١- كتاب الأدب

٨٤- باب الحياء وفضله والحث على التخلق به

الحديث رقم (٦٨١)

١٨١ عن ابن عمر ﴿ الله عَلَى الله عَلَى مَرَّ عَلَى رَجُلٍ مِنَ الأَنْصَارِ وَهُو يَعِظُ أَخَاهُ فِإِنَّ الْحَيَاءَ مِنَ الْإِيمَانِ)) متفق عَلَيْهِ (١٠).
 أخاهُ في الحياء، فقال رسول الله عَلَيْهِ ((دَعُهُ، فَإِنَّ الْحَيَاءَ مِنَ الْإِيمَانِ)) متفق عَلَيْهِ (١٠).
 ترجمة الراوي:

عبدالله بن عمر بن الخطاب: تقدمت ترجمته في الحديث رقم (١٢).

الشرح الأدبي

الحديث في الترغيب في الحياء، وقوله: (من الأنصار) والألف، واللام فيه للعهد أي أنصار رسول الله الذين آووا ونصروا من أهل المدينة في قوله (وهو يعظ أخاه) أخاه يحتمل وجهين أحدهما أن يكون الرجل الذي وعظ أخا للواعظ في الإسلام على ما هو عرف الشرع فعلى هذا يكون مجازا لغويا، أو حقيقة عرفية، والآخر، وهو الظاهر أن يكون أخاه في القرابة، والنسب فعلى هذا هو حقيقة قوله (في الحياء) فيه إيجاز بالحذف أي: في شأن الحياء، وفي حقه، ومعناه: أنه ينهاه عنه ويخوفه منه فزجره النبي عن وعظه فقال (دعه) أي اتركه على حيائه فإن الحياء من الإيمان، والوعظ الزجر يعني يزجره عن الحياء ويقول له لا تستعي فقال رسول الله في (دعه) يستعي فإن الحياء من الإيمان إذ الشخص يكف عن أشياء من مناهي الشرع للحياء، ويكثر مثل الحياء من الإيمان إذ الشخص يكف عن أشياء من مناهي الشرع للحياء، ويكثر مثل هذا في زماننا، وقيل: معناه أن الحياء يمنع صاحبه من ارتكاب المعاصي كما يمنع الإيمان فسمي إيمانا كما يسمى الشيء باسم ما قام مقامه وقوله (فإن الحياء) وجه التأكيد بأن فيه أن المخاطب كان شاكا أو كان منكرا له؛ لأنه منعه من ذلك فلو التأكيد بأن فيه أن المخاطب كان شاكا أو كان منكرا له؛ لأنه منعه من ذلك فلو

⁽١) أخرجه البخاري ٢٤ واللفظ له، ومسلم ٣٦/٥٩. أورده المنذري في ترغيبه ٣٨٨٦.

كان معترفا بأنه من الإيمان لما منعه من ذلك، أو جعل كالمنكر لظهور أمارات الإنكار عليه، ويجوز أن يكون هذا من باب التأكيد لدفع إنكار غير المخاطب، ويجوز أن يكون التأكيد من جهة أن القصة في نفسها مما يجب أن يهتم بها، ويؤكد عليها، وإن لم يكن ثمة إنكار، أو شك من أحد (۱).

المضامين الدعويت

أولاً: من موضوعات الدعوة: أهمية وعظ الإنسان لأخيه.

ثانيًا: من أساليب الدعوة: الموعظة.

ثالثًا: من أساليب الدعوة: الأمر.

ربعًا: من موضوعات الدعوة: فضل الحياء.

خامسًا: من أهداف الدعوة: ربط السلوك بالإيمان.

سادسًا: من أساليب الدعوة: الترغيب.

أولاً - من موضوعات الدعوة: أهمية وعظ الإنسان لأخيه:

في الحديث ورد أنموذج يحتذى به في وعظ المسلم لأخيه، "إِنَّ رسول الله عَلَى رَجُلِ مِنْ الأَنْصَارَ وَهُو يَعِظُ أَخَاهُ في الْحَيَاء". وإن وعظ المسلم لأخيه من الأهمية بمكان، فإن الوعظ – والإرشاد وتوجيه الناس الوجهة الصحيحة، بناء للأمم وحفاظ للمجتمعات، يمنعها من التردي في مهاوى الضلال والفساد، وإن شعور كل امرئ بأن في للمجتمعات، يمنعه من التردي في مهاوى الضلال والفساد، وإن شعور كل امرئ بأن في الجماعة من يعظه ويأمره بالمعروف وينهاه عن المنكر، يدفعه إلى الكمال، والسير في طريق الرقى (٢) وقد جعل الله الموعظة أحد ركائز الدعوة الإسلامية، فقال تعالى: ﴿ آذَعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ بِٱلْحِكُمَةِ وَٱلْمَوْعِظَةِ ٱلْحَسَنَةِ وَجَدِلْهُم بِٱلِّتِي هِيَ أُحْسَنُ ﴾ (١).

⁽١) انظر: عمدة القاري شرح صحيح البخاري، بدر الدين العيني حديث (٢٤)

⁽٢) تم دمج المضامين الدعوية لهذا الحديث -٦٨١- مع المضامين الدعوية للحديث رقم (٦٨٢)

⁽٣) الخطابة، محمد أبو زهرة ص ١٩١.

⁽٤) سورة النحل، آية: ١٢٥.

يقول د. محمود محمد حجازي في تفسير الآية: "هذه تذكرة الدعاة والمرشدين وقانون سنه لهم رب العالمين، والمعنى: كل خير في الوجود لابد له من دعاة ومحامين يدافعون عنه ويشرحون حقيقته، ويبينون أغراضه ومراميه، إذ الحق وحده لا يستوي قائمًا أمام أعاصير الدنيا، وألاعيب الشيطان، وغرائز الإنسان الفطرية، التي تدعوه إلى التحلل، فعلى المسلمين الدعوة بالموعظة الحسنة، التي تستحسنها العقول السليمة، وتألفها الطباع المستقيمة (۱).

ثانيًا - من أساليب الدعوة: الموعظة:

فالوعظ والإرشاد، والدعوة إلى الفضيلة بالترغيب والترهيب، من أفضل الوسائل التي تؤثر على الشخصية الإنسانية، فالترغيب والترهيب اللذان هما ركنا الموعظة الحسنة يجعلان الإنسان يسلك راضيًا مختارًا السلوك الحسن، وينبذ السلوك السيئ، والمنهج الإسلامي قد تضمن مواعظ كثيرة ليثير نفس الإنسان، ويدفعها إلى التخلق بأحسن الصفات، فالموعظة من شأنها أن تطرق قلبه، وتشد رغائبه، وترتقي به إلى

⁽١) التفسير الواضح، د. محمد محمود حجازي ٧٦/١٤/٢.

⁽٢) هداية المرشدين، علي محفوظ ص ٧٢.

⁽٣) سورة النحل، آية: ٩٠.

⁽٤) سورة البقرة، آية: ٢٣١.

أعلى منزلة، وتهديه إلى الخير، وتبين له مزاياه، إلى جانب أنها تنبه مشاعره، وتضعه في موقف الخوف والرهبة، وتذكره بما ينتظره يوم القيامة، إذا ما اقترف معصية وأصر عليها(١).

ثالثًا- من أساليب الدعوة: الأمر:

ورد أسلوب الأمر في الحديث في قوله في الدعوية المدعوية وأسلوب الأمر من الأساليب الدعوية المفيدة، لما فيه من بيان الحقائق للمدعوين وحملهم عليها.

رابعًا - من موضوعات الدعوة: فضل الحياء:

إن الحياء من الأخلاق السنية، ولا أبن لفضل الحياء من قول رسول الله على الحديث "دعه فإن الحياء من الإيمان"، قال ابن قتيبة، معناه أن الحياء يمنع صاحبه من الرتكاب المعاصي كما يمنع الإيمان (٢)، ووصف النبي على بأنه فيه الخير، بل كله خير فقال: "الحياء خير كله أو قال الحياء كله خير (٢)، يقول الإمام الماوردي: سمة الخير: الدَّعةُ والحياء، وسمة الشر: القحة والبذاء، وكفى بالحياء خيرًا أن يكون على الخير دليلاً، وكفى بالقحة والبذاء شرًا أن يكونا إلى الشر سبيلاً، ويقول بعض الحكماء: من كساه الحياء ثوبه لم ير الناس عيبه. وقال بعض البلغاء: حياة الوجه بحيائه، كما أن حياة الغرس بمائه. وقال صالح بن عبدالقدوس:

إذ ُق لَ ماءُ الوجه قَ لَ حيازُه ولا خير في وجه إذا قل مازُه حيازُه على الكريم حيازه (١٠)، (٥٠)

ثم إن الحياء مظهر من مظاهر علو الهمة، فالإنسان لا يستحي من الكمال، وإنما

⁽١) منهج القرآن في تربية المجتمع، د. عبدالفتاح عاشور ص ٢٤٩.

⁽٢) فتح الباري في شرح صحيح البخاري، ابن حجر العسقلاني، ٩٤/١.

⁽٣) أخرجه مسلم ٣١.

⁽٤) أدب الدنيا والدين، أبو الحسن الماوردي، تحقيق: مصطفى السقا ص ٢٤١-٢٤٠.

⁽٥) الأخلاق في الشريعة الإسلامية، د. أحمد عليان ص ٢١٢.

يستحي مما فيه نقص، أو مما يخشى أن يكون فيه نقص، لذلك فالحياء من علو النفس، وحبها للكمال، وحرصها على أن تتصف بصفاته (۱).

فالحياء وازع من كل قبيح، فمن لاحظ جانب العباد استحى منهم، ومن لاحظ جانب الله استحى منهم، ومن لاحظ الجانبين أعطى كل واحد منهما حقه من الحياء، ومن اطرح الحياء صنع ما شاء من القبائح والسيئات (۱)، وذلك المعنى ما جاء فيما روى عن عبدالله بن مسعود في أن رسول الله في قال: «إذا لم تستحي فاصنع ما شئت» (۱).

وقد صرح النبي على الحديث بفضل الحياء فقال: "الحياء لا يأتي إلا بخير" وفي رواية "الحياء خير كله" إذ أن الحياء يمنع القبائح (1) ويدفع إلى فعل المحاسن، وهو أصل لكل خير. يقول ابن القيم: "وخلق الحياء من أفضل الأخلاق وأجلها وأعظمها قدرًا وأكثرها نفعًا، بل هو خاصة الإنسانية، فمن لا حياء فيه ليس معه من الإنسانية إلا اللحم والدم وصورتهما الظاهرة، كما أنه ليس معه من الخير شيء "(0) ولله در القائل: إذا لم تخسش عاقبة الليالي ولم تستحي فاصنع ما تشاء والم ما يقال الحياء والله ما يقال الحياء ولا السدنيا إذا ذهب الحياء ويعيش المرء ما استحيا بخير ويبقى العود ما بقى اللحاء (1)

كما أن الحياء من الأخلاق الفاضلة، التي تضافرت نصوص من السنة على الحث

⁽١) الوجيزة في الأخلاق الإسلامية وأسسها، عبدالرحمن حسن حبنكة الميداني ص ٤٦٧.

⁽٢) شجرة المعارف والأحوال وصالح الأقوال والأعمال، العزبن عبدالسلام ص ١٢٦.

⁽٣) أخرجه البخاري ٣٤٨٤.

⁽٤) المصفى من صفات الدعاة، عبدالحميد البلالي ص ١٠٤.

⁽٥) مدارج السالكين، ابن القيم، ١٠٤/٢.

⁽٦) بصائر ذوي التمييز، الفيروز آبادى، ١٥٥، نقلاً عن موسوعة نضرة النعيم في مكارم أخلاق الرسول الكريم، د. صالح بن عبدالله بن حميد وآخرين، ١٨١١/٥.

عليها، التحلي بها، وبيان ما فيه من خير، وكما في الحديث "الحياء لا يأتي إلا بخير"، وقوله "الحياء خير كله"، وقال المناء من الإيمان، والإيمان في الجنة، والبذاء من الجفاء والجفاء في النار "(۱).

واستوصت الأمة سلفًا وخلفًا بالتحلي بخلق الحياء، فقال أبو بكر الصديق على الله عن الله فو الذي نفسي بيده إني الأظل حين أذهب الغائط في الفضاء متقنعًا بثوبي استحياء من ربي عز وجل (٢).

فإن قيل إن صاحب الحياء قد يستحي أن يواجه الباطل بالحق، فيترك الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وقد يحمله الحياء على الإخلال ببعض الحقوق، وغير ذلك مما هو معروف في العادة، فإن ذلك ليس بحياء حقيقة، بل هو عجز وخور ومهانة، وإنما أطلقوا عليه حياء تشبيها ومجازًا، فلقد كان رسول الله وسي كان يقوم دون غضبه شيء إذا انتهكت حرمات الله (٢)، مع أنه قد ثبت أنه في كان أشد حياء من العذراء في خدرها، ومع ذلك لم يمنعه حياؤه عن قولة الحق والدعوة إليه.

خامسًا - من أهداف الدعوة: ربط السلوك بالإيمان:

إن من أهداف الدعوة ربط الأعمال والسلوكيات بالإيمان، وفي الحديث تطبيق لذلك، فقال على "دعه فإن الحياء من الإيمان"، فإن ربط السلوكيات بالإيمان أحد الطرق المهمة لدفع الإنسان لمزيد من الأعمال الصالحة والأنشطة النافعة، ولتقليص السلوكيات المشينة والأعمال الرديئة (1).

فالإيمان مستلزم للعمل(٥)، قال تعالى: ﴿ إِنَّمَا يُؤْمِنُ بِعَايَئِنَا ٱلَّذِينَ إِذَا ذُكِّرُواْ بِهَا خَرُّواْ

⁽١) أخرجه الترمذي، ٢٠٠٩، وحسنه الألباني (صحيح سنن الترمذي ١٦٣٤).

⁽٢) مكارم الأخلاق لابن أبي الدنيا ص ٢٠.

⁽٣) فضل الله الصمد في توضيح الأدب المفرد، فضل الله الجيلاني، تحقيق: محب الدين الخطيب، المكتبة السلفية، القاهرة، ١٤٠٧هـ، ٥٤/٢.

⁽٤) علم النفس الدعوى، د. عبدالعزيز محمد النغميشي ص ١٣٩.

⁽٥) انظر: كتاب الإيمان، لابن تيمية ص ١٥٢.

سُجَّدًا وَسَبَّحُوا بِحَمَّدِ رَبِهِمْ وَهُمْ لَا يَسْتَكُبِرُور َ ﴾ (١) ، فالعمل الصالح هو ثمرة الإيمان، فما أن يستقر الإيمان في قلب الإنسان، فإنه يسعى إلى تحقيقه في واقع الحياة على هيئة أعمال صالحة ، ثُكونُ لديه شخصية إسلامية بارزة في هذه الحياة ، وهذا هو الإيمان الذي يريده المنهج الإسلامي ، وبذلك يتراءى لنا ذلك الرياط الوثيق بين الإيمان والعمل الذي يريده المنهج الإسلامي ، وبذلك يتراءى لنا ذلك الرياط الوثيق بين الإيمان والعمل الحياء بين المسلمين ، وذلك ما أشارت إليه الأحاديث ، فقال المناهجة المجتمعات النظيفة ، بخير" ، وقال: "الحياء كله خير" ، فإن الحياء سبب من أسباب بناء المجتمعات النظيفة ، البريئة من الأمراض الاجتماعية ، والأخلاق الذميمة ، فالحياء يحجز صاحبه عن البريئة من الأمراض الاجتماعية ، والأخلاق الذميمة ، فالحياء يحجز صاحبه عن الفواحش ، وإن غلبته نفسه ، وسقط في شيء من أوحالها ، تستر واستحيا (١) ، وذلك مما يقلل من شيوع المعصية في المجتمع ، ولذلك صرح النبي في : بأن من تجرد من الحياء وجاهر بالمعصية أن يعفى من العقوبة ، لما في ذلك من شيوع للمعصية ، وتحريض عليها ، وتصويق الأنفس إليها ، فقال في : ((كلُّ أمَّتي مُعَافى إلا المجاهرين ...)) (٢).

وذلك أن المجاهرة بالسوء والمعاصي تنبئ عن انعدام الحياء، فإذا عرى الإنسان من الحياء، وعطل من التحلي به، فلا تسل عما سيقترفه من رذائل، ولا تعجب مما سيرتكبه من حماقات، فقليل الحياء لا يأبه بدنو همته، ولا يبالي بسفول قدره، ولا يجد ما يبعثه للفضائل، ولا ما يقصره عن الرذائل (أ). وقد رتب القرآن الكريم على الربط بينهما صلاح الدنيا والآخرة لتلك الشخصية المسلمة (٥)، قال تعالى: ﴿مَنْ عَمِلَ صَلِحًا مِن ذَكِرٍ أَوْ أُنثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِينَهُ، حَيَوٰةً طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيَنَهُمْ أُجْرَهُم بِأَحْسَنِ مَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴾ (١).

⁽١) سورة السجدة، آية: ١٥.

⁽٢) انظر: الوجيزة في الأخلاق الإسلامية وأسسها، عبدالرحمن حسن حبنكة الميداني ص ٤٦٩-٤٧١.

⁽٣) أخرجه البخاري ٦٠٦٩، ومسلم ٢٩٩٠.

⁽٤) سوء الخلق، مظاهره، أسبابه، علاجه، محمد بن إبراهيم الحمد ص ٣٦، ٧٧.

⁽٥) الشخصية ومنهج الإسلام في بنائها ورعايتها، د. ناصر بن عبدالله بن ناصر التركي ص ١٦٢.

⁽٦) سورة النحل، الآية: ٩٧.

سادسًا - من أساليب الدعوة: الترغيب:

ورد أسلوب الترغيب في الحديث، حيث رغب الرسول في في الحياء بما يكمن فيه، وما يترتب عليه من خير، فقال في: "الحياء لا يأتي إلا بخير" وفي رواية "الحياء خير كله" وأسلوب الترغيب من آكد الأساليب الدعوية وأشدها تأثيرًا، لما فيه من تشويق المدعو إلى الاستجابة، وقبول الحق والثبات عليه، والملاحظ أن القرآن والسنة مملوءان بما يرغب الناس في قبول الدعوة، مما يدل دلالة قاطعة على أهمية هذا الأسلوب، وعدم إهماله من قبل الداعي المسلم(۱).

والترغيب من أبرز الأساليب الدعوية ورودًا في القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة، وهو أحد ركني الموعظة الحسنة، التي هي أحد الركائز الدعوية الأساسية والتي أمر الله بها، قال تعالى: ﴿ اَدْعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَٱلْمَوْعِظَةِ الْحَسَنةِ وَجَدِلْهُم بِاللِّي هِي أَحْسَنُ ﴾ (٢) فالمتبع لآيات القرآن يجد ظاهرة الأسلوب الوعظي حقيقة ملموسة فيها، تارة بالتذكير بالتقوى، وأخرى بالحض على النصح، وثالثة باتباع سبيل الرشاد، ورابعة بالإغراء بالترغيب، وخامسة باستعمال أسلوب التهديد (٢).

⁽١) أصول الدعوة، د. عبدالكريم زيدان ص ٤٣٧.

⁽٢) سورة النحل، الآية: ١٢٥.

⁽٢) تربية الأولاد في الإسلام، عبدالله ناصح علوان، ج١٨٨/٢.

الحديث رقم (٦٨٢)

وفي رواية لمسلم (٢): ((الحياءُ خَيْرٌ كُلُّهُ)) أَوْ قَالَ: ((الْحَيَاءُ كُلُّهُ خَيْرٌ)).

ترجمة الراوي:

عمران بن الحُصين: تقدمت ترجمته في الحديث رقم (٢٢).

الشرح الأدبي

الحديث يدور حول الترغيب في الحياء يتكون من جملة واحدة قصيرة في صورة الخبر المؤكد بمؤكد واحد وهو القصر، فعبارة الرسول والمنول المعيناء لا يَأْتِي إِلاً بخير على جاءت في ثوب القصر حيث قصر ما يأتي به الحياء على الخير، ونفى عنه الإنيان بالشر، وحقيقة الحياء: خلق يبعث على اجتناب القبيح، ويمنع من التقصير في حق ذي الحق، ومعنى العبارة النبوية: أن من استحى من الناس أن يروه يأتي بالفجور، وارتكاب المحارم فذلك داعيه إلى أن يكون أشد حياء من الله تعالى، ومن استحى من ربه فإن حياء واجر له عن تضييع فرائضه، وركوب معاصيه، والحياء يمنع من الفواحش، ويحمل على البر، والخير كما يمنع الإيمان صاحبه من الفجور، ويبعده عن المعاصي، ويحمل على الطاعات.

المضامين الدعوية (٢)

⁽١) أخرجه البخاري ٦١١٧، ومسلم ٣٧/٦٠ ولفظهما سواء. أورده المنذري في ترغيبه ٣٨٨٧.

⁽٢) برقم (٣٧/٦١). أورده المنذري في ترغيبه (٣٨٨٧).

⁽٣) تم دمجها مع مضامين الحديث السابق.

الحديث رقم (٦٨٣)

٦٨٣ وعن أبي هريرة والله عن أبي هريرة والله عن أبي هريرة والله عن أبي هريرة والمنابعة والله والله الله والمنابعة وال

"البضعُ": بكسر الباء، ويجوز فتحها، وهو من الثلاثة إلى العشرة "والشُعبةُ": القطعة والخَصلة. "والإماطةُ": الإزالة. "والأذى": ما يُؤذي كحجر وشوك وطين ورماد وقدر ونحو ذلك.

ترجمة الراوي:

أبو هريرة: تقدمت ترجمته في الحديث رقم (٧).

غريب الألفاظ؛

الشعبة: القِطعة والخصلة (٢).

إماطة: إزالة (٢).

الأذى: ما يؤذي كحجر وشوك وطين ورماد وقذر ونحو ذلك (٤).

الشرح الأدبي

الحديث أسلوبه خبري يقابل به خالي الذهن من الخبر يقوم على إجمال يتلوه تفصيل، وهو ما يحقق التشويق لمتابعة الخبر مع توكيده بذكره مجملا ثم مفصلا فالإجمال في قوله: (الإيمَانُ بضعٌ وسَبعُونَ أوْ بضعٌ وسَبتُونَ شُعبَةً)، والإيمان اسم يشمل عقائد القلب، وأعماله، وأعمال الجوارح، وأقوال اللسان، فكل ما يقرب إلى الله، وما

⁽۱) أخرجه البخاري ٩ الشطر الأول فقط، ومسلم ٣٥/٥٧ واللفظ له، وتقدم برقم ١٢٥. أورده المنذري في ترغيبه ٣٨٨٨.

⁽٢) رياض الصالحين ٢٩٤.

⁽٣) رياض الصالحين ٢٩٤.

⁽٤) رياض الصالحين ٢٩٤.

يحبه ويرضاه، من واجب ومستحب، فإنه داخل في الإيمان، ثم بدأ تفصيل هذا الإجمال مع ترقب المخاطبين الذي حققه الإجمال: ((فَأَفْضَلُهَا قُولُ: لا إله إلا الله)، لأنها السبيل لقبول الأعمال وعلامة الإخلاص قرارها في القلب، وذكر أدناها لكي يفتح بابا لفعل الخيرات بكافة أشكالها تتميز باليسر، وقلة الكلفة يستطيع كل مسلم أن يأتيها حتى تلك التي يظن الإنسان حقارتها؛ فإنها داخلة في مفهوم الإيمان لأنه المحرك إليها، وقوله: (وَالحياء شُعبة مِنَ الإيمان)، وذكر هنا أعلاه، وأدناه، وما بين ذلك، وهو الحياء. « والحياء شعبة من الإيمان » ولعل ذكر الحياء ؛ لأنه السبب الأقوى للقيام بجميع شعب الإيمان. فإن من استحيا من الله لتواتر نعمه، وسوابغ كرمه، وتجليه عليه بأسمائه الحسنى، والعبد – مع هذا كثير التقصير مع هذا الرب الجليل الكبير يظلم نفسه، ويجني عليها – أوجب له هذا الحياء التوقي من الجرائم، والقيام بالواجبات، والمستحيات.

المضامين الدعوية(١)

⁽١) تقدم ذكرها في شرح الحديث رقم (١٢٥).

الحديث رقم (٦٨٤)

١٨٤ - وعن أبي سعيد الخدري ﴿ عَنَا اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ الْحَدر العَدْرَاءِ فِي خِدْرِهَا، فَإِذَا رَأَى شَيْئًا يَكْرَهُهُ عَرَفْنَاهُ فِي وَجْهِه. متفقٌ عَلَيْهِ (١).

قَالَ العلماءُ: حَقِيقَةُ الحَياءِ خُلُقٌ يَبْعَثُ عَلَى تَرْكِ القَبيحِ، وَيَمْنَعُ مِنَ التَّقْصِيرِ فِي حَقً ذي الحَقِّ. وَرَوَيْنَا عَنْ أَبِي القاسم الْجُنَيْدِ، قَالَ: الحَيَاءُ: رُؤِيةُ الآلاءِ -أَيْ النِّعَمِ- ورُؤْيَةُ التَّقْصِيرِ، فَيَتَوَلَّدُ بَيْنَهُمَا حَالَةٌ تُسمَّى حَيَاءٌ (٢). وَالله أعلم.

ترجمة الراوي:

أبو سعيد الخدري: تقدمت ترجمته في الحديث رقم (٢١).

غريب الألفاظ:

العذراء: المرأة البكر^(٢).

خدرها: الموضع الذي تحبس فيه العذراء وتستتر (٤).

الشرح الأدبي

قول (كان رسول الله على أشد حياء) يشير إلى أن شدة الحياء كانت له عادة، وطبعا فاق فيه أكثر أمثلة الحياء دل على ذلك التعبير بأفعل التفضيل المضافة للصفة (أشد حياء) والمفضل عليه هو النموذج الأعلى الذي يعهد فيه شدة الحياء، وهو العذراء وهو التي لم تتزوج، وقوله (في خدرها) هو تتميم بلاغي أفاد المبالغة في كمال حيائها الذي لم ينتقص بالتكشف على الناس؛ فإن العذراء في خدرها تكون أشد حياء مما إذا كانت خارجة عنه، وهو ما يشير إلى أن حياء المرأة أوفر ما يكون مع قلة خروجها،

⁽١) أخرجه البخاري (٦١١٩) واللفظ له، ومسلم (٢٢٠/٦٧).

⁽٢) شرح صحيح مسلم، الإمام النووي (٢٢١/١).

⁽٣) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ٥٢٩/١٠.

⁽٤) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ٥٣٩/١٠، وفي معجم لفة الفقهاء، أ. د. محمد رواس قلعة جي (١٧١): غرفة من السكن تخصص للبنت لا يدخلها أحد إلا بإذنها.

فإذا كثر خروجها، واختلاطها بالناس ذهب حياؤها، وهو أمر مشاهد في نساء عصرنا وجرأتهن التي جرّت على الأمة البلاء - نسأل الله لهم الهداية، والعودة للقدوة بأمهات المؤمنين - وقد بيّن أثر الحياء الباطني على التصرف الظاهري للقدوة العظمى في الرسول في قوله: (فإذا رأى شيئا يكرهه) أي من جهة الطبع، أو من طريق الشرع عرفناه في وجهه أي من أثر التغير فأزلناه فإنه ما كان يعاين أحدا بخصوصه في أمر الكراهة دون الحرمة قال النووي معناه أنه لم يتكلم بالشيء الذي يكره لحيائه بل يتغير وجهه فنفهم كراهيته، وفيه فضيلة الحياء، وأنه محثوث عليه ما لم ينته إلى الضعف، والخور.

المضامين الدعوية

أولاً: من أساليب الدعوة: الترغيب.

ثانياً: من موضوعات الدعوة: شدة حياء النبي صفحات الدعوة الله عنه النبي المنابع النبي ال

ثالثاً: من صفات الداعية: الحياء

رابعاً: من آداب المدعو: التخلق بالحياء.

أولاً - من أساليب الدعوة: الترغيب:

جاء أسلوب الترغيب في الحديث، ليدل على أن الحياة كان من أخلاق الرسول في ، وذلك أدعى ما يكون إلى التخلق به، اقتداء برسول الله في "كان رسول الله في أشد حياء من العذراء في خدرها، فإذا رأى شيئاً يكرهه عرفناه في وجهه"، وأسلوب الترغيب من الأساليب الدعوية المفيدة، إذ أن غرس الرجاء في النفوس، والترغيب فيما عند الله أمر مطلوب، حتى يبادر العبد إلى القيام بكل ما من شأنه أن يؤهله لنفحات الله وعطائه (۱).

ثانياً - من موضوعات الدعوة: شدة حياء النبي عِنْهُمْ الله

لقد تحلى النبي عِنْ الله الأخلاق، وامتثل بها مثولاً يسمو إلى صورة

⁽١) وسائل الدعوة، د. عبدالرحيم بن محمد المغذوي ص ١٩٥.

الكمال(۱۱)، ومن ذلك حياؤه على ، وكما جاء في الحديث "كان النبي في أشدً حياءً من العذراء في خدرها". لما جبل عليه من كمال وهمة عالية (۱۲). ونضرب مثلاً تطبيقياً من حياته على دال على شدة حيائه (۱۰). فعن أنس بن مالك قال: ((بُنِي عَلَى النبي في بزينب بنت جحش بخبز ولحم، فأرسلت على الطعام داعياً، فيَجيء قوم فيأكلون ويخرجون، فدَعُوت حتى ما أجد أحداً قوم فيأكلون ويخرجون، فدَعُوت حتى ما أجد أحداً أدعو، فقال: فارفعوا طعام م. وبقي ثلاثة رَهطٍ يتحدَّثونَ في البيت، فخرج النبي فانطلق إلى حُجرة عائشة فقال: السلام عليكم أهل البيت ورحمة الله، كيف وَجدت أهلك، بارك أهل البيت ورحمة الله، فقالت: وعليك السلام ورحمة الله، كيف وَجدت أهلك، بارك كما قالت عائشة. ثم رجع النبي في فإذا ثلاثة من رهط في البيت يتحدَّثون وكان له النبي شديد الحياء وخرج مُنْطُلِقاً نحو حجرة عائشة، فما أدري آخبَرته أو أخبر النبي في شديد الحياء فخرج مُنْطُلِقاً نحو حجرة عائشة، فما أدري آخبَرته أو أخبر أرخى الستربيني وبينه، وأنزلت آية الحجاب) (۱۰).

وذلك من دلائل حيائه وكريم أخلاقه، فلقد كان على العشرة رقيق الظاهر، رقيق الإحساس، لطيف المشاعر، وذلك من عظم خلقه، وحسن عشيرته، وأدبه مع أصناف الخلق، وذلك مما انتشرت به الأخبار الصحاح (٥).

ثالثاً- من صفات الداعية: الحياء:

إن هناك صفات بارزة يحتاجها الداعية دائماً، وبغيرها يصبح من المتعذر عليه

⁽١) نبوة محمد عليه عن القرآن، د. حسن ضياء الدين عنز ص ٩٢، ١٠٣.

⁽٢) أنظر: الوجيزة في الأخلاق الإسلامية وأسسها، عبدالرحمن حسن حبنكة الميداني ص ٤٧٥.

⁽٣) انظر: موسوعة نضرة النعيم في مكارم أخلاق الرسول الكريم، د. صالح بن عبدالله بن حميد وآخرين، ١٨٠٨/٥

⁽٤) أخرجه البخاري ٤٧٩٣ ، ومسلم ١٤٢٨

⁽٥) نور اليقين في سيرة سيد المرسلين، محمد الخضري ص ١٧٦.

النجاح في دعوة الناس، ومن أهمها الحياء الذي يمنع صاحبه من الميل عن الطريق المستقيم (۱). ولذا بين النبي في أن في الحياء إبعادًا عن كل شر، وإتيانًا بكل خير، فجاء في الحديث "الحياء لا يأتي إلا بخير" ولا يراد بالحياء هنا الجبن والخور، وإنما يراد الحياء بمعانيه الفاضلة، فهو امتثال لأوامر الله، والكف عن زواجره، والكف عن أذى الناس وترك المجاهرة بالقبيح، والحياء من النفس، وذلك بالعفة وصيانة الخلوات (۲)، فإذا لم يتجمل الداعية بالأخلاق الحميدة، ومنها الحياء، كان أصرف ما يكون للناس عن دعوته.

رابعاً - من آداب المدعو: التخلق بالحياء:

إن في بيان النبي الفضل الحياء وأثره الإيجابي دعوة إلى التخلق والتحلي بهذا الأدب الرفيع، فقال الحياء لا يأتي إلا بخير" فإنه يكف عن ارتكاب القبائح ودناءة الأخلاق، ويحث على استعمال مكارم الأخلاق ومعاليها، قال ابن رجب الحنبلي: إن الحياء الممدوح في كلام النبي النهي إنما يريد به الخلق الذي يحث على فعل الجميل وترك القبيح، فأما الضعف والعجز الذي يوجب التقصير في شيء من حقوق الله، أو حقوق عباده، فليس هو من الحياء، إنما هو ضعف وخور، وعجز ومهانة (٢).

أما الحياء بمعناه المحمود فإنه أصل لكل خير، قال ابن القيم رحمه الله تعالى: وخلق الحياء من أفضل الأخلاق وأجلها، وأعظمها وأكثرها نفعاً، بل هو خاصة الإنسانية، فمن لا حياء فيه ليس معه من الإنسانية إلا اللحم والدم، وصورتهما الظاهرة كما أنه ليس معه من الخيرشيء، ولولا هذا الخلق لم يُقر الضيف، ولم يُوف بالوعد ولم تُؤدَّ أمانة، ولم تُقض لأحد حاجة، ولا تحرّى الرجل الجميل فآثره، والقبيح فتجنبه، ولا سترله عورة، ولا امتنع من فاحشة، وكثير من الناس لولا الحياء الذي فيه لم يؤد شيئاً من الأمور المقترضة عليه ولم يرع لمخلوق حقاً، ولم يصل له رحماً، ولا برله

⁽١) المصفى من أخلاق الدعاة، عبدالحميد البلالي ص ٢٦، ١٠٤

⁽٢) الأخلاق في الشريعة الإسلامية، د. أحمد عليان ص ٢١٢، ٢١٣.

⁽٣) جامع العلوم والحكم، ابن رجب الحنبلي، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، وإبراهيم باجس، ٥٠٢/١.

والداً، فإن الباعث على هذه الأفعال، إما ديني وهو رجاء عاقبتها الحميدة، وإما دنيوي علويُّ وهو حياء فاعلها من الخلق، فقد تبين أنه لولا الحياء إما من الخالق، أومن الخلائق، لم يفعلها صاحبها(۱).

وبالجملة فإن الاستحياء من الله ومن عباده، يؤدي إلى حياة القلب بنور الإيمان وابتعاده عن مزاولة المخالفة ومحاولة العصيان، وهو من الحياء لشدة علمه بمواقع الغيب، والحياء من قوة الحس ولطفه وقوة الحياة، ولا يطعن في كون الحياء كله خير امتناع بعض أصحاب الحياء من مواجهة من يستحي منه بالحق، أو الإخلال ببعض الحقوق، لأن ذلك ليس من الحياء الحقيقي، فالحياء الحقيقي خلق يبعث على ترك القبيح، ويمنع من التقصير في حق ذي الحق ونحو ذلك، وما خرج عن ذلك حياء صوري ليس من الحياء يقاس بنتائجه وموافقته للشرع، ويقاس أيضاً ببواعثه وأسبابه.

⁽١) مدارج السالكين في شرح منازل السائرين، ابن القيم ٢٧٥/٢، ٢٧٦.

⁽٢) شرح رياض الصالحين، د. الحسيني هاشم ص ٤١٤.

المضامين التربوية في أحاديث الباب

مدخل:

جاء الإسلام وكثير من الناس لا يستحيون من أقوالهم وأفعالهم، بل تباروا في بعض أشعارهم بمستهجن الكلام، ولما كانت الأخلاق الفاضلة من غايات الإسلام، فقد حرص الإسلام على ضبط الأقوال والأفعال بكثير من النصوص الصادرة في القرآن والسنة، حتى أتت ثمارها بحق المسلمين. وكان الحياء من الله، كما أمر بحفظ الرأس وما وعى والبطن وما حوى وذكر الموت والبلى. وكان الحياء من الناس بأن لا يكشف الإنسان من جسده ما يسوء كشفه، وأن لا ينطق بما يؤذي سمعهم، وأن لا يتصرف بما يحرج مشاعرهم.

إن الحياء من النفس بأن لا ينظر الإنسان إلى ما لا فائدة من النظر إليه، كالتأمل في العورة أو مشاهدة مثيلاتها في المرائي، وبعض الناس لا يقبل هذا الخلق من ذويه، لاعتقاده أن الحياء قد يضيع الحقوق ويفقد الشخصية شيئاً من قوتها، ومن المضامين التربوية في أحاديث الباب ما يلي:

أولاً - غرس قيمة الحياء:

من أبرز القيم الأخلاقية التربوية قيمة الحياء لما يتركه من آثار إيجابية في نفس المتربي، ولما له من أثر في سلوكيات الإنسان وتصرفاته وأعماله، وعند النظر إلى عنوان الباب والأحاديث التي اندرجت تحته يتبين لنا مدى أهمية خلق الحياء، ولقد حرص الإسلام على اتصاف أتباعه به، وغرسه في نفوس الناشئة والمتربين، ومن أحاديث الباب التي تبرز هذه المعاني قوله على الحياء به إن الحياء من الإيمان"، وقوله على "الحياء لا يأتي إلا بخير"، وفي رواية: "الحياء خير كله"، وفي أخرى: "الحياء كله خير"، وقوله على "...والحياء شعبة من الإيمان".

ونلمس في هذه النصوص النبوية التلاحم والتمازج بين الحياء والإيمان، والحياء والخير فهو من الإيمان، ومن شُعبه، وهو جالب للخير، وهو خير كله، وكله خير.

"إن خلق الحياء إذا غرس في النفس، ونمت عروقه فيها ازداد رونقُها صفاءً ونفض على ظاهر صاحبه مآثر خيرات حسان، وإذا انتزع من شخص فَقَد فَقَد المروءة، وتَكُل

الديانة التي هي الجناح المُبلِّغُ لكل كمال؛ ذلك أن الحياء خلق يبعث على فعل الجميل، وترك القبيح وهو عبارة عن انقباض النفس عما تُذَم عليه، وثمرته ارتداعها عما تتزع إليه الشهوة من القبائح، فإذا تمزق سترهذه الفضيلة بغلبة الشهوة على النفس اختلت هيئة الإنسان بالضرورة وبقي صاحبها سائمًا في مراتع البغي والفسوق، وبئس الاسم الفسوق بعد الإيمان، ولئن كان الحياء جبليًا فإنه يزيد، ويتأتى بالأخذ بالأسباب، والتي منها مطالعة أخلاق الكمَّل، واستحضار مراقبة الله، فمن ذلك يتولد الحياء، فإذا اتصف المرء بالحياء قرب من الكمال، ونأى بنفسه عن النقائص" (۱).

والحياء هو الخلق الحسن الذي يدعو صاحبه إلى الحسن من الفعل أو القول ويحثه على اجتناب كل قبيح.

"إن التحلي بالحياء من أهم أسباب الفلاح ومن أجلٌ وسائل السعادة والصلاح في الدين والدنيا، وما انفكت هذه الخليقة الفاضلة مبدأ سلوكيًا ساميًا، وقاعدة أخلاقية في تربية الإنسان وتوجيهها إلى مكارم الأخلاق منذ بدء الحياة البشرية، وكذلك كان الحياء خلق الإسلام ومنطلق القيم التربوية للأفراد والجماعات التي تحفظ للفرد حياته وتصون عرضه، وتقيم العلاقات بين الأفراد والجماعات على مبادئ الاحترام المتبادل وشيوع الأمن ونصب موازين العدالة وغير ذلك الكثير من مكارم السلوك والأخلاق، ولهذا سعدت بالخير كل الأقوام المؤمنة بالقيم الفاضلة والمثل العليا والتي على رأسها الحياء" (٢).

ثانيًا: التربية بالمواقف والأحداث:

من أساليب التربية الناجعة التربية بالمواقف والأحداث، فالمربي الناجع لا يترك موقفًا ولا حدثًا إلا وبث من خلاله درسًا تربويًا، وقيمة خلقية، ومن أحاديث الباب التي تدلل على التربية بالمواقف والأحداث حديث ابن عمر والمعلى النبي على النبي على المواقف والأحداث حديث ابن عمر والمعلى النبي المعلى المنار وهو يعظ أخاه في المحياء، فقال رسول الله المعلى المعلى المحياء من الأنصار وهو يعظ أخاه في المحياء، فقال رسول الله المعلى المعلى المحياء من

⁽١) رسائل في التربية والأخلاق والسلوك، محمد بن إبراهيم الحمد ص ٤٧٢.

⁽٢) موسوعة القيم ومكارم الأخلاق العربية والإسلامية، د. مرزوق بن صنيتان بن تنباك وآخرون، ٧٥/٢٥، ٧٦.

الإيمانِ». والرسول على جعل من هذا الموقف درسًا تربويًا، وإرشادًا نبويًا ببيان أن الحياء من الإيمان.

"وأسلوب الأحداث الجارية من الأساليب التربوية حيث يتعرض الناس في حياتهم دومًا للأحداث... تقع بسبب تصرفاتهم الخاصة أو لأسباب خارجة عن تقديرهم، وخارجة عن إرادتهم، والمربي البارع لا يترك الأحداث تذهب سُدَى بغير عبرة وبغير توجيه، وإنما يستغلها لتربية النفوس وصقلها وتهذيبها، ومزية الأحداث -كأسلوب تربوي- أنها تثير النفس بكاملها وترسل فيها قدرًا من حرارة التفاعل والانفعال، فيكون من الحكمة -هنا- استخدام الدواء عند حدوث الداء، وقد قام القرآن الكريم -وهو يربي الأمة الإسلامية في منشئها- باستغلال الأحداث في تربية النفوس استغلالاً عجيبًا عميق الأثر"(۱).

ثالثًا: التربية بالمارسة العملية:

تعتبر الممارسة العملية من أساليب التربية المهمة حيث يقوم المربي بالتطبيق العملي لما يريد أن يؤصله ويغرسه في نفوس المتربين، وهذا أدعى لهم إلى الاستجابة، والتنفيذ الفعلي، ومن أحاديث الباب التي تبرز هذا الأسلوب حديث أبي سعيد الخدري في قال: «كَانَ رَسُولُ اللّهِ عَلَيْ أَشَدَّ حَيَاءً مِنَ الْعَذْرَاءِ فِي خِدْرِهَا وَكَانَ إِذَا كَرِهَ شَيئًا عَرَفْنَاهُ فِي وَجْهِهِ».

فمن خلال الممارسة العملية للحياء لاحظ الصحابة والمسلام الحياء في وجه الرسول والمسلام على سبحات وجهه من تغيرات.

"إن نظرية مهما تبلغ من الصحة ودقة الفكر، وإن تعليمًا مهمًا يكن رائعًا ويقع من الناس موقع الإعجاب، وإن هداية مهما تجمع من صنوف الخير كل أولئك لا يغني غناء، ولا يثمر ثمرة ولا يبقى على الدهر إلا إذا كان له من يمثله بعمله، ويدعو إليه بأخلاقه وفضائله، ويعرفه إلى الناس بالقدوة والأسوة، فيقتدى الناس بدعاته عن طريق

⁽١) أصول التربية الإسلامية، د. سعيد إسماعيل القاضي ص ١٩٦، ١٩٧.

العمل بعد العلم، معجبين بسجايا هؤلاء الدعاة، معظمين لأخلاقهم مكرمين طهارة قلوبهم، وزكاء نفوسهم ونظافة أخلاقهم ورجاحة عقولهم وحصافة آرائهم وسداد أفكارهم "(۱).

رابعًا: من الأساليب التربوية: الإلقاء والحركات المعبِّرة:

وردت في أحاديث الباب عدة أساليب تربوية منها:

أ- الإلقاء: كما في حديث أبي هريرة و عن رسول الله و ((الإيمَانُ بضعٌ وسَبْعُونَ، أَوْ بضعٌ وسَبتُونَ شُعْبَةً، فَأَفْضلُهَا قَوْلُ لاَ إِلهُ إِلاَّ الله، وآدْناها إِمَاطَةُ الأَذَى عَنِ الطَّرِيقِ، وَالْحَيَاءُ شُعْبَةً مِنَ الإِيمَانِ)).

والإلقاء يستخدم في عرض أكبر قدر من المعلومات في أقصر وقت ممكن على أكبر عدد من الطلاب، لذا كان مناسبًا مع الطلاب الذين لديهم القدرة الكبيرة على الاستيعاب كطلاب المرحلة الثانوية والمرحلة الجامعية.

ب- الحركات المعبِّرة: كما في حديث أبي سعيد الخدري و قال: ((كان رسول الله في أشدَّ عياءً من العذراء في خدرها، فإذا رأى شيئًا يكرهُ عرفناه في وجهه)).

والمعلم الناجح الذي يمزج بين الأساليب التربوية المختلفة لينجح في تعليم الطلاب وتحقيقهم للمراد من تعليمهم.



⁽١) أصول التربية الإسلامية، د. سعيد إسماعيل علي ص ٦٥.

٨٥- باب حفظ السر

قَالَ الله تَعَالَى: ﴿ وَأُوفُواْ بِٱلْعَهْدِ ۚ إِنَّ ٱلْعَهْدَ كَانَ مَسْئُولاً ﴾ [الإسراء: ١٣٤.

الحديث رقم (٦٨٥)

٦٨٥ وعن أبي سَعيد الخُدرِيُّ ﴿ عَنَالَ: قَالَ رسول الله عَنْ الله عَلَيْ الله عَنْ الله عَلَيْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَلَمْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَنْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَنْ الله عَلَيْ ا

ترجمة الراوي:

أبو سعيد الخدري: تقدمت ترجمته في الحديث رقم (٢٠).

غريب الألفاظ؛

يفضي إلى المرأة: يجامعها(٢).

الشرح الأدبي

البداية بأسلوب التوكيد دون توقع تكذيب تشير إلى خطر ما بعدها، وضرورة التنبه له، وتوفير العناية اللازمة عليه، ثم التعبير بأفعل التفضيل الدالة بصيغتها على بلوغ قمة أحد الطرفين ارتفاعا، أو انخفاضا في الوصف، ثم دلالة الفعل على الشر الذي يبث شعور القلق في النفس، والذي يجعل المخاطبين في ترقب لما تسفر عنه الصيغة، وإضافتها للناس تعطيها بعداً إيحائيا بالتضخم، والاتساع في حجم محتواها من هذا الشر مما يوقع الرهبة في النفوس زادها الظرف عند المضاف لله تهويلا لصعوبة لقاء الله بكل هذا الشر، كما أن تقييدها بيوم القيامة يمزج العذاب المعنوي بلقاء الله بهذه الشرور، بالعذاب الجسدي في مواقف القيامة، وقوله (يفضي إلى امرأته وتفضي إليه)

⁽۱) برقم ۱٤٣٧/۱۲۳. أورده المنذري في ترغيبه ٢٩٩٦.

⁽٢) النهاية في غريب الحديث والأثر، ابن الأثير في (ف ض ي).

كناية عن الجماع بقضاء الرجل شهوته من امرأته، وقضاء المرأة شهوتها منه، وقوله (ثم ينشرها) وهذا موضع الخطأ، وكم هدم هذا الخطأ من بيوت، وتسبب في فساد حال الزوجين بإطلاع الناس على حالهم !!

فقه الحديث

تحريم إفشاء سر المرأة:

قال النووي: (في هذا الحديث تحريم إفشاء الرجل ما يجري بينه وبين امرأته من أمور الاستمتاع، ووصف تفاصيل ذلك، وما يجري من المرأة فيه من قول أو فعل ونحوه. فأما مجرد ذكر الجماع، فإن لم تكن فيه فائدة ولا إليه حاجة فمكروه، لأنه خلاف المروءة، وقد قال في ((من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليتقُلُ خيراً أو ليصمت))(1) وان كان إليه حاجة أو ترتب عليه فائدة بأن ينكر عليه إعراضه عنها، أو تدعى عليه العجز عن الجماع، أو نحو ذلك، فلا كراهة في ذكره، كما قال في ((إِنِّي لأَفْعَلُ العجز عن الجماع، أو نحو ذلك، فلا كراهة في ذكره، كما قال في ((إِنِّي لأَفْعَلُ للهَ وَاللهِ اللهُ الله

المضامين الدعويت

أولاً: من أساليب الدعوة: التوكيد، والترهيب.

ثانياً: من موضوعات الدعوة: بيان خطورة إفشاء أسرار العلاقة الزوجية.

ثالثاً: من آداب الداعية: استخدام الألفاظ العفيفة.

⁽١) أخرجه البخاري ٢٠١٨، ومسلم ٤٧.

⁽٢) أخرجه مسلم ٣٥٠.

⁽٣) أخرجه البخاري ٥٤٧٠، ومسلم ٢١٤٤، ٢٣.

⁽٤) أخرجه البخاري ٥٢٤٦، ومسلم ٧١٥، ٥٧، بعد الحديث ١٤٦٦. قال النووي: قال ابن الأعرابي: الكيس الجماع والكيس العقل، والمراد حثه على ابتغاء الولد، شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ٤٧/١٠/٥.

⁽٥) شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ٥/١٠/٥.

أولاً - من أساليب الدعوة: التوكيد، والترهيب:

التوكيد: حيث جاء في الحديث "إِنَّ مِنْ أَشَرُ النَّاسِ عِنْدَ اللَّهِ مَنْزِلَةً يَوْمَ الْقيامَةِ" فقد أكد النبي في كلامه بأن الرجل الذي يفضي بسر زوجته، هو شر الناس منزلة. ومما لا شك فيه أن أسلوب التوكيد من أساليب الدعوة النافعة، حيث يبين للمدعو أهمية وخطورة الشيء والأمر المؤكد، ويدلل على مدى صدق الداعية فيما يقول بدليل تأكيده، مما يزيد من اقتناع المدعو، وهذا ما ظهر في تأكيد النبي في على كونه أشر الناس، ومن الشواهدعلى التوكيد ما ورد في قوله تعالى: ﴿إِنَّ هَنذَا لَهُوَ ٱلْفَصَلِ مِيقَنَّهُمْ أُخْمَعِينَ ﴾ (١)، وقوله سبحانه: ﴿إِنَّ يَوْمَ ٱلْفَصِّلِ مِيقَنَّهُمْ أُخْمَعِينَ ﴾ (١).

٧- الترهيب: حيث جاء في الحديث "إنَّ مِنْ أَشَرُ النَّاسِ عِنْدَ اللَّهِ مَنْزِلَةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ" فهذا ترهيب صدر من النبي فه ظهر فيه خطورة إفشاء العلاقة الزوجية، لأنه بهذا يكون في شر المنازل عند الله يوم القيامة، وفي هذا ردع لمن يفعل ذلك. وأسلوب الترهيب من أساليب الدعوة التي تحذر المدعو وتخوفه من الوقوع في المخالفات الشرعية، "والنفس البشرية بقدر ميلها لأساليب الترغيب لحرصها على ما ينفعها، فإنها بحاجة إلى الترهيب لردعها عن غيها، وانحرافها عن الصراط المستقيم لأن الترهيب فيه تخويف الترهيب لددعها على على ترك المعاصي والآثام، واجتناب الجرائم والذنوب"(")، ومن يحمل النفس وصاحبها على ترك المعاصي والآثام، واجتناب الجرائم والذنوب"(")، ومن صور استعمال القرآن لأسلوب الترهيب، قوله تعالى: ﴿إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتْ مِرْصَادًا شَي لِلطَّغِينَ مَنَابًا ﴾(أ). وقوله جل شانه: ﴿وَوُجُوهٌ يَوْمَبِنٍ عَلَيْهَا غَبَرَةٌ في تَرْهَقُهَا قَبَرَةٌ في أُولَتِهِكَ

⁽١) سورة آل عمران، آية: ٦٢.

⁽٢) سورة الدخان، آية: ٤٠.

⁽٢) قواعد الدعوة الإسلامية، د. حمدان الهجاري ٥١٥.

⁽٤) سورة النبأ، الآيتان: ٢١-٢٢.

⁽٥) سورة عبس، الآيات: ٤٠-٤٢.

ثانياً - من موضوعات الدعوة: بيان خطورة إفشاء أسرار العلاقة الزوجية:

إن الإسلام يحث على كتمان الأسرار، وأخص الأسرار التي يطلب حفظها أسرار العلاقة الزوجية، ولذا حذر الحديث من إفشائها، فقد جاء فيه «إِنَّ مِنْ أَشَرُ النَّاسِ عِنْدَ اللّهِ مَنْزِلَةً يُومَ الْقِيَامَةِ، الرَّجُلَ يُفْضِي إِلَى امْرَأَتِهِ، وَتُفْضِي إِلَيْهِ، ثُمَّ يَنْشُرُ سِرَّهَا». قال النووي: وفي هذا الحديث تحريم إفشاء الرجل ما يجرى بينه وبين امرأته من أمر الاستمتاع، ووصف تفاصيل ذلك، وما يجرى من المرأة فيه من قول أو فعل ونحوه، وأما مجرد ذكر الجماع، فإن لم تكن فيه فائدة ولا إليه حاجة فمكروه، لأنه خلاف المروءة، وإن كان إليه حاجة أو ترتب عليه فائدة بأن ينكر عليه إعراضه عنها، أو تدعى عليه العجز عن الجماع أو نحو ذلك، فلا كراهة في ذكره"(١).

وقال الأبي الوشتاني: (وقد ورد في النهي عن إفشاء ما يحصل بينهما أحاديث كثيرة ووعيد شديد، لأنه يعد كشفاً للعورة، إذ لا فرق بين كشفها بالنظر أو الوصف. وأما مجرد ذكر المجامعة والخبر عنها على الجملة فليس بمنكر إذا دعت إلى ذكره ضرورة كقوله: "إني لأفعله أنا وهذه"، وكقوله "هل عرستم" وأما لغير ضرورة فالتحدث عنه ليس من مكارم الأخلاق، ولا حديث أهل المروءة)(٢).

وقال ابن علان: (ومعنى ينشر سرها، أى بذكر تفاصيل ما يقع حال الجماع وقبله من مقدمات، والحديث يقتضي كون فعل ذلك كبيرة للوعيد المذكور فيه) (٢).

وقال د. الحسيني هاشم: (أكثر الناس انحطاطاً في المنازل، وانحداراً في الدرجات يوم القيامة، من يذكر تفاصيل ما يقع حال الجماع وقبله من مقدمات، وما يحدث من امرأته من قول أو فعل، فضلاً عن انحطاط منزلته في الدنيا وضياع كرامته. وفي الحديث: الحفاظ على أسرار البيوت، ووجوب التحفظ في الحديث، وحرمة نشر الأسرار الزوجية بدون داع شرعى)(1).

⁽١) شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ٨٩٩.

⁽٢) إكمال المعلم بفوائد مسلم، القاضي عياض، تحقيق: د. يحيى إسماعيل ١٠٩/٥.

⁽٣) دليل الفالحين لطرق رياض الصالحين، ابن علان ٩٥٨.

⁽٤) شرح رياض الصالحين ٤١٥، ٤١٦.

وقال ابن عثيمين: (وعندما ينشر سرها، أو تنشر سره، فالغائب كأنه يشاهد، وكل هذا حرام ولا يحل، فالواجب أن الأمور السرية في البيوت وفي الفرش وغيرها تحفظ، وألا يطلع عليها أحد أبداً، فإن من حفظ سر أخيه حفظ الله سره، فالجزاء من جنس العمل)(()، وإفشاء السر من الخيانة، قال تعالى: ﴿ يَتَأَيُّنَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَخُونُواْ ٱللّهَ وَٱلرَّسُولَ وَتَخُونُواْ أَمَنَا مِنَا لَكُمْ وَأَنتُمْ تَعَلّمُونَ ﴾(()).

وقد جعل النبي عِنْ هذا الأمر من أعظم الأمانات التي ينبغي أن يحافظ عليها الزوج فعن أبي سعيد الخدري عن قال: قال رسول الله عن أبي سعيد الخدري عن أعظم الأمائة عند الله يوم النهائة الربيامة الربيامة الربيامة الربيامة الربيامة الربيانية الربيانية المربي إلى المرأته وتُفضي إليه المربي النه المربي المر

قال السفاريني: (إفشاء السر نشره وإذاعته بين الناس، والسر هو ما يكتم في النفس كالسريرة، ويحرم على كل مكلف إفشاء السر، قال: ولعله يحرم حيث أمر بكتمه دُلَّت قرينة على ضرورة كتمانه، أو كان مما يكتب عادة، وقيل الذي يحرم هو إفشاء السر المضر)(1).

قال الغزالي: (وإفشاء السر منهي عنه لما فيه من الإيذاء والتهاون بحق المعارف والأصدقاء، وهو حرام إذا كان فيه إضرار، وهو من قبيل اللؤم إن لم يكن فيه إضرار. قال الحسن و المعاوية المعاوية

⁽١) المرجع السابق ٩٨٦/٢.

⁽٢) سورة الأنفال، آية: ٢٧.

⁽٢) أخرجه مسلم ١٤٣٧.

⁽٤) غذاء الألباب شرح منظومة الآداب، ١١٥/١، نقلاً عن موسوعة نظرة النعيم، ٣٩٤٦/٩.

فأتيت معاوية فأخبرته، فقال: ياوليد أعتقك أبوك من رق الخطأ، فإفشاء السر خيانة)(١).

ثالثاً- من آداب الداعية: استخدام الألفاظ العفيفة:

إن الإسلام لا يحب الفحش ولا التفحش من أجل أن يظل المجتمع نظيفاً، ومن ثم كان من واجبات الداعية استخدام الألفاظ العفيفة، ومما يدل على هذا ما جاء في الحديث " الرَّجُلَ يُفْضِي إِلَى امْرَأَتِهِ، وَتُفْضِي إِلَيْهِ" حيث كنى على عن الجماع بالإفضاء، وهذا تعليم للدعاة أن يستخدموا الألفاظ العفيفة التي لا تجرح في الدعوة، وهذا أسلوب قرآني، حيث عبر القرآن عن حالة الجماع بقوله تعالى: ﴿ أُحِلَّ لَكُمْ وَأَنتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ ﴾(١).

قال القاسمي: (والرفث أصله: قول الفحش، وكنى به هنا عن الجماع وما يتبعه كما كنى عنه في قوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا تَغَشَّلْهَا حَمَلَتْ حَمْلاً خَفِيفًا فَمَرَّتْ بِهِ م ... ﴾ (٢) وقوله تعالى: ﴿ فَأَتُواْ حَرِّثُكُمْ أَنَّىٰ شِئْتُم ... ﴾ (٤) ، فالله تعالى كريم يكنى، وإيثار الكناية عنه - هنا - بلفظ الرفث الدال على معنى القبح - عدا بقية الآيات - استهجاناً لما وجد منهم قبل الإباحة ، كما سماه اختياناً لأنفسهم، والكناية عما يستقبح ذكره بما يستحسن لفظه من سنن العرب. قال الراغب: وجعل اللباس كناية عن الزوج لكونه ستراً لنفسه ولزوجه أن يظهر منهما سوء ، كما أن اللباس ستر يمنع أن يبدو منه السوأة ، وعلى ذلك كنى عن المرأة بالإزار ، وسمي النكاح حصناً لكونه حصناً لذويه عن تعاطى القبيح) (٥).

⁽١) إحياء علوم الدين، الإمام الفزالي ١٣٢/٣.

⁽٢) سورة البقرة، آية: ١٨٧.

⁽٢) سورة الأعراف، آية: ١٨٩.

⁽٤) سورة البقرة، آية: ٢٢٣.

⁽٥) محاسن التأويل، محمد جمال الدين القاسمي، تحقيق: محمد فؤاد عبدالباقي، ١١١٣، ١١١٨.

(إن الداعية الناجح يراعي الألفاظ العفيفة في عرض دعوته حتى لا يخدش الحياء، ولا يجرح المشاعر، لقد عبر المولى جل وعلا عن المباشرة الجنسية التي تكون بين الزوجين بتعبير سام لطيف، لتعليمنا الأدب في الأمور التي تتعلق بالنساء، فقال سبحانه: (هُنَّ لِبَاسٌ لَّكُمْ وَأَنتُمْ لِبَاسٌ لَّهُنَّ (())، فالتعبير على طريقة الاستعارة، والمراد اشتمال بعضهم على بعض لما تشتمل الملابس على الأجسام)(()).

وقال النووي: (والمستحب في قبيح الأسماء الكناية، واستعمال المجاز والألفاظ التي تحصل الغرض، ولا يكون في صورتها ما يستحيا من التصريح بحقيقة لفظه، وبهذا الأدب جاء القرآن العزيز والسنن، ولا يستعمل صريح الاسم إلا لمصلحة راجحة، وهي إزالة اللبس، أو الاشتراك، أو نفى المجاز أو نحو ذلك) (٢).

إن الإسلام لا يحب الفحش ولا التفحش وقد جاء في الحديث عن أنس وقال: ((الله يَكنِ النبيُ النبيُ عَلَيْكُ فاحسنَكم المسنَكم أخلاقاً))(١)

⁽١) سورة البقرة، آية: ١٨٧.

⁽٢) تفسير آيات الأحكام، محمد على الصابوني، ١٩٩١.

⁽٣) شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ١١٣.

⁽٤) أخرجه البخاري ٣٥٥٩، ومسلم ٢٣٢١.

الحديث رقم (٦٨٦)

قوله: "تَأيَّمتْ" أي: صارت بلا زوج، وكان زوجها توفي الله أو حَدْت : غضبت.

ترجمة الراوي:

عبدالله بن عمر بن الخطاب: تقدمت ترجمته في الحديث رقم (١٢).

غريب الألفاظ:

تأيّمت: صارت بلا زوج وكان زوجها توفي المعلقية (٢).

أُوجد: أغضب (٢).

وَجَدْت: غضبت (٤).

لأفشي: لأنشر (٥).

⁽١) برقم ٤٠٠٥، والسياق للحميدي في جمعه ٨٨/١، رقم ٧.

⁽٢) رياض الصالحين ٢٩٦.

⁽٢) رياض الصالحين ٢٩٦.

⁽٤) رياض الصالحين ٢٩٦.

⁽٥) النهاية في غريب الحديث والأثر، ابن الأثير في (ف ش ي).

الشرح الأدبي

الحديث من باب بيان جواز عرض الرجل ابنته، أو أخته على أهل الخير، والصلاح، ولا نقص فيه، وقوله (حِيْنَ تأيَّمَتْ بِنْتُهُ حَفْصةُ) الأيم بتشديد الياء هي التي مات زوجها أو طلقها وقيل من لا زوج لها ولو كانت بكرا ، فقوله) تأيمت حفصة) أي مات زوجها (فَعَرَضْتُ عَلَيْهِ حَفْصَةً) كناية عن طلبه الزواج بها، والذي فسره بالجملة الشرطية بعده (إنْ شِئْتَ أَنْكَحْتُكَ حَفْصَةً بنْتَ عُمَر) أي إن شئت الزواج أنكحتك) ففيه إيجاز بالحذف، والتعبير بالجملة الشرطية لأنها تجعل المخاطب حر الاختيار، فكان رد عثمان و ﴿ اللَّهُ ال وقوله (قد بدا لي) يشعرك بنور الله في قلوبهم الذي يضيء اختيارهم فيجري على وفق ما يرضي الله، ورسوله الله الله وقوله في رد أبي بكر (فلَمْ يَرْجِعْ إِلَيَّ شَيْئًا!) بعد قوله ((فُصَمتَ أَبُو بَكْر ﴿ الْمُعْمَى) يفيد المبالغة في توكيد عدم الرد لا بقول، ولا بإشارة، ولا بدلالة حال مما يوحي بالإهمال، وعدم العناية، وقول عمر النَّيْكُ (فَكُنْتُ عَلَيْهِ أَوْجَدَ مِنِّي عَلَى عُثْمَانَ) الموجدة الضيق، والغضب، وإنما كان أوجد على أبي بكر على أي أشد غضبا منه على عثمان، وذلك لأمرين أحدهما: ما كان بينهما من محبة أكيدة، والثاني: أن عثمان والله أجابه أولا، ثم اعتذر له ثانيا، ولكون أبى بكر الله أله لله عد عليه جوابا، وقول أبى بكر ﴿ الْعَلَّكَ وَجَدْتَ عَلَىَّ حِيْنَ عَرَضْتَ عَلَيَّ حَفْصَةَ فَلَمْ أَرْجِعْ إِلَيْكَ شَيئاً؟) استفهام بغرض التلطف، والاعتذار لعمر الشيئة بسبب طريقة الرد التي أشعرت بعدم العناية، وقول أبي بكر عليه (فلَّمُ أكُنْ لأُفْشِيَ سِرَّ رسول الله عليه) يكشف عن علة الرد، وعن طريقته التي أغضبت عمر والمناققة حتى يرضى، وقوله (وَلُوهُ تَرَكَهَا النَّبِيُّ عِنْهُمُ لَقَبِلْتُهَا) أسلوب شرط أي لو حصل ترك من الرسول عِنْهُ لحدث قبول مني، وهذا يدلل على أنه لم يرفضها لشخصها، وإنما لعلمه بنية رسول المنافية تجاهها.

فقه الحديث

هذا الحديث يشير إلى الأحكام الفقهية التالية:

١-عرض الرجل أخته أو ابنته على من يرجى صلاحه: ذهب الشافعية والحنابلة إلى
 أنه يجوز للولي عرض ابنته أو أخته أو غيرهما من مولياته، على من يعتقد خيره،
 وصلاحه (۱).

٢-حكم الزواج بمن عرّض بخطبتها النبي على: يجوز التزوّج بمن عرض النبي على بخطبتها ، أو أرد أن يتزوجها ، لقول الصديق: لو تركها لقبلتها (٢).

٣-حكم كتمان السر: يستحب كتمان السر، فإذا أظهره صاحبه، ارتفع الحرج عمن سمعه (٦).

3-متى يحنث من حلف لا يفشي سراً؟ من حلف لا يفشي سر فلان، فأفشى فلان سر نفسه، ثم تحدث به الحالف، لا يحنث، لأن صاحب السر هو الذي أفشاه، فلم يكن الإفشاء من قبل الحالف، بخلاف ما لو حدث رجل آخر بشيء، واستحلفه ليكتمه، فلقيه ثالث فذكر له أن صاحب الحديث حدثه بمثل ما حدثه به، فأظهر التعجب، وقال: ما ظننت أنه حدث بذلك غيري لا فإنه يحنث، لأن تحليفه وقع على أنه يكتم أنه حدثه، وقد أفشاه (1).

المضامين الدعويت

ثالثاً: من آداب المدعو: حفظ السر.

رابعاً: من آداب الداعية: تطييب النفوس.

⁽۱) إعانة الطائبين ٢١٦/٣، وكشاف القناع عن متن الإقناع، منصور بن يونس البهوتي، تحقيق: إبراهيم أحمد عبدالحميد ٢٠/٥.

⁽٢) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ١١٠/٩.

⁽٣) المرجع السابق.

⁽٤) المرجع السابق.

أولاً - من موضوعات الدعوة: فضل ومنزلة أبي بكر وعمر وعثمان ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

إن الصحابة الكرام لهم فضل عظيم ومنزلة رفيعة بما قدموا من تضحيات في سبيل الله ونشر الإسلام، ومن هؤلاء أبو بكر وعمر وعثمان وعثمان ويتضح هذا من الحديث من قول عمر وعمل في القيت عثمان بن عفان و القيت أبا بكر و الشك أن لهم المنزلة الرفيعة والمكانة السامية السامقة، فهم من العشرة المبشرين بالجنة، فأما أبو بكر و الله تعالى: ﴿ ثَانِ الصحبة، وفيه جاء قول الله تعالى: ﴿ ثَانِ الشَّرِينِ إِذْ هُمَا فِي ٱلْغَارِ إِذْ يَقُولُ لِصَحِبِهِ لَا تَحَزَنَ ﴾ (١).

قال الإمام الذهبي: (هو خليفة رسول الله على اسمه عبدالله ويقال: عتيق روى عنه خلق من الصحابة وقدماء التابعين، وكان أول من آمن من الرجال، وكان أعلم قريش بأنسابها، وقال عمرو بن العاص في يا رسول الله أى الرجال أحب إليك؟ قال أبو بكر: وقال ابن مسعود في : قال رسول الله في : "لو كنت متخذاً خليلاً لاتخذت أبا بكر خليلاً "(۲)، وعن ابن عمر أن النبي قال لأبي بكر: أنت صاحبي على الحوض بكر خليلاً "(۱)، وجاء في الحديث عن أبي سعيد الخدري في أن رسول الله في قال: ((إنَّ أَمَنُ الناسِ عليَّ في صُحبَتهِ ومالهِ أبو بَكرِ))(۱).

وعن أبي الدرداء وي أن النبي عِنْهُ قال: ((إنَّ اللَّهُ بَعثني إليكم فقلتم: كذبتَ، وقال أبو بكرِ: صدقَ، وواساني بنفسه وماله، فهل أنتم تارِكو لي صاحبي؟ (مرَّتين). فما أوذِي بعدَها، (٥).

وأما عمر بن الخطاب والله في ثاني الخلفاء الراشدين، قال ابن حجر: هو

⁽١) سورة التوبة، آية: ٤٠.

⁽٢) أخرجه البخاري ٣٦٥٦.

⁽٣) سير أعلام النبلاء، الذهبي، تحقيق: شعيب الأرنؤوط ٢٣٤/١.

⁽٤) أخرجه البخاري ٢٦٥٤، ومسلم ٢٣٨٢.

⁽٥) أخرجه البخاري ٣٦٦١

أبو حفص أمير المؤمنين، كان إسلامه فتحاً على المسلمين، وفرجاً لهم من الضيق، قال عبدالله بن مسعود: وما عبدنا الله جهرة حتى أسلم عمر، ودعا رسول الله فقال: "اللهم أعز الإسلام بأحب الرجلين إليك بعمر بن الخطاب، أو بأبي جهل بن هشام، وكان أحبهما إلى الله عمر بن الخطاب"، وفي رواية عن عبدالله بن مسعود: أن الرسول في قال: "اللهم أيد المسلمين بعمر، وفي رواية: "اللهم اشدد الدين بعمر"(١).

وفي فضله وفي عن سعد بن أبي وقاص وفي أن رسول الله في قال: «إيها يا ابن الخطّاب، والذي نفسي بيره، ما لِقيك الشيطان سالكاً فجاً قط إلا سلك فجاً غير فج ك» (٢). وجاء في الحديث أيضاً عن ابن عمر وفق قال: ((ما رأيت أحداً قط بعد رسول الله في من حين قبض كان أجد وأجود - حتى انتهى - من عمر بن الخطّاب» (٢). وعن أبي هريرة وقال: قال رسول الله في : ((لقد كان فيما قبلكم من الأمم محدّثون، فإن يكن في أمتى أحد فإنه عمر)) (١).

وأما عثمان في فهو ثالث الخلفاء الراشدين، قال ابن عبدالبر: (ولد عثمان في السنة السادسة بعد الفيل، وهاجر إلى أرض الحبشة فاراً بدينه مع زوجته رقية بنت رسول الله في ، وبايع رسول الله عن عثمان في صلح الحديبية، قال ابن عمر: يد رسول الله في لعثمان، خير من يد عثمان لنفسه، زوّجه رسول الله في ابنته رقية ثم أم كلثوم واحدة بعد واحدة، وقال لو كان عندي غيرهما لزوجتكها، وثبت عن النبي في أنه قال: «سالت ربي عز وجل أن لا يدخل النار أحداً صاهر إليّ أو صاهرت إليه، وهو أحد العشرة المشهود لهم بالجنة، وأحد الستة الذين جعل فيهم عمر الشورى، وأخبر أن رسول الله في توفى وهو عنهم راض، وهو الذي جهز جيش العسرة بتسعمائة

⁽١) الإصابة في تمييز الصحابة، ابن حجر العسقلاني، تحقيق: الدكتور طه محمد الزيتي ٩٤٩.

⁽٢) أخرجه البخاري ٣٦٨٢، ومسلم ٢٣٩٦.

⁽٢) أخرجه البخاري ٣٦٨٧

⁽٤) أخرجه البخاري ٣٦٨٩

وخمسين بعيراً)) (١). وجاء في الحديث عن عبدان أن النبي على قال: ((مَنْ يَحْفِرْ بِئْرَ رُومَةَ فَلَـهُ الجَنَّةُ فَجَهَّزَهُ عُثْمَانُ) (٥) عُثْمَانُ) (٥) عُثْمَانُ))(٢).

وجاء في فضل الثلاثة عن أنس بن مالك عن أن النبي عن أن النبي عن أنس بن مالك عن أن النبي عن أنس بن مالك عن أن النبي وصديق وشهيدان)(٢).

ثانياً - من موضوعات الدعوة: الترغيب في تزويج أو مصاهرة ذوي الإيمان والفضل:

إن معيار الشخصية السوية ليس المال أو الجاه، إنما هو الدين والخلق، ومن ثم رغب الإسلام في تزويج ومصاهرة أهل الإيمان والفضل، لما في ذلك من الخير لكلا الطرفين، ومما يدل على هذا ما جاء في سياق الحديث، حيث عرض عمر الشينة على أبي بكر وعثمان وهما بلا شك من أهل الإيمان والفضل، قال ابن حجر: "وفي الحديث عرض الإنسان بنته وغيرها من مولياته على من يعتقد خيره وصلاحه، لما فيه من النفع العائد على المعروضة عليه، وأنه لا استحياء في ذلك، وفيه أنه لا بأس بعرضها عليه ولو كان متزوجا، لأن أبا بكر كان حينئذ متزوجا "(أ)، وعن ثابت البناني، قال: «كنتُ عند أنس وعندهُ ابنة له، قال أنس: جاءت امرأة إلى رسولِ الله في تعرض عليه نفسها قالت: يا رسول الله ألك بي حاجة؟ فقالت بنتُ أنس: ما أقلً حياءها، واسْواً تاهُ. قال: هي خيرٌ منك، رُغبت في النبي فعرضت عليه نفسها، واسْواً تاهُ. قال: هي خيرٌ منك، رُغبت في النبي فعرضت عليه نفسها،

⁽١) الاستيماب في معرفة الأصحاب، ابن عبدالبر ٥٤٤.

⁽Y) أخرجه البخاري معلقاً، كتاب فضائل أصحاب النبي في مقدمة باب مناقب عثمان في ، قبل حديث رقم ٢٦٩٥، وانظر: حديث رقم ٢٧٧٨، قال ابن حجر: وقد وصله الدار قطنى والاسماعيلي وغيرهما من طريق القاسم بن محمد المروزي عن عبدان بتمامة، ورواه عيسى بن يونس عن أبيه عن أبي اسحاق عن أبي سلمة عن عثمان، أخرجه النسائي أيضاً، وتابعه أبو قطن عن يونس أخرجه أحمد قلت: وتفرد عثمان والد عبدان لا يضره فإنه ثقة. انظر: فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ٤٧٧/٥.

⁽٢) أخرجه البخاري ٣٦٧٥.

⁽٤) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ٨٣/٩.

⁽٥) أخرجه البخاري ٥١٢٠.

وزوَّج رسول الله رجلاً بما معه من القرآن، فعن سهل بن سعد: ((أنَّ امرأة عرضت نفسها على النبيِّ فَقَال له رجل: يارسولَ الله زوِّجنيها. فقال: ماعندك؟ فقال: ماعندي شيء قال: اذهب فالتمس ولو خاتماً من حديد . فذهب، ثم رجع فقال: لا والله ماوَجدتُ شيئاً ولا خاتماً من حديد، ولكن هذا إزاري ولها نصفه. قالَ سهل: وماله رداء فقال النبيُ في وماتصنع بإزارك؟ إن لبسته لم يكن عليها منه شيء، وإن لبسته لم يكن عليك منه شيء فجلس الرجل حتى إذا طالَ مَجلسه قام، فرآهُ النبيُ في فدّعاهُ أو دُعِيَ له . فقال له: ماذا معك من القرآن؟ فقال معي سورة كذا وسورةُ كذا _ لسُورٍ يُعددُها _ فقال النبيُ في الماكناكها بما معك من القرآن) (۱).

قال عبدالله ناصح علوان: (لقد أرشد النبي الإلهاء المخطوبة أن يبحثوا عن الخاطب ذي الدين والخلق. ليقوم بالواجب الأكمل في رعاية الأسرة، وأداء حقوق الزوجية وتربية الأولاد، والقوامة الصحيحة في الغيرة على الشرف، وتأمين حاجات البيت بالبذل والإنفاق. وأية فتنة أعظم على الدين والتربية والأخلاق من أن تقع الفتاة المؤمنة بين براثن خاطب متحلل، أو زوج ملحد لا يرقب في مؤمنة إلا ولا ذمة، ولا يقيم للشرف والغيرة والعرض وزنا ولا اعتباراً؟ وأية فتنة أعظم على المرأة الصالحة من أن تقع الشرف والغيرة والعرض وزنا ولا اعتباراً؟ وأية فتنة أعظم على المرأة الصالحة من أن تقع في عصمة زوج إباحي فاجر، لا يقيم لمبادئ الفضيلة أية قيمة، ولا لمفهومات العفة والشرف أي اعتبار؟ إذن فالاختيار على أساس الدين والأخلاق من أهم ما يحقق للزوجين سعادتهما الكاملة المؤمنة، وللأولاد تربيتهم الإسلامية الفاضلة، وللأسرة شرفها الثابت، واستقرارها المنشود) (1).

إن اختيار الزوج الصالح وتزويجه يحقق السعادة والاستقرار للأسرة، ومن أجل هذا جاء في توجيهات النبي عِلَيْ ما جاء عن أبي هريرة وَلَيْ قال: قال رسول الله عِلَيْ ، (إذَا خَطَبَ إلَيْكُمْ مَنْ تَرْضَوْنَ دِينَهُ وَخُلُقَهُ، فَزَوِّجُوهُ. إلا تَفْعَلُوا تَكُنْ فِتْنَةً في الأرْضِ وفَسَادٌ عريضٌ))(٢).

⁽۱) أخرجه البخاري ۲۳۱۰ - ۲۱۱۱، ومسلم ۱٤۲٥.

⁽٢) تربية الأولاد في الإسلام ٢٥/١، ٣٦.

⁽٣) أخرجه الترمذي ١٠٨٤، وحسنه الألباني (صحيح سنن الترمذي ٨٦٥).

ثالثاً - من آداب المدعو: حفظ السر:

إن من الأخلاق العظيمة، والخلال الحميدة التي يرغب فيها الإسلام، حفظ السر وكتمانه، وعدم إذاعته ونشره، ويتضح هذا مما جاء في الحديث: "فلَمْ أَكُنْ لأُفْشِيَ سِرَّ رَسُولِ اللَّهِ عِلْمُ اللهِ عَلَيْهُ أَنْ هذا يدل أن من آداب المدعو أن يحفظ السر، قال ابن حجر: (وفي الحديث فضل كتمان السر، فإذا أظهره صاحبه ارتفع الحرج عمن سمعه)(۱).

قال الجاحظ: (ومن الأخلاق المحمودة كتمان السر، وهذا الخلق مركب من الوقار، وأداء الأمانة، فإن إخراج السر من فضول الكلام، وليس بوقور من تكلم بالفضول، وكتمان السر محمود من جميع الناس، وخاصة ممن يصحب السلطان، فإن إخراجه أسراره مع أنه قبيح في نفسه، يؤدي إلى ضرر عظيم يدخل عليه من سلطانه)(٢).

وقال الماوردي: (اعلم أن كتمان الأسرار، من أقوى أسباب النجاح، وأدوم لأحوال الصلاح. قال علي بن أبي طالب على السرك أسيرك فإن تكلمت به صرت أسيره. وقال بعض الحكماء لابنه: يابني كن جواداً بالمال في موضع الحق، ضنيناً بالأسرار عن جميع الخلق، فإن أحمد جود المرء الإنفاق في وجه البر، والبخل بمكتوم السر. وقال بعض الأدباء: من كتم سره، كان الخيار إليه، ومن أفشاه كان الخيار عليه. وقال بعض الشعراء:

لاَ تُفْسِشِ سِسِرِّكَ إِلاَّ إِلَيْسِكَ فَالِنَّ لِكُل نَصِيحِ نَصِيحًا فَالْ يَلْكُ ل نَصِيحِ اللهِ اللهِ

وكم من إظهار سر أراق دم صاحبه، ومنع من نيل مطالبه، ولو كتمه كان من سطوته آمناً، وفي عواقبه سالماً، ولنجاح حوائجه راجياً)(٢).

⁽١) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ٨٣/٩.

⁽٢) تهذيب الأخلاق، نقلاً عن موسوعة نضرة النعيم في مكارم أخلاق الرسول الكريم، د. صالح بن عبدالله بن حميد وآخرين ٣٢٠٤/٨.

⁽٣) أدب الدنيا والدين، أبو الحسن الماوردي، تحقيق: مصطفى السقا ص ٢٩٥.

رابعاً - من آداب الداعية: تطييب النفوس:

حيث جاء في الحديث: "لَعَلَّكَ وَجَدْتَ عَلَىَّ حِينَ عَرَضْتَ عَلَىَّ حَفْصَةَ فَلَمْ أَرْجِعْ إِلَيْكَ شَيْئًا".

قال ابن حجر: (وفي الحديث عتاب الرجل لأخيه، وعتبه عليه واعتذاره إليه، وقد جبلت الطبائع البشرية على ذلك)(١).

ومما لا شك فيه أن من أهم آداب الداعية تطييب النفوس، لكى يجمع إليه القلوب والأفتدة، ويقبل عليه الناس وعلى موعظته ودعوته.

"إن من أعظم معايير نجاح الداعية في دعوته أن تجتمع عليه القلوب بالحب والمودة، وهذا يستلزم أن يكون لديه فقه في التعامل مع النفوس، ومعرفة دوافعها ومؤثراتها، فعليه أن يتحرى في اتخاذ المواقف، وأن يتدارك الهواجس والوساوس قبل أن تكون حقائق مسلمة، وأن يعالج الظنون والأوهام قبل أن تتمكن من النفس، وتوغر الصدر، وينفث الشيطان فيها سمه، فتستعصى على التدارك"(٢).

إن تطييب خاطر المدعو له، مفعول السحر في نفسه، والداعية الذي يهتم بهذا الجانب إنما يضمن لدعوته قدراً كبيراً من النجاح.

(إن الداعية الناجح شخصية متميزة، فهو كالمنارة الهادية من بعد لمن ضل أو حار، وهو كالظل الوارف لمن لفحه حر الشمس والمسير في الهجير، وبالتالي فهو نقطة تجمع بالنسبة للمدعوين. فإن الناس في حاجة إلى كنف رحيم، وإلى رعاية فائقة، وإلى بشاشة سمحة، وإلى ود يسعهم، وحلم لا يضيق بجهلهم وضعفهم ونقصهم وفي حاجة إلى قلب كبير يعطيهم ولا يحتاج منهم إلى عطاء، ويحمل همومهم، ولا يعنتهم بهمه، ويجدون عنده دائماً الاهتمام والرعاية، والعطف والسماحة، والود والرضاء)(٢).

⁽١) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ٨٣/٩.

⁽٢) ركائز دعوية من هدى النبي عليها ، في العلاقات الاجتماعية ، د. عبدالمجيد البيانوني ، ١٣٢-١٣٣.

⁽٣) مقومات الداعية الناجح، د. على عمر بادحدح ص ١٠٠.

الحديث رقم (٦٨٧)

مَا اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّه فَا الله فَا ا

ترجمة الراوي:

أم المؤمنين عائشة بنت أبي بكر الصديق: تقدمت ترجمتها في الحديث رقم (٢). غريب الألفاظ:

سارُّها: ألقِي إليها سرًّا(٢).

جزعها: حزنها وخوفها^(۲).

⁽١) أخرجه البخاري ٦٢٨٥، ٦٥٨٦، ومسلم ٢٤٥٠/٩٨ واللفظ له.

⁽٢) النهاية في غريب الحديث والأثر، ابن الأثير في (سرر).

⁽٢) المرجع السابق في (ج زع).

السرار: ما يُكتم من الأمور (١).

أفشي: أنشر (٢).

عزمت عليك: أقسمت عليك(٢).

يعارضه القرآن: يدارسه القرآن، من المعارضة بمعنى المقابلة (١).

السلف: سلف الإنسان من تقدمه بالموت من آبائه وذوى قرابته (٥).

الشرح الأدبي

⁽١) انظر القاموس المحيط، الفيروزآبادي في (س ر ر).

⁽٢) النهاية في غريب الحديث والأثر، ابن الأثير في شو).

⁽٣) القاموس المحيط، الفيروزآبادي في (ع ز م).

⁽٤) النهاية في غريب الحديث والأثر، ابن الأثيرية (ع رض).

⁽٥) المرجع السابق في (س ل ف).

لتتخطى هذه المصيبة الشديدة، وقول الرسول المسول المسول المسود الما تَرْضَيْنَ أَنْ تَكُونِي سَيِّدَةَ نِساءِ هنهِ الأُمَّةِ؟) النداء تودد، ومحبة، والاستفهام تحضيض وحث على الرضاحمل أعظم بشارة يمكن أن تحلم بها امرأة في العالمين أن تصبح سيدة نساء المؤمنين أو سَيَّدَة نِساءِ هذه الأمة؟، وقولها (فَضَحِكتُ ضَحِكِي) جناس يؤكد الفعل ويقرر عمليا رضاها ببشارة النبي النبي النبي المناه المعلى ويقرر عمليا رضاها ببشارة النبي النبي النبي المناه المعلى ويقرر عمليا رضاها ببشارة النبي النبي النبي النبي المناه المناه النبي المناه المناه النبي المناه المن

فقه الحديث

١-مساررة الواحد مع الواحد بحضرة الجماعة جائزة:

قال ابن حجر: (قال ابن بطال: مساررة الواحد مع الواحد بحضرة الجماعة جائزة، وليس من باب نهيه والمناع من مناجاة الاثنين دون الواحد (۱۱)، لأن المعنى الذي يخاف من ترك الواحد، لا يخاف من ترك الجماعة)(۱۲).

٢-جواز إفشاء السر إذا أمنت المضرة: قال ابن حجر: (فيه جواز إفشاء السرّ إذا زال ما يترتب على إفشائه من المضرة، لأن الأصل في السر الكتمان، وإلا فما فائدته؟)(٢).

"-جواز العزم بغير الله، قال ابن حجر: (قال ابن التين: يستفاد من قول عائشة: عزمت عليك بما لي عليك من الحق" جواز العزم بغير الله، قال: وفي المدونة عن مالك: إذا قال أعزم عليك بالله فلم يفعل، لم يحنث، وهو كقوله: أسألك بالله، وإن قال أعزم بالله أن تفعل فلم يفعل حنث، لأن هذا يمين. انتهى، والذي عند الشافعية أن ذلك في الصورتين يرجع إلى قصد الحالف، فإن قصد يمين نفسه فيمين، وإن قصد يمين المخاطب أو الشفاعة أو أطلق فلا)(1).

⁽۱) أخرجه البخاري ٦٢٨٨، ومسلم ٢١٨٢ عن ابن عمر { مرفوعًا: "إذا كانوا ثلاثة فلا يتناجى اثنان دون الثالث".

⁽٢) فتع الباري، ابن حجر العسقلاني ٨٠/١١.

⁽٣) المرجع السابق ٨٠/١١.

⁽٤) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ٨٠/١١، وانظر: الموسوعة الفقهية، وزارة الأوقاف الكويتية ٢٤٨/٧.

المضامين الدعوية

أولاً: من موضوعات الدعوة: بيان فضل ومنزلة فاطمة والمنافظة

ثانياً: من آداب المدعو: الصبر عند المصيبة.

ثالثاً: من واجبات الدعية: إيناس ومواساة المدعو.

رابعاً: من آداب المدعو: حفظ السر.

أولاً - من موضوعات الدعوة: بيان فضل ومنزلة فاطمة ﴿ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّا اللَّالِي اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا

وعن عائشة وعن عائشة والت: حدثتني فاطمة قالت: أسر إلى رسول الله والله الله عقال: إن جبريل كان يعارضني بالقرآن كل سنة مرة وإنه عارضني العام مرتين، ولا أراه: إلا قد حضر أجلي، وإنك أول أهل بيتي لحاقاً بي ونعم السلف أنا لك قالت: فبكيت، ثم قال: ألا ترضين أن تكوني سيدة نساء هذه الأمة أو نساء العالمين. فضحكت "(٢).

وقال الذهبي: "فاطمة بنت رسول الله الله الله على بن أبي طالب المعث بقليل، وتزوجها على بن أبي طالب المعث بقليل، وتزوجها على بن أبي طالب

⁽١) دليل الفالحين لطرق رياض الصالحين، ابن علان ٩٦٢.

⁽٢) أخرجه البخاري ٣٧٦٧.

⁽٣) أخرجه البخاري ٣٦٢٤، ومسلم ٢٤٥٠.

اثنتين بعد وقعة بدر. وقد كان النبي على يحبها ويكرمها ويُسر إليها، ومناقبها غزيرة، وكانت صابرة دينة خيرة، صينة قانعة شاكرة لله. ولما تُوفي النبي حزنت عليه، وبكته، وقالت: يا أَبتاه إلى جبريل ننعاه، يا أبتاه أجاب ربّا دعاه، يا أبتاه جنة الفردوس مأواه، وقالت عائشة على المناه على المناه تمشي ما تخطئ مشيتها مشية رسول الله على فقام إليها، وقال: مرحباً يا ابنتي. وعن عائشة على أيضاً قالت: ما رأيت أحداً كان أصدق لهجة من فاطمة إلا أن يكون الذي ولدها (۱).

وقال ابن حجر: (فاطمة الزهراء: بنت إمام المتقين رسول الله محمد على كانت تكنى أم أبيها وتلقب بالزهراء، وكانت أصغر بنات النبي على وأحبهن إليه، وانقطع نسل رسول الله على إلا من فاطمة، وقال الشعبي عن جابر في قال: حسبك من نساء العالمين أربع: مريم وآسية وخديجة وفاطمة وقد عاشت في بعد النبي الشهر المضان سنة أشهر. وقال الواقدي: توفيت فاطمة في ليلة الثلاثاء لثلاث خلون من شهر رمضان سنة إحدى عشرة)(1).

ثانياً - من آداب المدعو: الصبر عند المصيبة:

إن الإنسان يتعرض في حياته لبعض المحن والشدائد، والواجب أن يلقاها بالصبر وعدم الجزع، وقد جاء في الحديث: "ثم سارها فبكت بكاءً شديداً" ومما لا شك فيه أن الصبر مأمور به في القرآن، قال تعالى: ﴿ وَٱسْتَعِينُواْ بِٱلصَّبِرِ وَٱلصَّلَوٰةِ ﴾ (٢) وقال سبحانه: ﴿ وَنَشِرِ ٱلصَّبِرِينَ فَي ٱلَّذِينَ إِذَآ أَصَبَتْهُم مُصِيبَةٌ قَالُواْ إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَحِعُونَ ﴾ (١) ، وأخبر أن أهل الصبر هم أهل العزائم، قال تعالى: ﴿ وَلَمَن صَبَرَ وَغَفَرَ إِنَّ ذَلِكَ لَمِنْ عَزْمِ ٱلْأُمُورِ ﴾ (٥) ، ووعد الصابرين بالأجر، فقال جل شأنه: ﴿ إِنَّمَا يُوَقَى ٱلصَّبِرُونَ أَجْرَهُم بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴾ (١).

⁽١) سير أعلام النبلاء، الذهبي، تحقيق: شعيب الأرنؤوط ٣٠١١/٢

⁽٢) الإصابة في تمييز الصحابة، ابن حجر العسقلاني، تحقيق: الدكتور طه محمد الزيتي ١٧٤٧.

⁽٣) سورة البقرة، آية: ٤٥.

⁽٤) سورة البقرة، الآيتان: ١٥٥-١٥٦.

⁽٥) سورة الشورى، آية: ٤٣.

⁽٦) سورة الزمر، آية: ١٠.

وفي الحديث الشريف عن أبي سعيد الخدري وفي قال: قال رسول الله في الاومن يَتصبُّرُ يُصبِّرُهُ الله) (() ومن يَتصبُّرُ يُصبِّرُهُ الله) (() وأمر بالصبر عن المصيبة فعن أنس بن مالك في أن رسول الله في قال: ((إنَّما الصبرُ عند الصدَّمةِ الأولى))()).

قال ابن القيم: (الصبر الوقوف مع البلاء بحسن الأدب، وقال أبو علي الدقاق: فاز الصابرون بعز الدارين لأنهم نالوا من الله معيته، فإن الله مع الصابرين، وقال الجريري: الصبر أن لا يفرق بين حال النعمة، وحال المحنة، مع سكون الخاطر فيهما، وقال عمرو بن عثمان، هو الثبات مع الله وتلقي بلائه بالرحب والسعة، وسئل الجنيد عن الصبر فقال: "تجرع المرارة من غير تعبس")(").

وجاء في الدر المنثور: (قال سليمان بن عبدالملك لعمر بن عبدالعزيز عندما مات ولد سليمان: أيصبر المؤمن حتى لا يجد لمصيبته ألمأ؟ قال: يا أمير المؤمنين: لا يستوي عندك ما تحب وما تكره، ولكن الصبر مُعَوَّل المؤمن. وقيل لربيعة بن عبدالرحمن: ما منتهى الصبر؟ قال: يكون يوم تصيبه المصيبة مثل قبل أن تصيبه)(1).

وقال القاسمي: (اعلم أن جميع ما يلقى العبد في هذه الحياة لا يخلو من نوعين: ما يوافق هواه، وما لا يوافقه بل يكرهه، وهو محتاج إلى الصبر في كل واحد منهما، وهو في جميع الأحوال لا يخلو عن هذين النوعين، فإذاً لا يستغنى قط عن الصبر. فأما ما يوافق هواه، وهو الصحة والسلامة، والمال والجاه، وكثرة العشيرة، واتساع الأسباب وكثرة الأتباع والأنصار، وجميع ملاذ الدنيا، وما أحوج العبد إلى الصبر على هذه الأمور. وأما ما لا يوافق الهوى والطبع، فمنه ما لا يرتبط باختيار العبد كالمصائب مثل موت الأعزة، وهلاك الأموال، وزوال الصحة وسائر أنواع البلاء، فالصبر على ذلك من

⁽١) أخرجه البخاري ١٤٦٩، ومسلم ١٠٥٣.

⁽٢) أخرجه البخاري ١٢٨٣ ، ومسلم ٩٢٦.

⁽٣) مدارج السالكين في شرح منازل السائرين، ابن القيم، ٤٢٩/٢.

⁽٤) الدر المنثور في التفسير بالمأثور، السيوطي، تحقيق: د. عبدالله بن عبدالمحسن التركي ٧٧٨/١.

أعلى مقامات الصبر، ولا يخرجه عن حد الصابرين توجع القلب، ولا فيضان العين بالدمع، لأن ذلك مقتضى البشرية)(١).

ثالثاً - من واجبات الداعية: إيناس ومواساة المدعو:

إن الداعية يشارك المدعوين فيما يعرض لهم من شدائد، ويواسيهم، ويداوي جراحهم، ويحنو عليهم، ومن هنا كان من أهم واجبات الداعية إيناس ومواساة المدعو، ويتضح هذا مما جاء في الحديث: "إنه نعم السلف أنالك" وقوله: "فلما رأى جزعى سارني الثانية، فقال: "يا فاطمة أما ترضين أن تكونى سيدة نساء المؤمنين".

قال ابن علان: "وهذا مسلٍ لها عن عظيم ألم توقع فراقها لسيد الأحباب، فلما كان ذلك المصاب أعظم مصاب، ناسب أن يجازى الصابرون عليه بأعظم الثواب من فضل الوهاب، وهى أفضل الأمم فتكون أفضل نساء أهل الجنة "(٢). ولهذا كان من أهم واجبات الداعية إيناس ومواساة المدعو، ومشاركته فيما يعرض له من أمور.

قال ابن القيم: (المواساة للمؤمنين أنواع: مواساة بالمال، ومواساة بالجاه، ومواساة بالبدن والخدمة، ومواساة بالنصيحة والإرشاد، ومواساة بالدعاء والاستغفار لهم، ومواساة بالتوجع لهم، وعلى قدر الإيمان تكون هذه المواساة، فكلما ضعف الإيمان ضعفت المواساة، وكلما قوى قويت، وكان رسول الله على أعظم الناس مواساة لأصحابه بذلك، فلأتباعه من المواساة بحسب اتباعهم له، ودخلوا على بشر الحافى في يوم شديد البرد، وقد تجرد وهو ينتفض فقالوا: ما هذا يا أبا نصر؟ فقال: ذكرت الفقراء وبردهم وليس لي ما أواسيهم، فأحببت أن أواسيهم في بردهم)(٢).

رابعاً - من آداب المدعو: حفظ السر:

إن الإنسان الذي يفضي له صاحبه بسر فهو مؤتمن عليه وينبغي حفظه، ولذا كان من آداب المدعو حفظ السر، ويستفاد هذا من الحديث في قول فاطمة والسر،

⁽١) موعظة المؤمنين من إحياء علوم الدين ٣٤٦/٢.

⁽٢) دليل الفالحين لطرق رياض الصالحين، ابن علان ٩٦٢.

⁽٣) الفوائد ٢٢٤.

كنت لأفشي على رسول الله على ال

قال د. الحسيني هاشم: "لم تفشِ فاطمة سر الرسول عليه القرب الناس إليه وهى زوجته، فلما انتهى أمد السر، وتحقق ما أخبرها به بينت ذلك، لما فيه من الحب الأبوي الكريم، والعلاقة الحميمة بينها وبين أبيها صلوات الله وسلامه عليه"(١).

ولقد كان ديدن الصحابة دائماً حفظ سر رسول الله على فعن أنس و قال: « قائم على الله على أَمَى على الله وَأَنَا ٱلْعَبُ مَعَ الْغِلْمَانِ. قَالَ: فَسلَم علَيْنَا. فَبعَتْنِي إِلَى حَاجَةٍ. فَٱبْطَأْتُ عَلَى أُمّي. فَلَمَّا جِئْتُ قَالَتْ: مَا حَبسَكَ؟ قُلْتُ: بَعَتْنِي رَسُولُ اللّهِ لِحَاجَةٍ. قَالَتْ: مَا حَاجَتُهُ؟ عَلَى أُمّي. فَلَمَّا جِئْتُ قَالَتْ: مَا حَاجَتُهُ؟ عَلَى أُمّي. فَلَمَّا جِئْتُ قَالَتْ: لاَ تُحَدِّئُنَّ بسِرِّ رَسُولِ اللّهِ أَحَداً. قَالَ أَنسٌ: وَاللّهِ لَوْ حَدَّنْتُ بِهِ أَحَداً لَعَد بَا ثَابِتُ اللهِ عَن أَنس أيضاً قال: «أسر إليَّ نبي الله عَلَى فما أخبرت به أحداً بعد، ولقد سألتني عنه أم سليم فما أخبرتها به (").

قال ابن مفلح: "قال أكثم بن صيفي: إن سُرك من دمك فانظر أين تريقه، وقال الشاعر:

وَسِرُك مَا كَانَ عِنْدَ امْرِئِ وَسِرُ الثَّلائِةِ غَيْدُ الْخَفِيِّ

وقال عمرو بن العاص: ما استودعت رجلاً سراً فأفشاه فلمته، لأني كنت أضيق صدراً منه حيث، استودعته إياه، وإلى هذا ذهب القائل:

إذَا ضَاقَ صَدْرُ الْمَرْءِ عَنْ سِرً فَصَدْرُ الَّذِي يَسْتُوْدِعُ السِّرُّ أَضْيَقُ

وكان يقال: لا تطلعوا النساء على سرّكم، يصلح لكم أمركم. وكان يقال: كل شيء تكتمه عن عدوك، فلا تظهر عليه صديقك. وقال الشاعر:

فَأَفْ شَنَهُ الرِّجَ الُ فَمَ نَ تَلُ ومُ

إذًا مُا ضَاقَ صَدْرُك عَنْ حَديث

إذا عَاتَبْت مَن أَفْ شَى حَديث

⁽١) شرح رياض الصالحين ٤١٧.

⁽٢) ثابت: راوي الحديث عن أنس.

⁽٣) أخرجه البخاري ٦٢٨٩ ، ومسلم ٢٤٨٢.

فَ إِنِّي حِينَ أَسْأَمُ حَمْلَ سِرِّي وَلَ سِنْ مُحَدِّدٌ السِرِّي خَلِيلا وَأَطْوِي السِيِّرُّ دُونَ النَّاسِ إِنِّي

وَقَدُ فَدَ فَدَ مَنْته صَدْرِي سَوَومُ وَلَا عُرْسِي اذَا خَطَرَتْ هُمُ وَمُ وَلَا عُرْسِي إذَا خَطَرَتْ هُمُ وَمُ الْمَا السُتُوْدِعْت مِنْ سِرٍّ كَتُومُ"(١)

⁽١) الآداب الشرعية والمنح المرعية، ابن مفلح، تحقيق: شعيب الأرنؤوط وعمر القيام ٢٥٨/٢-٢٦٠ بتصرف.

الحديث رقم (٦٨٨)

قَالَ أَنْسٌ: وَاللّٰهِ لَوْ حَدَّثْتُ بِهِ أَحَداً لَحَدَّثُتُكَ بِهِ يَا تَابِتُ. رواه مسلم، وروى البخاري بعضه مختصراً (١).

ترجمة الراوي:

أنس بن مالك: تقدمت ترجمته في الحديث رقم (٤).

غريب الألفاظ؛

إلى حاجة: إلى أمر يطلبه^(٢).

الشرح الأدبي

قول أنس عَنَى (أَتَى عَلَى رسول الله عَنى) يشير إلى النية ، والقصد إليه ، وقوله (وَانَا أَلْعَبُ مَعَ الغِلْمَانِ) يشير إلى أنه كان صغيرا على وقوله (فَسلَمَ علَيْنَا) يصور مع التواضع النبوي عبقرية التربية النبوية في معاملة الصغار بما يشعرهم بكيانهم ، وأنهم مقدرون من رأس الأمة ممثلة في النبي على وتأمل أثر هذه المعاملة في تربيتهم على تحمل المسئولية في قوله (فَبَعَتَني إلَى حاجَةٍ ، فَابْطَأْتُ عَلَى أُمِّي. فَلَمَّا جِئْتُ ، قالت: مَا حَبَسُكَ ؟ فقلتُ : إنّها سرّ) صار حبسك وقله رسول رسول الله على الله في حاجته ثم إنه حفظ السر فلم يخبر أحدا حتى أمه اقرب الناس إليه رحما عندما سألته (: مَا حَاجَتُهُ؟) فقُال: (إنّها سرّ) وأكد الكلام

⁽١) أخرجه البخاري ٦٢٨٩، ومسلم ٢٤٨٢/١٤٥ واللفظ له.

⁽٢) المعجم الوسيط ٢٠٤.

بعدة مؤكدات تقطع كل أمل في معرفتها ، ونكر كلمة سر للتعظيم والتفخيم وقول أمه (لا تُخْبِرَنَّ بسرِّ رسول الله في أحداً) نهي بغرض التأييد والنصح يشير إلى احترام الأم لعقلية الصغير وتشجيعه على الصواب، وتعزيزه في نفسه.

فقه الحديث

إباحة السرّ بعد الموت:

قال ابن حجر: (قال ابن بطال: الذي عليه أهل العلم أن السرّ لا يباح به إذا كان على صاحبه منه مضرة، وأكثرهم يقول: إنه إذا مات لا يلزم من كتمانه ما كان يلزم في عياته، إلا أن يكون عليه فيه غضاضة، قلت االقائل ابن حجرا: الذي يظهر انقسام ذلك بعد الموت إلى ما يباح، وقد يستحب ذكره ولو كرهه صاحب السرّ، كأن يكون فيه تزكية له من كرامة أو منقبة أو نحو ذلك. وإلى ما يكره مطلقًا وقد يحرم وهو الذي أشار إليه ابن بطال، وقد يجب كأن يكون فيه ما يجب ذكره كحق عليه كان يعذر بترك القيام به، فيرجى بعده إذا ذكر لمن يقوم به عنه، أن يفعل ذلك)(۱).

المضامين الدعويت

أولاً: من صفات الداعية: التواضع.

ثانياً: من آداب المدعو: حفظ السر.

ثالثاً: من أساليب الدعوة: السؤال والجواب والنهي والقسم.

أولاً- من صفات الداعية: التواضع:

إن من طبيعة عمل الداعية أنه يخالط المدعوين، ولذا ينبغي عليه أن يتحلى بالتواضع لتقبل عليه القلوب، وتنفتح له النفوس، ومما يدل على ذلك من الحديث: "أَتَى عليه الله عليه القلوب، وتنفتح له النفوس، وصفة التواضع من أهم صفات الداعية علي رسول الله عليه الله عليه العبية علي الماعية الداعية الداعية التواضع من أهم صفات الداعية

⁽١) فتع الباري، ابن حجر العسقلاني ٨٢/١١.

لكى يجمع إليه القلوب ولا تنفر منه، وقد جاء التوجيه إليه في القرآن، قال تعالى: ﴿ فَبِمَا رَحْمَةِ مِنَ اللّهِ لِنتَ لَهُمْ أَوْ كُنتَ فَظًا عَلِيظَ ٱلْقَلْبِ لَانفَضُواْ مِنْ حَوْلِكَ فَاعْفُ عَهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَمُمْ فَاللّهِ لِنتَ لَهُمْ أَلُهُ وَاللّهُ فَلْ عَلَيْظَ ٱلْقَلْبِ لَانفَضُواْ مِنْ حَوْلِكَ فَاعْفُ عَهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَمُمْ فَلَا اللّهِ لِنتَ لَهُمْ أَلُهُ وَاللّهُ وَقَال سبحانه: ﴿ وَاللّه فَلِي اللّه عَن اللّه وَله تعالى: ﴿ وَلا تُصَعِّرُ وحدر لقمان الحكيم ابنه من الكبر، فمما جاء على لسانه قوله تعالى: ﴿ وَلا تُصَعِّرُ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلا تَمْشِ فِي ٱلْأَرْضِ مَرَحًا أَإِنَّ ٱللّهَ لَا يُحِبُّ كُلّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ ﴾ ("). وبه وصف الله عباد الرحمن، بقوله جلّ شانه: ﴿ وَعِبَادُ ٱلرَّحْمَنِ ٱلَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى ٱلْأَرْضِ هَوْنًا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ ٱلْجَهِلُونَ قَالُواْ سَلَمًا ﴾ ('').

وإلى التواضع أرشد الرسول الكريم فعن أبي هريرة عن عن رسول الله عن ((وَمَا تُوَاضَعَ أَحَدٌ لِلّهِ إِلاَّ رَفَعَهُ اللّهُ) (٥) وعن عياض بن حمار أن أن رسول الله على أحدٌ الله أوحى إليَّ أنْ تواضَعُوا حتى لا يَبْغي أحدٌ على أحدٍ ولا يَفْخر أحدٌ على أحدً) (١) ، وفي التحذير من الكبر، جاء في الحديث عن حارثة بن وهب عن أنه سمع النبي على أحدً) قال: ((ألا أُخبركُمْ بأهل النَّارِ؟) قَالُوا: بلَى فَالَ: (كُلُّ عُثلَ جَوَّاظٍ مُستَكُبْرِ) (١) . ومن صور تواضعه على ما جاء عن أنس الله ((أنه مرَّ على صبيانِ فسلم عليهم وقال: كان النبيُ على يَفعله)) (٨) . ولا يخفى أن الدعاة إلى الله أحوج الناس إلى التواضع.

⁽١) سورة آل عمران، آية: ١٥٩.

⁽٢) سورة الشعراء، آية: ٢١٥.

⁽٢) سورة لقمان، آية: ١٨.

⁽٤) سورة الفرقان، آية: ٦٢.

⁽٥) أخرجه مسلم ٢٥٨٨.

⁽٦) أخرجه مسلم ٢٨٦٥.

⁽٧) أخرجه البخاري ٦٠٧١، ومسلم ٢٨٥٢، واللفظ له.

⁽٨) أخرجه البخاري ٦٢٤٧، ومسلم ٢١٦٨، واللفظ له.

"إن الله تعالى علم نبيه على المنه الداعية الأول في العالم، وكان من جملة ما أرشده إليه خلق التواضع في قوله تعالى: ﴿وَٱخْفِضْ جَنَاحَكَ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ (١) والتواضع فوق أنه تعبير دقيق عن العظمة الحقيقية فإنه قليل التكلفة على المستوى الشعوري والعملي، فالمتواضع يبدو دائماً أقل من حقيقته، وبذا فإنه يظل يكبر في أعين الناس دون جهد يبذل، كلما كشفت لهم الأيام عن جواهره المخبوءة "(٢).

ثانياً - من آداب المدعو: حفظ السر:

إن من أشد آفات اللسان إفشاء الأسرار ونشرها بين الناس، ومن هنا كانت وصية الإسلام بحفظ السر، ويستفاد هذا من الحديث: "قلت إنها سر، قالت: لا تخبرن بسر رسول الله على أحداً"، قال ابن عثيمين: "وفي الحديث أنه لا يجوز للإنسان أن يبدي سر شخص حتى لأمه وأبيه، فلو أن إنساناً أرسلك في حاجة، ثم قال لك أبوك ما الذي أرسلك به ؟ لا تخبره ولو كان أباك، ولو كانت أمك، لأن هذا من أسرار الناس، ولا يجوز إبداؤها لأحد" (٢). وكتمان السر وحفظه نوع من الوفاء بالعهود، وقد قال الله يعالى: ﴿ وَأُوفُواْ بِالعَهُود ، وقد قال الله تعالى: ﴿ وَأُوفُواْ بِالعَهُدِ لَا اللَّهُ مَسْئُولاً ﴾ (١٠).

قال الماوردي: قال علي بن أبي طالب الشيخ سرك أسيرك فإن تكلمت به صرت أسيره، وقال الشاعر:

إذا المسرء أفسشى سسره بلسسانه ولام عليسه غسيره فه و أحمسق إذا ضاق المسرء عن سر نفسه فصدر الذي يستودع السر أضيق (٥)

ولا يتأتى حفظ السر وكتمانه إلا بحفظ اللسان، وتدريبه وتعويده الصمت.

⁽١) سورة الحجر، آية: ٨٨.

⁽٢) مقدمات للنهوض بالعمل الدعوي، د. عبدالكريم البكار ص ١٢٥.

⁽٣) شرح رياض الصالحين، محمد بن عثيمين، ٩٨٨/٢.

⁽٤) سورة الإسراء، آية: ٣٤.

⁽٥) أدب الدنيا والدين، أبو الحسن الماوردي، تحقيق: مصطفى السقا ص، ٢٩٥-٢٩٦.

"إن اللسان من نعم الله العظيمة، فهو صغير جرمه، عظيم نفعه، وعظيم جرمه، رحب الميدان له في الخير مجال رحب، وله في الشر مجال رحب، فمن أطلق عذبة اللسان وأهمله مرخى العنان سلك به الشيطان في كل ميدان، وساقه إلى شفا جرف هار. ولا ينجو من شر اللسان إلا من قيده بلجام الشرع، فلا يطلقه إلا فيما ينفعه في الدنيا والآخرة. فخطر اللسان عظيم، ولا نجاة من خطره إلا بالصمت، فلذلك مدح الشرع، الصمت وحث عليه. ومن أخطر آفات اللسان، الكلام فيما لا يعني، والخوض في الباطل وإفشاء السر وغير ذلك كثير"(۱).

قال ابن قدامة: إن آفات اللسان لها في القلب حلاوة ولها بواعث من الطبع، ولا نجاة من خطرها إلا بالصمت، فالصمت يجمع الهمة ويفرغ الفكر، قال بن مسعود على ماشئ أحوج إلى طول سجن من لساني. وقال أبو الدرداء: انصف أذنيك من فيك فإنما جعلت لك أذنان وفم واحد، لتسمع أكثر مما تتكلم به. وقال مخلد بن الحسين: ما تكلمت منذ خمسين سنة بكلمة أريد أن أعتذر منها"(٢).

ثالثاً - من أساليب الدعوة: السؤال والجواب والنهي والقسم:

١-السؤال والجواب: حيث جاء في الحديث: مَا حَبُسَكَ؟ قُلْتُ: بَعَتَنِي رَسُولُ اللّهِ لِحَاجَةٍ. قَالَتْ: مَا حَاجَتُهُ؟ وأسلوب السؤال والجواب من أساليب الدعوة التي تساعد على إفهام المدعو وتوصيل الحقائق إليه، وقد أمر الله بالسؤال فقال: ﴿ فَسَّعُلُواْ أَهْلَ ٱلذِّكِرِ إِن كُنتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴾ (٢).

والداعية الناجح هو الذي يتخذ من أسلوب السؤال والجواب سبيلاً إلى إفهام المدعوين، قال الشيخ الميداني: "وعلى حامل الرسالة الدينية الدعويةن أو النصيحة الإرشادية، أن يعقد مجالس للسؤال والجواب، أو أن يجعل في آخر درسه حصة من

⁽١) موسوعة فقه القلوب، محمد بن إبراهيم التويجري، ٣١٤٢/٤، ٣١٤٣.

⁽٢) مختصر منهاج القاصدين ١٨٠.

⁽٣) سورة الأنبياء، آية: ٧.

الـزمن للسؤال والجـواب، وأن يستثمر هـذه الوسيلة المؤثرة النافعة من وسائل الأداء البياني، للقيام ببعض واجبات وظيفته التي يضطلع بأعبائها، وعليه أن يكون حكيماً كثير العلم بما يتصدر للإجابة عليه، حاضر النهن، يقظاً حسن التصرف، واسع الصدر محترماً لأسئلة السائلين، ولو كانت ضحلة وساذجة، وفي هذه الحالة يتلطف بالسائل ولا يُشعره بما يجرح مشاعره، وعليه أن يكون قادراً على البيان المفهم بأسلوب حسن "(۱).

٢- النهى: حيث جاء في الحديث: "لا تخبرن بسر رسول الله في احداً" وأسلوب النهى من أساليب الدعوة التي تبين للمدعو خطورة المنهي عنه، وقد أمر الله بالابتعاد عما نهى عنه رسول الله في فقال سبحانه: ﴿ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَٱنتَهُوا ﴾ (٢).

٣-القسم: حيث جاء في الحديث: "والله لو حدثت به أحداً لحدثتك به"، وأسلوب القسم من أساليب الدعوة التي تقنع المدعو، وتبين مدى ثقة الداعية فيما يقول، ومن صور القسم في القرآن قوله تعالى: ﴿وَٱلسَّمَآءِ وَٱلطَّارِقِ ۞ وَمَآ أَدْرَنْكَ مَا ٱلطَّارِقُ﴾ (٢).

(إن القرآن الكريم نزل بلغة العرب على وفق أساليبهم، ليعجزهم بلفظه ومعناه، ويحدث تأثيره فيهم على نحو يجعلهم يؤمنون به وبدعوته، ومن هذه الأساليب التي أوردها العرب أسلوب القسم، الذي عرفه الناس قديماً، واستعملوه تأكيداً لخبر أو تعظيماً لشيء، أو لجمع الانتباه حول غاية، فأسلوب القسم موعظة حسنة، لأن القرآن دائماً يقصد به الإقناع والإثارة بواسطة المقسم به، بما فيه من مزية في نظر المستمع، تجعله لهذه المزية يسلم بالمقسم عليه، وهو الدعوة المرجوة)(1).

⁽١) فقه الدعوة إلى الله تعالى ٢٠/٢.

⁽٢) سورة الحشر، آية: ٧.

⁽٣) سورة الطارق، الآيتان: ١-٢.

⁽٤) مستلزمات الدعوة في العصر الحاضر، علي بن صالح المرشد، ١٦٢، ١٦٢.

المضامين التربوية في أحاديث الباب

مدخل:

العاقل لا ينطق بما لا يتأتى النطق به بدعوى ائتمان الآخر على السر، ومن يعجز عن كتم سره كيف يطلب من الآخرين ذلك، فضلاً عن أن يعتب عليهم إذا كشفوا سره، وطبع الإنسان لا يمكنه من كتم كل شيء، وهو بحاجة إلى من يبوح له بشيء مما هو كامن في الصدر، وأحياناً يفتقر إلى من يستشيره، لهذا حرص الإسلام على جعل المجالس بأماناتها، ونهى النبي في أن يفشي الإنسان على جليسه سره، وخص الرسول في من السر العلاقات الخاصة بين الرجل والمرأة، لأن أساس هذه العلاقة هو الستر والسرية، ومن يفعل ذلك يكشف ستر ربه، والشيطان يحقق مبتغاه، وقد ورد النهي بصورة تدعو إلى الإعراض عنه، ومن المضامين ما يلي:

أولا: التربية بالترهيب:

تعتبر التربية بالترهيب من أساليب التربية التي تؤثر في المتربي وتغير في سلوكه، ومن أحاديث الباب التي تبرز هذا الأسلوب قوله في الله المرابع الناسب عند الله منزلة يوم الفيامة، الرجل يُفضي إلى المرابع وتُفضي إليه، ثم ينشر سررها». فقد رهب النبي في من نشر سر الزوجة بأن من يفعل ذلك من أشر الناس عند الله منزلة يوم القيامة.

وما من شك في أن الترهيب هو أحد جناحى العملية التربوية ، والتي تعتمد على الترغيب والترهيب "فإن الإنسان مفطور على حب جلب الخير لنفسه ، وكره الشر والشقاء ، وهذا يدفع الإنسان للاستجابة للمؤثرات الترغيبية والترهيبية بشكل قوي حيث إن الترغيب والترهيب أمران يقومان على الخوف والرجاء وهما خطان متقابلان في النفس الإنسانية ، وقد استخدم المنهج الإسلامي هذا الأسلوب في تحريك الدوافع الخيرة وتتشيطها تارة بالترغيب وتارة بالترهيب ، والإنسان لديه القدرة على التمييز بين ما يضره وما ينفعه مما يجعل للترغيب والترهيب أثره الواضح في سلوكه " (۱).

⁽١) أصول التربية الإسلامية، د. خالد الحازمي ص ٢٩٤.

ثانيًا: التربية على حفظ السر:

من القيم الخلقية في الإسلام حفظ السر وعدم إفشائه للآخرين مهما كانت قرابتهم أو صداقتهم، فالأسرار أمانة يعهد بها الناس إلى مَنْ يثقون به ويوقنون في حفظه للسر، ومن أحاديث الباب التي جاءت تبرهن على هذه القيمة قوله في «إنَّ مِنْ أَشَرُ النَّاسِ عِنْدَ اللّهِ مَنْزِلَةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ، الرَّجُلَ يُفْضِي إِلَى امْرَأَتِهِ، وَتُفْضِي إِلَيْهِ، ثُمَّ يَنْشُرُ النَّاسِ عِنْدَ اللّهِ مَنْزِلَةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ، الرَّجُلَ يُفْضِي إِلَى امْرَأَتِهِ، وَتُفْضِي إِلَيْهِ، ثُمَّ يَنْشُرُ سِرِهُا». وفي حديث عبدالله بن عمر في الله عنه الله في الله في الله على وفي حديث عائشة أم المؤمنين في من قول فاطمة في "... ما كنت لأفشي على رسول الله في سره ..."، وحديث ثابت عن أنس في من قول أمه "... لا تخبرن بسر رسول الله في أحدًا، قال: أنس والله لو حدثت به أحدًا لحدثتك به يا ثابت".

ففي جملة هذه الأحاديث الوصاية بحفظ السر، والاحتراز عن نشره وإذاعته، "ومن معاني الأمانة أن تحفظ حقوق المجالس التي تشارك فيها، فلا تدع لسانك يفشي أسرارها، ويسرد أخبارها فكم من حبال تقطعت ومصالح تعطلت، لاستهانة بعض الناس بأمانة المجلس، وذكرهم ما يدور فيه من كلام، منسوبًا إلى قائله أو غير منسوب، وحرمات المجالس تُصانُ ما دام الذي يجري فيها مضبوطًا بقوانين الأدب وشرائع الدين، وإلا فليست لها حرمة، وللعلاقات الزوجية -في نظر الإسلام- قداسة، فما يضمه البيت من شؤون العِشْرة بين الرجل وأهله، يجب أن يُطوى في أستار مسبلة، فلا يطلع عليه أحد مهما قرب، والسفهاء من العامة يثرثرون بما يقع بينهم وبين أهلهم من أمور، وهذه وقاحة حرمها الله تبارك وتعالى "(۱).

⁽١) خلق المسلم، محمد الفزالي ص٥٠، ٥١.

ويستوقفنا في هذا الحوار بين أنس وأمه معلمًا من معالم التربية الإسلامية القويمة التي نشأت عليها أم أنس ودرج عليها ولدها أيضًا، فالأم تؤكد لولدها أن حفظ السر أمانة ومسؤولية "يابني: لا تخبرن بسر رسول الله والمدا أحدًا حتى أمك. وهنا يتراجع الفضول النفسي لدى الأم، فالأسرار أمانات، هكذا تعلمت من رسول الله ومن ثم فلا مسوغ مطلقًا للإلحاح على أنس بأن يكشف لها سر رسول الله والله وهذه دروس وآداب تربوية نسوقها إلى الأمهات المسلمات لينشأ أن أولادهن على كريم الخلق والرجولة الحقة التي من خصائصها الأمانة خاصة فيما يعهد إليهم من أسرار.

ثالثًا: التربية بالقصة:

من أساليب التربية التي تشوق المتربي: التربية بالقصة، ومن أحاديث الباب التي تبين هذا الأسلوب حديث عبدالله بن عمر وهي أن عمر المنتقلات المعلمة المنتفذة أم المؤمنين لقيت عثمان بن عفان فعرضت عليه حفصة...» الحديث. وحديث عائشة أم المؤمنين وحديث أزواج النبي وكناك عنده فأقبلت فاطمة وانا ألعب مع الغلمان..."، وكذلك حديث ثابت عن أنس وهي : "أتى علي رسول الله المنتقلة وأنا ألعب مع الغلمان...".

فكل واحد من الصحابة والمنطقة المحديث ذكر قصة تشير إلى حفظ السر وعدم نشره وإفشائه.

"إن التربية بالقصة لون آخر من التربية يستخدم الحادث، ولكنه حادث خارجي يقع لأشخاص غير قارئي القصة أو مستمعيها، ومع ذلك فهو مؤثر في النفس كما لو كان يقع للقارئ أو المستمع ذاته، وهذا التأثير للقصة يقع عن طريقين اثنين في وقت واحد أحدهما هو المشاركة الوجدانية كالمستمع أو المشاهد أو القارئ يتابع حركة الأشخاص في القصة ويتفاعل معهم، وأما الطريق الآخر فريما كان يتم عن غير وعي كامل من الإنسان ذلك أن قارئ القصة أو سامعها يضع نفسه مع أشخاص القصة أو يضع نفسه إزاءهم ويظل طيلة القصة يعقد مقارنة خفية بينهم وبينه، وبهذا التأثير للزوج تثير القصة انفعالاتنا وتؤثر فينا تأثيرًا توجيهيًا" (۱).

⁽١) منهج التربية في التصور الإسلامي، د. علي أحمد مدكور ص ٤٤١، ٤٤٢.

رابعًا: تنمية ثقة الطفل بنفسه:

إن من الأسس المهمة في تربية الطفل تنمية ثقة الطفل بنفسه، ففي حديث الباب الذي أورده النووي عن ثابت عن أنس عن أنس عليَّ (سول الله عليَّ وأنا ألعب مع الغلمان فسلم علينا فبعثنى في حاجة ...". فأنس غلام صغير يلعب مع الغلمان ولكنه والله المنافع بذكاء حادً وعقل رزين يفوق الكثير من أقرانه، ولقد أدرك رسول الله عِنْ الله عَلَيْ الصفات التي يتمتع بها هذا الصحابي، فكان يعهد إليه بما يريد موقنًا أن هذا الصغير لن يخذل رسول الله عِنْ الله بأن يفشي سره أو يتحدث مع الناس بأمور لا يريدها عِنْ الله على الله على الله على الله على الله على الله على وهو يلعب مع أقرانه من الصبية فأقبل عليه في المنه بصفة شخصية اختصها في النس دون بقية الغلمان والمشهد يوحى بأن الرسول المنظمة ابصر أنساً المنظمة يلعب فجاء اليه وأخذه من بين الغلمان، ليكلفه بأمر من الأمور، قال أنس: "فبعثني في حاجة..."، هذا التكليف من الرسول على النس، وهو غلام يُعطى بعدًا تربويًا يتعلمه المربون والقائمون على التربية وهو ضرورة غرس الثقة وبثها في نفوس الأطفال حتى ينشئوا على تحمل المسؤولية والتكليف وهم صغار "ومن الأسس النفسية المؤثرة تتمية ثقة الطفل بنفسه، ولقد اتبع رسول الله عليه المنه المنه العلم المناسبة عددًا من الطرق منها تقوية إرادة الطفل، وذلك بتعويده حفظ الأسرار كما فعل مع أنس المنها إذ عندما يتعلم الطفل كتم الأسرار ولا يفضحها فإن إرادته تنمو وتقوى وبالتالى تكبر ثقته بنفسه"(١).

خامسًا: التربية على تخير الألفاظ:

إن من أهداف التربية الخلقية والسلوكية التربية على تخير الألفاظ المناسبة البعيدة عن الفحش وخدش الحياء، ومن أحاديث الباب التي تؤكد على هذا حديث أبي سعيد الخدري وفي الربي الله مَنْزِلة يَوْمَ الْقيامَةِ، الربي الربي إلى المرزَّتِه، ومن أشر النَّاسِ عِنْدَ الله مَنْزِلة يَوْمَ الْقيامَةِ، الربي إلى المرزَّتِه، وتُفْضِي إليه، ثم يَنْشُرُ سِرها». ففي هذا الحديث التعبير عن حالة الجماع وما يكون فيه بالإفضاء، وفي هذا تربية على ضرورة الدقة في تخير وانتقاء الألفاظ.

⁽١) المنهج النبوي في تربية الطفل، د. عبدالباسط محمد السيد ص ١١٧، ١١٨.

"ومن الأدب الشرعي أن يُكنِّى عما يُستَّعي منه، فجاءت التكنية في نصوص الكتاب والسنة عن الجماع، بإتيان الرجل زوجته: ﴿ فَأْتُوهُرَ عَنْ حَيْثُ أُمْرَكُمُ الله ﴾ (١). بل كنَّى العرب عما يخرج من الإنسان باسم موضعه الغالب، وهو المكان المنخفض، ثم جاءت الألفاظ الشرعية بالتكنية عنه به "قضاء الحاجة" ولا يأتي التصريح إلا حين الحاجة إليه لبيان حكم لا يبين إلا به أو لإقامة حد وحكم شرعي، وحفظ اللسان يحتاج إلى ترويض ومجاهدة للنفس وتعويد لها على المنطق الحسن واختيار الألفاظ والبعد عن الفحش، وهذا مما يشق ويحتاج لمجاهدة "(١).

إن واجب الآباء والمربين الاعتناء بتربية الأبناء على انتقاء الألفاظ وحفظ اللسان من الفحش والبذاء ومما يخدش الحياء.

"ومن أنواع الفحش اللفظي التصريح بأسماء الأعضاء التي يحتشم من ذكرها كالقبل والدبر، وما أشبه ذلك من ألفاظ الوقاع والجماع، وقد أدبنا الإسلام بأدب القرآن الذي لم يصرح بمثل هذه التسميات، وإنما كنى عنها واستعمل أرق التعابير في الإشارة إليها، والمتأمل في القرآن يجد ضربًا عجيبًا من تخير الألفاظ اللطيفة الرقيقة العذبة للتعبير عن أدق المعاني الجنسية، ولا غرو، فالبيان السماوي أجلُّ وأعلى وأسمى من أن يتدنّى إلى أي أسلوب لا يليق قوله أو سماعه، وقد كان كرام الناس والعلية من القوم يوصفون بنبل منطقهم وتحفظهم في كلامهم، قال أبو عبيد: ما رأيت رجلاً قط أشد تحفظًا في منطقه من عمر بن عبدالعزيز" (٢).

سادسًا: التربية الأسرية:

كما في حديث ((إِنَّ مِنْ أَشَرُّ النَّاسِ عِنْدَ اللَّهِ مَنْزِلَةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ، الرَّجُلَ يُفْضِي إِلَى المُرَاَتِهِ، وَتُفْضِي إِلَيْهِ، ثُمَّ يَنْشُرُ سِرَّهَا))، فقد تضمن الحديث الترهيب من نشر سرّ المرأة، ويشمل كذلك الترهيب من نشر سر الرجل، أي الترهيب من نشر الأسرار

⁽١) سورة البقرة، آية: ٢٢٢.

⁽٢) تربية الشباب، "الأهداف والوسائل"، محمد بن عبدالله الدويش ص ١٥٥، ١٥٦.

⁽٣) موسوعة القيم ومكارم الأخلاق العربية والإسلامية، د. مرزوق بن صنيتان بن تنباك وآخرون، ١٧/٢١، ١٨.

الزوجية الخاصة، وفي ذلك تربية أسرية للمسلم.

سابعًا: من الأساليب التربوية: الحوار والمناقشة والوصية:

وردت بعض الأساليب التربوية في أحاديث الباب، منها:

أ-الحوار والمناقشة: كما في حديث عبدالله بن عمر والله في عرض عمر ابنته حفصة على عثمان وأبي بكر والمنتقطة وكذلك حديث عائشة أم المؤمنين والمنتقطة في وفاة النبي والمنتقطة واخباره فاطمة والمنتقطة عن قرب أجله.

ب-الوصية: كما في قول أم أنس بن مالك وَ الله الله عَلَيْكُ النس: ((لا تخبرن بسر رسول الله في أحدًا)).



٨٦- باب الوفاء بالعهد وإنجاز الوعد

قَالَ الله تَعَالَى: ﴿ وَأُوْفُواْ بِالْعَهْدِ أَإِنَّ الْعَهْدَ كَانَ مَسْئُولاً ﴾ [الإسراء: ١٣٤، وقال تَعَالَى: ﴿ وَأُوْفُواْ بِعَهْدِ اللّهِ إِذَا عَنهَدتُم ﴾ [النحل: ١٩١، وقال تَعَالَى: ﴿ يَتَأَيُّهَا اللّذِينَ ءَامَنُواْ فُواْ بِلَا عُهْدِ اللّهِ إِذَا عَنهَدتُم ﴾ [النحل: ١٩١، وقال تَعَالَى: ﴿ يَتَأَيُّهَا اللّذِينَ ءَامَنُواْ لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ ﴾ [وقال تَعَالَى: ﴿ يَتَأَيُّهَا اللّذِينَ ءَامَنُواْ لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ ﴾ [الصف: ٢-٣].

الحديث رقم (٦٨٩)

٦٨٩- وعن أبي هريرة ﴿ الله عَلَيْ الله عَلَيْهِ ، قَالَ: ((آيَةُ الْمُنَافِقِ ثَلاَثُ: إِذَا حَدَّثَ كَذَبَ، وَإِذَا وَعَدَ أَخْلَفَ، وَإِذَا اؤْتُمِنَ خَانَ)) متفقٌ عَلَيْهِ (١٠).

زَادَ فِي روايةِ لمسلم (٢): ((وإنْ صامَ وَصلَّى وَزَعَمَ أنَّهُ مُسلِّمٌ)).

ترجمة الراوي:

أبو هريرة: تقدمت ترجمته في الحديث رقم (٧).

غريب الألفاظ:

المنافق: الذي يكتم كفره ويُظهر إيمانه (٣).

الشرح الأدبي

الحديث يرصد خطرا عظيما قد يغفل الناس عنه ناتجاً عن مرض من أمراض النفوس في المجتمعات، وهو داء النفاق، وبيان الرسول المنال المن المنات تشخيص من الطبيب الأكبر للمرض لكي يعرض كل إنسان نفسه عليه، ويتفرس علامات المرض، فإن وجد نفسه مصابا بعرض من أعرضه سارع بعلاجه، ومنع نفسه عما يزيد هذا

⁽١) أخرجه البخاري ٢٢، ومسلم ١٩/١٠٧ ولفظهما سواء، وتقدم برقم ١٩٩. أورده المنذري في ترغيبه ٤٣٢٥.

⁽٢) برقم ١٠٩/١٠٩. أورده المنذري في ترغيبه ٤٣٢٥.

⁽٣) النهاية في غريب الحديث والأثر، ابن الأثير في (ن ف ق).

المرض، وقوله (آية المنافق) أي علامته، وقوله (ثلاث) فيه إيجاز بالحذف المنشط لعقل المخاطب، والمنسق لجزالة النص، وتقدير ثلاث خصال، أو علامات، وأسلوب الشرط يربط التحديث بالكذب، ويربط الوعد بالإخلاف، ويربط الائتمان بالخيانة، ويقرر أنها عادته كلما حدث، وكلما وعد، وكلما اؤتمن، والحديث يوجه الإنسان بمنظار البيان النبوي لينظر في نفسه إن كان فيه شيء من هذه الخصال فيتوب، ويصلحها، وينظر فيمن حوله ليتجنب من تجمعت فيهم هذه الصفات، فلن يجد منهم إلا الأذى.

المضامين الدعوية(١)

⁽١) تقدم ذكرها في شرح الحديث رقم (١٩٩).

الحديث رقم (٦٩٠)

ترجمة الراوي:

عبدالله بن عمرو بن العاص: تقدمت ترجمته في الحديث رقم (١٤٢).

غريب الألفاظ:

خصلة: أي شعبة من شعبه وجزء منه أو حالة من حالاته (٢).

فجر: الفجور: الميل عن الحق والاحتيال في رده (٢).

الشرح الأدبي

الحديث يبدأ بأسلوب التشويق بالعدد النكرة (أربع) الموصوفة بالجملة (مَنْ كُنَّ فِيهِ كَانَ مُنَافِقاً خَالِصاً) وهو لون من ألوان الإجمال يحتاج إلى تفصيل وهو ما يحدث تشويقا للمخاطب الذي يستشرف إلى معرفة التفصيل وأسلوب التشويق من الأساليب التي تكثر، وتتنوع في حديث الرسول المنها حيث كان شديد الحرص على أن يصل المعنى إلى المخاطبين، وهم في كامل وعيهم، وفاءً بحق تبليغ الرسالة، ثم إنه لم يكن يريد منهم الفهم المجرد، وإنما كان يريد الفهم، والاستيعاب، والاقتتاع التام؛ لأنهم حملة رسالته إلى من سيأتي من أمته إلى يوم القيامة ثم بدأ بتعديد الصفات، وبيانها عن

⁽۱) أخرجه البخاري ٣٤ واللفظ له، ومسلم ٢٩١٠٦ ولفظه: (وإذا وعد أخلف) بدل: (إذا اؤتمن خان). والمثبت لفيظ الحميدي في جمعه ٢٩٧٥، رقم ٢٩٢٥، وتبعه عليه المنذري والمؤلف. أورده المنذري في ترغيبه ٢٣٢٦. وسيكرره المؤلف برقم ١٩٩٤.

⁽٢) النهاية في غريب الحديث والأثر، ابن الأثير ٢٦٧.

⁽٣) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ١١٢/١.

طريق المقابلة بين الصفات التي تتركها في ذهن المخاطب في أتم وضوح (إِذَا اؤْتُمِنَ خَانَ، وَإِذَا عَاهَدَ غَدَر) حيث قابل بين الائتمان، والخيانة، وبين العهد، والغدر، وصياغة الصفات الأربعة في أسلوب الشرط يقرر أن هذه الصفات صارت عادة له، وارتبطت بتصرفاته، وتحكمت في أفعاله حتى صارت كالطبع الغالب، والمتأمل لجملة الصفات التي تميز المنافق يجد أنها أخطر الصفات التي تضر الفرد، والمجتمع لاسيما إذا ولي شيئا من أمور الناس، فالخيانة، والغدر، والكذب، والفجور صفات ممقوتة حري بالأمة أن تطرح من تلطخ بها في أقصى مكان فيها كما سيطرحه ربه في الدرك الأسفل من النار، والعياذ بالله.

فقه الحديث

فيما يلي بعض الأحكام الفقهية في هذين الحديثين:

١-الوفاء بالوعد:

قال النووي: (قد أجمع العلماء على أن من وعَدَ إنسانًا شيئًا ليس بمنهي عنه، فينبغي أن يفي بوعده، وهل ذلك واجب أو مستحب؟ فيه خلاف بينهما:

ذهب الشافعي وأبو حنيفة والجمهور إلى أنّه مستحبّ، فلو تركه فاته الفضل وارتكب المكروه كراهة تنزيه شديدة، ولكن لا يأثم).

وذهب جماعة إلى أنه واجب، قال أبو بكر بن العربي المالكي: (أجلٌ من ذهب إلى هذا المذهب عمر بن عبدالعزيز. قال: وذهبت المالكية مذهبًا ثالثًا: أنه إذا ارتبط الوعد بسبب كقوله: تزوج ولك كذا، أو احلف أنك لا تشتمني ولك كذا، أو نحو ذلك، وجب الوفاء، وإن كان وعدًا مطلقًا لم يجب)(۱) (۱)، واستدل من لم يوجبه بأنه في معنى

⁽١) أحكام القرآن، ابن العربي ١٨٠٠/٤.

⁽٢) والمشهور عند المالكية أن الوعد إذا كان مرتبطًا بسبب ودخل الموعود في السبب، فإنه يجب الوفاء به كما يجب الوفاء به كما يجب الوفاء بالعقد، أما إذا لم يباشر الموعود السبب فلا شيء على الواعد. وذلك كما إذا وعده أن يسلفه ثمن دار يريد شراءها فاشتراها الموعود حقيقة، يلزم الواعد قضاء بإيجاز وعده، أما إذا لم يباشر الموعود السبب فلا يلزم الواعد بشيء وهذا هو القول المشهور والراجح.

الهبة. والهبة لا تلزم إلا بالقبض عند الجمهور، وعند المالكية: تلزم قبل القبض (١).

٢-تحريم الغدر: ذهب الفقهاء إلى تحريم الغدر، لأنه من علامات النفاق ومن كبائر الذنوب، ولا سيما إذا كان الغادر من أصحاب الولايات العامة، لأن ضرر غدره يتعدى إلى خلق كثير. وقيل: لأنه غير مضطر إلى الغدر لقدرته على الوفاء. والغدر محرم بشتى صوره، سواء أكان مع فرد أم جماعة، وسواء أكان مع مسلم أم ذمي أم معاهد.

واستدل الفقهاء على تحريم الغدر بأدلة منها: قوله تعالى: ﴿ وَأُوفُواْ بِٱلْعَهْدِ ۗ إِنَّ ٱلْعَهْدَ كَانَ مَسْئُولاً ﴾ (٢) وبحديث عبدالله بن عمرو بن العاص ﴿ النَّانِيُّ وهو حديث الباب (٢).

٣-وجوب المحافظة على الأمانة بصفة عامة، وديعة كانت أو غيرها، لأن ذلك مما
 يوجب سعادة الدارين، والخيانة توجب الشقاء فيهما.

والحفظ يكون بحسب كل أمانة، فالوديعة مثلاً يكون حفظها بوضعها في حرز مثلها. والعارية والشيء المستأجر يكون حفظهما بعدم التعدي في الاستعمال المأذون فيه وبعدم التفريط. وفي مال المضاربة يكون بعدم مخالفة ما أذن فيه للمضارب من التصرفات وهكذا(1).

٤-خيانة الأمانة:

خيانة الأمانة حرام؛ لقوله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَخُونُواْ ٱللَّهَ وَٱلرَّسُولَ وَتَخُونُواْ أَمَننَتِكُمْ وَأَنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ (٥) ولحديث الباب.

⁽۱) الأذكارالمنتخبة من كلام سيد الأبرار، الإمام النووي، تحقيق: محيى الدين مستو ٣٥٤، وانظر فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ٢٩٠/-٢٩١، وللمزيد من التفصيل انظر: الموسوعة الفقهية، وزارة الأوقاف الكويتية ٧٤/٤٤ ٧٨-٧٤ ومراجعها ومصادرها.

⁽٢) سورة الإسراء، آية: ٣٤.

⁽٣) رد المحتار على الدر المختار المسمى، محمد امين بن عمر عابدين، تحقيق: علي محمد معوض ٢٢٤/٢، وجواهر الإكليل ٢٥٧/١، والمغني، ابن قدامة، تحقيق: د. عبدالله بن عبدالمحسن التركي، ود. عبدالفتاح محمد الحلو ٢٥٥/٨ (عن الموسوعة الفقهية، وزارة الأوقاف الكويتية ١٤٣/٣١).

⁽٤) تكملة رد المحتار ٢٣١/، ٣٣٢ وما بعدها، والمهذب ٤١٥/١، ومنتهى الإرادات ٣٢٧/٢ (عن الموسوعة الفقهية، وزارة الأوقاف الكويتية ٢٣٧/٦).

⁽٥) سورة الأنفال، آية: ٢٧.

وقد عد ابن حجر الهيتمي الخيانة من الكبائر، ثم قال: (الخيانة قبيحة في كل شيء، لكن بعضها أشد وأقبح من بعض، إذ من خانك في فلس ليس كمن خانك في أهلك)(۱).

٥- ذم الفجور في الخصام، وإثم من فعل ذلك:

إن من تعدى في المخاصمة مال عن الحق، وقال الباطل والكذب، ورمي بالأشياء القبيحة.

وعن عائشة و الله عنه الخصومة ((إنّ أبغَضَ الرّجالِ إلى اللهِ الألدّ الخَصِمُ))(٢). فإن قيل: لا بد للإنسان من الخصومة لاستيفاء حقوقه:

فالجواب ما أجاب به الغزالي وهو ما نقله النووي في الأذكار: أن الذم المتأكد إنما هو لمن خاصم بالباطل أو بغير علم، كوكيل القاضي، فإنه يتوكل في الخصومة قبل أن يعرف أن الحق في أي جانب هو، فيخاصم بغير علم.

ويدخل في الذم أيضًا من يطلب حقه، لكنه لا يقتصر على قدر الحاجة، بل يظهر اللدد والكذب للإيذاء والتسليط على خصمه، وكذلك من خلط بالخصومة كلمات تؤذي، وليس له إليها حاجة في تحصيل حقه، وكذلك من يحمله على الخصومة محض العناد لقهر الخصم وكسره، فهذا هو المذموم، وأما المظلوم الذي ينصر حجته بطريق الشرع، من غير لدد وإسراف وزيادة لجاج على الحاجة، من غير قصد عناد ولا إيذاء، ففعله هذا ليس حرامًا، ولكن الأولى تركه ما وجد إليه سبيلا، لأن ضبط اللسان في الخصومة على حد الاعتدال متعذر، والخصومة توغر الصدور، وتهيج الغضب، وإذا الخصومة على حد الاعتدال متعذر، والخصومة توغر الصدور، وتهيج الغضب، وإذا هاج الفضب حصل الحقد بينهما، حتى يفرح كل واحد بمساءة الآخر، ويحزن بمسرته، ويطلق اللسان في عرضه، فمن خاصم فقد تعرض لهذه الآفات، وأقل ما فيه اشتغال القلب، حتى إنه يكون في صلاته وخاطره معلق بالمحاجة والخصومة، فلا يبقى حاله على الاستقامة.

⁽١) الزواجر ٢٤٨/١-٢٤٩، وانظر: الموسوعة الفقهية، وزارة الأوقاف الكويتية ١٨٥/٢٠-١٨٦.

⁽٢) أخرجه البخاري ٢٤٥٧ ، ومسلم ٢٦٦٨.

والخصومة مبدأ الشر، وكذا الجدال والمراء، فينبغي أن لا يفتح عليه باب الخصومة إلا لضرورة لا بد منها، وعند ذلك يحفظ لسانه وقلبه عن آفات الخصومة (١).

المضامين الدعويت

أولاً: من أساليب الدعوة: الإجمال والتفصيل.

ثانياً: من موضوعات الدعوة: الحذر من صفات المنافقين.

ثالثاً: من واجبات الداعية: التحذير من الأخطار.

رابعاً: من موضوعات الدعوة: الصلة بين السلوك والإيمان.

أولاً- من أساليب الدعوة: الإجمال والتفصيل:

إن أساليب الدعوة تتنوع وتتعدد، ومن هذه الأساليب أسلوب الإجمال والتفصيل، ومما يدل عليه ما جاء في الحديث: "أربع، من كن فيه كان منافقاً خالصاً" حيث أجمل النبي في خصال المنافق في أربع ثم فصلها وعددها، ذاكراً لها واحدة بعد الأخرى، وأسلوب الإجمال والتفصيل من أساليب الدعوة التي تساعد على إفهام المدعو، وتوصيل الحقائق إليه، ولفت انتباهه إلى أهمية ما أجمل، ومن صور استعمال القرآن لهذا الأسلوب، قوله تعالى: ﴿ أَفَمَن كَانَ مُؤْمِنًا كَمَن كَانَ فَاسِقًا ۖ لاَ يَسْتَوُدنَ فَ أَمّا ٱلّذِينَ فَسَقُوا فَمَا أَرَادُوا أَن عَنْرُجُوا مِنْهَا أَعِيدُوا فِيهَا ﴾ (٢).

ثانياً - من موضوعات الدعوة: الحذر من صفات المنافقين:

إن خصال النفاق من الخيانة والكذب والغدر والفجور تعتبر بمثابة السوس الذي ينخر في عظام الأمة، ولذا وجب التحذير منها، وهو ما أرشد إليه الحديث الشريف

⁽۱) الأذكارالمنتخبة من كلام سيد الأبرار، الإمام النووي، تحقيق: محيى الدين مستو ٤١٤-٤١٥، وانظر: فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ١٨٠/١٣-١٨١، والزواجر ٢٢٦/٣. وفتح الباري، ابن حجر العسقلاني ١٨٠/١٣-١٨١.

⁽٢) سورة السجدة، الآيات: ١٨-٢٠.

حيث جاء في بيان هذه الخصال قوله في الحديث: "إذا اؤتمن خان، وإذا حدث كذب، وإذا عاهد غدر، وإذا خاصم فجر" وكل هذه الصفات من صفات المنافقين التي يجب أن يحذر منها المسلم، قال النووي: (وهذه الخصال خصال نفاق وصاحبها شبيه بالمنافقين في هذه الخصال، ومتخلق بأخلاقهم، فإن النفاق هو إظهار ما يبطن خلافه، وهذا المعنى موجود في صاحب هذه الخصال، ويكون نفاقه في حق من حدثه ووعده وائتمنه وخاصمه، وعاهده من الناس، لا أنه منافق في الإسلام فيظهره وهو يبطن الكفر، ولم يُرِد النبي في بهذا أنه منافق نفاق الكفار المخلدين في الدرك الأسفل من النار)(۱).

وقال ابن حجر: (والنفاق لغة مخالفة الباطن للظاهر، فإن كان في اعتقاد الإيمان فهو نفاق الكفر، وإلا فهو نفاق العمل، ويدخل فيه الفعل والترك، وتتفاوت مراتبه، والمراد في هذا الحديث أن صاحب هذه الخصال كالمنافق، والمراد بإطلاق النفاق الإنذار والتحذير عن ارتكاب هذه الخصال"(٢).

ولقد جعل النبي عِنْهُ هذه الصفات من خصال المنافقين ليحذرها المسلم فأما خيانة الأمانة، فمما جاء من ذمها في القرآن، قوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱللهَ لَا يُحِبُ مَن كَانَ خَوَّانًا أَيْمًا ﴾ (٢). وأمر سبحانه بأداء الأمانة، فقال: ﴿إِنَّ ٱللهَ يَأْمُرُكُمْ أَن تُؤَدُّوا ٱلْأَمَنَاتِ إِلَى الْهُلَهَا ﴾ (١).

وعن أبي هريرة الله الله عنه الله عنه، قال: ((أدُّ الأمانة إلى من ائتمنك ولا تخن من خانك))(٥)، وأما الكذب فمما نهى الله عنه، قال الله تعالى: ﴿ وَلَا تُطِعْ كُلَّ حَلَّافٍ

⁽١) شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ١٣٥.

⁽٢) فتح البارى، ابن حجر العسقلاني ١١٣/١.

⁽٢) سورة النساء، آية: ١٠٧.

⁽٤) سورة النساء، آية: ٥٨.

⁽٥) أخرجه الترمذي ١٢٦٤، وصححه الألباني (صحيح سنن الترمذي ١٠١٥).

مَّهِينٍ ﴿ هَمَّازٍ مَّشَّاءٍ بِنَمِيمٍ ﴾ (١)، وقال جل شأنه آمراً بالصدق: ﴿ يَتَأَيُّمَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَكُونُواْ مَعَ ٱلصَّندِقِينَ ﴾ (١).

وعن عبدالله بن مسعود ﴿ قَالَ: قال رسول الله ﴿ الله عَلَيْكَ : ((وَإِيَّاكُمْ وَالْكَنْبَ. فَإِنَّ الْكَنْبَ وَمَا يَزَالُ الْعَبْدُ يَكُنْبُ وَيَتَحَرَّى الْكَنْبَ يَهْدِي إِلَى النَّارِ. وَمَا يَزَالُ الْعَبْدُ يَكُنْبُ وَيَتَحَرَّى الْكَنْبَ حَتَّى يُكُنْبُ عِنْدَ اللّهِ كَذَّاباً) (٣).

وأما الغدر فلقد جاءت النصوص الشرعية تأمر بالوفاء بالوعد والعهد. قال تعالى: ﴿ وَأُوفُوا بِعَهْدِ ٱللَّهِ إِذَا عَنهَدتُمْ وَلَا تَنقُضُوا ٱلْأَيْمَانَ بَعْدَ تَوْكِيدِهَا ﴾ (4). ومدح الله المؤمنين فقال جل شأنه: ﴿ اللَّذِينَ يُوفُونَ بِعَهْدِ ٱللَّهِ وَلَا يَنقُضُونَ ٱلْمِيثَاقَ ﴾ (6). وقال سبحانه: ﴿ وَأُوفُوا بِالْعَهْدِ اللهِ وَلَا يَنقُضُونَ ٱلْمِيثَاقَ ﴾ (1). وأما الفجور فمما نهى عنه الشرع، ووصف الله عباد الرحمن بما جاء في قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا خَاطَبَهُمُ ٱلْجَنهِلُونَ قَالُوا سَلَمًا ﴾ (7). وبقوله سبحانه: ﴿ وَهُدُواْ إِلَى ٱلطَّيِّ مِنَ ٱلْقَوْلِ ﴾ (٨).

⁽١) سورة القلم، الآيتان: ١٠-١١.

⁽٢) سورة التوبة، آية: ١١٩.

⁽٣) أخرجه البخاري ٢٠٩٤، ومسلم ٢٦٠٧.

⁽٤) سورة النحل، آية: ٩١.

⁽٥) سورة الرعد، آية: ٢٠.

⁽٦) سورة الإسراء، آية: ٣٤.

⁽٧) سورة الفرقان، آية: ٦٣.

⁽٨) سورة الحج، آية: ٢٤.

⁽٩) أخرجه البخاري ٦٠٤٦.

ثالثاً - من واجبات الداعية: التحذير من الأخطار:

إن الداعية حريص على قومه يدعوهم إلى الخير، ويحذرهم من الشر والخطر، ولقد كان النبي على قدوة ومثلاً في ذلك، ومما يدل على ذلك تحذير النبي على من خصال النفاق، حيث جاء في الحديث: "ومن كانت فيه خصلة منهن كانت فيه خصلة من النفاق حتى يدعها"، ومما لا شك فيه، أن الداعي إلى الله يجب أن يحذر من الأخطار التي قد تلحق بأفراد المدعوين، إذا استمروا على أمر معين، وقد جعل الله من مهام الرسول على الإنذار والتحذير. قال الله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّبِي النَّا أَرْسَلْسَكَ شَهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا ﴾ (١) . والداعية حريص على قومه. قال تعالى في وصف رسولنا على ﴿ حَريصُ عَلَيْكُم بِٱلْمُؤْمِنِين َ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ ﴾ (١)

قال الشيخ السعدي: "يمتن الله على عباده المؤمنين بما بعث فيهم النبي الأمي الذي من أنفسهم يعرفون حاله، ويتمكنون من الأخذ عنه، ولا يأنفون عن الانقياد له، وهو عليه النصح لهم، والسعي في مصالحهم، ويشق عليه الأمر الذي يشق عليكم ويعنتكم، وهو حريص عليكم فيحب لكم الخير ويسعى جهده في إيصاله إليكم، ويحرص على هدايتكم إلى الإيمان، ويكره لكم الشر، ويسعى جهده في تنفيركم عنه، وهو بالمؤمنين رءوف رحيم، أي شديد الرأفة والرحمة بهم، أرحم بهم من والديهم "(۲).

والنبي عَنْهَا. وَمَثَلُكُمْ كَمَثَلِ رَجُلِ أَوْقَدَ نَاراً. فَجَعَلَ الْجَنَادِبُ وَالْفَرَاشُ يَقَعْنَ فِيهَا. الله عَنْهَا وَمُو يَدُبُهُنَّ عَنْهَا. وَأَنْا آخِذٌ بِحُجَزِكُمْ عَنِ النَّارِ. وَأَنْتُمْ تَفَلَّتُونَ مِنْ يَدِي))(1).

⁽١) سورة الأحزاب، آية: ٤٥.

⁽٢) سورة التوبة، آية: ١٢٨.

⁽٣) تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، عبدالرحمن السعدي، تحقيق: د. عبدالرحمن بن معلا اللويحق ٣١٣.

⁽٤) أخرجه مسلم ٢٢٨٥.

رابعاً - من موضوعات الدعوة: الصلة بين السلوك والإيمان:

يظهر هذا من سياق الحديث إذ لا يكتمل إيمان المسلم إلا بترك هذه السلوكيات السلبية. قال ابن حجر: (أصل الديانة منحصر في ثلاث: القول، والفعل، والنية، فنبه على فساد القول بالكذب، وعلى فساد الفعل بالخيانة، وعلى فساد النية بالخلف، وخلف الوعد لا يقدح إلا إذا كان العزم عليه مقارنا للوعد)(۱).

قال ابن رجب: وحاصل الأمر أن النفاق الأصغر كله يرجع إلى اختلاف السريرة والعلانية، وقال الحسن: من النفاق اختلاف القلب واللسان، واختلاف السر والعلانية واختلاف الدخول والخروج.

وقال طائفة من السلف: خشوع النفاق أن تري الجسد خاشعا، والقلب ليس بخاشع. وقالوا لعمر وقال عليم يكون المنافق عليماً ؟ قال: يتكلم بالحكمة، ويعمل بالجور أو قال: المنكر.

وسئل حذيفة والمنافق، قال: (الذي يصف الإيمان ولا يعمل به)(٢).

قال ابن القيم: (جمع النبي عليه الله بين تقوى الله وحسن الخلق؛ لأن تقوى الله تصلح ما بينه وبين خلقه. فتقوى الله توجب له محبة الله، وحسن الخلق يدعو الناس إلى محبته)(٢).

وقال القرضاوي: (إن الدين لا يقف عند حد الدعوة إلى مكارم الأخلاق وتمجيدها إنه هو الذي يرسى قواعدها، ويحدد معالمها، ويضبط مقاييسها الكلية، ويضع الأمثلة للكثير من جزئيات السلوك، ثم يغري بالاستقامة، ويحدر من الانحراف، ويضع الأجزية مثوبة وعقوبة على كلا السلوكيين نصب العين. إن الدين هو المصدر الفذ المعصوم، الذي يُعرف منه حسن الأخلاق من قبيحها، والدين هو الذي يربط الإنسان

⁽١) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ١١٢/١

⁽٢) جامع العلوم والحكم، ابن رجب الحنبلي، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، وإبراهيم باجس ٤٩٠/٢.

⁽٣) الفوائد ٨٤، ٨٥.

بمثل أعلى يرنو إليه، ويعمل له، والدين هو الذي يحد من أنانية الفرد، ويكفكف من طغيان غرائزه، وسيطرة عاداته، ويخضعها لأهدافه ومثله، ويربي فيه الضمير الحي الذي على أساسه يرتفع صرح الأخلاق)(١).

⁽١) الإيمان والحياة ١٧٤، ١٧٥.

الحديث رقم (٦٩١)

ترجمة الراوي:

جابر بن عبدالله الأنصاري: تقدمت ترجمته في الحديث رقم (٤).

غريب الألفاظ:

البحرين: ساحل الخليج العربي بين عُمَان جنوباً حتى الكويت والبصرة شمالاً (٢). قُبض: توفي المسلم المس

عِدَة: وعده ومنّاه بشيء (٤).

فحثى لي حثية: أعطاه غرفة بيده (٥).

الشرح الأدبي

قول جابر وقول الرسول وقي النبي في النبي المنه الاختصاص المفهوم من تقديم الجار، والمجرور وقول الرسول وقي (لَوْ قَدْ جَاءَ مَالُ الْبَحْرَيْنِ أَعْطَيْتُكَ هَكَذَا وَهَكَذَا وَهَكَذَا وَهَكَذَا وَهَكَذَا وَهَكَذَا وَهَكَذَا وَهَكَذَا وَهَكَذَا وَهِكَذَا وَهَكَذَا الرسول المنظق المجابر المنظوب شرط يربط عطاء الرسول المنظق الجابر المنظية بقدوم مال البحرين، وقوله (هكذا وَهَكَذَا وَهكذَا) كناية عن تكثير العطية، فالهاء للتنبيه، والكاف

⁽١) أخرجه البخاري ٢٢٩٦ واللفظ له، ومسلم ٢٣١٤/٦٠.

⁽٢) أطلس الحديث النبوي، د. شوقى أبو خليل ٦٢.

⁽٣) النهاية في غريب الحديث والأثر، ابن الأثير في (ق ب ض).

⁽٤) المعجم الوسيط في (وعد).

⁽٥) النهاية في غريب الحديث والأثر، ابن الأثير في (ح ث و).

للتشبيه، وذا للإشارة المتجهة نحو اليد أو اليدين، وتكرارها مبالغة في كثرة ما سيعطيه، وقوله (حَتَّى قُبِضَ النَّبِيُ فَيُّ) كناية عن موته في وقوله لأبي بكر (إنَّ النَّبِيُ فَالَ لِي كَذَا وَكَذَا) كناية عن وعد الرسول بما سيعطيه من مال البحرين عندما يأتي، والجناس في قوله (فحثى لي حثية) يقرر انفاذ أبي بكر في وعد رسول الله في والجار، والمجرور (لي) يفيد الاختصاص أي لي خاصة، وقول أبي بكر له (خُدْ مِثْلَيْهَا.) يشير إلى دقة تنفيذه لوعد رسول الله في لجابر حيث كرر لفظ (هكذا) ثلاث مرات فحثا له ثلاث حثيات.

فقه الحديث

١- قضاء الإمام من ادعى شيئًا في بيت المال:

قال ابن حجر: (قال ابن بطال: لما كان النبي على أولى الناس بمكارم الأخلاق أدى أبوبكر مواعيده عنده، ولم يسأل جابرًا البينة على ما ادعاه؛ لأنه لم يدع شيئًا في ذمة النبي على وإنما ادعى شيئًا في بيت المال، وذلك موكول إلى اجتهاد الإمام)(۱). وقال ابن حجر: (وفيه قبول خبر الواحد العدل من الصحابة ولو جرّ ذلك نفعًا لنفسه؛ لأن أبا بكر لم يلتمس من جابر شاهدًا على صحة دعواه، ويحتمل أن يكون أبوبكر علم بذلك فقضى له بعلمه، فسيتدل به على جواز مثل ذلك للحاكم)(۱).

٢- من تكفل عن ميت دينًا فليس له أن يرجع:

بوّب البخاري على هذا الحديث وحديث سلمة بن الأكوع النبي النبي التي التي المعنوة بنازة ليصلي عليها فقال: ((هل عليه من دين؟)) قالوا: لا. فصلّى عليه. ثم أتى بجنازة أخرى فقال: ((هل عليه دين؟)) قالوا: نعم. قال: فصلوا على صاحبكم قال أبو قتادة: علي دينه يا رسول الله: فصلّى عليه بوّب عليهما البخاري في كتاب الكفالة: باب من تكفل عن ميت دينًا فليس له أن يرجع، وبه قال الحسن (٢). قال ابن حجر: (يحتمل قوله:

⁽١) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ٢٩٠/٥.

⁽٢) السابق ٤٧٥/٤.

⁽٢) الحديثان ٢٢٩٥، ٢٢٩٦.

"فليس له أن يرجع" أي عن الكفالة بل هي لازمة له، وقد استقر الحق في ذمته، ويحتمل أن يريد فليس له أن يرجع في التركة بالقدر الذي تكفل به. والأول أليق بمقصوده ... ووجه دخوله آأي دخول حديث البابا في الترجمة: أن أبا بكر لما قام مقام النبي في تكفل بما كان عليه من واجب أو تطوع، فلما التزم ذلك لزمه أن يوفي جميع ما عليه من دين أو عِدة، وكان في يحب الوفاء بالوعد، فنفذ أبو بكر ذلك. وقد عد بعض الشافعية أن من خصائصه في وجوب الوفاء بالوعد، أخذًا من هذا الحديث. ولا دلالة في سياقه على الخصوصية ولا على الوجوب)(۱).

المضامين الدعوية

أولاً: من موضوعات الدعوة: وعد النبي عِنْهُمْ لجابر النَّهُ بالعطاء.

ثانياً: من آداب الداعية: الوفاء بالعهد وانجاز الوعد.

ثالثاً: من أهداف الدعوة: الحث على الوفاء بالعهد وإنجاز الوعد.

أولاً - من موضوعات الدعوة: وعد النبي عِنْ الله المُعْنَقُ بالعطاء:

حيث جاء في الحديث: "قَالَ لي النّبِيُّ فِي اللهِ عَالَ الْبَابِي النّبِيُ فَي الْوَفْقَا الْبِسماعيلي ليس ما قاله النبي في المجابر هبة، وإنما هي عدة على وصف، لكن لما كان وعد النبي في الا يجوز أن يخلف، نزّلوا وعده منزلة الضمان في الصحة، فرقا بينه وبين غيره من الأمة، ممن يجوز أن يغي وأن الا يفي، هذا وقد أمر الله بإنجاز الوعد (٢٠). ومما الا شك فيه أن النبي في قبل أن إذا وعد وعدا كان من هديه الوفاء به، وفي هذا الحديث: قُبض النبي في قبل أن يجيء مال البحرين. ومما هو معلوم أن الوفاء المطلق من صفة الأنبياء عليهم صلوات الله وسلامه عليهم. قال تعالى: ﴿ وَإِبْرُ هِيمَ ٱلَّذِي وَقَى ﴾ (٣)، وقال تعالى: ﴿ وَالْرَكْ فِي ٱلْكِتَبُ

⁽١) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ٤٧٤/٤-٤٧٥.

⁽٢) فتح الباري، ابن حجر المسقلاني ٢٦٣/٥.

⁽٣) سورة النجم، آية: ٣٧.

إِسْمَنِعِيلَ أَإِنَّهُ وَكَانَ صَادِقَ ٱلْوَعْدِ وَكَانَ رَسُولاً نَّبِيًّا ﴾(١).

ولقد حرص أبو بكر في على الوفاء بوعد النبي في ويتضح هذا مما جاء في الحديث. "أمر أبو بكر فنادى: من كان له عند رسول الله في عدة أو دين فليأتنا"، وقوله: "فحثى لي حثية فعددتها فإذا هي خمسمائة ". قال النووي: (وإنما حثى له أبو بكر بيده لأنه خليفة رسول الله في فيده قائمة مقام يده، وكان له ثلاث حثيات بيد رسول الله في أبو وفيه إنجاز العدة)(").

ثانياً - من آداب الداعية: الوفاء بالعهد وانجاز الوعد:

إن الداعية لكى يكسب قلوب المدعوين، ويجعلهم يقبلون عليه، لابد وأن يحرص على الوفاء بالعهد وإنجاز الوعد، حتى تكون له مصداقية في نفوس المدعوين، ويتضح هنا مما جاء في الحديث.. "من كان له عدة أو دين فليأتنا"، فهذا تكليف من أبي بكر لمنادي فنادى من كان له عند النبي عنه أو دين، فأبو بكر قام مقام النبي وتكفل بما كان عليه من واجب أو تطوع، فلما التزم ذلك لزمه أن يوفي جميع ما عليه، فهذا وفاء بالوعد وتنفيذ له (١٤). ويعتبر من أهم آداب الداعية الوفاء بالعهد وإنجاز الوعد،

⁽١) سورة مريم، آية: ٥٤.

⁽٢) شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ١٤٢٨.

⁽٢) شرح رياض الصالحين ٩٩٢/٢.

⁽٤) عمدة القاري شرح صحيح البخاري، بدر الدين العيني ١٢٠/١٢.

قال تعالى: ﴿ وَأُونُواْ بِعَهْدِ ٱللَّهِ إِذَا عَنهَدتُمْ وَلَا تَنقُضُواْ ٱلْأَيْمَن بَعْدَ تَوْكِيدِهَا ﴾ (1) وقال سبحانه: ﴿ وَأُونُواْ بِٱلْعَهْدِ اللَّهِ إِنَّ ٱلْعَهْدَ كَارَ مَسْعُولاً ﴾ (1) وهو من سمات المؤمنين. قال تعالى: ﴿ وَٱلْمُوفُونِ بِعَهْدِهِمْ إِذَا عَنهَدُواْ ﴾ (1) وقال جل شأنه: ﴿ إِنَّمَا يَتَذَكُّرُ أُولُواْ الْأَلْبَبِ ﴿ وَٱلْمُوفُونَ بِعَهْدِهِمْ اللَّهِ وَلَا يَنقُضُونَ ٱلْمِيثَى ﴿ وَالداعية عندما يلتزم بالوفاء بالعهد وينجز الوعد، يكون صورة طيبة وقدوة صالحة للناس، ويضرب مثالاً عملياً للالتزام بآداب الإسلام، مما يجعل الناس يثقون في قوله، ويطمئنون إلى صلاحه.

رابعاً - من أهداف الدعوة: الحث على الوفاء بالعهد وإنجاز الوعد:

إن من الأخلاق الحميدة التي حث عليها الإسلام الوفاء بالعهد وإنجاز الوعد، ويتضح هذا من سياق الحديث ومورده، ولا شك أن الوفاء بالعهد مما أمر الله به. قال تعالى: ﴿وَأُوفُوا بِعَهْدِى أُوفِ بِعَهْدِكُمْ ﴾ (٥) ، وقال سبحانه: ﴿ وَبِعَهْدِ ٱللَّهِ أُوفُوا ﴾ (١) ، وقال جلّ شأنه في وصف المؤمنين: ﴿ وَٱلَّذِينَ هُمْ لِأُ مَسَتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ رَاعُونَ ﴾ (٧) ، وقال سبحانه: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا أُوفُوا بِٱلْعُقُودِ ﴾ (٨).

والوفاء من صفات الله سبحانه، قال تعالى: ﴿ قُلْ أَتَّخَذْتُمْ عِندَ ٱللَّهِ عَهْدًا فَلَن يُحُلِّفَ ٱللَّهُ عَهْدًا فَلَن يُحُلِّفَ ٱللَّهُ عَهْدَا وَلَا تَعْلَمُونَ ﴾ (٩)، وأمر النبي عِلَيْكُمُ بالوفاء بالعهود،

⁽١) سورة النحل، آية: ٩١.

⁽٢) سورة الإسراء، آية: ٣٤.

⁽٣) سورة البقرة ، آية: ١٧٧.

⁽٤) سورة الرعد، الآيتان: ١٩-٢٠.

⁽٥) سورة البقرة، آية: ٤٠.

⁽٦) سورة الأنعام، آية: ١٥٢.

⁽٧) سورة المؤمنون، آية: ٨.

⁽٨) سورة المائدة، آية: ١.

⁽٩) سورة البقرة، آية: ٨٠.

فعن عقبة عن النبي على قال: ((أحق ما وفيتم من الشروط أن توفوا به ما استحللتهم به الفروج))(۱). وعن عبادة بن الصامت الله أن النبي على قال: ((اضمنوا لي ستاً من أنفسكم أضمن لكم الجنة، اصدقوا إذا حدثتم، وأوفوا إذا وعدتم، وأدوا إذا ائتمنتم، واحفظوا فروجكم، وغضوا أبصاركم وكفوا أيديكم))(۱).

قال الراغب: (الوفاء: أخو الصدق والعدل، والغدر: أخو الكذب والجور، ذلك أن الوفاء صدق اللسان والفعل معاً، والغدر كذب بهما، لأن فيه مع الكذب نَقْضًا للعهد. والوفاء: يختص بالإنسان، فمن فقد فيه الوفاء فقد انسلخ من الإنسانية، وقد جعل الله تعالى العهد من الإيمان، وصيره قواماً لأمور الناس، فالناس مضطرون إلى التعاون، ولا يتم تعاونهم إلا بمراعاة العهد والوفاء به، ولولا ذلك لتنافرت القلوب وارتفع التعايش؛ ولأن للوفاء قيمة عظيمة ضُرب به المثل في العزة، فقالت العرب: أعز من الوفاء) (٢٠). وقال ابن حجر الهيتمي في الزواجر: إن عدم الوفاء بالعهد من الكبائر. لأن الوفاء به إلزام على سبيل الإحكام والاستيثاق، ويجب على الخلق إظهار الانقياد لله تعالى في جميع التكاليف، التي أخذوا العهد بها على أنفسهم أن يوفوا بها (١٠).

⁽١) أخرجه البخاري ٥١٥١، ومسلم ١٤١٨.

⁽٢) أخرجه أحمد ٢٢٣/٥، رقم ٢٢٧٥٧، وقال محققو المسند: حسن لغيره وهذا إسناد رجاله ثقات ٢١٧/٣٧.

⁽٣) الذريعة إلى مكارم الشريعة ص ٢٩٢، ٢٩٣، نقلاً عن موسوعة نضرة النعيم في مكارم أخلاق الرسول الكريم، د. صالح بن عبدالله بن حميد وآخرين، ٣٦٣٩/٨.

⁽٤) الزواجر في اقتراف الكباثر ١٨١/١.

المضامين التربوية في أحاديث الباب

مدخل:

كثيرة هي أوامر القرآن الموجبة الوفاء بالعهد والعقود، والسنة قد فصلت ذلك وبينت جوانب الإيجاب حال الوفاء، وجوانب السلب حال الغدر ونقض العهد ومن المضامين التربوية في أحاديث الباب ما يلى:

أولاً- التربية على الوفاء بالعهد وإنجاز الوعد:

إن من القيم الأخلاقية التي تهدف التربية الإسلامية إلى غرسها في نفوس المتربين التربية على الوفاء بالعهد وإنجاز الوعد، ذلك لأن الوفاء من صفات المؤمنين، والخلف والغدر من صفات المنافقين، ومن أحاديث الباب التي تبين قيمة الوفاء بالعهد وإنجاز الوعد حديث أبى هريرة والمنطقة المنافق ثلاث: إذا حدث كذب، وإذا وعد أخلف...".

وفي حديث عبدالله بن عمرو بن العاص وفي الله علم عدر...". وجاء التطبيق العملي لقيمة الوفاء بالعهد وإنجاز الوعد في حديث جابر بن عبدالله وفي الله عند أمر أبو بكر وفي فنادى: من كان له عند رسول الله عند أمر أبو بكر وفي فنادى: من كان له عند رسول الله في عدة أو دين فليأتنا...".

ومن خلال هذه النصوص تتضح قيمة الوفاء بالعهد وإنجاز الوعد. "والمسلم إذا أبرم عقدًا فيجب أن يحترمه، وإذا أعطى عهدًا فيجب أن يلتزمه، ومن الإيمان أن يكون المرء عند كلمته التي قالها، ينتهي إليها كما ينتهي الماء عند شطآنه، فيعرف بين الناس بأن كلمته موثق غليظ، لا خوف من نقضها، ولا مطمع في اصطيادها. والعهد لابد من الوفاء به كما أن اليمين لابد من البربها، ومناط الوفاء والبر أن يتعلق الأمر بالحق والخير، وإلا فلا عهد في عصيان، ولا يمين في مأثم، ومن ثم فلا تعهد إلا بمعروف، فإذا وثق الإنسان عهدًا بمعروف فليصرف همته في إمضائه، ما دامت فيه عَينٌ تَطُرِف، وليعلم أن منطق الرجولة وهدى اليقين لا يتركان له مجالاً للتردد والانثناء "(۱).

⁽١) خلق المسلم، محمد الغزالي ص ٥٤.

إن واجب المربين التربية على إنجاز الوعد ووفاء العهد وتحذير المتربين من الوعد الكاذب: "فإن اللسان سبّاق إلى الوعد، ثم النفس ربما لا تسمح بالوفاء فيصير الوعد خلفًا، وذلك من أمارات النفاق، وقد أثنى الله تعالى على نبيه إسماعيل المنتي في كتابه العزيز، فقال: ﴿إِنَّهُ كَانَ صَادِقَ ٱلْوَعْدِ ﴾ (1) ولما حضرت عبدالله بن عمر في الوفاة، قال: إنه كان خطب إليّ ابنتي رجل من قريش وقد كان إليه مني شبنه الوعد فوالله لا ألقي الله بثلث النفاق أشهدكم أني قد زوجته ابنتي. وكان ابن مسعود لا يعد وعدًا إلا ويقول: إن شاء الله، وهو الأولى، ثم إذا فهم مع ذلك الجزم في الوعد فلابد من الوفاء إلا أن يتعذر، فإن كان عند الوعد عازمًا على أن لا يفي فهذا هو النفاق" (٢).

ثانيًا- التربية بالتحدير؛

من أساليب التربية الفعّالة التربية بالتحذير حيث يقوم المربي بتحذير المتربي من مغبة الوقوع في ضرر أو الاتصاف بوصف ينأى المسلم بنفسه عن الاتصاف به، ومن أحاديث الباب التي تبرز التربية بالتحذير قوله والمحتججة الله الله التي تبرز التربية بالتحذير قوله ومن كانت فيه خصلة من من كن فيه كان منافقًا خالصًا، ومن كانت فيه خصلة من النفاق حتى يدعها..."، ففي هذين الحديثين حذر النبي المحتججة من الاتصاف بصفة من صفات المنافقين المشينة، وأبان عن شدة التحذير من خلال العدد بقوله في الحديث الأول "ثلاث" وفي الحديث الثاني "أربع" ليتنبه المسلم الكامل ويحذر من الوقوع في احداها.

"والتحذير هو التحرز من إتيان فعل أو امتناع عنه لكونه سببًا في غضب الله تعالى وعذابه أو سببًا في إلحاق ضرر بالأمة والمجتمع المسلم مما يدفع باتجاه الاستعداد والتأهب لتجنب حصول ذلك، وكما ورد التحذير في القرآن الكريم كأسلوب تربوي كذلك ورد على لسان الرسول في كأسلوب تربوي توجيهي، فإن إثارة المخاوف من سلوك سبيل ما، أو القيام بعمل ما من شأنها أن تقلل من اندفاع الإنسان نحو ذلك السبيل أو ذلك العمل"(٢).

⁽١) سورة مريم، آية: ٥٤.

⁽٢) المستخلص في تزكية الأنفس، سعيد حوَّى ص ٤٠٦، ٤٠٧.

⁽٣) أساليب الدعوة والتربية في السنة النبوية، د. زياد محمود العاني ص ٢٤٩، ٢٥٠.

ثالثًا - التربية بالمواقف والأحداث:

تعتبر التربية بالمواقف والأحداث من الأساليب التربوية المهمة، حيث إن الموقف والحدث يكون شاخصًا دائمًا في ذاكرة المربي والمتربي على السواء، وتتجسد القيمة التربوية كأنها حاضرة شاهدة في ثنايا الحدث لا تنفك عنه، والمربي الناجح يستغل الموقف والحدث في تحقيق الأهداف التربوية المبتغاة، وتعميق القيم التربوية الأخلاقية في نفوس الناشئة، ومن أحاديث الباب التي تبرز لنا التربية بالمواقف والأحداث حديث جابر بن عبدالله وين قال: قال لي النبي في لو قد جاء مال البحرين أعطيتك هكذا وهكذا، فلم يجيء مال البحرين، حتى قبض النبي عنه فلما جاء مال البحرين أمر أبو بكر في فنادى: مَنْ كان له عند رسول الله في عدة أو دين فليأتنا فأتيته وقلت له: إن النبي في قال لي كذا وكذا، فحثى لي حثية فعددتها فإذا هي خمس مئة فقال لي: خذ مثليها".

ففي هذا الموقف والحدث الذي ساقه جابر بن عبدالله والمحدث الذي ساقه جابر بن عبدالله والمحدث الذي ساقه جابر بن عبدالله والمحدة الوفاء بعدة الوعد، والوفاء بالعهد ظاهرة جلية من خلال حرص أبي بكر والمحدث على الوفاء بعدة رسول الله وانجاز وعده، فإن أولى الناس بمكارم الأخلاق وأرعاهم لها هو رسول الله والمحابته الكرام والمحابة الكرام المحمدة المحددة ا

"إن الحياة أحداث ومواقف متتالية، والأحداث والمواقف لها عواملها وأسبابها، ولها كذلك نتائجها ومخرجاتها، وفي كل حدث أو موقف يكمن درس ينبغي أن نعيه، والتربية بالأحداث والمواقف الواقعية من أهم أساليب التربية الإسلامية، فقد استخدم الرسول عليه من الأحداث والمواقف العملية دروسًا لقنها المسلمين، وهكذا كان رسول الله عليه لا يدع فرصة أو حدثًا أو موقفًا يمر دون أن يجعل منه درسًا وموعظة"(۱).



⁽١) أصول التربية الإسلامية، د. محمد شحات الخطيب وآخرون ص ٨٧.

٨٧- باب المحافظة على ما اعتاده من الخير

قَالَ الله تَعَالَى: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُواْ مَا بِأَنفُسِمٍ ﴿ وَالرعد: ١١١، وقال تَعَالَى: ﴿ وَلَا تَكُونُواْ كَالَّتِي نَقَضَتْ غَزْلَهَا مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ أَنكَنَا ﴾ [النحل: ٩٧].

وَ (الأَنْكَاثُ): جَمْعُ نِكْثِ، وَهُوَ الْغَزْلُ المَنْقُوضُ.

وقال تَعَالَى: ﴿ وَلَا يَكُونُواْ كَالَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْكِتَابَ مِن قَبْلُ فَطَالَ عَلَيْهِمُ ٱلْأَمَدُ فَقَسَتْ وَقَال تَعَالَى: ﴿ فَمَا رَعَوْهَا حَقَّ رِعَايَتِهَا ۖ ﴾ [الحديد: ٢٧].

الحديث رقم (٦٩٢)

٦٩٢ - وعن عبد الله بن عمرو بن العاص ﴿ عَلَيْكُمُ اللَّهُ اللّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ا

ترجمة الراوي:

عبدالله بن عمرو بن العاص: تقدمت ترجمته في الحديث رقم (١٣٨).

الشرح الأدبي

⁽۱) أخرجه البخاري ۱۱۵۲، ومسلم ۱۱۵۹/۱۸۵، وتقدم برقم ۱۵۵. وسيكرره المؤلف برقم ۱۱۷۰. أورده المنذري في ترغيبه ۹٤۳.

فلان) كناية عن هذا العبد المقصر، وفائدة الكناية هي الستر بإبهامه، وعدم ذكر اسمه صراحة، ويحتمل أن يكون النبي في الم يقصد شخصا معينا وإنما أراد تنفير عبد الله بن عمر من الصنيع المذكور.

فقه الحديث

هذا الحديث يشير إلى الأحكام الفقهية التالية:

١-فضل قيام الليل: اتفق الفقهاء على أن صلاة النافلة بالليل أفضل من مطلق
 النافلة في غيره (١).

٢-ذكر الشخص بما فيه من عيب: قال ابن حجر: (قال ابن حبان: فيه جواز ذكر الشخص بما فيه من عيب إذا قصد بذلك التحذير من صنيعه)(٢).

٣-المداومة على الطاعات: اتفق الفقهاء على أنه يستحب للمرء الدوام على ما
 اعتاده من الخير، من غير تفريط، وكراهة قطع العبادة، وإن لم تكن واجبة (٢).

المضامين الدعوية(١)

⁽۱) الجوهرة النيرة ٢٨٥/١، وحاشية الصاوي ١٧٨/٢، ومغني المحتاج إلى معرفة معاني الفاظ المنهاج، شمس الدين الخطيب ١٢٢٧، والمغني، ابن قدامة، تحقيق: د. عبدالله بن عبدالمحسن التركي، ود. عبدالفتاح محمد الحلو ١٢٢/٢.

⁽٢) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ٣٨/٣.

⁽٣) المنتقى شرح الموطأ، أبو الوليد سليمان الباجي ٢١/١، ومغني المحتاج إلى معرفة معاني الفاظ المنهاج، شمس الدين الخطيب ٢٢٨/١، والمغني، ابن قدامة، تحقيق: د. عبدالله بن عبدالمحسن التركي، ود. عبدالله تعمد الحلو ٢١٨/١، ١١٧، وفتح الباري، ابن حجر العسقلاني ٣٨/٣.

⁽٤) تقدم ذكرها في شرح الحديث رقم (١٥٤).

المضامين التربوية في أحاديث الباب

مدخل:

النفس البشرية تميل إلى الحرية وترفض التكاليف في كثير من الأحيان، ولهذا ورد الحديث الشريف: "حفت الجنة بالماكره وحفت النار بالشهوات"، والإنسان يعيش فترة من الزمن تتقاذفه الأمواج، وتدفعه الريح إلى اليمين مرة وإلى اليسار مرة أخرى - إلا من رحم ربي - وفي كل يؤثر ويتأثر بالمجتمع الذي يعيش فيه.

ومن المضامين التربوية في أحاديث الباب ما يلي.

أولاً - التربية على المداومة على الخير:

إن من الأهداف الرئيسة للتربية الإسلامية التربية على المداومة على الخير واستدامته، لأن ذلك يؤصل في نفس المتربي فعل الخيرات دائمًا، وحديث الباب الذي أورده الإمام النووي يؤكد هذا المعنى فيروي عبدالله بن عمرو بن العاص ويقول: قال لي رسول الله في "ياعبدالله لا تكن مثل فلان كان يقوم الليل فترك قيام الليل"، فالنبي في يرشد ويربي الصحابي الجليل على المواظبة والمداومة على أفعال العبادة والطاعة.

"ويجدر بالمؤمن الذي يقدر قيمة الوقت وأهميته أن يغمره بفعل الخير ما استطاع إليه سبيلاً، ولكن لا يكفي أن ينهض إلى الخير في تثاقل وتكاسل، أو يؤدي بعضه ويؤجل بعضه، أو يؤخره كله من يوم إلى آخر عجزًا أو كسلاً، وقد قال الشاعر:

ولا أؤخر شغل اليوم عن كسل إلى غد إن يوم العاجزين غد

وينبغي للإنسان المؤمن أن ينظم وقته بين الواجبات والأعمال المختلفة دينية كانت أو دنيوية حتى لا يطغى بعضها على بعض، ولا يطغى غير المهم على المهم، ولا المهم على الأهم، ولا غير الموقوت على الموقوت، فما كان مطلوبًا بصفة عاجلة يجب أن يُبادر به ويؤخر ما ليس له صفة العجلة، وما كان له وقت محدد يجب أن يعمل في وقته "(۱).

⁽١) انظر: الوقت في حياة المسلم، د. يوسف القرضاوي ص ١٦-١٨.

إن المنهج الإسلامي يوجه الإنسان الوجهة الصحيحة بحثه على فعل الخير باستمرار دون أن يكون هناك تباطؤ أو كسل.

"وغاية المنهج الإسلامي هو تكوين الإنسان المسلم الحق من خلال إيداع طبيعته الإنسانية كل ذخائر الإسلام وبذور الخير، فالشخصية الإسلامية لتيقنها أن الدنيا دار سعي وعمل ومدتها محدودة قليلة والآخرة دار حساب وجزاء وهي حياة أبدية، فإنا نجدها تسارع في هذه الدنيا إلى كل عمل طيب، سباقة إلى كل فعل خير فيجب على المسلم العاقل الحازم ذي الهمة العالية أن يبادر إلى الأعمال الصالحة ويداوم عليها (۱).

ثانيًا: التربية بالتوجيه المباشر:

من أساليب التربية الإسلامية التربية من خلال التوجيه المباشر للمتربي، وحديث الباب الذي معنا يدلل على ذلك، فعن عبدالله بن عمرو بن العاص والمنتقق قال: قال لي رسول الله الله الله على المناسسة فقي هذا الحديث جاء التوجيه المباشر من الرسول المنتقق بالحرص على المداومة على قيام الليل وعدم تركه.

"والتربية بالتوجيه المباشر من أساليب التربية التي تعتمد على توجيه الكلام إلى الفرد المستهدف بالتربية عن طريق الخطاب المباشر حيث يقوم المربي بتلقين الفرد المراد تغيير سلوكه أو تقويمه تلقينًا مباشرًا بإلقاء الكلام إلى الشخص المستهدف بالتربية مباشرة بصيغة الأمر أو بصيغة النهي"(٢).

ثالثًا- التربية العبادية:

إن من جوانب التربية الإسلامية التربية العبادية وتتمثل في حديث الباب في قيام الليل، وهذا ما يتضح من قول النبي والمسلامية العبدالله بن عمرو بن العاص والمسلامية الليل، وهذا ما يتضح من قول الليل فترك قيام الليل"، ففي هذا توجيه للمداومة على قيام الليل.

⁽۱) انظر: الشخصية ومنهج الإسلام في بنائها ورعايتها، د. ناصر بن عبدالله بن ناصر التركي ص ٢٦٢، ٢٦٣.

⁽٢) أصول التربية الإسلامية، د. أمين أبو لاوى ص ١٥٤.

"ومن الأمور التي حث الشرع عليها قيام الليل، ويقصد به صلاة النافلة وقت منام الخلق وخاصة في الهزيع الأخير من الليل، ويقال له التهجد، وما أكثر الفوائد التي يجنيها الفرد من قيام الليل لتربية ذاته وصلاح حاله، وفي قيام الليل يحقق الإنسان المسه على الإخلاص الذي هو أحد شرطي قبول العمل، وفي قيام الليل يربي الإنسان نفسه على تحقيق السرط الثاني من شرطي قبول العمل وهو المتابعة حيث ثبت أن نبينا محمدًا على كان يقوم من الليل حتى تتفطر قدماه، ويعتبر قيام الليل مدرسة عظيمة تعلم تلاوة القرآن بخشوع وتدبر، وهي تربي في الفرد المداومة على ذكر الله والإخلاص في عبادته وتشد القلب إلى خالقه"(۱).

ولا شك أن تربية النشء على قيام الليل يربطه بالله عز وجل ويشده إليه سبحانه، وواجب المشتغلين بالتربية تعميق معنى الصلة بالله عزّ وجلّ من خلال التربية العبادية بقيام الليل.

"والإنسان بطبعه ضعيف في حاجة إلى القوة المعينة واليد الحانية، فإذا أحس بأنه وحيد في ضيقه ومحنته وَهَى وتخاذل فلا يصبر على متاعب ولا يقوي على كفاح أو تحمل، وإذا أحس بأن الله معه، يأخذ بيده، إذا كبا ويسدده إذا زل ويمده إذا احتاج، ويجيبه إذا سأل، ويعينه إذا ضعف، وينصره إذا جاهد، آمن بأنه موصول بقوة الله التي لا تُغلب، مُعَان بمدد الله الذي لا ينفد، فإذا هو قُويٌ على نفسه، قوي على متاعبه، قوي على شهواته وأعدائه"(٢).



⁽١) انظر: التربية الذاتية، هاشم على أحمد، ٩٣-٩٥.

⁽٢) منهج القرآن في التربية، محمد شديد ص ١٠٥.

٨٨- باب استحباب طيب الكلام وطلاقة الوجه عند اللقاء

قَالَ الله تَعَالَى: ﴿ وَٱخْفِضْ جَنَاحَكَ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [الحجر: ١٨٨، وقال تَعَالَى: ﴿ وَلَوْ كُنتَ فَظًّا غَلِيظَ ٱلْقَلْبِ لِٱنفَضُّواْ مِنْ حَوْلِكَ ﴾ [آل عمران: ١٥٩].

الحديث رقم (٦٩٣)

٦٩٣- عن عدي بن حاتم ﴿ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ (١) متفقٌ عَلَيْهِ (١).

ترجمة الراوي:

عدي بن حاتم: تقدمت ترجمته في الحديث رقم (٧٢).

الشرح الأدبي

الأمر (اتقوا النار) أمر تحذير، وترهيب وفي اتصاله بواو الجماعة عموم لجميع المخاطبين بالحكم يجعلهم في قلب الإندار، ويجعل الجميع تحت مظلة المُندَرين وهو مما يرفع درجة التنبيه، والتشويق، والاستشراف؛ وتعلق الأمر بالنار أكًد الإحساس بالخطر، وزاد الشعور بالرهبة المنبعثة من لفظ (النار) التي تستصحب إحراقها، ولظاها، دون إنارتها، ودفئها لوقوعها مفعولاً للفعل (اتقوا) وهو علم على التحذير، والترهيب، وهو بذلك يغرس في وجدانهم الشعور بالخوف الذي يقف سدا منيعا بينهم، وبين ما يغضب الله، كما يدفعهم للتحرك ضد الاتجاه المؤدي إلى النار، وهو عمل الصالحات، وقد فتح لهم النبي الله المناب بعبقرية لا تترك لمتعلل بقلة ذات اليد حجة (ولو بشق تمرة) أي ولو كان المتصدق به شق تمرة، والتعبير بالشق مبالغة في القدر المتصدق به الذي يمنع النار، لأن أقل ما يطعم الإنسان التمرة فلو تصدق بنصفها لأدت الغرض ومنعته النار ما دام مخلصا فيها، والمفارقة العجيبة التي أثارها الافتراض الذي

⁽١) أخرجه البخاري ٦٥٦٣، ومسلم ٦٨/٦١، وتقدم برقم ١٢٩. أورده المنذري في ترغيبه ٢٩٧٤.

جاء في ثوب الشرط بين هول عظيم مصدره أعظم نار، وبين شيء بسيط قدَّمه الإنسان فحجبه، ومنعه عن هذه النار، وقوله (فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَبكَلِمَةٍ طَيِّبَةٍ) أسلوب شرط يضع احتمالا بعيدا لا يترك لمتعلل حجة بضيق ذات اليد فلابد أن يجد كلمة طيبة يتقي بها النار.

المضامين الدعوية(١)

⁽١) تقدم ذكرها في شرح الحديث رقم (١٣٩).

الحديث رقم (٦٩٤)

٦٩٤ - وعن أبي هريرة ﴿ الله عَنْ النبي ﴿ الله عَلَيْهُ ، قَالَ: ((وَالْكُلِمَةُ الْطَيِّبَةُ صَدَقَةٌ)) متفقٌ عَلَيْهِ (١) ، وَهُوَ بعض حديث تقدم بطولِه.

ترجمة الراوي:

أبو هريرة: تقدمت ترجمته في الحديث رقم (٧).

الشرح الأدبي

قول النبي الفقراء، والمساكين الذين لا يملكون ما يتصدقون، كما تفتح باب تربّت على قلوب الفقراء، والمساكين الذين لا يملكون ما يتصدقون، كما تفتح باب صدقة لا يغلق للجميع؛ لأن الغني لا يستطيع أن يبذل ماله طول الليل، والنهار، لكنه، ومعه الفقراء يستطيع أن يبذل الصدقة بالكلمة الطيبة على مدار الساعة سلاما على هؤلاء، وردا على سلام هؤلاء، وإصلاح بين هؤلاء، ودعوة صالحة لمكروب صدقة وابتسامة مع كلمة تشجيع لكادح صدقة، وكلمة حنونة للوالدين صدقة، وكلمة رقيقة لزوجة صدقة، ونصيحة لولد، أو صديق، أو جار صدقة، أو ذكر لله بأي شكل صدقة، وغيرها خير فتحته عبارة الرسول المناقة الله العالكلمة اسم جنس خصصه بالصفة (طيبة)، وأطلقها باب خير لا يغلق لا كلفة فيه، ولا عناء، ألا يجدر بك، وبكل عاقل أن تتخذ من هذا العمل الخالي من الكلفة بابا لكسب الحسنات يكون قربتك لربك.

المضامين الدعوية(١)

⁽۱) أخرجه البخاري ۲۹۸۹، ومسلم ۱۰۰۹/۵۱ ولفظهما سواء، وتقدم برقم ۱۲۲. أورده المنذري في ترغيبه 270.

⁽٢) تقدم ذكرها في شرح جزء من الحديث رقم (١٢٢).

الحديث رقم (٦٩٥)

٦٩٥ - وعن أبي ذر الله على من الله على من الله على من المعروف الله على الله

ترجمة الراوي:

أبو ذر الغفاري: تقدمت ترجمته في الحديث رقم (٦١).

غريب الألفاظ؛

لا تحقرن: لا تستصغرن (٢).

المعروف: اسم جامع لكل ما عُرف من طاعة الله والتقرّب إليه والإحسان إلى الناس (٣).

طُلُق: مستبشر (1).

الشرح الأدبي

الحديث يبدأ أسلوب النهي (لا تحقرن) وهو نهي توجيه، وإرشاد، أي لا تستقل عمل الخير مهما صغر في عينيك، وتوكيد الفعل بالنون يصعد الإحساس بأهميته، والتعبير بالمعروف يوحي بمعاني العطاء، والصلة، والبر، وغيرها من أعمال الخير مهما تفاوتت قلة، وكثرة الأنه علم عليها، وتتكير كلمة (شيئاً) يشير إلى التعميم ليشمل ما قل، وما كثر، ثم قدم صورة مبسطة لعمل من أعمال البرفي ثوب الشرط محذوف الفعل (وَلَوْ أَنْ تَلْقَى أَخَاكَ بوَجْهِ طَلْقِ) وتقديره – والله أعلم – ولو كان المعروف أن تلقى...) والتعبير بلفظ الأخوة للتذكير بحقوق تلك الرابط من رعاية، وعناية، وإعانة، وما أجمل

⁽۱) برقم ۲۲۲۲/۱٤٤، وتقدم برقم ۱۲۱، وسيكرره المؤلف برقم ۸۹۳. أورده المنذري في ترغيبه ٣٩٦٧.

⁽٢) الوسيط في (ح ق ر).

⁽٣) النهاية في غريب الحديث والأثر، ابن الأثير في (ع ر ف).

⁽٤) المرجع السابق في (ط ل ق).

التعبير بكلمة طلق للدلالة على انبساط أسارير الوجه، والتبسم، والإقبال، ولا ننسى دلالة الباء المتصلة بالوجه، والتي تنادي بملازمة الطلاقة للوجه في كل مرة يلقي الأخ أخاه فيستجد معروفاً يتقرب به إلى الله، ويملأ قلبهما محبة، والعبارة كلها (أنْ تُلْقَى أَخَاكُ بوَجُهُ طُلُقٍ) كناية عن البشر، والحفاوة، وحسن الاستقبال.

المضامين الدعوية(١)

⁽١) تقدم ذكرها في شرح الحديث رقم (١٢١).

المضامين التربوية في أحاديث الباب

مدخل:

حرص الإسلام على تقوية الروابط بين المسلمين مبدأ أصيل، وليست تقوية الروابط قاصرة على البعد المادي، بل هناك عوامل أدبية تبلغ حداً في الكثرة تدفع إلى تقوية الروابط الاجتماعية منها: إلقاء السلام ورده، زيارة المرضى وعيادة الجرحى، الابتسامة في وجه الآخر، المشاركة في الأفراح والأتراح، إلقاء الكلمة الطيبة إلى الآخرين.

كما كان رسول الله على يسمع سيئ الكلام من خصومه، فيرد عليهم بما ينبئ عن حسن خلقه، بل كان يكني خصومه ويلعب أعدائه بما يشعر بالمدح للحد من غلوائهم وائتلافا لقلوبهم.

إن الإنسان ليعجز عن إعطاء كل إنسان صدقة مادية ، ولكنه لا يعجز عن إلقاء الكلام الطيب وإظهار الابتسامة.

إن إعطاء المال قد يصادم هوى النفس، وأما الابتسامة فهي محببة لقلب صاحبه وقلب المتلقى في نفس الوقت.

والإسلام راعى الفطرة حين رتب على هذا الأمر أجراً جزيلاً، وجعل الكلمة الطيبة من دوافع النار عن الإنسان في الآخرة كما جعلها من المعروف، ومن المضامين التربوية في أحاديث الباب ما يلى:

أولاً - التربية بالترغيب والترهيب:

من أساليب التربية الإسلامية النافعة التربية بالترغيب والترهيب، حيث إن النفس الإنسانية تتقلب ما بين الرغبة والرهبة، والرجاء والخوف، ومن أحاديث الباب التي تبين هذا الأسلوب حديث عدي بن حاتم على "اتقوا النار ولو بشق تمرة..." ففي هذا الحديث ترهيب من النار، وفي حديث أبي هريرة على "والكلمة الطيبة صدقة..."، وفيه الترغيب في الكلمة الطيبة باعتبارها صدقة يثاب عليها المرء.

"وفي تنوع الأسلوب مابين الترغيب والترهيب مدعاة للاستجابة، ومناسب للفطرة واختلاف الفِطر، ثم اختلاف عوامل البيئة وعوامل الوراثة مما يؤكد على أن أسلوب

الترغيب والترهيب من أساليب التربية ليكون لكل حالة ما يناسبها فلا يضعف الترهيب ثقة المتعلم بنفسه فيصرفه عن التعليم أو يطمع الترغيب المتعلم فيهمل، إنه ترغيب في حال لا تتم المعرفة بدونه"(١).

والإنسان مفطور على حب الخيروكره الشر، وهذا يدفع الإنسان للاستجابة للمؤثرات الترغيبية والترهيبية بشكل قوي.

"إن الترغيب والترهيب أمران يقومان على الخوف والرجاء، وهما خطان متقابلان في النفس الإنسانية، و الإنسان لديه القدرة على التمييز بين ما يضره وما ينفعه كما أنه يستطيع أن يستجيب لأوامر التكليف فيمتنع عما نهى عنه، والعمل بما أمر به مما يجعل للترغيب والترهيب أثراً في سلوكه، ولولا هذه الخاصية الفطرية لما كان للترغيب والترهيب أثر تربوي، والترغيب والترهيب أسلوب تربوي وقائي لأنه يقوم على جانب التحذير من المخالفة مما يجعل له أهمية كبيرة في العملية التربوية "(٢).

ثانيًا - التربية على طيب الكلام وطلاقة الوجه:

إن من أهداف التربية الأخلاقية التربية على طيب الكلام وطلاقة الوجه لما يتركه ذلك من توطيد العلاقات بين الأفراد والجماعة، ويشيع جوًا من السرور والبشر بين الناس، وقد أورد الإمام النووي في أحاديث الباب ما يؤكد هذا المعنى، ومن ذلك قوله في "اتقوا النار ولو بشق تمرة، فمن لم يجد فبكلمة طيبة"، وقوله والكلمة الطيبة صدقة"، وقوله في "والكلمة الطيبة صدقة"، وقوله في "لا تحقرن من المعروف شيئًا ولو أن تلقى أخاك بوجه طليق".

وواجب المشتغلين بالتربية الاهتمام بتعويد المتربين على طيب الكلام "وطلاقة الوجه ضد العبوس، وتعني الانبساط للإخوان ببشاشة الوجه، وهو مصدر للألفة والمحبة، وهي أحد مصادر الحسنات، كما أن طلاقة الوجه من وسائل كسب المحامد، كما قال القائل:

⁽١) التربية الإسلامية "دراسة مقارنة"، د. محمد أحمد جاد صبح، ١٥٨/١٠.

⁽٢) أصول التربية الإسلامية، د. خالد بن حامد الحازمي ص ٣٩٤، ٢٩٥.

بمثل البشر والوجه الطليق^(۱).

وما اكتسب المحامد طالبوها

إن طيب الكلام وطلاقة الوجه سبب رئيس في إشاعة الحب، وقطع دابر التنازع والتخاصم.

"فالكلام الحسن مصدر عظيم للنجاح، وسبب في تكوين مجتمع راق، لهذا عُني به المربون والمصلحون، ودعوا إلى حسن مخاطبة الغير ومراعاة اللهجة اللينة، فاختيار الكلام الحسن يجعل الإنسان محبوبًا في بيئته وسببًا للترقي في مجال عمله، وللحصول على أصدقاء كثيرين يقدمون له كثيرًا من المعونة في مجالات هذه الحياة، والقول الحسن والمعاملة الكريمة من الضروريات عند الأنبياء وقادة الأمم لتجتمع القلوب حولهم فيكونوا مسموعي الكلمة في قومهم. وهذا الأدب في معاشرة الناس إنما لإقرار المودة فيما بينهم، وهو فيما نرى لا غنى عنه لكل جماعة تبتغي السلام والسعادة في هذه الحياة"(٢).

ولا شك أن صاحب الوجه البشوش المنبسط ينشر النور، ويترك الخيري كل مكان يرتاده فالبشر علامة كاشفة وواضحة يدل ظاهرها على مخبر الشخص، "ومن أهم سمات البشاشة وانعكاساتها على الجوارح بسط الوجه وطلاقته، وهي سمة تظهر على المحيا فتوحي بالرضا والحبور، وتبعث في نفوس الآخرين الاطمئنان والراحة فيقبلون نحوه بصدور منشرحة، وقلوب تنبض بالحب والمودة، ولبسط الوجه آثار نفسية رائعة تقرب النفوس بعضها من بعض، وتبعث على التآلف، وتثير كوامن الخير وتُمتُن الروابط بين الأخلاء والمتحابين والأصدقاء.

والرسول على البشاشة المتمثلة في بسط الوجه، ويحث الناس على البشر، فإن كانوا معدمين لا تملك أيديهم ما يتصدقون به فإن أيسر شيء يتصدقون به هو بسط الوجه، وهو عمل لا يكلف صاحبه غاليًا، بل هو من قبيل الرخيص الغالي، لا

⁽١) المرجع السابق ص ١٧٠.

⁽٢) روح الدين الإسلامي، عفيف عبدالفتاح طبارة ص ٢٢٢، ٢٢٣.

ينقص من المال، ولا يكلف بما هو فوق الطاقة، وهو غالٍ لأنه يحبب الناس فيهم، ولا ينقص من قدرهم، فإن بسطوا وجوههم للناس فكأنهم أعطوهم، وإن كان منع وتتطيب أو رد وإحجام فهذا ما يبعث البغض والحقد والضغينة في النفوس وهو ما تأباه الأخلاق"(۱).

ثالثًا- التربية بالتوجيه المباشر:

من أساليب التربية الإسلامية التربية بالتوجيه المباشر، حيث يقوم المربي بتوجيه النصح والإرشاد إلى المتربي مباشرة، ومن أحاديث الباب التي تبرز التربية بالتوجيه المباشر حديث أبي ذر عن: "قال لي رسول الله عن: "لا تحقرن من المعروف شيئًا، ولو أن تلقى أخاك بوجه طليق"، حيث وجه النبي عن أبا ذر عن توجيهًا مباشرًا بألا يحتقر أي عمل ولو صغيرًا من أعمال المعروف، ولو أن يلقى أخاه المسلم ببشاشة ووجه طليق، "ويعتمد أسلوب التربية بالتوجيه المباشر على توجيه الكلام إلى الفرد المستهدف بالتربية عن طريق الخطاب المباشر، حيث يقوم المربي بتلقين الفرد المراد تغيير سلوكه أو تقويمه تلقينًا مباشرًا من خلال إلقاء الكلام إلى السامع الشخص المستهدف بالتربية مباشرة بصيغة الأمر كما في قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّ اللَّذِينَ ءَامَنُواْ اَتَّقُواْ اَللَّهَ وَقُولُواْ

أو بصيغة النهي كما في قوله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا يَسْخَرُ قَوْمٌ مِن قَوْمٍ عَسَىٰ أَن يَكُنّ خَيْرًا مِنْهُنّ ... ﴾ (٢).

وفي كلتا الحالتين يقوم المربي بإلقاء الأمر أو النهي بصيغة جلية واضحة على ألا يكون هذا الأسلوب الأغلب لدى المربي "(1).

⁽١) موسوعة القيم ومكارم الأخلاق العربية والإسلامية، د. مرزوق بن صنيتان بن تنباك وآخرون، ٤٠/١١.

⁽٢) سورة الأحزاب، آية: ٧٠.

⁽٢) سورة الحجرات، آية: ١١.

⁽٤) أصول التربية الإسلامية، د. أمين أبو لاوي ص ١٥٤، ١٥٥.

رابعًا- التربية الاجتماعية:

وهذا واضح في أحاديث الباب، وذلك على النحو التالي:

i-التصدق ولو بالقليل كنصف تمرة، وفي ذلك سد لحاجات المحتاجين في المجتمع وقيام بمتطلباتهم المعيشية والحياتية.

ب-الكلمة الطيبة، وما لها من أثر فعّال في نشر المودة والمحبة بين أفراد المجتمع ونزع لما في الصدور من إحن ومشاعر سلبية وعدائية.

ج-التبسم وطلاقة الوجه عند اللقاء، وما لذلك من نشر التفاؤل والإيجابية والإقبال على العمل والاجتهاد فيه والاهتمام والتعلق بالأخبار السارة وعدم الالتفات إلى الأخبار والأفعال غير السارة أو على الأقل عدم إعطائها أكبر من حجمها.

خامسًا- التربية على تعدد طرق الخير:

وهذا واضح وضوحًا جليًا من أحاديث الباب أيضًا، فإذا كان الإنسان يملك ما يتصدق به تصدق ولو بالقليل، فإن لم يجد هذا القليل فإنه يستطيع أن يكون من فاعلي الخير والمتصفين به عن طريق الكلمة الطيبة التي تنفع ولا تضر والتي تبني ولا تهدم، فإن عجز عن ذلك - وهذا على فرض أسوأ الاحتمالات- فإن باب الخير ما زال مفتوحًا أمامه، وذلك بأن يبتسم عند لقاء أخيه ويبش في وجهه، ولا يلقاه بوجه عبوس يحزن أخاه أو ينفره أو يضايقه.

والخلاصة أن طرق الخير كثيرة ومتعددة إذا عجز الإنسان عن باب، فما زال أمامه أبواب مفتوحة على مصراعيها، وعلى ذلك ينبغى تربية الناشئة والكبار.



۸۹ باب استحباب بیان الکلام وإیضاحه للمخاطب وتکریره لیفهم إذا نَمْ یفهم إلا بذلک الحدیث رقم (۲۹٦)

٦٩٦- عن أنس النَّنَ النَّبيَّ عَلَى اللَّهُ كَانَ إِذَا تَكَلَّمَ بِكَلِمَةً أَعَادَهَا ثَلاَثاً حَتَّى ثُفْهَمَ عَنْهُ، وَإِذَا أَتَى عَلَى قَوْمٍ فَسَلَّمَ عَلَيْهِمْ، سَلَّمَ عَلَيْهِمْ ثَلاثاً. رواه البخاري(١١).

ترجمة الراوي:

أنس بن مالك: تقدمت ترجمته في الحديث رقم (٤).

الشرح الأدبي

إعادة كلامه على ثلاثاً من علمه بأحوال الناس، ورعاية لحال من تأخر فهمه، أو اختلفت لهجته، والتكرار هنا من رعاية الكلام لمقتضى الحال الذي هو من البلاغة عينها، وقد صاغ الراوي المعنى في أسلوب خبري يتسم بالهدوء، والثقة ومع ذلك فقد أكّده بإن، ثم ضمير الشأن المتصل به، لغرض تفخيم الشأن بذكره مبهماً، ثم مفسراً، وهو إحساس منه بعظمة الرسول وهي وهيبته، وإجلاله في نفوسه، وكذا حال الصحابة جميعاً توقيراً للرسول والفعل (كان) يدخل بالمخاطبين بوابة الماضي، لينقل منه ضوعة من عبق الحبيب، وأسلوب الشرط المؤذن بقوة الاتصال بين الشرط، والجزاء يربط الكلام بالإعادة ثلاثاً، كلما استجد كلام استجدت إعادة الشرط، والجزاء يربط الكلام بالإعادة ثلاثاً، كلما استجد كلام استجدت إعادة على أنها صارت عادة في كلامه وجزائه في واستخدام (إذا) في الشرط يوحي بتحقق الوقوع، وصياغة فعل الشرط، وجزائه في صورة الماضي يؤكد هذا التحقق، وقوله (حتى تفهم عنه) تقرير للغاية التي يسعى إليها، فقد كان همه التبليغ، وحرصه على كل فرد من أفراد أمته؛ لذلك كان على كما وصفه هند بن هالة الشي (متواصل الأحزان دائم الفكرة ليست له راحة لا يتكلم في غير حاجة طويل السكت يفتتح

⁽١) برقم ٩٥. وسيكرره المؤلف برقم ٨٥٣.

الكلام، ويختتمه بأشداقه، ويتكلم بجوامع الكلم فصل لا فضول، ولا تقصير (۱) وقد أحسن الجاحظ في وصف كلامه في بأنه الكلام الذي قلَّ عدد حروفه، وكثر عدد معانيه، وجل عن الصنعة، ونزه عن التكلف... فلم ينطق إلا عن ميراث حكمة، ولم يتكلم الا بكلام قد حُفَّ بالعصمة، وشدّ بالتأييد، ويسر بالتوفيق...، ثم لم يسمع الناس بكلام قط أعم نفعاً، ولا أصدق لفظاً، ولا أعدل وزناً، ولا أجمل مذهباً ولا أكرم مطلباً، ولا أحسن موقعاً، ولا أسهل مخرجاً، ولا أفصح عن معناه، ولا أبين في فحواه من كلامه

فقه الحديث

هذا الحديث يشير إلى الأحكام الفقهية التالية:

١-حكم تكرير الكلام: يستحب للمتكلم بيان الكلام وإيضاحه للمخاطب،
 وتكريره ليفهم إذا لم يفهم إلا بذلك^(٢).

٢-السلام على الجماعة:

قال النووي: (إذا دخل على جماعة قليلة يعمهم سلام واحد، اقتصر على سلام واحد على جميعهم، وما زاد من تخصيص بعضهم فهو أدب، ويكفي أن يرد منهم واحد، فمن زاد فهو أدب، قال: فإن كانوا جمعًا لا ينتشر فيهم السلام الواحد كالجامع والمجالس الواسعة، فسنة السلام أن يبدأ به الداخل أول دخول إذا وصل القوم، ويكون مؤديًا سنة السلام في حق كل من سمعه، ويدخل في فرض كفاية الرد كل من سمعه، فإن أراد الجلوس فيهم سقط عنه سنة السلام على الباقين الذين لم يسمعوه، وإن أراد أن يتجاوزهم ويجلس فيمن لم يسمعوا سلامه المتقدم فوجهان أحدهما: أن سنة السلام حصلت بسلامه على أولهم لأنهم جمع واحد، فعلى هذا إن

⁽١) شعب الإيمان، البيهقي ١٥٤/٢، حديث (١٤٣٠).

⁽٢) البيان والتبيين، الجاحظ ٢٢١/١.

⁽٣) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ٢٧٧/١١.

أعاد السلام عليهم كان أدبًا. وعلى هذا يسقط متى رد عليه واحد من أهل المسجد، وإن لم يسمعه سقط الحرج عن جميع من فيه، والثاني: أنها باقية لم تحصل لأنهم لم يسمعوه، فعلى هذا لا يسقط فرض الرد عن الأولين برد واحد ممن لم يسمع، ولعل هذا الثاني أصح.

وقد ثبت في "صحيح البخاري" عن أنس في "أن رسول الله في كان إذا تكلم بكلمة أعادها ثلاثًا حتى تفهم عنه، وإذا أتى على قوم فسلم عليهم سلم عليهم ثلاثًا وهذا الحديث محمول على ما إذا كان الجمع كثيرًا، وقيل محمول على السلام مع الاستئذان(۱).

المضامين الدعوية"

أولاً: من أساليب الدعوة: الإخبار.

ثانياً: من مهام الداعية: إعادة الكلام والتأني فيه من أجل إفهام السامع.

ثالثاً: من صفات الداعية: البيان والإيضاح.

رابعاً: من موضوعات الدعوة: التسليم والاستئذان ثلاثاً.

خامساً: من آداب المدعو: إفشاء السلام.

أولاً- من أساليب الدعوة: الإخبار:

استعمل الراوي و الشكاف هذا الأسلوب في الحديث مخبراً عن صفة كلام وسلام النبي النبي الإخبار من الأساليب الدعوية التي تعين الداعية على تبليغ دعوته للمدعوين وإيصال ما يريد إلى أذهانهم.

ثانياً - من مهام الداعية: إعادة الكلام والتأني فيه من أجل إفهام السامع:

إن إعادة الكلام ووضوحه قدر الإمكان من أهم ركائز بلوغ الدعوة وبيانها لدى المدعوين، وهذا ما أشار إليه نص الحديث في إعادة النبي عليها لله لله لله لله لله المدعوين، وهذا ما أشار إليه نص الحديث في إعادة النبي المعالم المدعوين، وهذا ما أشار إليه نص الحديث في إعادة النبي المعالم المعا

⁽١) المجموع شرح المهذب، الإمام النووي ٣٢٤/٤.

⁽٢) تم دمج المضامين الدعوية لهذا الحديث -٦٩٦- مع المضامين الدعوية للحديث رقم (٦٩٧).

عن كون كلامه فصلاً يفهمه كل من يسمعه، وقد بين ابن علان: (أن إعادة النبي على النبي النبي المعلق الإعادة والتكرار، إما لمزيد الاعتناء بمدلول ذلك، أو لكثرة المخاطبين، أو لغير ذلك) (١) والمعنى كما قال ابن عثيمين: (إنه ينبغي للإنسان إذا تكلم وخاطب الناس أن يكلمهم بكلام بين، لا يستعجل في إلقاء الكلمات، ولا يدغم شيئاً في شيء ويكون حقه الإظهار، بل يكون كلامه فصلاً بينا واضحاً، حتى يفهم المخاطب بدون مشقة وبدون كلفة) (١) (فالعجلة في الحديث مظنة عدم فهم الكلام على وجهه من لدن المستمع، ولذا كان كلام النبي عليه لا عجلة فيه يفهمه من جلس إليه) (١).

وفي بيان ذلك قالت عائشة والله النبي المناس المحدد المات المعدد المات المعدد المات المعدد المحدد الم

⁽١) دليل الفالحين لطرق رياض الصالحين، ابن علان ٩٦٩.

⁽٢) شرح رياض الصالحين ٩٩٧/٢.

⁽٣) كتاب الآداب، فؤاد الشلهوب، ١٣٥.

⁽٤) أخرجه البخاري ٣٥٦٧.

⁽٥) فتح الباري، ابن حجر، ٦٦٩/٦.

⁽٦) أخرجه البخاري ٢٥٦٨، ومسلم ٢٤٩٢.

⁽٧) شرح صحيح مسلم، النووي، ١٥٠٩.

⁽٨) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ٦٦٩/٦.

لمن يتصدون لتعليم الناس... (ولكن هناك فرق كبير بين تحدث رسول الله عنه وبين تحدث الداعية، والفرق ملحوظ في أمرين مهمين:

١- الرسول صلوات الله وسلامه عليه أوتي جوامع الكلم، وأكثر أحاديثه كلمات معدودات، والداعية مهما كان بليغاً على خلاف ذلك تماماً.

7- النبي عنظ لا ينطق عن الهوى، بل كل أقواله وأحاديثه تشريع لأمة الإسلام، والداعية مهما كان حكيماً ليس كذلك، وإذا كان هذا هو الفرق فبود الداعية أن يطنب في كلامه، وأن يتعجل في حديثه، ولا سيما في المواقف التي فيها تفاعل وإطناب والإطناب كما عرفه علماء البلاغة: زيادة اللفظ على المعنى لفائدة كالتكرار لداع، والإيضاح بعد الإجمال - كالحث على الجهاد، أو التحدث في مناسبات الشدائد والأزمات... ولكن على الداعية أن لا يسرع كثيراً في خطبته أو حديثه... حتى لا يأكل الكلام بعضه بعضاً، وحتى لا تختلط على المستمتعين الحقائق والأفهام)(۱).

ثالثاً - من صفات الداعية: البيان والإيضاح:

هذا ما أشار إليه الحديث من قول الراوي: إنه على كان إذا تكلم بكلمة أعادها ثلاثاً حتى تفهم عنه، وأيضاً من قول عائشة كان كلام رسول الله على كلاماً فصلاً يفهمه كل من يسمعه" وقد أمر الله تعالى الأنبياء وأتباعهم أن يوضحوا الحق للناس، وأن يقولوا في أنفسهم قولاً بليغاً، قال تعالى: ﴿ لَتَبُيِّنُنَّهُ لِلنَّاسِ وَلَا تَكُتُمُونَهُ ﴿ (*) وقال ﴿ وَقُل هُمْ فِي أَنفُسِمْ قَوْلاً بَلِيغاً ﴾ (*) ولا يكون البيان على كماله إلا بالإيضاح الوافي، ولا يكون الكلام بليغاً إلا إذا كان واضحاً للنفوس المخاطبة، وفي ذلك يكون من الواجب على الداعية أن يراعي البيان والإيضاح في دعوته للمدعوين) (*).

⁽١) كيف يدعو الداعية، عبدالله ناصح علوان، ٣٦-٣٤.

⁽٢) سورة آل عمران، آية: ١٨٧.

⁽٣) سورة النساء، آية: ٦٣.

⁽٤) فقه الدعوة، د. بسام العموش ص ٢٦-٢٧.

رابعاً - من موضوعات الدعوة: التسليم والاستئذان ثلاثا:

(التسليم دعاء بالسلامة من الشرور والآثام، وهي من أفضل ما يرام)(١)، (أما الاستئذان: هو طلب الإذن في الدخول لمحل لا يملكه المستأذن)(٢)، وقد ورد أهمية التسليم والاستئذان ثلاثاً في الحديث من قول أنس المنتقط "...، وإذا أتى على قوم فسلم عليهم سلم عليهم ثلاثاً" قال ابن حجر نقلاً عن الإسماعيلي: (إن السلام إنما يشرع تكراره إذا اقترن بالاستئذان، والتعقب عليه، وأن السلام وحده قد يشرع تكراره إذا كان الجمع كثيراً، ولم يسمع بعضهم وقصد الاستيعاب، وبهذا جزم النووي ...، وكذا لو سلم وظن أنه لم يسمع، فتسن الإعادة، فيعيد مرة ثانية وثالثة ولا يزيد على الثالثة)(٢). وهذا ما أكده ابن عثيمين في قوله: (وكان المنظمة إذا سلم على قوم "سلم عليهم ثلاثاً" معناه: أنه كان لا يكرر أكثر من ثلاث؛ يسلم مرة فإذا لم يُجب سلم الثانية، فإذا لم يجب سلم الثالثة، فإذا لم يجب تركه، وكذلك في الاستئذان، كان على الدخول على بيته، يدق كان على الدخول على بيته، يدق الباب ثلاث مرات فإذا لم يجب انصرف، فهذه سنته عِنْهُ أن يكرر الأمور ثلاثاً ثم ينتهي)(١)، وفي ذلك قال تعالى: ﴿ يَنَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَدْخُلُواْ بُيُونًا غَيْرَ بُيُوتِكُمْ حَتَّى ا تَسْتَأْنِسُواْ وَتُسَلِّمُواْ عَلَىٰ أَهْلِهَا ۚ ذَٰ لِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴾ (٥) قال ابن كثير: (هذه آداب شرعية، أدب الله بها عباده المؤمنين، وذلك في الاستئذان، أمر الله المؤمنين ألا يدخلوا بيوتاً غير بيوتهم حتى يستأنسوا، أي يستأذنوا قبل الدخول ويسلموا بعده. وينبغي أن يستأذن ثلاثاً)(١) كما ثبت في الصحيح عن أبي موسى الأشعري الله قال: ((الاسْتِئْدَانُ تَلاتًا فَإِنْ أَذِنَ لَك وَإِلا فَارْجِعُ))(٧).

⁽١) شجرة المعارف والأحوال وصالح الأقوال والأعمال، العزبن عبدالسلام، ٢٣٨.

⁽٢) فتح الباري، ابن حجر، ٥/١١.

⁽٣) فتح الباري، ابن حجر، ٢٩/١١.

⁽٤) شرح رياض الصالحين ٩٩٧/٢.

⁽٥) سورة النور، آية: ٢٧.

⁽٦) تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، تحقيق: سامي بن محمد السلامة ٢٦/٦.

⁽٧) أخرجه البخاري ٦٢٤٥ ، ومسلم ٢١٥٣.

خامساً - من آداب الدعوة: إفشاء السلام:

(لقد حرص النبي على دعوة المؤمنين إلى بذل السلام كافة، حتى تتوثق عرى الأخوة، وتتوطد أركان الأمة الإسلامية، فعلاقة المسلم مع أخيه المسلم تعني تدعيم أواصر بنيان الأمة) (١)، ومن أجل ذلك حرص النبي على إفشاء السلام بين الناس، وهذا ما أشار إليه نص الحديث في قول الراوي: "...، وإذا أتى على قوم فسلم عليهم سلم عليهم ثلاثاً"، وقد أكد الحق تبارك وتعالى على أهمية السلام وإفشائه بين الناس فقال: ﴿ وَإِذَا حُيِّيتُم بِتَحِيَّةٍ فَحَيُّوا بِأَحْسَنَ مِنْهَ آ أُوْرُدُوهَا أُإِنَّ ٱللَّه كَانَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ حَسِيبًا ﴾ (١).

وعن أبي هريرة والمنتقب قال: قال رسول الله والمنتقب الله المنتقب الله آدَمَ على صُورَتِهِ، وَطُولُهُ سِتُّونَ ذِرَاعاً، ثُمَّ قَالَ: اذْهَبْ فَسَلَمْ على أُولئِكَ النَّفَرِ، وَهُمْ نَفَرٌ مِنَ المَلاَئِكَةِ جُلُوسٌ فَاسْتَمِعْ مَا يُحَيُّونُكَ، فَإِنَّهَا تَحِيَّتُكَ وَتَحِيَّةُ ذُريَّتِكَ، فَذَهَبَ فَقَالَ: السَّلاَمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ، فَكُلُّ مَنْ يَدْخُلُ الْجَنَّةَ على صُورَةِ فَقَالُ: السَّلاَمُ عَلَيْكَ وَرَحْمَةُ اللهِ، فَرَادُوهُ وَرَحَمَةُ اللهِ، فَكُلُّ مَنْ يَدْخُلُ الْجَنَّةَ على صُورَةِ آدَمَ فِي طُولِهِ سِتُونَ ذِرَاعاً فَلَمْ تَزَلِ الْخَلْقُ تَنْقُصُ بَعْدَهُ حَتَّى الأَنَ)) (١٠). وقد رغب النبي والمناء السلام بأن جعل بذله سبباً في دخول الجنة فقال: ((لاَ تَدْخُلُونَ الْجَنَّةُ حَتَّى تُوْمِنُوا. وَلاَ تُوْمِنُوا حَتَّى تَحَابُوا. أَولاَ أَدُلُّكُمْ عَلَى شَيْءٍ إِذَا فَعَلْتُمُوهُ تَحَابَبُثُمْ وَالسَلامَ بَنْ بَعْلَ اللهِ اللهِ اللهُ عَلَى شَيْءٍ إِذَا فَعَلْتُمُوهُ تَحَابَبُثُمْ وَالسَلامَ بَنْ جَعْلَ بَوْلَا أَدُلُّكُمْ عَلَى شَيْءٍ إِذَا فَعَلْتُمُوهُ تَحَابَبُثُمْ وَالسَلامُ بَنِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ السَلامَ بَنْ حَالُوا. أَولاً أَدُلُّكُمْ عَلَى شَيْءٍ إِذَا فَعَلْتُمُوهُ تَحَابَبُتُمْ وَا السَلامُ بَينَكُمُ اللهُ الل

قال النووي: (وفيه الحث العظيم على إفشاء التآلف السلام، وبذله للمسلمين كلهم، من عرفت ومن لم تعرف...، والسلام أول أسباب التألف ومفتاح استجلاب المودة، وفي إفشائه ألفة المسلمين بعضهم لبعض، وإظهار شعارهم المميز لهم من غيرهم من أهل الملل، مع ما فيه من رياضة النفس، ولنزوم التواضع، وإعظام حرمات المسلمين...)(٥).

⁽١) انظر: موسوعة أصول الفكر السياسي والاجتماعي والاقتصادي، خديجة النبراوي، ٦/١.٥٠.

⁽٢) سورة النساء، آية: ٨٦.

⁽٣) أخرجه مسلم ٢٨٤١.

⁽٤) أخرجه مسلم ٥٤.

⁽٥) شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ١٣٠.

الحديث رقم (٦٩٧)

٦٩٧- وعن عائشة ﴿ عَنَّ مَا اللهِ عَنْ عَائِشَة ﴿ عَالَتَ: كَانَ كَلاَمُ رسولِ اللهِ عَنْ اللهِ عَلَيْهُ كَلاماً فَصْلاً يَفْهَمُهُ كُلُّ مَنْ يَسْمَعُهُ. رواه أَبُو داود (۱).

ترجمة الراوي:

أم المؤمنين عائشة بنت أبي بكر الصديق: تقدمت ترجمتها في الحديث رقم (٢). غرب الألفاظ:

فَصْلاً: مفصولاً بين أجزائه وواضحاً (٢).

الشرح الأدبي

من المعلوم أن الله جمع لرسوله أسباب البيان، وطلاقة اللسان، وقوة الجنان، ثم أوحى إليه التكاليف، والأحكام في القرآن، وجعل سنته تفصيلاً له، وبياناً، وأمره بتبليغ كل ذلك للناس جميعاً على اختلاف أجناسهم، ولغاتهم، واختلافهم في درجات الفهم، والاستيعاب، مع علم الرسول بي بأنه يخاطب في جيله كل أجيال الأمة، ومع إدراكه لتطور الزمان، واختلاف المكان؛ لذلك كان كلامه كي كما وصفته أم المؤمنين عائشة ولا المنان واختلاف المكان؛ لذلك كان كلامه وقد آثرت التعبير برفصل) على (فاصل) ؛ لأنه أبلغ، أو على معنى أنه مفصول عن الباطل، أو مصون عنه فليس في كلامه باطل أصلاً، أو أنه مختص، أو متميز في الدلالة على معناه، وحاصله أنه بين المعنى لا يلتبس على أحد بل (يفهمه كل من سمعه) من العرب، وغيرهم لظهوره تفاصيل حروفه، وكلماته، واقتداره لكمال فصاحته على إيضاح الكلام، وتبيينه،

⁽١) برقم ٤٨٢٩ ، وأخرجه الترمذي ٣٦٣٩ وقال: حسنٌ صحيحٌ. وقال العراقي في تخريج الإحياء ٢٣٩١: إسناده حسن.

تنبيه: حديث عائشة أصله في الصحيحين بلفظ: (إن رسول الله في لم يكن يسرد الحديث كسردكم) ذكره البخاري برقم ٣٥٦٨ معلقًا، ومسلم ٢٤٩٣/١٦٠ موصولا.

⁽٢) عون المعبود شرح سنن أبي داود ، محمد شمس الحق العظيم أبادي ٢٠٩٢.

المضامين الدعوية(٢)

⁽١) فتح الباري بشرح صحيح البخاري لابن حجر العسقلاني ج ٢٧/١١.

⁽٢) تم دمجها مع مضامين الحديث السابق.

المضامين التربوية في أحاديث الباب

مدخل:

إن إيضاح الكلمة عند الإلقاء وتكرارها من أجل الاستماع والاستيعاب من القيم الإسلامية، إن سماع الإنسان لنصف الكلمة أو نصف الكلام لعدم الإيضاح من المتحدث مؤلم نفسياً، حيث يظل في حيرة من أمره، ماذا قيل له؟ وإذا كانت الكلمة غامضة حار المستمع في معناها وإن لم يكمل المتكلم كلامه معلقاً المستمع قائلاً له: نكمل الموضوع بعد جعله في قلق إذا كان الموضوع متعلقاً به، ولهذا كان رسول الله في يعيد الكلام ثلاث مرات لشد الانتباه من ناحية، ولدخولها إلى لقلب من ناحية ثانية، ولثباتها في العقل من ناحية ثالثة.

كما أن إرسال الكلام بهدوء يتيح فرصة للمستمع أن يستقبل بأذنه ويستوعب ما يسمعه، ومن المضامين التربوية في أحاديث الباب ما يلي:

أولاً - التربية بالتكرار والتأكيد:

والكلام الواضح من خلال تكراره وتأكيده يقع في نفس المتربي موقعًا حسنًا. "والتكرار من طرق التربية، ويمكن أن تبدو أهميته للأطفال في حفظ الكلمات، وفي ذكر الأشكال، والتكرار قد يقصد به التأثير في النفس، فهناك تفاوت في مدارك البشر وأمزجتهم، وقد استخدم الرسول في المربي هذه الطريقة في التربية الإسلامية"(۱).

⁽١) فلسفة التربية الإسلامية في الحديث الشريف، د. عبدالجواد سيد بكر ص ٣٣١.

والتكرار هو إعادة الشيء مرارًا وهو من أهم الوسائل في تثبت المعنى في القلوب، وبثه في النفوس.

"ولا شك في أن التأكيد والتكرار لهما أثر كبير في النفوس، وهذا شيء هُريت اليه فطرة الإنسان، فلجأ إلى تأكيد كلامه للسامع وتكرار ما يريد نقله إليه لما رأى أثر ذلك في تثبيت المعاني وتأكيد الأفكار لديه، وقد استخدم الرسول التوكيد. والتكرار وسيلة تربوية تجعل من الأمر المكرر عند المرء عادة مستحكمة راسخة في أعماق قلبه ونفسه، فبالتكرار يمكن التأثير على كثير من النفوس التي لا تأخذ بالتوجيه لأول وهلة للتفاوت في مدارك البشر وأمزجتهم، ومن عادته التكرار للأمور المهمة ثلاث مرات أو أكثر تأكيدًا لينبه السامع على إحضار قلبه وفهمه للخير الذي يذكره"(١).

ثانيًا - من مهام المعلم: البيان والتوضيح:

إن من المهام الأساسية للمعلم: البيان والتوضيح ليستطيع أن يقوم بدوره في العملية التربوية من غرس القيم، وتوجيه وإرشاد المتربين، وقد أبان حديثا الباب عن هدي النبي في كلامه وقوله، وما اشتمل عليه من البيان والإيضاح ففي حديث أنس في "أن النبي في كان إذا تكلم بكلمة أعادها ثلاثًا حتى تفهم عنه ...". وفي حديث عائشة أم المؤمنين في : «كَانَ كَلاَمُ رَسُولِ الله في كلامًا فصلاً يَفْهَمُهُ كُلُّ مَنْ سَمِعَهُ».

"ومن آداب المعلم أن يتكلم ببطء وروية ولا يسرع حتى يتمكن السامع من فهم كلامه وإدراك مرامه، ويملي على تلاميذه ما كان له داع أو مبرر من ضرورة أو أهمية أو نحو ذلك، وأن يخاطب التلاميذ على قدر عقولهم وأفهامهم"(٢).

إن العملية التربوية تقوم على المعلم في المقام الأول، ومن ثم فينبغي أن يحرص المعلمون على البيان والتوضيح لما يوجهونه من آداب وتوجيهات.

⁽١) أساليب الدعوة والتربية، د. زياد محمود العاني ص ٣٠١، ٣٠٢.

⁽٢) أصول التربية الإسلامية، د. أمين أبو لاوي ص ٣٠٧، ٣٠٨.

"إن التدريس عملية تعتمد على الأخذ والعطاء في الحديث وعلى بلاغة المعلم في الكلام وعليه فإنه يجب أن يخلو المعلم من الحبسة الكلامية، كما أن المعلم الذي يتحدث بسرعة كبيرة لا يستطيع طلبته فهم ما يقوله، ولا يستطيعون متابعة ما يسرده من أفكار ومعاني، قال عمر بن الخطاب في : شر القراءة الهذرمة. أي القراءة السريعة بحيث لا تتبين أحرف الكلمات بيانًا واضحًا، وفي المقابل فإن البطء الشديد في الحديث مدعاة للملل والسأم وانصراف الطلبة عن الدرس، لذا فإنه من البدهيات أن يكون المعلم محدثًا لبقًا، وناطقًا فصيحًا ومتكلمًا بليغًا، يتحدث بعفوية وسلاسة، كأنما يغرف من بحر، وأن يكون كلامه ذا رونق وحلاوة وعذوبة وطلاوة، وأن يتميز أسلوبه بجودة الحبك، وإتقان السبك، وأن يكون كلامه فصلاً، لا فضول فيه ولا تقصير، فلا يسترسل فيه هذرًا، ولا يحجم عنه حصرًا"(١).



⁽۱) المرشد النفيس إلى أسلمة التربية وطرق التدريس للآباء والدعاة والمعلمين ومن يهمه تربية أبناء المسلمين، د. محمد صالح بن على جان ص ٣٣.

٩٠ باب إصفاء الجليس لحديث جليسه الذي ليس بحرام واستنصات العالم والواعظ حاضري مجلسه

الحديث رقم (٦٩٨)

١٩٨ - عن جرير بن عبر الله ﴿ عَالَ: قَالَ لِي رسول الله عَنْ الله عَنْ حَجَّةِ الْوَدَاعِ: ((اسْتَنْصِتِ النَّاسَ)) ثُمَّ قَالَ: ((لا تَرْجِعُوا بَعْدِي كُفَّاراً يَضْرِبُ بَعْضُكُمْ رِقَابَ بَعْضٍ)) متفقٌ عَلَيْهِ (۱).

ترجمة الراوي:

جرير بن عبدالله البجلي: تقدمت ترجمته في الحديث رقم (١٧١).

غريب الألفاظ:

حجة الوداع: هي الحجة التي حجَّها النبي عِنْهُ عام ١٠هـ قبل وفاته بعام؛ فكأنه ودَّع الناس قبل وفاته (٢).

استتنصبت الناس: مُرْهم بالإنصات ليسمعوا الأمور المهمة والقواعد التي سأقررها وأُحمِّلُكُموها (٢).

الشرح الأدبي

أراد الرسول بين المسلمين الذي يضعفهم، ويقوي أعداءهم حيث إن الخسارة في الجانبين تكون من المسلمين، فاستخدم بعبقرية، ويقوي أعداءهم حيث إن الخسارة في الجانبين تكون من المسلمين، فاستخدم بعبقرية وبراعة الظرف المكانى في البيت الحرام، والظرف الزمانى في موسم الحج حيث تتعلق القلوب بربها متجردة من دنياها مما يجعلها في قمة الاستعداد لقبول أمر الله، واجتناب نهيه، لأن المعنى الذي أراد أن يقرره في من الأهمية بمكان لذلك هيئاً له الأسماع

⁽١) أخرجه البخاري ١٢١، ومسلم ٦٥/١١٨ ولفظهما سواء.

⁽٢) انظر: أطلس السيرة النبوية، د. شوقي أبو خليل ٢٢١.

⁽٣) شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ١٣٨.

بالأمر الموجه للصحابي (اسْتَتْصِتْ النَّاسَ) والهمزة، والسين، والتاء لمطلق الطلب أي: طلب سكوتهم، ثم وجّه نهيه لجموع الأمة الحاضرة تتناقله من جيل إلى جيل (لا ترجعوا بعدي كفاراً) وقد حملت العبارة تشويقاً، وإثارة، وترهيباً من عدة أوجه: منها طبيعة النهي التي تجعل النفس كلفة بمعرفة المنهي عنه، ثم الظرف المتوسط للجملة (بعدي) والذي يقرر غياب النبي يومئذ، وهوأمر ثقيل على نفوس الصحابة، ثم التشبيه بالكفار، وهو أمر يُفْزِع المؤمن لاسيما، وهو في لحظة يرجو فيها الخلاص من ذنوبه في الحج.

ثم وضّع سر النهي، وقرر موضع الخطر بعد أن أصغت الأسماع، واستشرفت النفوس إليه (يَضْرِبُ بَعْضُكُمْ رِقَابَ بَعْضٍ) وهو مجاز مرسل عن القتل، أطلق الجزء (الرقاب)، وأراد الكل (جميع البدن)، وعبّر به عنه تصويراً له بأشنع صورة، لأن ضرب الرقبة فيه إطارة الرأس الذي هو أشرف أعضاء البدن، ومجمع حواسه، وبقاء البدن ملقى على هيئة منكرة، والفعل المضارع (يضرب) يصور الحدث، وكأن الرقاب تطير، والدماء تسيل، ولا شك أن تطاير الأشلاء، وتناثر الدماء من الأمور التي تتقبض لها النفس، وتنفر منها، والتنفير من الفعل هو الغرض من التصوير بالمجاز، ونسبة الفعل للفظ (بعض) المضاف لكاف الخطاب، وميم الجمع إشارة إلى أن الضارب، والمضروب كيان واحد بعضه من بعض، وحاصل تركيب هذه العبارة النهي عن التشبه بما لا ينبغي من أفعال الجاهلية، وأخلاق أصحابها في كل ما يؤدى بالمسلمين إلى الشقاء، والاختلاف، والصراع لا سيّما ما يؤول بصاحبه إلى الكفر من الكبائر، – والعياذ بالله –.

فقه الحديث

لزوم الإنصات للعلماء:

قال ابن حجر: (قال ابن بطال: فيه أن الإنصات للعلماء لازم للمتعلمين، لأن العلماء ورثة الأنبياء)(١).

⁽١) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ٢٦٢/١ ط/ الريان.

المضامين الدعوية

أولاً: من موضوعات الدعوة: حجة الوداع.

ثانياً: من أساليب الدعوة: الأمر والنهي.

ثالثاً: من موضوعات الدعوة: تحريم أفعال الكفار.

رابعاً: من مهام الداعية: الحرص على مصلحة المدعوين وهدايتهم.

أولاً - من موضوعات الدعوة: حجة الوداع:

قد ورد ذكر حجة الوداع في الحديث من قول الراوي: (قال لي رسول الله في في حجة الوداع)، (وقد كانت حجة الوداع في سنة عشرة من الهجرة، ويقال لها: (حجة البلاغ) و(حجة الإسلام)، و(حجة الوداع)؛ لأنه عليه الصلاة والسلام ودّع الناس فيها، ولم يحج بعدها، وسميت حجة الإسلام؛ لأنه عليه الصلاة والسلام لم يحج من المدينة غيرها... وسميت حجة البلاغ، لأنه عليه الصلاة والسلام بلّغ الناس شرع الله في الحج قولاً وفعلاً، ولم يكن بقى من دعائم الإسلام وقواعده شيء إلا وقد بينه عليه الصلاة والسلام، فلما بين لهم شريعة الحج ووضحه، وشرحه، أنزل الله عز وجل عليه وهو واقف بعرفة: ﴿ٱلْيَوْمَ أَكُمَلُتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأُمَّمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ ٱلْإِسْلَامَ ويناً ﴾ (١)(٢).

(وقد خرج رسول الله على الحج لخمس ليال بقين من ذي القعدة، بعد أن استعمل على المدينة أبا دجانة الساعدي) (۱) ، فقضى رسول الله على المدينة أبا دجانة الساعدي) الله عليهم من حجهم: من الموقف، ورمي الجمار، الناس مناسكهم، وأعلمهم ما فرض الله عليهم من حجهم: من الموقف، ورمي الجمار، والطواف بالبيت، وما أحل لهم من حجهم، وما حرم عليهم، فكانت حجة البلاغ، وحج الوداع (١).

⁽١) سورة المائدة، آية: ٣.

⁽٢) البداية والنهاية ، ابن كثير، تحقيق: أحمد أبو مسلم وآخرون ٤٠٤/٧.

⁽٢) السيرة النبوية، ابن هشام، تحقيق: عبدالرحمن بن قاسم ٢٤٥/٤.

⁽٤) المرجع السابق ٢٥١/٤.

ثانياً - من أساليب الدعوة: الأمر والنهي:

قد ورد ذلك في الحديث من أمره في الراوي أن يستنصت الناس، ثم نهيه في الرجوع إلى الكفر في قوله: (لا ترجعوا بعدي كفاراً) والأمر والنهي من الأساليب الدعوية التي يكون بها حمل المدعو على فعل المدعو إليه أو اجتنابه، فضلاً عن إظهار أهمية الأمر المدعو إلى فعله أو تركه، بما في ذلك عظيم الفائدة في تحقيق الاستجابة لدى المدعوين.

ثالثاً - من موضوعات الدعوة: تحريم أفعال الكفار:

لقد ذم الإسلام ما كان من الكفار من قبيح أفعالهم وشؤم معاصيهم، وكان من ذلك تحريم دماء المسلمين، والعمل على حفظها بكل وسيلة ممكنة، وهذا ما أشار إليه نص الحديث في قوله في: (لا ترجعوا بعدي كفاراً يضرب بعضكم رقاب بعض)، قال النووي: (وأما قوله في: "لا ترجعوا بعدي كفاراً" فقال القاضي: قال الصبري: معناه بعد فراقي من موقفي هذا، وكان هذا يوم النحر بمنى في حجة الوداع، أو يكون بعدي أي خلافي، أي لا تخلفوني في أنفسكم بغير الذي أمرتكم به، أو يكون تحقق في أن هذا لا يكون في حياته فنهاهم عنه بعد مماته، وقال في قوله في: "يضرب بعضكم رقاب بعض"، وفي معناه سبعة أقوال: أحدها: إن ذلك كفر في حق المستحل بغير حق. والثاني: أن المراد كفر النعمة وحق الإسلام. والثالث: أنه يقرب من الكفر ويؤدي إليه. والرابع: أنه فعل كفعل الكفار. والخامس: المراد حقيقة الكفر ومعناه لا تكفروا بل دوموا مسلمين. والسادس: حكاه الخطابي وغيره: أن المراد بالكفار المتكفرون بالسلاح، يقال: تكفر الرجل بسلاحه إذا لبسه...، والسابع: قاله الخطابي معناه: لا يكفر بعضكم بعضاً فتستحلوا قتال بعضكم بعضاً.

وقال ابن حجر: (والمعنى: لا تفعلوا فعل الكفار فتشبهوهم في حالة قتل بعضهم بعضاً) (٢)، ثم ذكر ابن حجر في شرح كتاب الفتن: (أن المراد بقوله عليه الله المراد عليه المراد بقوله المراد بالمراد بالمرا

⁽١) شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ١٣٨.

⁽٢) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ٢٦٢/١

ستر الحق، والكفر لغة الستر، لأن حق المسلم على المسلم أن ينصره ويعينه، فلما قاتله كأنه غطى على حقه الثابت له عليه)، وقال: (إن من الأقوال التي وردت في ذلك، أن الفعل المذكور يفضي إلى الكفر، لأن من اعتاد الهجوم على كبار المعاصي جره شؤم ذلك إلى أشد منها، فيخشى أن لا يختم له بخاتمة الإسلام، وقال الداودي: معناه: لا تفعلوا بالمؤمنين ما تفعلون بالكفار، ولا تفعلوا بهم ما لا يحل وأنتم ترونه حراماً)(١).

وقال ابن عثيمين: (يعني: لا ترجعوا بعدي كفاراً حال كونكم يضرب بعضكم رقاب بعض، وفي هذا دليل على أن قتال المؤمنين بعضهم بعضاً كفر، وقد أيد هذا الحديث قوله على السلام أسلام أسوق وقتاله كفر) (٢٠)، لكنه كفر لا يخرج من الملة، والدليل على أنه لا يخرج من الملة قوله تعالى: ﴿ وَإِن طَآيِفَتَانِ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ٱقْتَتَلُوا فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا فَإِنْ بَعْتَ إِحْدَنَهُمَا عَلَى ٱلْأُخْرَىٰ فَقَتِلُوا ٱلِّتِي تَبْغِي حَتَّىٰ تَغِيّ َ إِلَىٰ أَمْرِ ٱللّهِ قَولِه فَا اللّهُ عَلَى اللّهُ وَإِن طَآيِفَتَانِ مِنَ المُؤْمِنِينَ اللّهُ فَإِن فَاصَلِحُوا بَيْنَهُمَا أَلْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةً فَإِن فَا عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَبْ اللّهُ عَبْ اللّهُ اللّهُ عَبْ اللّهُ اللّهُ عَبْ اللّهُ اللّهُ عَبْ اللّهُ اللّهُ وَإِن اللّهُ عَبْ اللّهُ وَابَيْنَ أَخُويَكُمْ فَا إِلّهُ اللّهُ عَبْ اللّهُ اللّهُ عَبْ اللّهُ اللّهُ عَبْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَابَيْنَ أَخُويَكُمْ فَا اللّهُ وَابَيْنَ أَخُويَكُمْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّ

وفي عموم ما سبق يظهر نهيه في عن الاتيان بأفعال الكفر والكفار من قتل وفسوق... إلخ".

فالمسلم له حرمة يجب أن تصان بكل الوسائل والطرق ويمنع من الاعتداء عليها بشتى الوسائل المكنة، كما أن شعار المسلمين فيما بينهم يجب أن يكون الحفاظ على هذه الحرمات وتعظيم حقها.

رابعاً - من مهام الداعية: الحرص على مصلحة المدعوين وهدايتهم:

لقد كان النبي عِنْهُمْ شديد الحرص على هداية الناس وتعليمهم وتزكيتهم، وهذا

⁽١) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ٩٢/١٣.

⁽٢) أخرجه البخاري ٢٠٤٤.

⁽٣) سورة الحجرات، الآيتان: ٩ - ١٠.

⁽٤) شرح رياض الصالحين ٩٩٩/٢.

ما أشار إليه نص الحديث من استنصاته للناس في حجة الوداع، وبيان ما يحذر عليهم بقوله: "لا ترجعوا بعد كفاراً يضرب بعضكم رقاب بعض" والنبي في هو القدوة والمثل الأعلى للدعاة إلى الله، وقد كان للداعية في قيامه بالدعوة إلى الله، والحرص على هداية الناس، لعظيم الأجر وجزيل الثواب، فهو أحسن الناس قولاً، لقوله تعالى: ﴿ وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلاً مِّمَّن دَعَا إِلَى ٱللهِ وَعَمِلَ صَلِحًا وَقَالَ إِنَّنِي مِنَ ٱلْمُسْلِمِينَ ﴾ (١) ، "أي: لا أحد أحسن مقالاً ممن دعا الناس إلى عبادته تعالى، وكان من الصالحين العاملين، المسلمين وجوههم إليه تعالى في التوحيد (٢).

وقد عظم النبي عنه أجر الداعية إلى الله، والمبلغ كلامه إلى غيره فقال: ((نَضَرُ الله الله الله الله المراً سمِع مَقَالَتِي فَبَلْغَهَا. فَرُبَّ حَامِلِ فِقْهِ غَيْرِ فَقِيهِ. وَرُبَّ حَامِلِ فِقْهِ إِلَى مَنْ هُوَ اَفْقَهُ مِنْهُ)(٢) وقال علي على العله المالة على رسلك حتّى تنزِلَ بساحتِهم، ثمّ ادعهم إلى الإسلام، وأخبرهم بما يَجبُ عليهم، فو الله لأنْ يَهدِي الله بك رجُلاً خَيرٌ لك من أن يكونَ لك حُمْرُ النَّعَم))(١) وقال على الأبيري الله بك مَرْ النَّعَم))(١) وقال المحتِهم، ثمّ الله الله المدين الله بك مَرْ النَّعَم))(الله وبدل النصح، فضلاً عن عظيم الأجر، هو الإيمان الحافز الحقيقي إلى الدعوة إلى الله وبذل النصح، فضلاً عن عظيم الأجر، هو الإيمان بالآخرة، وتمثل ما فيها من سعادة دائمة وشقاء دائم، وما أعد الله فيها لعباده المؤمنين المليعين من جزاء، وللكفار العصاة من عقاب، فهذا هو الحافز الذي يقلق الدعاة إلى الله، ويطير نومهم ويكدر صفو عيشهم، ويجعلهم لا يهذأ لهم بال، ولا يقر لهم قرار، الله، ويطير نومهم ويكدر صفو عيشهم، ويجعلهم الميها المم بال، ولا يقر لهم قرار، وهو حافز أقوى وأعظم سلطاناً على نفوسهم مما يشاهدونه من اختلال النظام، واضطراب الأحوال، وما يشعرون به من الأخطار المحيطة بهذا المجتمع إذا انتشر فيه واضطراب الأحوال، وما يشعرون به من الأخطار المحيطة بهذا المجتمع إذا انتشر فيه واضطراب الأحوال، وما يشعرون به من الأخطار المحيطة بهذا المجتمع إذا انتشر فيه

⁽١) سورة فصلت، آية: ٣٣.

⁽٢) محاسن التأويل، محمد جمال الدين القاسمي، تحقيق: محمد فؤاد عبدالباقي ٢٧٣/١٤/٨.

⁽٣) أخرجه ابن ماجه ٢٤٤، وصححه الألباني، سنن ابن ماجه ١٨٨.

⁽٤) أخرجه البخاري ٤٢١٠.

⁽٥) أخرجه مسلم ٢٦٧٤.

الفساد، ويجعلون ذلك موجباً لدعوتهم وإنذارهم لقلقهم وإشفاقهم، فيقول القرآن عن نوح النها وهو أول رسول يذكره القرآن بتفصيل: ﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ ٓ إِنِي لَكُمْ نَذِيرٌ مُّيِن ۚ هَا أَن لاَ تَعْبُدُوۤا إِلّا ٱللّه ۖ إِنّ أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ أَلِيمٍ ﴾ (١) ويقول عن هود النها وهو من أقدم الأنبياء عَلَيْ الله وقد بعث في قوم تهيأت لهم أسباب العيش، وتوسعت لهم الدنيا، وطابت لهم الحياة: ﴿ وَٱتَّقُواْ ٱلَّذِي أَمَد كُربِمَا تَعْلَمُونَ ﴿ وَالَّتُعْمِ وَتُوسِعت لهم الدنيا، وطابت لهم الحياة: ﴿ وَٱتَّقُواْ ٱلَّذِي أَمَد كُربِمَا تَعْلَمُونَ ﴿ وَمَا تَعْلَمُونَ ﴿ وَالله عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ ﴾ (١) ، ويقول عن وَبَنِينَ ﴿ وَجَنّت وَعُيُونٍ ﴿ إِنّ أَرَنكُم عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ ﴾ (١) ، ويقول عن شعيب النها وقد بعث في قوم لان لهم العيش، وانتشر في أرضهم الخصب: ﴿ إِنّ أَرَنكُم عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ ﴾ (٢) .

⁽١) سورة هود، الآيتان ٢٥ - ٢٦.

⁽٢) سورة الشعراء، الآيات: ١٣٢ - ١٣٥.

⁽٣) سورة هود، آية: ٨٤.

⁽٤) انظر: النبوة الأنبياء في ضوء القرآن، أبو الحسن الندوي ص ٦٥ - ٦٦.

المضامين التربوية في أحاديث الباب

مدخل:

تقوم العملية التعليمية - في ضوء الهدي النبوي - على أسس عدة منها:

١/ حسن العلاقة بين المتعلم والمعلم.

٢/ تكلف المعلم في القول والفعل مع المتعلم.

٣/ اختيار الموضوع المناسب لقدرات المتعلم العقلية.

٤/ اختيار الزمان المناسب والجو النفسي المساعد على الطلب.

وهذا ما فعله الرسول المنظمة في حجة الوداع، ومن المضامين التربوية في أحاديث الباب ما يلى:

أولاً - من ميادين التربية: الحج:

إن الحج يعتبر من ميادين التربية المهمة، حيث يجتمع الحجيج في مكان واحد، ويوجه إليهم المربي التوجيهات والمواعظ، وفي الحج تكون حرارة الإيمان مرتفعة، واستحضار التقوى عظيمًا، مما يحض المتربي على الاستجابة والقبول، وتلقي التوجيه بلهفة وشوق ورغبة في الاستزادة من الخير.

وحديث الباب الذي أورده الإمام النووي، يدلل دلالة واضحة جلية على أهمية الحج كميدان من ميادين التربية، فعن جرير بن عبدالله على قال: "قال لي رسول الله على فعن عبدالله على قال: "قال لي رسول الله على عبدالله على عبدالله عبد الوداع..."، فالراوي يذكر أن وقت إلقاء النصح والتوجيه كان في حجة رسول الله عبد الله عبد الوداع-والمربي الناجح يستغل الحدث المناسب، والمكان المناسب الذي يسوق فيه ما يريد من أمور التربية.

"إن في الحج تربية روحية حيث يتزود المسلم بهذه التربية، فتملأ جوانحه خشية وتُقَى لله وعزمًا على طاعته، والحج تربية للجانب الفكري إذ هو توسيع لخبرة الإنسان ففيه يلتقي بثقافات متعددة ولغات متعددة لأبناء الإسلام من مختلف بقاع الأرض فيتعلم ويكتسب الخبرات المختلفة، ويكون رصيد معرفي من هذه الثقافات، والحج كذلك تربية جسدية حيث يدرب الإنسان على تحمل المشاق والمكابدة، وهو أيضًا تربية اجتماعية حيث التقاء المسلمين الذين يأتون من مختلف بقاع العالم تحت راية واحدة،

ويتعارف البعض على البعض الآخر، ويشعرون بوحدة الهدف والانتماء لمجتمع واحد هو المجتمع الإسلامي، وفي الحج تربية انفعالية نفسية إذ يتجرد فيه المسلم عن شهوات الجسد وضبط النفس والتحكم في الانفعالات خلال تعامله مع الآخرين في الحياة"(١).

وفي حديث الباب استغل النبي والمنه عبد الوداع كميدان من ميادين التربية في سُوق القيم الإسلامية، وبيان الحقائق الدينية، وتعليم الشعائر العبادية.

"وقد دلت كل القرائن على أن هذه الحجة -حجة الوداع-كانت مقصودة من الله بهذا التفصيل، وجاءت في وقتها المناسب، وكان في تأخيرها إلى هذا الوقت حكمة بالغة، ومصلحة راجحة، فقد انتشر الإسلام في جزيرة العرب، وكثر المسلمون، وقوى الإيمان، وشبّ الحب، واستعدت النفوس للتعلم والاستفادة، وهفت القلوب، ورنّت العيون إلى المشاهدة والمراقبة، ودنت ساعة الفراق، فألجأت الضرورة إلى وداع الأمة، فخرج رسول الله في من المدينة المنورة ليحج البيت، ويلقي المسلمين ويعلمهم دينهم ومناسكهم، ويؤدي الشهادة، ويبلغ الأمانة، ويوصي الوصايا الأخيرة، ويأخذ من المسلمين العهد والميثاق، ويمحو آثار الجاهلية ويطمسها ويضعها تحت قدميه، فكانت هذه الحجة تقوم مقام ألف خطبة، وألف درس، وكانت مدرسة متنقلة، ومسجدًا سيارًا، وثكنة جوّالة، يتعلم فيها الجاهل وينتبه الغافل وينشط فيها الكسلان، ويقوي فيها الضعيف، وكانت سحابة واحدة تغشاهم في الحل والترحال هي سحابة صحبة فيها الشعيف، وحبه وعطفه وتربيته وإشرافه "(۲).

ثانيًا - من آداب المتعلم: الإنصات للمعلم:

إن من الأمور التي تحرص التربية الإسلامية على تأصيلها في نفوس المتربين آداب المتعلم، ومن هذه الآداب الإنصات للمعلم، والاستماع لما يقول وعدم رفع الصوت، وحديث الباب الذي أورده الإمام النووي فيه ما يدلل على هذا، وذلك في قوله والمستمن الناس ...» ففي هذا الحديث طلب النبي المناس النبي المحديث أن يطلب من

⁽١) التربية الإسلامية "مصادرها وتطبيقاتها"، د. عماد محمد محمد عطية ص ٨٨.

⁽٢) الأركان الأربعة ، أبو الحسن الندوي ص ٢٧٥ ، ٢٧٦.

الناس الإنصات للاستماع إلى خطبته وموعظته، والإمام النووي جعل عنوان الباب: "باب إصغاء الجليس لحديث جليسه ..."، مما يدلل على أن من آداب المتعلم الإنصات لما يقول المعلم: "ومن آداب المتعلم أن يتحرى رضى المعلم، ويتأدب مع رفقته وحاضري المجلس، ويقعد قعدة المتعلمين لا قعدة المعلمين، ولا يرفع صوته رفعًا بليغًا من غير حاجة، ولا يضحك، ولا يكثر الكلام بلا حاجة، ولا يعبث بيده ولا غيرها، ولا يلتفت بلا حاجة، بل يُقبل على الشيخ مصغيًا إليه، وينبغي أن يكون حريصًا على التعلم مواظبًا عليه في جميع أوقاته "(۱).

وقال الغزي: "ومن أهم آداب المتعلم أن يصغى إلى الشيخ ناظرًا إليه، ويقبل بكليته عليه متعقلاً لقوله بحيث لا يحوجه إلى إعادة الكلام، ولا يلتفت من غير ضرورة، ولا ينظر إلى يمينه أو شماله، أو فوقه، أو أمامه لغير حاجة، ولاسيما عند بحثه معه أو كلامه له فلا ينبغي أن ينظر إلا إليه، ولا يرفع صوته رفعًا بليغًا من غير حاجة، ولا يسار في مجلسه ولا يغمز أحدًا، ولا يكثر كلامه بغير ضرورة، ولا يحكي ما يضحك منه أو ما فيه بذاءة، أو يتضمن سوء مخاطبة أو سوء أدب بل ولا يتكلم ما لم يسأله، ولا يسأل ما لم يستأذنه أولاً"(٢).

ولا شك أنه مما ينبغي الحرص عليه توقير مجلس العلم واحترامه وعدم رفع الصوت فيه والإنصات للمعلم.

ثالثًا- التربية على سلامة الصدر ونبذ التدابر:

إن من أهداف التربية الإسلامية التربية على سلامة الصدر ونبذ التدابر لما في ذلك من دوام الألفة والمحبة، وترابط وتكاتف المجتمع، وحديث الباب الذي أورده الإمام النووي، يشير إلى هذا في قول النبي المناققة المحتمع كفارًا يضرب بعضكم رقاب بعض»، وفي هذا وعيد شديد في التفاؤل بين المسلمين، واجتناب الأسباب المؤدية

⁽١) المجموع شرح المهذب، النووي، ٨٦/١.

⁽٢) الدر النضيد في أدب المفيد والمستفيد، بدر الدين محمد بن محمد الغزي ص ١٤٦.

إلى ذلك من التقاطع والتحاسد والتباغض والتدابر والتظالم.

"إن مما يغرسه الإيمان في قلب المؤمن هو سلامته من الغلّ والحسد، فإن أنوار الإيمان كفيلة أن تبدد دياجير الحسد من قلبه، وبذلك يمسي ويصبح سليم الصدر، نقس الفؤاد، يدعو بما دعا به الصالحون ﴿ رَبَّنَا اَغْفِرُ لَنَا وَلاٍ خُوّانِنَا اللَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَنِ وَلاَ بَجّعَل فِي قُلُوبِنَا غِلاً لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ رَبَّنآ إِنّكَ رَءُوف رّحِيم ﴾ (١)، والمؤمن لا يحسد بألإيمن ولا يحقد لأنه عفو لأن الحسد داء نفسي يصنع بالروح ما تصنع الأوبئة بالأجسام، والمؤمن لا يحقد لأنه عفو كريم يكظم غيظه، وهو يستطيع أن يمضيه، ويعفو وهو قادر على الانتقام، ويتسامح وهو صاحب الحق، لا يشغل نفسه بالخصام والعداوات، والمؤمن لا يحسد ولا يبغض، لأن الحسد والبغضاء من بذور الشيطان، والمحبة والصفاء من غرس الرحمن.

وسلامة القلب من الضغن والحسد أول ما يتصف به المؤمن، بل أدنى ما يتصف به ، ولا يكمل إيمان المؤمن حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه، ويكره له ما يكره لنفسه فأين من هذه المعاني الرفيعة ما تنادي به اليوم دعوات هدامة ، كل همّها زرع الأحقاد ، وبث البغضاء والكراهية والعداوة بين الطوائف والطبقات ، حتى يعيش الناس في تنازع وصراع دائم "(۲).

ومن أسباب التنازع بين الناس فتنة المال والغنى، فعمر بن الخطاب على المال المنازع بين الناس فتنة المال والغنى، فعمر بن الخطاب عبدالرحمن بن غنائم من بلاد فارس، وكانت تقدر بالملايين نظر إليها وبكى فقال له عبدالرحمن بن عوف عن الميك يا أمير المؤمنين، فوالله إن هذا لموطن شكر، فقال عمر: تالله ما أعطى الله هذا قومًا إلا تحاسدوا وتباغضوا، ولا تحاسدوا إلا ألقي بأسهم بينهم. يعني حارب بعضهم بعضًا (٢).

⁽١) سورة الحشر، آية: ١٠.

⁽٢) انظر: الإيمان والحياة، د. يوسف القرضاوي ص ١٥٢-١٥٥.

⁽٣) منهج القرآن في التربية، محمد شديد ص ٥٥، ٥٦.

رابعًا: توفير المناخ المساعد على التعليم:

ورد في حديث الباب بعض جوانب التربية التي يمكن للمعلّم الاستفادة منها في فصله في أثناء عرضه لدروسه، وهي ألا يتكلم إلا إذا كان الجميع في حال إنصات له: "استنصت الناس"؛ لكي يضمن أكبر استفادة من المعلومات التي سوف يعرضها وهو ما يعرف في التربية الحديثة بتوفير مناخ يساعد على التعلم.



٩١- باب الوعظ والاقتصاد فيه

قَالَ الله تَعَالَى: ﴿ آدْعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ بِٱلْحِكْمَةِ وَٱلْمَوْعِظَةِ ٱلْحَسَنَةِ ﴾ [النحل: ١٢٥].

الحديث رقم (٦٩٩)

١٩٩- عن أبي وائل شقيق بن سلَمة ، قَالَ: كَانَ ابنُ مَسعُود اللَّهُ يُذَكِّرُنَا (١٠ فَ عَلَى اللَّهُ وَجُلَّ: يَا أَبَا عَبْ لِهِ الرَّحْمنِ ، لَوَدِدْتُ أَنَّكَ ذَكَّرْتَنَا كُلَّ كُلُ خَمِيسٍ ، فَقَالَ لَهُ رَجُلَّ: يَا أَبَا عَبْ لِهِ الرَّحْمنِ ، لَوَدِدْتُ أَنَّكَ ذَكَّرْتَنَا كُلَّ يَوْمٍ ، فَقَالَ: أَمَا إِنَّهُ يَمْنَعُنِي مِنْ ذَلِكَ أَنَّي أَكْرَهُ أَنْ أُمِلًّكُم ، وَإِنِّي أَتَخَوَّلُكُم بِالْمَوْعِظَة ، كَمَا كَانَ رسول الله عِنْكُ يَتَخَوَّلُنَا بِهَا مَخَافَة السَّامَة عَلَيْنَا. متفق عَلَيْهِ (١٠) .

"يَتَخَوَّلُنَا": يَتِعهدنا.

ترجمة الراوي:

عبدالله بن مسعود: تقدمت ترجمته في الحديث رقم (٣٦).

غريب الألفاظ:

يتخولنا: يتعهدنا(٢).

السامة: الملل أو المشقة (١).

الشرح الأدبي

الحديث يكشف عن جانب نفسي في رعاية حال المخاطبين، في الموعظة فليست النفوس مهيأة في كل وقت لتقبُّلها، وهو ما أدركه الرسول وطبّقه في تعهد أصحابه بالموعظة بين الحين والحين كلما وجد فرصة لذلك، وهو ما يؤكده بناء عبارة الصحابي (يَتَخَوَّلُنَا بِهَا مَخَافَةَ السَّامَةِ عَلَيْنَا) فقد عبَّر بالتخول، وهو التعهد والإصلاح

⁽١) لفظ البخاري: (يذكر الناس).

⁽٢) أخرجه البخاري ٧٠ واللفظ له، ومسلم ٢٨٢١/٨٣.

⁽٣) رياض الصالحين ٣٠٠.

⁽٤) شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ١٦٥١، وفتح الباري، ابن حجر العسقلاني ١٩٦/١.

بالإضافة إلى صياغة الفعل في صورة المضارع التي توحي بالتجدد، والحدوث، والوزن الخاص بالفعل (التفعل) الذي يشير إلى التدرج في الأمر، ثم قوله (مخافة) والتي تؤكد حرص النبي في على سلامة صدور أصحابه ثم التعبير بلفظ (السآمة) وهي الضجر، والضيق، وهما كفيلان باستغلاق الفهم، وحجب الموعظة عن العقل مما قد يضيع الغرض، وهو أرحم الناس بهم، وإذا كان هذا حال الناس، والرسول في هو المتحدث، والصحابة المستمعون، وهو أحب إليهم من أنفسهم، فالناس في زماننا إلى مرعاة هذا أحوج.

فقه الحديث

استحباب ترك المداومة في الجدّ في العمل الصالح:

قال ابن حجر: (يستفاد من الحديث استحباب ترك المداومة في الجدّ في العمل الصالح؛ خشية الملال وإن كانت المواظبة مطلوبة)(١).

المضامين الدعويت

أولاً: من أساليب الدعوة: التذكير.

ثانياً: من مهام الداعية: الحرص على موعظة الناس.

ثالثاً: من فقه الداعية: الاقتصاد في الموعظة.

أولاً - من أساليب الدعوة: التذكير:

"إن التذكير كأسلوب دعوي من أهم ما يزيل الغفلة عن المدعوين، فكم من مبتعد عن الجادة تكفيه في العودة إليها همسة ناصح، أو صيحة زاجر، فإذا هو راجع إلى رشاده مستقيم على الصراط، وقد أمر تعالى بذلك فقال: ﴿ وَذَكِّرْ فَإِنَّ ٱلذِّكْرَىٰ تَنفَعُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ (٢)(٢)، وقد ورد هذا الأسلوب الدعوي في الحديث من قول الراوي: "كان

⁽١) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ١٩٦/١ ط/ الريان.

⁽٢) سورة الذاريات، آية: ٥٥.

⁽٣) انظر: مع الله، محمد الغزالي ص ٣٠٣.

ابن مسعود ﴿ يَنْكُ يَذَكُرِنَا فِي كُلُّ خَمِيسٍ".

ثانياً - من مهام الداعية: الحرص على موعظة الناس:

وقال ابن حجر نقلاً عن الخطابي: (إن الخائل بالمعجمة هو القائم المتعهد للمال، يقال خال المال يخوله تخولا إذا تعهده وأصلحه) (٢)، (ومما لا شك فيه أن حاجة الناس إلى من يتخولهم بالموعظة والتذكير كحاجة الأرض المجدبة إلى الغيث الهاطل) (٢)، وقد احتفى القرآن الكريم ببيان أهمية الموعظة والحرص على ذلك في قوله تعالى: ﴿هَندَا بَيانٌ لِلنَّاسِ وَهُدًى وَمَوْعِظَةٌ لِلْمُتَّقِينَ ﴾ (٤)، وقوله: ﴿وَجَآءَكَ فِي هَندِهِ ٱلْحَقُّ وَمَوْعِظَةٌ وَجَندِلَّهُم وَذِكْرَىٰ لِلنَّاسِ وَهُدًى وَمَوْعِظَةٌ لِلْمُتَّقِينَ ﴾ (١)، وقوله: ﴿وَجَآءَكَ فِي هَندِهِ ٱلْحَقُّ وَمَوْعِظَةٌ وَجَندِلَّهُم وَزَكْرَىٰ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ (٥)، وقوله: ﴿أَدْعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ بِٱلْحِكْمَةِ وَٱلْمَوْعِظَةِ ٱلْحَسنَةِ وَجَندِلَّهُم بِالنَّي هِيَ أَحْسَنُ ﴾ (١)، قال ابن كثير: (يقول تعالى آمراً رسوله محمدًا عليه أن يدعو الخلق إلى الله (بالحكمة)، قال ابن جرير: وهو ما أنزله عليه من الكتاب والسنة (والموعظة الحسنة)، أي: بما فيه من الزواجر والوقائع بالناس يذكرهم بها، ليحذروا

⁽١) مع الله، محمد الفزالي ص ٢٠٣.

⁽٢) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ١٩٦/١.

⁽٣) مع الله، محمد الغزالي ص ٢٠٤.

⁽٤) سورة آل عمران، آية: ١٣٨.

⁽٥) سورة هود ، آية: ١٢٠.

⁽٦) سورة النحل، آية: ١٢٥.

بأس الله تعالى ...)(١).

وقد حرص النبي على الحق تبارك وتعالى شدة حرصه على الدعاة على موعظة الناس ودعوتهم، وقد بين الحق تبارك وتعالى شدة حرصه المنه على ذلك فقال: ﴿ وَمَا أَكُثُرُ النَّاسِ وَلَوْ حَرَصْتَ بِمُؤْمِنِينَ ﴾ (٢)، وقال: ﴿ إِن تَحْرِصْ عَلَىٰ هُدَنهُمْ فَإِنَّ ٱللَّهَ لَا يَهْدِى مَن يُضِلُ اللَّهُ اللَّهَ لَا يَهْدِى مَن يُضِلُ وَمَا لَهُم مِن نُصِرِينَ ﴾ (٢)، وقال: ﴿ وَلَا تَحْزَنْ عَلَيْهِمْ ﴾ (١)، وقال: ﴿ وَلَا تَحْزَنْ عَلَيْهِمْ ﴾ (١)، وقال: ﴿ وَلَا تَحْزَنْ عَلَيْهِمْ ﴾ (١) وقال: ﴿ وَلَا تَحْزَنْ عَلَيْهِمْ ﴾ (١) وقال: ﴿ وَلَا تَحْدِيثِ أَسَفًا ﴾ (١) وقال: ﴿ وَلَا تَحْدِيثِ أَسَفًا ﴾ (١) وقال: ﴿ وَلَا تَحْدِيثِ أَسَفًا ﴾ (١)

قال ابن كثير: (يقول تعالى مسلياً رسوله على المشركين لتركهم الإيمان وبعدهم عنه: "فلعلك باخع نفسك" أي: مهلك نفسك بحزنك عليهم...، وقوله تعالى: "أسفا"، أي: لا تهلك نفسك أسفاً) (٦)، (وقد استمر عليه الصلاة والسلام في أداء هذه المهمة الجليلة مشمراً عن ساعديه، باذلاً كل ما في وسعه، مستخدماً جميع الأساليب والوسائل المشروعة المتاحة له في سبيل ذلك، بتوفيق الله تعالى حتى لحق بالرفيق الأعلى)(٧).

ولا بد للداعية أن يتوخى بموعظته بلوغ هدفه بتغيير ما بنفوس الناس من فساد، فكل وعظ لا يبلغ هذا الهدف، أو لا يرمي إلى هذه الغاية، فهو جهد ضائع، وعمل باطل.

وفي بيان الطريق إلى ذلك، قال البهي الخولي: "لا يكن كل همك أيها الداعية أن

⁽١) تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، تحقيق: سامي بن محمد السلامة ٦١٣/٤.

⁽٢) سورة يوسف، آية: ١٠٣.

⁽٣) سورة النحل، آية: ٣٧.

⁽٤) سورة النحل، آية: ١٢٧.

⁽٥) سورة الكهف، آية: ٦.

⁽٦) تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، تحقيق: سامي بن محمد السلامة ١٣٧/٥.

⁽٧) الحرص على هداية الناس، د. فضل إلهي ص ١٩.

تتظرف بالنكت اللبقة، والفكاهات البارعة، ليقول الناس إنك مجدد في الوعظ، وعند هذا تنتهي مهمتك، ولا يكن همك أن تسلي الجمهور، وتقضي معه ساعة في حديث لا يرمي إلى هدف... لا تكن كذلك الذي يقبل على الناس في حذر وخفة. فلا يمسهم إلا مساً رقيقاً كأنما يخشى عليهم أن يتكسروا، فيسوق لهم من قصص التاريخ، وحكايات السابقين وأسباب نزول آيات القرآن الكريم، ما لا صلة لبعضه ببعض، وما لا يؤلف بمجموعه موضوعاً ذا غرض معين، وهدف مقصود... لا يريد بما يسوق إلا أن يجلس الناس من حوله فيستمعوا له ثم يخرجوا، وقد أسعدهم بوقت قضاه معهم في مؤانسة، ومتعة عاطفية بريئة... هذا وعظ سلبي لا شأن لك به، ولا مقام له في رسائتا. إن رسائتك تقتضيك أن تدخل على مشاعر جمهورك في حكمة، فتحرك وجدانهم، وتستثير عواطفهم إلى الله، فإذا تأتى لك ذلك ولانت نفوسهم لقولك، فاصنع منهم ما تشاء صنعه، أبن لهم عن غرضك، وابعث بآمال قلوبهم إلى ما تحب أن يصلوا إليه، فإنهم مستجيبون لك إن شاء الله.

أيها الداعية: حذار الوعظ الجاف، الذي لا حياة فيه، وحذار الوعظ الركيك المفكك الذي لا غرض له، وحذار أن تقف موقفاً وأنت لا تنوي أن تخرج منه بصيد... أنت صياد ماهر فاطرح شبكتك، وانقل ما يخرج لك منها إلى محيط آخر، محيط دعوة الله ورسوله.

قد يكون الوعظ السلبي ضرورياً في وقت ما، ولكنه على كل حال ضار في أوقات النهضات، وإرادة التخلص من الفساد العام... فإذا استوت النهضة على أمر الله، وتخلصت الأمة من الفساد، جاء دور الوعظ السلبي الذي يحذر ويزجر، ويمنع، لا الذي يثير ويغير، وينقل... وتكون مهمة الواعظ حينئذ أشبه بالطبيب الذي يقوم على رعاية الجسم السليم بالوقاية، ويأخذ بالحكمة الطبية المعروفة: (الوقاية خير من العلاج).

أيها الداعية: هذه هي الدعوة، وهذا هو الداعية، وهكذا الفهم فافهم دعوتك به، والله يؤيدك بروح منه، ويهدينا وإياك سواء السبيل"(١).

⁽١) انظر: تذكرة الدعاة ص ٢٩ - ٤٠ بتصرف يسير.

ثالثاً - من فقه الداعية: الاقتصاد في الموعظة:

(إن من فقه الداعية في التحدث، أن يكون في حديثه مقتصداً معتدلاً، حتى لا يقع الناس في الملل، ولا تعتريهم السآمة، وهذا المنهج في تبليغ الدعوة هو أوقع في نفوس السامعين، وأشوق إلى قلوبهم، وأحب إلى أسماعهم، وهذه الطريقة في الاعتدال في التحدث، والاقتصاد في الموعظة، هي طريقة رسول الله في أصحابه من بعده)(١).

وهذا ما أشار إليه نص الحديث من قول ابن مسعود وفي : (أما إنه يمنعني من ذلك أني أكره أن أملكم وإني أتخولكم بالموعظة، كما كان رسول الله بتخولنا بها مخافة السآمة علينا)، وفي ذلك قال ابن حجر: "قال الخطابي: والمعنى: كان يراعي الأوقات في تذكيرنا، ولا يفعل ذلك كل يوم لئلا نمل..."(")، وقال ابن عثيمين: "إنه ينبغي الاقتصاد في الموعظة، فلا تكثر على الناس فتملهم، وتكرّه إليهم القرآن والسنة وكلام أهل العلم، لأن النفوس إذا ملت كلّت وتعبت، وسئمت، وكرهت الحق وإن كان حقاً، ولهذا كان أحكم الواعظين من الخلق محمد في يتخول الناس بالموعظة، ما يكثر عليهم لئلا يملوا ويسأموا، ويكرهوا ما يُقال من الحق"(").

(فالداعية إذا ابتعد عن الثرثرة اللسانية، وتجنب الحشوفي الكلام والتكرارية الأفكار، وتكلم بلب الموضوع بلا مقدمات طويلة مملة.. جاءت موعظته مقتصدة معتدلة مقبولة لدى مستمعيه، بل يعطي - في انجذاب الناس له، واستجابتهم إليه، وتأثرهم به، واستفادتهم منه - المثل الأعلى للدعاة جميعاً في وسطية أحاديثه، واقتصاد مواعظه... اللهم إلا في بعض حالات خاصة، وجد من المصلحة أن يطنب في الحديث، ويكرّر في الكلام، ويؤكد بالشواهد، كأن يكون مثلا في بيئة عامية جاهلية، يشرف على توجيهها، ويقوم على تعليمها، فلا بأس من الإطناب والتكرار، على أن لا يطيل كثيراً، حتى لا ينفر الناس منه، ويعرضوا عنه)(1).

⁽١) انظر: كيف يدعو الداعية، عبدالله ناصح علوان ص ١٣٥.

⁽٢) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ١٩٦/١.

⁽٢) شرح رياض الصالحين ١٠٠١/٢.

⁽٤) كيف يدعو الداعية، عبدالله ناصح علوان ص ٣٩، ١٣٧.

الحديث رقم (٧٠٠)

مَئِنَّةٌ" بميم مفتوحة، ثم همزة مكسورة، ثم نون مشددة، أي: علامة دالة على فقهه.

ترجمة الراوي:

عمار بن ياسر: هو عمار بن ياسر بن عامر بن مالك العنسي حليف بني مخزوم كنيته: أبو اليقظان.

أحد السباقين إلى الإسلام هو وأبوه وأمه، قال: رأيت رسول الله على وما معه إلا خمسة أعبد وامرأتان وأبوبكر (٢). وقال عبدالله بن مسعود: أول من أظهر الإسلام سبعة فذكر منهم عماراً (٣).

وعذب الثلاثة واستشهدت أمه من العذاب، فكانت أول شهيدة في الإسلام، ولما اشتد المشركون في عذابهم وأذاهم تلفظ عمار بكلمة الكفر مع اطمئنان قلبه بالإيمان، فنزل فيه قوله تعالى: ﴿ إِلَّا مَنْ أُكْرِهَ وَقَلْبُهُ، مُطْمَيِنٌ بِٱلْإِيمَانِ ﴾ (١) وهاجر إلى المدينة فكان أول من بنى مسجداً في الإسلام، فبنى مسجد قباء يصلي فيه النبي والمسلمون. وشارك في حمل راية الجهاد والدفاع عن الإسلام، فشهد بدراً وأحداً والخندق والمشاهد كلها.

⁽١) برقم ٨٦٩/٤٧ وزاد: (وإن من البيان لسحرًا).

⁽٢) أخرجه البخاري ٣٦٦٠.

⁽٣) أخرجه ابن ماجه ١٥٠ وقال الألباني: قال محققو السير ٣٤٨/١: إسناده حسن (صحيح سنن ابن ماجه ١٢٢).

⁽٤) سورة النحل، آية: ١٠٦.

وزكّى النبي المنبي المانه، وشهد لصدقه فيه، فقال: ((مُلِئ عمار إيماناً إلى مُشاشه))(۱).

ولذلك أوصى أصحابه ومن بعدهم، بأن يهتدوا بهديه، فقال: ((اقْتُدُوا بالذين مِنْ بَعْدِي أَمْ عَبْدِ الله الذين مِنْ بَعْدِي أَمْ عَبْدِ المِدِي عَمَّارٍ وتَمَسَّكُوا بِعَهْدِ ابنِ أُمْ عَبْدِ اعبدالله بن مسعودا))(٢).

وأثنى عليه النبي والمنطق الثناء العطر، فكان إذا استأذن عليه قال: ((ائذنوا له، مرحباً بالطيب المطيب))(٢).

ومناقبه وفضائله كثيرة جداً.

وفي عهد الخلفاء الراشدين ظلّ قابضاً على راية الجهاد، فشارك في معركة اليمامة وأصيبت أذنه.

واستعمله عمر والياً على الكوفة، وأخبر أهلها بفضله فكتب إليهم: إني بعثت اليكم عمار بن ياسر أميراً وابن مسعود معلماً ووزيراً، وإنهما لمن النجباء من أصحاب محمد على نفسى.

فلما وقعت الفتنة بين المسلمين قاتل مع علي بن أبي طالب، وقد قال النبي فيه فيه: ((ما خُير عمار بن أمرين إلا اختار أرشدهما))(1) فشهد معه الجمل وصفين، قال أبو عبدالرحمن السلمي – أحد كبار التابعين –: رأيت عمار بن ياسر في صفين لا يأخذ ناحية ولا واد من أودية صفين إلا رأيت أصحاب النبي في يتبعونه كأنه علم لهم، وهو يقول: اليوم ألقى الأحبة محمداً وحزبه، والله لو ضربونا حتى يبلغوا بنا سعَفات هجر

⁽۱) أخرجه ابن ماجه ۱٤٧ وصححه الألباني (صحيح سنن ابن ماجه ١٢٠). ومُشاشه: عظيم رؤوس العظام كالمرفقين والكتفين والركبتين. النهاية ٨٧١ "مشش".

⁽٢) أخرجه الترمذي ٣٧٩٩، وصححه الألباني (صحيح سنن الترمذي ٢٨٩٦٦).

⁽٣) أخرجه الترمذي ٣٧٩٨، وصححه الألباني (صحيح سنن الترمذي ٢٩٨٦).

⁽٤) أخرجه الترمذي (٢٧٩٩)، وصححه الألباني (صحيح سنن الترمذي ٢٨٩٦٦).

لعلمت أنَّا على حق وأنهم على الباطل أهـ.

وظلّ يقاتل حتى قتل. قال ابن حجر: وتواترت الأحاديث عن النبي على أن عماراً تقتله الفئة الباغية. وأجمعوا على أنه قتل مع علي بصفين سنة ٣٧هـ في شهر ربيع وله ثلاث وتسعون سنة ١٠٨٠.

الشرح الأدبي

بداية الرسول بي بجملة كثيفة المؤكدات تنبىء بأهمية ما يليها مع اللفت، والتنبيه إلى عناية المتكلم بما يقول، ورغبته أن ينزل في نفس المخاطب تلك المنزلة.. هذا إن لم يكن يتوقع معارضة، أو شكاً حقيقة، أو تنزيلاً، والتوكيد - مع هذا - تشويق لما بعده، وتمهيد للأمر المترتب عليه.

وقد أحد الجملة بأكثر من مؤكد مع أنه لم يواجه بشك، أو إنكار إشارة إلى ضرورة تقصير الخطبة؛ لأن الإطالة تورث الملل لاسيما في عصر اتسم بالسرعة، وازداد الناس فيه عجلة كعصرنا، وإضافة الصلاة للرجل في قول (صلاة الرجل) لتضمنها لتعظيم شأن المضاف إليه، ثم إن الطباق بين الطول، والقصر مع توضيحه للمعنى أحدث توازناً في الزمان يخرج بالمخاطبين عن حد الملل، ولذلك عقب بالأمر بمضاد الحالة الأولى (فأطيلُوا الصَّلاة وأقصرُوا الْخُطبة) والطباق بين (أطيلوا، وأقصروا) يلح على هذا المعنى، ويقرره حتى تتم الفائدة دون تجاوز يخرج بها عن غرضها.

⁽۱) الطبقات الكبرى، ابن سعد (٢٤٦/٣) (١٤/٦)، والاستيعاب في معرفة الأصحاب، ابن عبدالبر ٤٨١، وأسد الغابة في معرفة الصحابة، ابن الأثير، تحقيق: علي محمد معوض، وعادل أحمد عبد الموجود (١٢٢/٤)، والإصابة في تمييز الصحابة، ابن حجر العسقلاني، تحقيق: الدكتور طه محمد الزيتي عبه، والسير (٢٠٦/١)، وتهذيب الكمال في أسماء الرجال، الذهبي، تحقيق: غنيم عباس غنيم، ومجدي السيد أمين (٢١٩/٥)، وتهذيب التهذيب، ابن حجر العسقلاني (٢٠٥/٣) والأعلام، خير الدين الزركلي (٣٦/٥)، وموسوعة عظماء حول الرسول، خالد عبدالرحمن العك (٢٠٥/٣).

فقه الحديث

هذا الحديث يشير إلى الأحكام الفقهية التالية:

هيئة خطبة الجمعة، وآدابها: يستحب عند الفقهاء بلا خلاف، الاقتصاد في الخطبة، وترك التطويل، وأن تكون الصلاة أطول منها، ولكن بشرط عدم التطويل بما يشق على المأمومين، فتكون قصداً، أي معتدلة، والخطبة قصداً بالنسبة إلى وضعها(۱).

المضامين الدعويت

أولاً: من أساليب الدعوة: التوكيد.

ثانياً: من وسائل الدعوة: الخطبة.

ثالثاً: من فقه الداعية: طول الصلاة وقصر الخطبة.

أولاً - من أساليب الدعوة: التوكيد:

قد ورد هذا الأسلوب الدعوي في الحديث من تأكيده و على أن طول صلاة الرجل، وقصر خطبته علامة من فقهه، والتوكيد من الأساليب الدعوية التي يكون بها تقوية الكلام وإثباته في أذهان المدعوين، والتأكيد على أهمية العمل وتحري إقامته.

ثانياً - من وسائل الدعوة: الخطبة:

(الخطبة: هي مشافهة الجمهور وإقناعه واستمالته نحو الهدف المرجو.. فهي سلاح المجتمع الإنساني في سلمه وحربه، وفي ترقيته والبلوغ به إلى القيم المحمودة والمثل العُلا، فمن ثم كانت بلاغ النبيين إلى أممهم، والقوة التي قاد بها الدعاة والمصلحون الإجتماعيون أممهم إلى الحياة المثالية الكريمة) (١)؛ (ولما كان مبدأ كل انقلاب عظيم في أية أمة، إما دعوة دينية أو سياسية، وكانت تلك الدعوة تستدعي ألسنة قوالة من

⁽۱) بدائع الصنائع ١٩٨/٢، والقوانين الفقهية ٧٤، ومغني المحتاج إلى معرفة معاني الفاظ المنهاج، شمس الدين الخطيب ٢٨٩/١، والمغني، ابن قدامة، تحقيق: د. عبدالله بن عبدالمحسن التركي، ود. عبدالفتاح محمد الحلو ٢٥٥/٢.

⁽٢) خطب مختارة، الرسائة العامة لإدارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والإرشاد ص ٧.

أهلها لتأييدها ونشرها، وألسنة من خصومها لإدحاضها والصد عنها، وذلك لا يكون إلا بمخاطبة الجماعات، وذوي النجدات في المحافل والمنتديات، والحج والمواسم والأسواق ومواطن الزحف ومقدم الوفود ونحو ذلك، كان ظهور الإسلام وبعثة الرسول - بالأمر الجلل، والشأن الخطير، والدعوة العظمى، التي لم يعهد لها مثيل في العالم - من أهم الحوادث وأعظم البواعث التي أطلقت الألسنة من عقالها، وأثارت الخطابة من مكمنها وأغرت العقول بأحكامها، والتفنن فيها، واختلاب الألباب بسحر بيانها فوق ما كانت عليه في جاهليتها. وابتدأ طور الخطابة الإسلامي بظهور رسول الله خطيباً غير شاعر)(۱).

وأول موقف وقفه للخطابة كان يوم نزل قوله تعالى: ﴿وَأَنذِرُ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ ﴾ (٢) فدعا قومه على الصفا ثم قال: ((أرأيتَم لو أخبرتُكم أنَّ خيلاً بالوادي تريدُ أن تُغيرَ عليكم أكنتم مُصدِّقيَّ؟ قالوا: نعم، ما جرَّبنا عليك إلاَّ صِدقاً. قال: فإني نَذيرُ لكم بينَ يَدَيْ عذابِ شديدٍ)(٢).

(فكان العمل الأكبر لصاحب هذه الدعوة العظمى -صلوات الله وسلامه عليه-بادئ أمره غير تبليغ القرآن وارداً من طريق الخطابة، ثم ورثها من بعده عليه خلفاؤه الراشدون، وهم أركان البلاغة وسادات الفصاحة)(1).

(ولقد بلغت الخطابة على عهد الخلفاء الراشدين أوج أهميتها، ولم تعد قاصرة على وقت الجمعة، بل أصبحت تلقى كلما دعت إلى ذلك حاجة، وكان لها من الأهمية ما يجعل الخطبة البليغة تسكن فتنة، أو تنفي فرقة، أو تهديء ثائرة، أو تثير حرباً يقوم لها الناس ويقعدون)(٥).

⁽١) فن الخطابة وإعداد الخطيب، على محفوظ ص ٢٣ - ٢٤.

⁽٢) سورة الشعراء، آية: ٢١٤.

⁽٣) أخرجه البخاري ٤٧٧٠.

⁽٤) فن الخطابة وإعداد الخطيب، علي محفوظ ص ٢٤.

⁽٥) خطب مختارة، الرئاسة العامة لإدارات البحوث العلمية والإفتاء، الرياض ص ٨.

(وقد تميزت الخطابة النبوية بآداب عظيمة، وأحكام جليلة، جعلتها تلامس القلوب وتقنع العقول: منها أنه للم يلق قولاً بلا تدبر فيه، بل كان دائم الفكر، واسع التدبير، ولذلك لامس بخطبه عقول الناس وعواطفهم. وكثيراً ما روى صحابته من أنهم كانوا إذا استمعوا خطبة من رسولهم في ذرفت الدموع وخشعت القلوب، ولانت الجوارح. وما كان ذلك إلا لما فيها من دقة شاملة لألفاظها ومعانيها القلوب، وبانجملة فلقد كان في يعد خطبه ويهيئها، ولذلك جاء قدرها الممتاز، وقد كان من جملة الآداب التي بينها النبي في خطبه، أنه كان صادق الإخلاص وقد كان من جملة الآداب التي بينها النبي في خطبه، أنه كان صادق الإخلاص لخطبته، (ولذلك كانت تحمر عين عيناه ويعلو صوئه أنه من من ولا يجابه فرداً بأمر خاص، وإذا أراد مخاطبة فرد بأمر خاص يقول: ((ما بال) أقوام يَفْعَلُونَ فرداً بأمر خاص، وإذا أراد مخاطبة فرد بأمر خاص يقول: ((ما بال) أقوام يَفْعَلُونَ كذاً؟))(٢)، وكان في يفخم لفظه، ويملأ به فمه ويخرج كل حرف من مخرجه، وبذلك ساعده النطق الصحيح على الإرشاد السليم، وهكذا جمع النبي في مزايا الخطيب الممتاز، مما جعل خطبته ذات أثر واضح في تبليغ الدعوة)(٣).

ثالثاً - من فقه الداعية: طول الصلاة وقصر الخطبة:

إن من العلامات الدالّة على فقه الداعية طول صلاته، وقصر خطبته، وهذا ما أشار إليه نص الحديث في قوله على (إن طول صلاة الرجل وقصر خطبته مئنة من فقهه)، قال النووي: (والمراد بالحديث الذي نحن فيه أن الصلاة تكون طويلة بالنسبة إلى الخطبة، لا تطويلاً يشق على المامومين، وهي حنيتًذ قصد أي معتدلة والخطبة قصد بالنسبة إلى وضعها)(1).

⁽۱) أخرجه مسلم ۸٦٧.

⁽٢) أخرجه البخاري ٦١٠١، ٧٣٠١.

⁽٣) انظر: الدعوة الإسلامية "أصولها ووسائلها" د. أحمد غلوش ص ٤٢٠ - ٤٢٢.

⁽٤) شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ٥٦٨.

وعن الحكم بن خَزَنِ الكُلَفِى اللهِ عَالَىٰهِ فَقُلْنَا: يارسولَ الله زُرْنَاكَ فَادْعُ الله لَنَا بِحَيْدٍ. فأمرَ بنَا، أوْ أَوْ تَاسِعَ تِسْعَةٍ، فَدَخَلْنَا عَلَيْهِ فَقُلْنَا: يارسولَ الله زُرْنَاكَ فَادْعُ الله لَنَا بِحَيْدٍ. فأمرَ بنَا، أوْ أمرَ لَنَا بِشَيْءٍ مِنَ التَّمْرِ، وَالشَّأْنُ إِذْ ذَاكَ دُونٌ، فأقَمْنَا بِهَا أيَّاماً شَهِدْنَا فيها الْجُمُعَة مع رسولِ الله فَقَامَ مُتُوكِّنًا على عَصا أوْ قَوْسٍ فَحَمِدَ الله وَأَثْنَى عَلَيْهِ كَلِمَاتٍ حَفِيفَاتٍ طَيِّبَاتٍ مُبَارَكَاتٍ… إلخ))(٢)، وعن عمار بن ياسر فَقَعَا قال: ((أمرَنَا رسولُ الله فَيَّا قال: ((أمرَنَا رسولُ الله فَيَّا بِالفَصَارِ الْخُطَبِ))(١).

قال صاحب عون المعبود: (إنما إقصار الخطبة علامة من فقه الرجل، لأن الفقيه هو المطلع على جوامع الألفاظ، فيتمكن بذلك من التعبير باللفظ المختصر عن المعاني الكثيرة) (٥)، وعن جابر بن سمرة السوائي في قال: ((كَانَ رسولُ الله في لا يُطيلُ المُوعِظَةَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ، إِنَّمَا هُنَّ كَلِمَاتٌ يَسِيرَاتٌ)) (١)، وفي الحديث أن الوعظ في الخطبة مشروع وأن إقصار الخطبة أولى من إطالتها (٧).

(هذا وإن كان ظاهراً في خطبة الجمعة، فهو عام ايضاً حتى في الخطب العارضة، فلا ينبغي للإنسان أن يطيل على الناس، وكلما قصرت كان أحسن لوجهين: الوجه الأول: ألا يمل الناس، والوجه الثاني: أن يستوعبوا ما قال، لأن الكلام إذا طال ضيع

⁽۱) أخرجه مسلم ٨٦٦.

⁽٢) شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ٥٦٥.

⁽۲) اخرجه ابو داود ۱۰۹٦.

⁽٤) أخرجه أبو داود ١١٠٦، وصححه الألباني، صحيح سنن أبي داود ٩٧٨.

⁽٥) عون المعبود محمد أشرف الحق بن أمير العظيم آبادي ص ٥٣٢.

⁽٦) أخرجه أبو داود ١١٠٧، وحسنه الألباني، صحيح سنن أبي داود ٩٧٩.

⁽٧) عون المعبود شرح سنن أبي داود، محمد شمس الحق العظيم أبادي ص ٥٣٢.

بعضه بعضاً ، فإذا كان قصيراً مهضوماً مستوعباً انتفع الناس به ، وكذلك لا يلحقهم الملل)^(۱).

(فعلى الداعية أن يتفقه إلى مراعاة الناس في خطتبه أو موعظته، بعدم الإطالة عليهم حتى لا ينفروا ويملوا، لكن بعض الأساليب العصرية التي طرأت حديثاً ولم تكن معروفة من ذي قبل، فيحتاج الداعية فيها إلى التطويل أو التفصيل في ذكر بعض القضايا، والإكثار من الشواهد، وتكرار الأفكار كما يحدث في المحاضرات العامة التي يدعى لها أصحاب الفكر، والمعلمون، فلا بأس في ذلك لتعارف الناس على طولها، ولكن ينبغي مع ذلك محاولة جذب أنظار المستمعين، وإذهاب الملل عليهم بين فترة وأخرى ببعض المداخلات الأدبية والظريفة)".

⁽١) شرح رياض الصالحين، محمد بن عثيمين ١٠٠٤/٢.

⁽٢) أخرجه أحمد ٢١٧/٦ رقم ٢٥٨٢٠، وقال محققو المسند: صحيح لغيره ١٩/٤٣.

⁽٣) انظر: أساليب الدعوة الإسلامية المعاصرة، د. حمد بن ناصر ص ٦١٣ - ٦١٤.

الحديث رقم (٧٠١)

"النُّكُلُ" بضم الثاء المثلثة: المصيبة الفجيعة. "ما كُهَرَنِي" أي: ما نهرني.

ترجمة الراوي:

معاوية بن الحكم السُّلمي: هو معاوية بن الحكم السُّلَمي الحجازي، صحابي مشهور كان يسكن بني سُليم وينزل المدينة.

كان رجلاً رجّاعاً إلى الحق، مكفراً عما قد يكون فعله من خطأ، كانت له جارية ترعى غنماً له، فأكل الذئب شأة منها، فغصب لذلك فضربها. وأتى النبي في فعظم له ذلك الفعل، فقال للرسول في بعد أن أحس بذنبه: أفلا أعتقها؟ فقال له النبي في النبي النبي في النبي النبي في النبي النبي النبي النبي في النبي النبي النبي النبي في النبي الن

وكان مشاركاً في الشعر يقول الشعر الجميل؛ كان أخوه على بن الحكم على

⁽۱) برقم (۲۳/۸۳۵).

⁽٢) انظر: الحديث في صحيح مسلم (٥٣٧).

فمسحها وقال: بسم الله. فما آذاه منها شيء. وفي رواية: فما نزل عنها حتى برأ.

فاستجاش هذا الموقف عواطف معاوية ومشاعره، فقال في ذلك:

وأنزلها على فُه و يَه وي هُ وي السداو مسشرعة بحبل سموً الصفر صادف يوم ظِلُّ مليك الناس فولاً غير فعل لُعاً لك فاستمرّ بها سوياً وكانت بعد ذاك أصع رجل (١)

فعصب رجله فسسما عليها فقال محمد صلّى عليه

له حديث واحد في صحيح مسلم طويل، وبعضهم يقطعه فيجعله أحاديث وهو الحديث المشروح (٢).

غريب الألفاظ:

واتْكُل أمياه: التْكُل: المصيبة والفجيعة، أمياه: أمي (٢). يصمتونني: يسكتونني (٤).

فبأبي هو وأمي: فرسول الله عِلْمُ الله مفدى، أو أفديه بأبي وأمي (٥).

⁽١) أخرج هذا الحديث البغوي والطبراني وابن السكن وابن منده وبعضهم ليس عنده الشعر وقال ابن حجر في الإصابة في تمييز الصحابة، ابن حجر العسقلاني، تحقيق: د. طه محمد الزيتي ٩٢٨: في الإسناد صفار بن حميد لا يعرف.

⁽٢) الاستيعاب في معرفة الأصحاب، ابن عبدالبر ٦٧١، وأسد الفابة في معرفة الصحابة، ابن الأثير، تحقيق: على محمد معوض، وعادل أحمد عبد الموجود (١٩٩/٥) والإصابة في تمييز الصحابة، ابن حجر العسقلاني، تحقيق: الدكتور طه محمد الزيتي ١٢٥٨، ٩٣٨ ترجمة أخيه على، والثقات لابن حبان (٣٧٢/٢) وتهذيب الكمال في أسماء الرجال، الذهبي، تحقيق: غنيم عباس غنيم، ومجدي السيد أمين (١٥٢/٧)، وتهذيب التهذيب، ابن حجر العسقلاني (١٠٦/٤).

⁽٢) رياض الصالحين ٢٠١.

⁽٤) النهاية في غريب الحديث والأثر، ابن الأثير في (ص م ت).

⁽٥) دليل الفالحين لطرق رياض الصالحين، ابن علان ٩٧٢.

ما ڪهرني: ما نَهَرَني^(۱).

الكهان: جمع كاهن، وهو الذي يتعاطى الخبر عن الكائنات في مستقبل الزمان، ويدّعى معرفة الأسرار (٢).

يتطيرون: يتشاءمون بالشيء (٢).

يَصُدُنَّهم: يصرفنَّهم ويمنعنَّهم (٤).

الشرح الأدبي

الصلاة صلة بين العبد، وربه، ولا ينبغي أن يقطعها شيء مهما كان لذلك نجد الرسول على أن تؤدي في كامل هيئتها حتى تحقق كامل غرضها حبد صدى ذلك في بناء عبارته المؤكدة بأكثر من مؤكد مع أنه - وحاشاه - لم يواجه بإنكار، ولا شك، ولكنه أكدها تعظيماً لها فقد بدأها بحرف التوكيد المشعر بالتعظيم لما بعده ثم صعد هذا التعظيم باسم الإشارة (هذه) المؤذن بدرجة من القرب الروحي لصلاة حاضرة يلق فيها المؤمن ربّه مع إفادة الإشارة للتقرير، واستحضار المسند إليه، وجعله ملأ السمع، والبصر قبل أن يقرر الحكم المميز لها وهو أنها (لا يصلح فيها شيء من كلام الناس) وفي ذكر كلام الناس إيماء إلى أن المصلي منقطع مع الحوار الإلهي بين القرآن، والدعاء؛ ولذلك نجد العبارة التالية تقرر ذلك بأسلوب مع الحوار الإلهي بين القرآن، والدعاء؛ ولذلك نجد العبارة التالية تقرر ذلك بأسلوب القصر (إنما هي التسبيح والتكبير، وقراءة القرآن) الذي يقصر الصلاة على تلك الأمور، وينفي أي شيء غيرها، ثم إن استخدام الرسول له (إنما) طريقاً للقصر فيه إشارة إلى أن هذا من المعلوم الذي لا يجهل، أو لا ينبغي أن يجهله أحد، وهو توكيد

⁽١) رياض الصالحين ٣٠١.

⁽٢) النهاية في غريب الحديث والأثر، ابن الأثير في (ك هـن).

⁽٢) المرجع السابق في (ط ي ر).

⁽٤) المرجع السابق في (ص د د).

معنوي للجملة الأولى، وهو سر فصلها عنها لكمال الاتصال، أضف إلى ذلك تنكيره لكلمة (شيء) والتي تفيد شمول القليل، والكثير من كلام الناس بحكم عدم صلاحيته في أثناء الصلاة، وتبقيها قاصرة بين العبد، وربه حالة إيمانية في حضرة إلهية لا يقطعها قاطع.

فقه الحديث

هذا الحديث يشير إلى الأحكام الفقهية التالية:

حكم الكلام في الصلاة: أجمع أهل العلم على أن من تكلم في صلاته عامداً، وهو لا يريد إصلاح شيء من أمرها، أن صلاته فاسدة (١١).

واختلفوا في كلم الساهي والجاهل: فذهب الحنفية إلى بطلان الصلاة بالكلام، سواء أكان المصلي ناسياً أم نائماً أم جاهلاً، أم مُخطئاً أم مكرهاً؛ فتبطل الصلاة بكلام هؤلاء جميعاً، دون فرق.

وذهب المالكية إلى أن الكلام مبطل للصلاة؛ سواء أصدر من المصلي بالاختيار، أم بالإكراه، حتى لو وجب عليه، كإنقاذ أعمى، واستثنوا من ذلك الكلام لإصلاح الصلاة فلا تبطل به إلا إذا كان كثيراً، أو كان سهواً، فإن كان كثيراً فإنه تبطل به الصلاة أيضاً.

وذهب الشافعية إلى عدم بطلان الصلاة بكلام الناسي، والجاهل بالتحريم إن قرب عهده بالإسلام، أو نشأ بعيداً عن العلماء، ومن سبق لسانه، إن كان الكلام يسيراً عرفاً، فيعذر به، ومرجع القليل والكثير إلى العرف على الأصح. وأما المكره على الكلام فإنه تبطل صلاته على الأظهر، ولو كان كلامه يسيراً، ومقابل الأظهر لاتبطل كالناسي. وأما إن كان كلامه كثيراً فتبطل به جزماً.

⁽۱) الإجماع لابن المنذر ٨، والمغني، ابن قدامة، تحقيق: د. عبدالله بن عبدالمحسن التركي، ود. عبدالفتاح محمد الحلو ٤٠/٢، ونيل الأوطار شرح منتقى الأخبار من أحاديث الأخيار، محمد بن علي بن محمد الشوكاني ٦٧٣/٢.

وذهب الحنابلة إلى بطلان الصلاة بكلام الساهي والمكره، وبالكلام لمصلحة الصلاة، والكلام لتحذير نحو ضرير، ولا تبطل عندهم بكلام النائم إذا كان النوم يسيراً، فإذا نام المصلي قائماً أو جالساً، فتكلم فلا تبطل صلاته، وكذا إذا سبق الكلام على لسانه حال القراءة فلا تبطل صلاته؛ لأنه مغلوب عليه فأشبه ما لو غلط في القراءة فأتى بكلمة من غيره (۱).

Y-حكم تشميت العاطس في الصلاة: من كان في الصلاة وسمع عاطساً حمد الله عقب عطاسه في شمته بطلت صلاته، عند الحنفية، والمالكية، والحنابلة، والمشهور عند الشافعية؛ لأن تشميته له بقوله: يرحمك الله يجري في مخاطبات الناس، فكان من كلامهم الذي لا تصلح معه الصلاة، وقال أبو يوسف: لا تبطل صلاته؛ لأنه دعاء بالمغفرة والرحمة، فإن فعل ذلك جاهلاً لم تبطل صلاته.

٣-حكم الكهانة: وقد سبق بيانه في الحديث رقم (٥٩٢).

المضامين الدعويت

أولاً: من موضوعات الدعوة: الحث على المحافظة على الصلاة.

ثانياً: من صفات الداعية: الرفق واللين.

ثالثاً: من وسائل الدعوة: التعليم.

رابعاً: من أساليب الدعوة: التوكيد.

خامساً: من موضوعات الدعوة: النهي عن إتيان الكهان والتطير.

⁽۱) البحر الرائق شرح كنز الدقائق، ابن نجيم ٢٥/٤، والتاج والإكليل شرح مختصر خليل للحطاب، محمد بن يوسف المواق ٢٧/٢، ومغني المحتاج إلى معرفة معاني الفاظ المنهاج، شمس الدين الخطيب ١٩٥/١ وما بعدها، والمغني، ابن قدامة، تحقيق: د. عبدالله بن عبدالمحسن التركي، ود. عبدالفتاح محمد الحلو ٤٠/٢ وما بعدها.

⁽Y) فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير، الإمام محمد بن علي الشوكاني ٢٢٨/٢، ومواهب الجليل شرح مختصر خليل، محمد بن عبدالرحمن المغربي ٢٩٨/٤، ومغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج، شمس الدين الخطيب ١٩٧/١، والشرح الكبير ٥٨٧/١.

أولاً- من موضوعات الدعوة: الحث على المحافظة على الصلاة:

وللصلاة مكانة عظيمة في الإسلام، فهي آكد الفروض بعد الشهادتين وأفضلها، وأحد أركان الإسلام، وحارسة الإيمان.

(وقد ذكرها الله تعالى من الأشراط الأساسية للهداية والتقوى، فقال: ﴿ الْمَنْ وَلِكَ ٱلْكِتَبُ لاَ رَيْبُ فِيهِ مُدًى لِلْمُتَّقِينَ ﴾ اللّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَوْةَ وَيمَا وَرَقْنَهُمْ يُنفِقُونَ ﴾ ((()) وقال: ﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَن تَزَكَّى ﴿ وَذَكَرَ ٱسْمَرَيِّهِ عَصَلًىٰ ﴾ ((()) وقد استثنى المحافظين على الصلوات من أصحاب الأخلاق الذميمة، وقال: ﴿ إِلَّا ٱلْمُصَلِّينَ ﴾ اللّذِينَ هُمْ عَلَىٰ صَلَاتِهِمْ دَآبِمُونَ ﴾ (()) وقال وهو يذكر المؤمنين المفلحين: ﴿ وَٱلَّذِينَ هُرْ عَلَىٰ صَلَوَّتِهِمْ مَلَىٰ صَلَاتِهِمْ وَالَّذِينَ هُرْ عَلَىٰ صَلَوَّتِهِمْ مَا لَكُمُ فَي سَقَرَ ﴿ قَالُوا لَمْ نَكُ مُنْ وَاللّذِينَ هُرْ عَلَىٰ صَلَوْتِهِمْ وَإِذَا وَهُ وَيَعْدِينَ مُخْتَدِعُونَ ٱللّهَ وَهُو خَدِعُهُمْ وَإِذَا وَمُنَ اللّهُ وَهُ خَدِعُهُمْ وَإِذَا وَمُنَا إِلَى الصَّلُوةِ قَامُوا كُسَالَىٰ يُرَآءُونَ ٱلنَّاسَ وَلَا يَذْكُونَ ٱللّهَ وَهُو خَدِعُهُمْ وَإِذَا وَاللّهَ السَّكَكُمْ فِي سَقَرَ ﴿ وَاللّهِ مَا النَّارِ وَاللّهُ اللّهُ وَهُو خَدِعُهُمْ وَإِذَا وَاللّهُ اللّهُ وَهُو خَدِعُهُمْ وَإِذَا وَاللّهِ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَلَا عَن المنافقين: ﴿ إِنَّ ٱلْمُنفِقِينَ مُخْتَدِعُونَ ٱللّهُ وَهُو خَدِعُهُمْ وَإِذَا وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا عَلَى السَّلُوةِ قَامُوا كُسَالَىٰ يُرَآءُونَ ٱلنَّاسَ وَلَا يَذْكُونَ ٱللّهُ وَلَا كُلُولُ النَّاسَ وَلَا يَذْكُونَ ٱللّهُ وَلَا كُلُولُ النَّاسَ وَلَا يَذْكُرُونَ ٱللّهُ وَلِيلًا لا قَلِيلًا لا قَلِيلًا لا اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ النَّالُونَ وَاللّهُ وَلَوْلَا اللّهُ اللّهُ وَلَالِيلًا وَلِيلًا لا وَلِيلًا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللل

وهي فريضة دائمة مطلقة على عبد وحر، وغني وفقير، وصحيح ومريض، ومقيم ومسافر، لا تسقط عمن بلغ الحلم في حال من الأحوال، بخلاف الصيام، والزكاة،

⁽١) سورة البقرة، الآيات: ١ - ٣.

⁽٢) سورة الأعلى، الآيتان: ١٤ - ١٥.

⁽٣) سورة المعارج، الآيتان: ٢٢ - ٢٣.

⁽٤) سورة المؤمنون، آية: ٩.

⁽٥) سورة المدثر، الآيتان: ٤٢ - ٤٣.

⁽٦) سورة النساء، آية: ١٤٢.

والصلاة وجبات روحية، وحقن صحية، عين أعدادها، وأوقاتها العليم الحكيم فقال: ﴿إِنَّ ٱلصَّلَوٰةَ كَانَتْ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ كِتَنبًا مَّوَقُوتًا ﴾ (أ) وأشار إلى أوقاتها في القرآن ولها ركعات معدودة تؤدى بها هذه الصلوات الخمس دائماً، وقد داوم عليها رسول الله عليها مدة حياته، حتى في الحروب، وتواترت أخبارها تواتراً لا يُعرف لأي عمل أو عبادة في ملة من الملل، وفي دور من أدوار التاريخ، وتوارثتها الأمة جيلاً بعد جيل، وطبقة بعد طبقة من غير فترة يوم واحد، حتى في أدق ساعاتها وأعظم محنها وأزمانها، وهذه

⁽١) سبورة النساء، الآيات: ١٠١ - ١٠٣.

⁽٢) سورة البقرة، الآيتان: ٢٣٨ - ٢٣٩.

⁽٣) الأركان الأربعة "الصلاة، الزكاة، الصوم، الحج"، أبو الحسن الندوي ص ٢٦.

⁽٤) سورة النساء، آية: ١٠٣.

الصلوات الخمس بأوقاتها وركعاتها، وجبات روحية... شرّعها الخلاق العظيم المبدع الحكيم، الذي ليس طبيب النفوس فحسب، بل هو خالقها العليم وصانعها الحكيم كذلك، فلا بد من الإيمان والخضوع لحكمتها وتشريعها، ولا بد من التمسك بها، والعض عليها بالنواجذ...، وفي تكرّر هذه الصلوات وتعاقبها في يوم وليلة حكمة بالغة، وتغذية صالحة كاملة للنفوس، ووقاية لها عن الغفلة عن الله، واستحواذ المادية على القلب والروح (۱). وقد كان للناس في الصلاة أحوال بينها ابن القيم في قوله: والناس في الصلاة على مراتب خمس:

الأولى: مرتبة الظالم لنفسه المفرط، وهو الذي انتقص من وضوئها ومواقيتها وحدودها وأركانها.

الثانية: من يحافظ على مواقيتها وحدودها وأركانها الظاهرة ووضوئها، لكن قد ضيع مجاهدة نفسه في الوسوسة، فذهب مع الوساوس والأفكار.

الثالثة: من حافظ على حدودها وأركانها، وجاهد نفسه في دفع الوساوس والأفكار، فهو مشغول بمجاهدة عدوه لئلا يسرق صلاته، فهو في صلاة وجهاد.

الرابعة: من إذا قام إلى الصلاة أكمل حقوقها وأركانها وحدودها، واستغرق قلبه مراعاة حدودها وحقوقها؛ لئلا يضيع شيئاً منها، بل همه كله مصروف إلى إقامتها كما ينبغي وإكمالها وإتمامها، فقد استغرق قلبه شأن الصلاة وعبودية ربه تبارك وتعالى فيها.

الخامسة: من إذا قام إلى الصلاة قام إليها كذلك، ولكن مع هذا قد أخذ قلبه ووضعه بين يدي ربه عز وجل ناظراً بقلبه إليه، مراقباً له ممتلئاً من محبته وعظمته، كأنه يراه ويشاهده، وقد اضمحلت تلك الوساوس والخطرات، وارتفعت حجبها بينه وبين ربه، فهذا بينه وبين غيره في الصلاة أفضل وأعظم مما بين السماء والأرض، وهذا في صلاته مشغول بربه عز وجل قرير العين به.

⁽١) الأركان الأربعة "الصلاة، الزكاة، الصوم، الحج"، أبو الحسن الندوي ص ٢٤ - ٢٥.

فالقسم الأول معاقب، والثاني محاسب، والثالث مكفر عنه، والرابع مثاب، والخامس مقرب من ربه؛ لأن له نصيباً ممن جعلت قرة عينه بقربه من ربه عز وجل في الآخرة، وقرت عينه أيضاً به في الدنيا، ومن قرت عينه بالله قرت به كل عين، ومن لم تقر عينه بالله تعالى، تقطعت نفسه على الدنيا حسرات)(۱).

(وقد هيأ الله بتشريعه الحكيم للصلاة جواً من الإجلال والتعظيم، ومن الخشوع والرقة، ومن الجد والرزانة، ومن الوقار والسكينة، ومن التعاون والاجتماع، ما يجعل للصلاة أداة لتقوية حس النظام والتنظيم من أجل إظهار قوة الإيمان عند المسلمين، فالمقصود في الإسلام ليس الفرد وحده فحسب، بل وحدة الأمة وقوتها، فالفرد يعيش داخل هذه الأمة ليؤدي دوره فيها، ولكن إذا لم يكن الفرد قوياً بذاته ومنظماً ومتلائماً مع محيطه، لا يمكن أن يضيف قوته إلى قوة المجموع. بل سوف يعارضها، ومن هنا تظهر أهمية الصلاة وآثارها من الناحية الاجتماعية (٢).

ثانياً - من صفات الداعية: الرفق واللين:

إن من دليل كمال الإيمان وحسن الإسلام، أن يتصف الداعية ويتحلى بخلق الرفق واللين، فبه تؤلف القلوب ويثمر إصلاح النفوس، ويقصد به "لين الجانب بالقول والفعل، والأخذ بالأسهل وهو ضد العنف^(۲)، وهذا ما ورد في الحديث من قول معاوية بن الحكم السلمي في : (... فلما صلى رسول الله في ، فبأبي هو وأمي ما رأيت معلما قبله ولا بعده أحسن تعليماً منه، فوالله ما كهرني ولا ضربني ولا شتمني)، قال النووي: (وفي الحديث بيان ما كان عليه رسول الله في من عظيم الخلق الذي شهد الله تعالى له به ورفقه بالجاهل، ورأفته بأمته وشفقته عليهم، وفيه التخلق بخلقه في الرفق بالجاهل، وحسن تعليمه، واللطف به، وتقريب الصواب إلى فهمه)(١٠).

⁽١) الوابل الصيب من الكلم الطيب ٢٧٦/٢ - ٢٧٧، مجموعة الحديث.

⁽٢) انظر: الأركان الأربعة "الصلاة، الزكاة، الصوم، الحج"، أبو الحسن الندوي ص ٤٩.

⁽٣) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ٤٦٤/١٠.

⁽٤) شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ٤٠٩.

وقد وردت في القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة نصوص كثيرة تبين ضرورة اتصاف الداعية بالرفق واللين. فقد أمر الله تعالى نبييه الكريمين موسى وهارون عَنْ الله بإلانة القول مع عدوه فرعون أثناء دعوتهما له، فقال تعالى: ﴿ اَذْهَبَاۤ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ إِنّهُ طَغَىٰ ﴿ فَقُولًا لَهُ قُولًا لَيّنًا لّعَلّهُ مِيَدَدّكُم أُو يَخَشّىٰ ﴾ (١) مقال القرطبي: (القول اللين هو القول الذي لا خشونة فيه، يقال: لان الشيء يلين ليناً…، فإذا كان موسى النا أمر بأن يقول لفرعون قولاً ليناً، فمن دونه أحرى بأن يقتدي بذلك في خطابه، وأمره بالمعروف في كلامه. وقد قال تعالى: ﴿ وَقُولُواْ الِلنّاسِ حُسْنًا ﴾ (١) (١).

(فالرفق يصلح النفوس، ويؤثر فيها تأثيراً لطيفاً حسناً، ويستعطفها إلى المطلوب منها أفضل استعطاف، ومن شأنه أن يلين عريكتها وإن كانت صلبة جافة قاسية، بخلاف معاملتها بالعنف، فإنه يولد لديها صلابة التحدي والنفور من صاحبها، ولو عظم شأنه وكثرت فضائله)(1).

وهذا ما أكده الحق تبارك وتعالى في قوله: ﴿ فَبِمَا رَحْمَةٍ مِّنَ ٱللَّهِ لِنتَ لَهُمُ ۗ وَلَوْ كُنتَ فَظُّا عَلِيظَ ٱلْقَلْبِ لَا نَفَضُّواْ مِنْ حَوِّلِكَ ﴾ (٥).

قال القاسمي: (في قوله تعالى: "ولو كنت فظاً" أي: سيء الخلق خشن الكلام "غليظ القلب" أي: قاسيه وشديده. تعاملهم بالعنف والجفاف "لانفضوا" أي: تفرقوا "من حولك" فلم يسكنوا إليك فلا تتم دعوتك. ولكن الله جعلك سهلاً سمحاً طلقاً ليناً لطيفاً باراً رؤوفاً رحيماً...، وقال بعض المفسرين: ثمرة الآية وجوب التمسك بمكارم

⁽١) سورة طه، الآيتان: ٤٢ - ٤٤.

⁽٢) سورة البقرة، آية: ٨٣.

⁽٣) الجامع لأحكام القرآن، القرطبي، تحقيق: د. عبدالله بن عبدالمحسن التركي ٢٥/١٤.

⁽٤) انظر: أخلاق المسلم وآدابه، د. بدر عبدالرزاق الماص ص ٨٩.

⁽٥) سورة آل عمران، آية: ١٥٩.

الأخلاق، وخصوصاً لمن يدعو إلى الله تعالى ويأمر بالمعروف)(١).

(فعلى الداعية أن يقف طويلاً عند هذه الآية الكريمة، إذا كانت خشونة الكلام وغلظة القلوب، مما يجعل الناس يفرون وينفرون من أكرم الأولين والآخرين على الله تعالى وحبيب رب العالمين في المناهم المن على الله غليظ القلب؟)(٢).

وقد تجلّت الدعوة بالرفق واللين في سنة النبي في وهو القدوة الحسنة حتى يتخذ الدعاة إلى الله في ذلك منهجاً وطريقاً، وليس أدل على ذلك من رفقه بالأعرابي الذي بال في المسجد، وذلك فيما رواه أنس في في قوله: ((بَيْنَمَا نَحْنُ فِي الْمَسْجِدِ مَعَ رَسُولِ اللّهِ فَيَّا إِذْ جَاءَ أَعْرَابِيِّ، فَقَامَ يَبُولُ فِي الْمَسْجِدِ، فَقَالَ أَصْحَابُ رَسُولِ اللّهِ فَيَّا اللّهِ فَيَّالَ أَصْحَابُ رَسُولِ اللّهِ فَيَّا اللّهِ فَيَّا اللّهِ فَيَّا اللّهِ فَيَّا اللّهِ فَيَا اللهِ فَيَا اللهِ فَيَا اللّهِ فَيَا اللهِ فَيَّا اللهِ فَيَا اللهِ فَيَا اللهِ فَيَا اللهِ فَيَا اللهِ فَيَا رَسُولُ اللهِ فَيَا اللهِ فَيَا اللهِ فَيَا اللهِ فَيَا اللهِ فَيْ وَعَلَى اللهِ فَي الْمَسَاجِدَ لا تَصْلُحُ لِشَيْءٍ مِنْ الْبَوْلِ وَلا الْقَذَرِ. رَسُولُ اللهِ فَيَا لِنهِ اللهِ فَيَا لِنهِ اللهِ فَيَا لِنهِ اللهِ فَي لِنهِ اللهِ عَلَى وَالصَّلاَةِ، وَقِرَاءَةِ الْقُرْآنِ، أَوْ كَمَا قَالَ رَسُولُ اللّهِ فَيْ اللهِ فَي لِنهِ عَلَى اللهِ فَي لِنهِ عَلَى اللهِ فَي لِنهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ فَي اللهِ عَلَى اللهِ فَي المُسَاجِدَ لا تَصْلُحُ لِشَيْءٍ مِنْ الْبُولُ وَلا الْقَذَرِ. إلله عَزَّ وَجَلَّ، وَالصَّلاَةِ، وَقِرَاءَةِ الْقُرْآنِ، أَوْ كَمَا قَالَ رَسُولُ اللّهِ فَيْ اللهِ فَي لِنهِ عَلَى اللهِ عَنْ وَجَلًى مِنْ مَاءٍ، فَشَنَّهُ عَلَيْهِ))".

"فعلى الداعية أن يتصف باللين والرفق في دعوته، وأن تكون خالية من العنف، والخشونة، والقسوة، والشدة، والجفاء"(٤).

ثالثاً - من وسائل الدعوة: التعليم:

يعد التعليم من أقوى الوسائل الدعوية إيجابية، لما فيه من تمكن الداعية من المدعو وسيطرته عليه، بما يتيح للداعية الفرصة ببث روح الإسلام وأفكاره وتعاليمه وحدوده في المتعلم (٥)، وهنذا منا ورد في الحديث من تعليم النبي في المعاوية بن الحكم

⁽١) محاسن التأويل، محمد جمال الدين القاسمي، تحقيق: محمد فؤاد عبدالباقي ٢٧٦/٤/٢ - ٢٧٩.

⁽٢) انظر: من صفان الداعية "اللين والرفق"، د. فضل إلهي ص ١٤.

⁽٣) أخرجه البخاري ٢١٩، ومسلم ٢٨٥.

⁽٤) من صفات الداعية الين والرفق، د. فضل إلهي ص ٩.

⁽٥) وسائل الدعوة "مفهومها مشروعيتها، أنواعها"، د. حمد ناصر العمار، بحث منشور ضمن مجلة دراسات إسلامية وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد ص ٤٤.

وعلى الداعية الناجح ألا يكتفي ببث تعاليم الإسلام ومبادئه وقيمه فحسب، بل لا بد أن يحمل من يعلمه على التمسك بهذه المبادئ الحية، وأن يصوغ سلوكه على نحوها حتى يتربى تربية إسلامية، فيتعلم ويعمل في نفس الوقت، كما فعل المربي والداعية الأول عليه أفضل الصلاة والتسليم مع أصحابه والمسابيح يستتار بنورهم ومعلمين يسمع لقولهم، وهداة يقتفى أثرهم.

وهذه الطريقة من أهم المبادئ التي يجب على الداعية المعلم أن يحتذيها، وأن يحاول أن يربط كل من يعلمه من تلاميذه أو سامعيه بشؤون الحياة التي يعيشها لكي يرى آثار ما علمه في الناس مباشرة أو بعد حين، حتى يكون التعليم نافعاً وأقوى رسوخاً في الأذهان، لأن التعليم والتعلم وسيلة وليس غاية، وإنما غاية التعليم هي الآثار الناتجة في المتعلم، وتأثيرها على سلوكه وأعماله.

فالمعلم النابه هو الذي لا يعتمد قياسه الآثار التعليمية في المتعلم، كالحفظ وقوة الذاكرة فقط، بل يجب أن ينظر إلى الآثار السلوكية، ومدى تطبيقه لما علمه، لأن الحفظ وقوة الذاكرة لا ينفعان بدون الآثار السلوكية، التي تطرأ عليه بعد معرفته الحقيقة واقتناعه بها، وإن كان الحفظ وقوة الذاكرة من الأهمية الكبرى في العمل، فإن العمل يحتاج إلى علم يرشده إلى ما فيه الخير، الموافق لما رسمته الشريعة والمرضي لله تبارك وتعالى في جميع العبادات، كما أن المؤمن مطالب بالدعوة، وهي كذلك تحتاج إلى علم (۱).

وقد كان من أهم الركائز الأساسية في التعليم كوسيلة دعوية ، أن يبنى على الرفق واللين بالجاهل، وهذا ما أشار إليه نص الحديث في قول معاوية بن الحكم المنافقة : ((مَا رَأَيْتُ مُعَلِّماً قَبْلَهُ وَلا بَعْدَهُ أَحْسَنَ تَعْلِيماً مِنْهُ، فَوَالله مَا كَهَرَنِي وَلاً

⁽١) المرجع السابق ٤٤ - ٤٥.

ضَرَبَنِي وَلا شَتَمَنِي... إلخ)). قال ابن عثيمين: (ومن فوائد الحديث، حسن تعليم النبي عليه النبي عليه الله وأنه يعلم بالرفق واللين، وهذاهديه عليه وهو أسوة أمته، فالذي ينبغي للإنسان، أن ينزل الناس منازلهم، فالمعاند المكابر يخاطب بخطاب يليق به، والجاهل الملتمس للعلم يخاطب بخطاب يليق به) (۱).

وهذا ما أكده النبي على فيما رواه ابن ماجة عن عباد بن شرحبيل (رجل من بني غبر) في قال: أصابنا عام مخمصة في فأتيت الممرينة . فأتيت حائطاً مِن حيطانها فأخذت سننبلاً ففركته وأكنته وجعلته في كسائي. فجاء صاحب الحائط فضربني فأخذت سننبلاً ففركته وأكنته وبعلته فقال للرجل: ((ما أطعمته إذ كان جائعاً أو ساغباً. ولا علمته إذ كان جاهلاً)) فأمره النبي في المنافية فرد إليه تؤبه وأمر له بوسق مِن طعام أو نصف وسق وسق (").

رابعاً - من أساليب الدعوة: التوكيد:

قد ورد هذا الأسلوب في الحديث من قوله في المده الصلاة لا يصلح فيها شيء من كلام الناس... إلخ"، والتوكيد من الأساليب الدعوية التي تعين الداعية على تأكيد وبيان أهمية الأمر المدعو إليه في أذهان المدعوين، وحيث أكد النبي في أذهان المدعوين أن الصلاة لا يصلح فيها شيء من كلام الناس، إنما هي التسبيح والتكبير وقراءة القرآن.

خامساً - من موضوعات الدعوة: النهي عن إتيان الكهان والتطير:

قد ورد في الحديث النهي عن ذلك من قول معاوية بن الحكم و الله إني حديث عهد بجاهلية، وقد جاء الله بالإسلام، وإن منا رجالاً يأتون الكهان؟ قال: فلا تأتهم، قلت: ومنا رجال يتطيرون؟ قال: ذاك شيء يجدونه في صدورهم فلا يصدنهم).

⁽١) شرح رياض الصالحين ١٠٠٥/٢.

⁽٢) أخرجه ابن ماجه ٢٢٩٨، وصححه الألباني (صحيح سنن ابن ماجه ١٨٦١).

(والكاهن: هو الذي يخبر عن الكوائن في مستقبل الزمان، ويدعي معرفة الأسرار ومطالعة علم الغيب، والعرّاف: المنجم. وقال الخطابي: هو الذي يتعاطى معرفة مكان المسروق والضالة ونحوهما)(١).

(والحاصل أن الكاهن من يدعي معرفة الغيب بأسباب وهي مختلفة، فلذا انقسم إلى أنواع متعددة كالعراف، والرمال، والمنجم: وهو الذي يخبر عن المستقبل بطلوع النجم، والذي يضرب الحصى، والذي يدعي أن له صاحباً من الجن يخبره عما سيكون، والكل مذموم شرعاً، محكوم عليهم وعلى مصدقهم بالكفر)(٢).

لقوله ﷺ ((مَنْ أَتى حَائِضاً أَوِ امْرَأَةً فِي دُبُرِها أَوْ كَاهِناً: فقدْ كَفَرَ بِمَا أُنْزِلَ عَلَى مُحَمَّدٍ))(٢)، وقال ﷺ: ((مَنْ أَتَى كَاهِناً فَصَدَّقَهُ بِمَا يَقُولُ ، أَوْ أَتَى امْرَأَةً عَلَى مُحَمَّدٍ))(١). حَائِضاً، أَوْ أَتَى امْرَأَةً فِي دُبُرِهَا فَقَدْ بَرِىءَ مِمَّا أُنْزِلَ عَلَى مُحَمَّدٍ))(١).

ومن أجل ذلك (أجمع الفقهاء على أن التكهن والكهانة، بمعنى ادعاء علم الغيب والاكتساب به حرام، كما أجمعوا على أن إتيان الكاهن للسؤال عن عواقب الأمور حرام، وأن التصديق بما يقوله: كفر)(٥).

وقد بين ابن عابدين أن حاصله -أي التكهن والكهائة- أن دعوى علم الغيب معارضة لنص القرآن فيكفر بها، إلا إذا أسند ذلك صريحاً أو دلالة إلى سبب من الله تعالى كوحى أو إلهام (١).

ويدخل في النهي عن إتيان الكهان، النهي عن أكل ما اكتسبه بالكهانة، لأنه

⁽۱) التعريفات ۲۳۳، رد المحتار على الدر المختار المسمى، محمد أمين بن عمر عابدين، تحقيق: علي محمد معوض ٣٨٥/٦.

⁽٢) رد المحتار على الدر المختار المسمى، محمد أمين بن عمر عابدين، تحقيق: علي محمد معوض ٢٨٥٥٦.

⁽٣) أخرجه الترمذي ١٣٥ ، وصححه الألباني (صحيح سن الترمذي ١١٦).

⁽٤) أخرجه أبو داود ٢٩٠٤، وصححه الألباني (صحيح سنن أبي داود ٣٣٠٤).

⁽٥) الموسوعة الفقهية، وزارة الأوقاف الكويتية ١٧٢/٣٥.

⁽٦) رد المحتار على الدر المختار المسمى، محمد أمين بن عمر عابدين، تحقيق: على محمد معوض ٢٨٥٥٦.

سحت، جاء عن طريق غير مشروع، كأجرة البغي، فعن أبي مسعود الأنصاري وهو أن الله على الله على الله على كهانته"(١) وهو ما يأخذه على كهانته"(١).

وقال النووي: (وأما حلوان الكاهن فهو ما يعطاه على كهانته، يقال: منه حلوته حلواناً إذا أعطيته، قال الهروي وغيره: أصله من الحلاوة، شبه بالشيء الحلو من حيث أنه يأخذه سهلاً بلا كلفة ولا في مقابلة مشقة... وقد أجمع المسلمون على تحريم حلوان الكاهن، لأنه عوض عن محرم، ولأنه أكل المال بالباطل)(٢).

قال صاحب عون المعبود نقلاً عن الأزهري: (وكانت الكهانة في العرب قبل مبعث النبي في فلما بعث نبياً، وحرست السماء بالشهب، ومنعت الجن والشياطين من استراق السمع، وإلقائه إلى الكهنة، بطل علم الكهانة، وأزهق الله أباطيل الكهانة بالفرقان الذي فرق الله عز وجل به بين الحق والباطل، وأطلع الله سبحانه نبيه بالوحي على ما شاء من علم الغيوب التي عجز الكهنة عن الإحاطة به، فلا كهانة اليوم بحمد الله ومِنْتِه)(1).

أما التطير: هو ما يُتشاءم به من الفأل الرديء (٥)، وقد كان العرب يتشاءمون أكثر ما يتشاءمون أيثشاءمون فإذا طار يميناً فله حال، وإن طار يساراً فله حال، وإن اتجه أماماً فله حال...(٢).

وقد نهي النبي عِنْ ذلك فقال: ((لاَ عَدُوَى وَلاَ طِيرَةَ وَلاَ صَفَرَ وَلاَ هَامَةَ)). فقالَ أعْرَابيُّ: مَا بَالُ الإبلِ تَكُونُ فِي الرَّمْلِ كَأَنَّهَا الظِّبَاءُ فَيُخَالِطُهَا الْبَعِيرُ الْأَجْرَبُ فَيُجْرِبُها.

⁽١) أخرجه البخاري ٢٢٢٧، ومسلم ١٥٦٧.

⁽٢) الموسوعة الفقهية، وزارة الأوقاف الكويتية ١٧٢/٣٥.

⁽٣) شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ٩٩٧.

⁽٤) عون المعبود، محمد أشرف الحق بن عبدالعظيم آبادي ص ١٦٦٨.

⁽٥) التعريفات، الجرجاني ص ١٨٥.

⁽٦) شرح رياض الصالحين، محمد بن عثيمين، ١٠٠٦/٢.

قَالَ فَمَنْ أَعْدَى الأَوَّلُ (''، وقال فَيُنْكُنُهُ: ((الطِّيَرَة شِرْكُ الطِّيَرَةُ شِرْكٌ ثَلاَثاً وَمَا مِنَّا إلاً وَلَكُنُ الله يُذهبهُ بِالتَّوَكُل)('').

(وقوله على الطيرة شرك) أي: لاعتقادهم أن الطيرة تجلب لهم نفعاً أو تدفع عنهم ضراً، فإذا عملوا بموجبها فكأنهم أشركوا بالله في ذلك، ويسمى شركاً خفياً ومن اعتقد أن شيئاً سوى الله ينفع أو يضر بالاستقلال، فقد أشرك شركاً جليا. قال القاضي: إنما سماها شركاً لأنهم كانوا يرون ما يتشاءمون به سببا مؤثراً في حصول المكروه، وملاحظة الأسباب في الجملة شرك خفي، فكيف إذا انضم إليها جهالة وسوء اعتقاد (ثلاثا) مبالغة في الزجر عنها (وما منا) أي أحد (إلا) أي إلا من يخطر له من جهة الطيرة شيء ما لتعود النفوس بها، فحذف المستثنى كراهة أن يتلفظ به. قال التوربشتي: أي إلا من يعرض له الوهم من قبل الطيرة، وكره أن يتم كلامه ذلك، لما يتضمنه من الحالة المكروهة، وهذا نوع من أدب الكلام، يكتفي دون المكروه منه بالإشارة، فلا يضرب لنفسه مثل السوء.

قال الخطابي: معناه إلا من قد يعتريه الطيرة، ويسبق إلى قلبه الكراهة فيه، فحدف اختصاراً للكلام واعتماداً على فهم السامع ...، وقوله على الله الكلام واعتماداً على فهم السامع ...، وقوله على الله الكلام واعتماداً على فهم السامع ...، والاستناد إليه سبحانه. والإذهاب (بالتوكل) أي: بسبب الاعتماد عليه، والاستناد إليه سبحانه. وحاصله أن الخطرة ليس بها عبرة، فإن وقعت غفلة لا بد من رجعة. والله أعلم) (٢٠).

⁽۱) أخرجه البخاري ٥٧٠٧، ومسلم ٢٢٢٠.

⁽٢) أخرجه أبو داود ٣٩١٠، وصححه الألباني (صحيح سنن أبي داود ٣٣٠٩).

⁽٣) عون المعبود على سنن أبى داود، محمد أشرف الحق بن عبدالعظيم آبادي ص ١٦٧٢.

الحديث رقم (٧٠٢)

٧٠٢ وعن العِرْياض بن سارية ﴿ عَنَالَ: وَعَظَنَا رسول الله عِنْهُ مَوْعِظَةً وَجِلَتُ مِنْهَا القُلُوبُ، وَذَرَفَتْ مِنْهَا العُيُونُ... وَذَكَرَ الحَدِيثَ وَقَدْ سَبَقَ بِكَمَالِهِ في باب الأمر بالمُحَافَظَةِ عَلَى السُنَّة، وَذَكَرْنَا أَنَّ التَّرْمِذِيُ ()، قَالَ: ((إنّه حديث حسن صحيح)).

ترجمة الراوي:

العرباض بن سارية: تقدمت ترجمته في الحديث رقم (١٥٧).

غريب الألفاظ:

وجلت: فزعت^(۲).

وذرفت: دمعت (۳).

الشرح الأدبي

التعبير بالقيام في قوله (قام فينا) يوحي بأهمية الأمر، ويؤكده ضمير الجمع المتصل بحرف الجر (فينا) ووصف الموعظة بأنها بليغة فيه إشارة إلى خصوصية في هذه الموعظة أربّت على غيرها؛ لأن مواعظ الرسول على الما الله يشير إلى عمق تأثيرها في النفوس يدل على ذلك تعبيره بقوله: (وجلت منها القلوب، وذرفت منها العيون) الذي يدل على الأثر الباطني، والأثر الظاهري، وتقديم القلوب على العيون؛ لأنه مترتب عليه ترتب الأثر على المؤثر، والتعبير بالجمع في (القلوب، والعيون) فيه دلالة على مترتب عليه ترتب الأثر على المؤثر، والتعبير بالجمع في (القلوب، والعيون) فيه دلالة على

⁽۱) تقدم برقم (۱۵۷). أخرجه أبو داود (٤٦٠٧)، والترمذي (٢٦٧٦). وصحّعه ابن حبان (الإحسان ٥)، وقال الحاكم (٩٥/١): هذا حديث صعيحٌ ليس له علة. وقال الحافظ ابن كثير في تحفة الطالب (٤٦): وصحّعه أيضًا أبو نعيم الإصبهاني، وقال شيخ الإسلام الأنصاري في ذم الكلام (١٢٢/٣): هذا من أجود حديث في أهل الشام وأحسنه. ونقل أيضًا عن أبي العباس الداغولي أنه قال: حديث العرباض هذا صحيح. أورده المنذري في ترغيبه (٥٨).

⁽٢) النهاية في غريب الحديث والأثر، ابن الأثير في (وج ل).

⁽٣) اللسان والوسيط في (ذرف).

عمق الموعظة، وعموم تأثيرها على جموع المخاطبين.

وقولهم (كأنها موعظة مودع) يكشف سر الخصوصية في هذه الموعظة؛ لأن وصية المودع يكون فيها من المعاني والعواطف ما لا يكون في غيرها.

ولذلك جعل فيها الرسول عنها الخير في الآخرة في قوله: (أوصيكم بتقوى الله) وجماع الخير في الدنيا بطاعة أولي الأمر في غير معصية، وترك الاختلاف، والتمسك بسنته، وسنة خلفائه، وقد ورد تعبيره في قمة الوفاء بالمعنى (عضوا عليها بالنواجذ) وهو كناية عن شدة التمسك بهديه، ولزوم سنته مهما كلف ذلك.

ثم جاء أسلوب التحذير من المخالفة، والابتداع (وإياكم ومحدثات الأمور...) ليؤكد الأمر السابق بلزوم السنة، وإخباره عليه الله بما سيقع من الخلاف من أعلام نبوته، ولسان حال الزمان يقول صدق رسول الله.

المضامين الدعوية(١)

⁽١) تقدم ذكرها في شرح الحديث رقم (١٥٧) بكماله.

المضامين التربوية في أحاديث الباب

مدخل:

قدرات المستمعين العقلية في التركيز متفاوتة ، ومثل ذلك الظروف الصحية ، ولهذا كان الأمر بقصر الخطبة مع تجويدها وتحسينها وإطالة الصلاة ، لأن قليل الكلام الجامع خير من كثيره المرسل، الخالي من الفكرة والمضمون.

كما أن التعليم لا يقوم على التلقين فقط، بل على الاستفهام وإجابة السؤال، حتى لا يكون الكبت الذي يولد الانفجار، أو يشوش على المعلومة، وحتى لا يساء الظن بالمعلم. ورفق المعلم ورأفته بالمتعلم من دواعي استيعابه وتجيبه في العلم والشدة والغلظة من دواعي كره المعلم والنفرة منه، ومن المضامين التربوية في أحاديث الباب ما يلي:

أولاً- التربية بالتخول بالموعظة:

من الأساليب التربوية الناجعة التخول بالموعظة، وذلك حتى لا يمل المتربي من النصح والوعظ والتوجيه، وقد أورد النووي تحت هذا الباب -باب الوعظ والاقتصاد فيه-جملة أحاديث تبرز التخول بالموعظة. ومن ذلك حديث أبي وائل شقيق بن سلمة، قال: «كان ابن مسعود في يُذكِّرنا في كل خميس، فقال له رجل: يا أبا عبد الرحمن لوددت أنك ذكرتنا كلَّ يوم، فقال: أما إنه يمنعني من ذلك أني أكره أن أملكم، وإني أتخولكم بالموعظة كما كان رسول الله في يتخولنا بها مخافة السآمة علينا»، وحديث أبي اليقظان عمار بن ياسر في «إنَّ طُولَ صَلاَةِ الرَّجُلِ، وَقِصَرَ خُطببته، مَبْنَة مِن فِقْهِ هِ. فَأُطيلُوا الصَّلاَة وَأَهْ صُرُوا الْخُطبَة». وكذلك أيضًا حديث العرباض بن سارية في قال: "وعظنا رسول الله في موعظة وجلت منها القلوب، وذرفت منها العيون...".

"والتخول بالموعظة أسلوب من أساليب التربية التي ربى بها النبي على أصحابه والمراد بالتخول كما قال الخطابي: إنه كان يراعي الأوقات في تعليمهم ووعظهم ولا يفعله كل يوم خشية الملل فينذرهم أيامًا ويتركهم أيامًا، والموعظة ليست مطلوبة لذاتها، إنما لما يحصل بها من تأثير على النفوس، وتغيير في السلوك، واستقامة على

الطريق الصحيح، واستجابة لما يريد المربي لأنها تملك مشاعر المتدربين، وتليين القلوب القاسية، بقوة تأثيرها للاستجابة إلى الحق والموعظة بالتخول الأولَى فيها مراعاة الوقت وعدم الإكثار حتى يكون ذلك مدعاة لاستعداد النفس للتقبل"(۱).

ومن خلال الموعظة الحسنة يستطيع المربي أن يوجه المتربي بأدب ولطف "وهذا الأسلوب من أساليب التربية قوي التأثير في النفوس لأنه يدل على احترام الواعظ لمن يخاطبه فيجذبه ذلك إليه أكثر، ويجعله أكثر ميلاً لتصديقه واتباعه، وفي المواعظ القرآنية نلحظ أسلوبًا تربويًا رائعًا ينبغي أن يتمثله المربي والمتعلم؛ فالمعلم يجب أن يتفهم المتعلمين، وأن يقف على ظروفهم وتفكيرهم، وأن يعاملهم بالحسنى، بدلاً من العنف والسب الذي يتسبب في نفور المتعلم من التعلم، وهذا ما تدعو إليه التربية الحديثة... بعد أن نادى به الإسلام منذ ظهوره، فهذا الأسلوب من شأنه تكوين وتنشئة وإعداد المسلم العابد الصالح بحيث يكون سلوكه صائبًا في عقيدته وعقله وعمله، وهذا هو الهدف من القرآن الكريم (٢).

ثانيًا- التربية بالمواقف والأحداث:

من أساليب التربية الإسلامية الفعّالة التربية بالمواقف والأحداث، حيث يقوم المربي باستغلال الموقف أو الحدث في تنمية وغرس قيمة معينة أو التوجيه والإرشاد لأمر معين، ومن أحاديث الباب التي تشير إلى التربية بالمواقف والأحداث حديث معاوية بن الحكم السلمي وقي قال: بَيْنَا أَنَا أُصَلِّي مَعَ رَسُولِ اللّهِ فَيَّاتُ. إِذْ عَطَسَ رَجُلٌ مِنَ الْقَوْمِ فَقُلْتُ: يَرْحَمُكَ الله فَرَمَانِي الْقَوْمُ بِأَبْصَارِهِمْ. فَقُلْتُ: وَاتُكُلُ أُمِّيَاهُ! مَا شَأْنُكُمْ تَنْظُرُونَ إِلَيَّ؟ ... قَالَ فَيَا شَيْءٌ مِنْ كَلاَم النَّاس...».

ففي الحديث بيَّن النبي ﷺ من خلال الموقف والحدث أن الصلاة لا يصلح فيها شيء من كلام الناس.

⁽١) انظر: أساليب الدعوة والتربية في السنة النبوية، د. زياد محمود العاني ص ٣٩٣-٣٩٥.

⁽٢) التربية الإسلامية "مصادرها وتطبيقاتها"، د. عماد عطية ص ٢٢-٢٤.

"والتربية بالأحداث من طرق التربية الفعّالة أي استغلال حدث معين لإعطاء توجيه أو تغيير سلوك معين. وميزة هذا التوجيه وهذا التغير في السلوك أنه يجيء في أعقاب حدث يهز النفس كلها هزًا فتكون أكثر قابلية للتأثير، ويكون التوجيه والتغير في السلوك أفعل وأعمق وأطول أمدًا في التأثير من تلك التوجيهات والتغيرات العابرة التي تأتي بغير انفعال ولا حدث يهز المشاعر، والمربي البارع لا يترك الأحداث تذهب بغير عبرة وتوجيه في الاتجاه المرغوب"(۱).

ثالثًا- من آداب المعلم: الرفق بالمتعلم:

إن من الصفات والآداب التي ينبغي أن يتحلى بها المعلم الرفق بالمتعلم، وذلك حتى يتقبل النصح والتوجيه والإرشاد، ومن أحاديث الباب التي تؤكد على هذا المعنى حديث معاوية بن الحكم السلمي وَ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ مَا اللَّهِ عَلَيْهُ وَلاَ بَعْدَهُ أَحْسَنَ تَعْلِيمًا مِنْهُ، فَوَاللّٰه مَا كَهَرَنِي وَلاَ ضَرَيَنِي وَلاَ ضَرَيَنِي وَلاَ ضَرَيَنِي وَلاَ ضَرَيَنِي وَلاَ ضَرَيَنِي وَلاَ ضَرَيَنِي وَلاَ مَا كَهَرَنِي وَلاَ صَلَا الصَّلاَةُ ...».

ففي الحديث يظهر كيف تعامل النبي عليه المعالي الجليل، وكيف وجهه وأرشده إلى الصواب بدون تعنيف، ولا تأنيب ولا زجر.

قال الماوردي: "ومن آداب المعلمين أن لا يعنفوا متعلمًا، ولا يحقروا ناشئًا ولا يستصغروا مبتدئًا، فإن ذلك أدعى إليهم، وأعطف عليهم، وأحث على الرغبة فيما لديهم، ومن آدابهم ألا يمنعوا طالبًا، ولا ينفروا راغبًا، ولا يُؤيسُوا متعلمًا، لما في ذلك من قطع الرغبة فيهم، والزهد فيما لديهم، واستمرار مُفْضِ إلى انقراض العلم بانقراضهم، ومن آدابهم نصح مَنْ علموه، والرفق بهم، وتسهيل السبيل عليهم، وبذل المجهود في رفدهم ومعونتهم فإن ذلك أعظم لأجرهم، وأسنى لذكرهم، وأنشر لعلومهم، وأرسخ لمعلومهم"(٢).

⁽١) منهج التربية في التصور الإسلامي، د. على أحمد مدكور ص ٣٣٦، ٤٤٧.

⁽٢) أدب الدنيا والدين، أبو الحسن الماوردي، تحقيق: مصطفى السقا ص ٩٣.

رابعًا - من الأساليب التربوية:

وردت في أحاديث الباب أساليب تربوية يستفاد منها في التعليم والتربية، منها:

أ-الحوار والمناقشة: كما في حديث أبي وائل شقيق بن سلمة قال: "كان ابن مسعود والله في المائة في المائة في المائة المائة في المائة المائة

والحوار والمناقشة من الأساليب التربوية المهمة التي تنادي بها الاتجاهات المختلفة في التربية الحديثة، فإنها تتيح فرصة طيبة ليعبر المتعلم عن نفسه وعن أفكاره وآرائه في جوّ مشجع، فينتقل إلى الإسهام بدور إيجابي ويشعر بفائدة ما يتعلمه وما يتربى عليه.

ب-الموعظة: كما في حديث العرباض بن سارية في قال: "وعظنا رسول الله في موعظة وجَلَتْ منها القلوب، وذرفت منها العيون..." الحديث. وتستخدم الموعظة في الكثير من الجوانب الحياتية المختلفة، فالآباء -على سبيل المثال يستخدمونها في الكثير من الأمور التي يريدون تعليمها لأبنائهم، وتعد الموعظة من الأساليب التربوية التي تتميز بشدة بقاء أثر التعلم، فهي تكون نصب عين من وجهت اليه.

خامساً- التربية على الاقتداء بالنبي عِلَيْكُمْ:

فقد بين ابن مسعود وَ انه يسير على نهج النبي فَ التعليم والوعظ، وأنه يلتزم به ويقتدي به فَ النبي الله الأسوة والقدوة لكل مسلم، وعلى ذلك ينبغي أن يربى كل فرد مسلم، وأن يستحضر دائمًا وأبدًا قوله تعالى: ﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللهِ أُسُوةً حَسَنَةٌ لِمَن كَانَ يَرْجُواْ اللهَ وَ الْأَخِرَ وَذَكَرَ اللهَ كَثِيرًا ﴾ (١).

\$\oldsymbol{Q}\$<l

⁽١) سورة الأحزاب، آية: ٢١.

٩٢- باب الوقار والسكينة

قَالَ الله تَعَالَى: ﴿ وَعِبَادُ ٱلرَّحْمَانِ ٱلَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى ٱلْأَرْضِ هَوْنًا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ ٱلْجَنْهِلُونَ قَالُواْ سَلَنَمًا ﴾ [الفرقان: ٦٣].

الحديث رقم (٧٠٣)

٧٠٣ عن عائشة ﴿ عَنَّى مَا رَأَيْتُ رسول الله ﴿ مُسْتَجْمِعًا قَطُ ضَاحِكًا ، حَتَّى تُرَى (١) مِنهُ لَهَوَاتُهُ ، إِنَّمَا كَانَ يَتَبَسَّمُ. متفقٌ عَلَيْهِ (٢).

"اللُّهُوَاتُ": جمع لَهَاوَ: وهي اللحمة التي في أقصى سقف الفم.

ترجمة الراوي:

أم المؤمنين عائشة بنت أبي بكر الصديق: تقدمت ترجمتها في الحديث رقم (٢). غرب الألفاظ:

مستجمعًا: مبالغًا في الضحك لم يترك منه شيئًا (٢).

لهواته: جمع لهاة: اللحمة التي في أقصى سقف الفم (٤).

الشرح الأدبي

حمل الرسول على كثير من الغيبيات، واطلعه الله على كثير من الغيبيات، وما ستتعرض له أمته من خير، وشر نضيف إلى ذلك ما رآه، وعلمه من الدين بالضرورة، فقد رأى الملكوت السفلي بجنه وإنسه ودوابه، فقد قال الله إنَّ الله زوى لي الأَرْضَ فَرَأَيْتُ مَشَارِقَهَا وَمَغَارِبَهَا...ا (٥) وقال أيضا (... مَا مِنْ شَيْءٍ كُنْتُ لَمْ أَرَهُ إِلاَّ قَدْ

⁽۱) لفظ مسلم: (أرى)، والمثبت لفظ الحميدي في جمعه (١٥٦/٤، رقم ٢٢٧٤) وكذا لفظ البخاري برقم (٤٨٢٨).

⁽٢) اخرجه البخاري (٦٠٩٢)، ومسلم (٨٩٩/١٦) ولفظهما سواء.

⁽٣) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ٥٢٢/١٠.

⁽٤) رياض الصالحين ٢٠٢.

⁽٥) صحيح مسلم كتاب: (الفتن) باب: (هلاك هذه الأمة بعضها ببعض) رقم (٢٨٨٩).

رَأَيْتُهُ فِي مَقَامِي هَذَاا (' ورأى الملكوت العلوي، ورأى مشاهد من الآخرة ليلة الإسراء (ث) ورأى الجنة بنعيمها، ورأى النار بجحيمها؛ (قَالَ عُرِضَتْ عَلَيَّ الْجَنَّةُ وَالنَّارُ آنِفًا فِي عُرْضِ هَذَا الْحَائِطِ فَلَمْ أَرَ كَالْخَيْرِ وَالشَّرُ الآ ورأى كل المواقف التي تمر بأمته في عُرْضِ هَذَا الْحَائِطِ فَلَمْ أَرَ كَالْخَيْرِ وَالشَّرُ الْ ورأى كل المواقف التي تمر بأمته في الحشر والنشر، والثواب والعقاب، قال المُنتَ الله عُرِضَ عَلَيَّ كُلُّ شَيْءٍ تُولَجُونَهُا (ن)

كل هذه المشاهد التي رآها عين يقين (٥) وينشغل بحال الناس، وهو ما عبرت عنه وحملها قلبه، فصار يتقلّب بين هموم الدعوة، وينشغل بحال الناس، وهو ما عبرت عنه أمّ المؤمنين عائشة وهو أقرب المقربين إليه بقولها: (ما رَأَيْتُ رَسُولَ اللّهِ عَلَيْهُ قَطُ مُسْتَجْمِعًا ضَاحِكًا حَتَّى تُرَى مِنْهُ لَهَوَاتِهِ) حيث نفت عنه هيئة الضاحك بملء فيه، وأكدتها بقولها (قط) لنفي توهم المبالغة، وتأكيد معنى النفي، وقد زادت المعنى توكيداً بأسلوب القصر (إنما كان يتبسم) حيث قصرته على التبسم لا يتعداه إلى الضحك، وقد كان أكثر الناس يبسماً وهو من أدبه العالي على المنه.

فقه الحديث

المكروه من الضحك:

قال ابن حجر: (الذي يظهر من مجموع الأحاديث أنه على كان في معظم أحواله لا يزيد على التبسم، وربما زاد على ذلك فضحك، والمكروه من ذلك إنما هو الإكثار منه أو الإفراط فيه، لأنه يذهب الوقار)(١).

⁽١) رواه البخاري في الصحيح - ينظر عمدة القارى - بشرح صحيح البخاري، الإمام بدر الدين ٦٦/٣ رقم (٤٨) طبع ونشر علماء بمساعدة إدارة الطباعة المنيرية.

⁽٢) ينظر حديث الإسراء في صحيح مسلم ١٤٥/١ كتاب الإيمان رقم (٣٥٩).

⁽٣) صحيح مسلم ج ٤ صد ١٨٣٢. كتاب: (الفضائل) رقم (١٣٦).

⁽٤) صحيح مسلم ٦٢٢/٢ كتاب الكسوف رقم (٩).

⁽٥) رؤية عين بأن كشف له دونها فرآها علي حقيقتها، وطويت المسافة بينهما....) شرح الزرقاني علي موطأ الإمام محمد الزرقاني) ٣٧٧/١.

⁽٦) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ٥٥/١٠، وانظر: شرح ابن بطال ٣٣٦/١٧، وتنبيه الغافلين للسمرقندي ٢١٦/١، والموسوعة الفقهية، وزارة الأوقاف الكويتية ١٧٤/٢٨.

المضامين الدعوية

أولاً: من أساليب الدعوة: النفي والقصر.

ثانيًا: من صفات الداعية: الوقار والسكينة.

ثالثًا: من آداب المدعو: التأسى بالنبي في الله المنابع المنابع

أولاً- من أساليب الدعوة: النفي والقصر:

لقد نفت أم المؤمنين عائشة وقص النبي المبالغة في الضحك، وقصرت ضحكه وقص التبسم، وذلك إخبارًا عن وقار النبي وسكينته. قال ابن حجر: (قوله: "مستجمعا قط ضاحكا" أي مبالغا في الضحك لم يترك منه شيئًا، يقال استجمع السيل: اجتمع من كل موضع، واستجمعت للمرء أموره: اجتمع له ما يحبه... أي ما رأيته مستجمعًا من جهة الضحك بحيث يضحك ضحكًا تامًا مقبلاً بكليته على الضحك)(۱).

وفي حديث أبي هريرة المنطقة : ((فضَعِكَ النبيُّ النبيُّ حتى بَدَتْ نواجِذُهُ)) (٢).

قال ابن حجر: (والنواجذ جمع ناجذة، هي الأضراس، ولا تكاد تظهر إلا عند المبالغة في الضحك، ولا منافاة بينه وبين حديث عائشة "ما رأيته على مستجمعًا قط ضاحكًا ..." لأن المثبت مقدم على النافي، قاله ابن بطال، وأقوى منه أن الذي نفته غير الذي أثبته أبو هريرة، ويحتمل أن يريد بالنواجذ الأنياب مجازًا أو تسامحًا، وبالأنياب مرة (حتى بَدَتُ أنيابهُ) (ئ)، والذي يظهر مرة على القدم في الصيام هذا الحديث بلفظ ((حتى بَدَتُ أنيابهُ)) والذي يظهر من مجموع الأحاديث، أنه على كان في معظم أحواله لا يزيد على التبسم، وربما زاد على ذلك فضحك، والمكروه من ذلك إنما هو الإكثار منه أو الإفراط فيه، لأنه يذهب الوقار) (ه).

⁽١) فتح الباري، ابن حجر المسقلاني ٥٢٢/١٠.

⁽٢) أخرجه البخاري ٦٠٨٧، ومسلم ١١١١.

⁽٣) جاء في حاشية فتح الباري: لعل هنا سقط تمامه "فعبر بالنواجد مرة وبالأنياب مرة. .. إلخ".

⁽٤) صعيح البخاري ١٩٣٦.

⁽٥) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ٥٢١/١٠.

ثانيًا- من صفات الداعية: الوقار والسكينة:

إن الداعية له منزلة كبيرة في قلوب المدعوين، ومن الطرق الموصلة لهذه المنزلة المتزام الداعية الوقار والسكينة، وهو في هذا يقتدي بالنبي على كما جاء في هذا التزام الداعية الوقار والسكينة، وهو في هذا يقتدي بالنبي المستجمع قط ضاحكا الحديث، عن عائشة شي قالت: "ما رأيت رسول الله على مستجمعاً قط ضاحكا حتى تُرى من لهواته، إنما كان يبتسم"، قال ابن عثيمين: إن النبي في لم يستجمع قط ضاحكا تبدو منه لهواته، يعني ليس ضحكاً فاحشًا بقهقهة، يفتح فمه حتى تبدو لهاته، ولكنه في كان يبتسم، أو يضحك حتى تبدو نواجذه، أو تبدو أنيابه؛ وهذا من وقار النبي في الله النبي المن النبي المن الله الله المن وقار النبي المن الله الله المن وقار النبي المن الله المن وقار النبي المن الله الله الله المن وقار النبي المن وقار النبي الله الله المن وقار النبي المن وقار النبي المن وقار النبي الله الله المن وقار النبي المن و النبي المن و المن

والنبي عَلَيْكُمْ هو إمام الدعاة وقدوتهم، وقد قال الله تعالى: ﴿ وَعِبَادُ ٱلرَّحْمَانِ ٱلَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى ٱلْأَرْضِ هَوْ نَا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ ٱلْجَهِلُونَ قَالُواْ سَلَامًا ﴾ (٢).

قال ابن كثير: (هذه صفات عباد الله المؤمنين ﴿ ٱلَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى ٱلْأَرْضِ هَوْنًا ﴾ أي: بسكينة ووقار، من غير جبرية ولا استكبار. كما قال: ﴿ وَلَا تَمْشِ فِي ٱلْأَرْضِ مَرَحًا لَا عَنِ لَا تَعْشِ فِي ٱلْأَرْضِ مَرَحًا لَا عَلَى لَا تَخْرِقَ ٱلْأَرْضَ وَلَى تَبْلُغَ ٱلْجِبَالَ طُولاً ﴾ ("). فأما هؤلاء فإنهم يمشون من غير استكبار ولا مرح، ولا أشر ولا بطر، وليس المراد أنهم يمشون كالمرضى تصنعًا ورياء، فقد كان سيد ولد آدم على إذا مشى كأنما ينحط من صبب وكأنما الأرض تطوى له أن وقد كره بعض السلف المشي بتضعف وتصنع، حتى روي عن عمر أنه رأى شابًا يمشي رويدًا فقال: مالك؟ أأنت مريض؟ قال: لا، يا أمير المؤمنينن فعلاه بالدرة. وأمره أن يمشي بقوة، وإنما المراد ههنا السكينة والوقار، كما قال رسول الله على (إذا أتيتُمُ

⁽۱) شرح رياض الصالحين ١٠٠٨/٢ - ١٠٠٩.

⁽٢) سورة الفرقان، آية: ٦٣.

⁽٣) سورة الإسراء، آية: ٣٧.

⁽٤) أخرجه الترمذي ٣٦٣٧، وصححه الألباني (صحيح سنن الترمذي ٢٨٧٧).

الصلاة فَلاَ تأتوها تسعون ، وأتوها وعليكُم السكينة ، فَمَا أدركتم فصلوا ، وَمَا فَاتَكُمْ فأتمّوا))(١)(١).

وقال النووي عن معنى السكينة والوقار: (قيل هما بمعنًى وجمع بينهما تأكيدًا، والظاهر أن بينهما فرقًا، وأن السكينة التأني في الحركات واجتناب العبث وغير ذلك، والوقار في الهيئة وغض البصر وخفض الصوت، والإقبال على طريقه بغير التفات ونحو ذلك)(٢).

وقال أبو العباس القرطبي مبينًا أثر الحياء في التحلي بالوقار والسكينة -قال: (إن منه الحياء) من الحياء ما يحمل صاحبه على أن يوقر الناس ويتوقر هو في نفسه، ومنه ما يحمله على أن يسكن عن كثير ما يتحرك الناس إليه، من الأمور التي لا تليق بذوي المروءات)(1).

ويريط ابنُ القيم بين وقار الظاهر ووقار الباطن، وأن وقار الباطن هو الطريق للظاهر، وأن أساس ذلك توقير الله وتعظيمه، فيقول: (من أعظم الظلم والجهل أن تطلب التعظيم والتوقير لك من الناس، وقلبك خال من تعظيم الله وتوقيره، فإنك توقر المخلوق وتجلّه أن يراك في حال لا توقر الله أن يراك عليها، قال تعالى: ﴿ مَّا لَكُرٌ لَا تَرْجُونَ لِلّهِ وَقَارًا ﴾ (٥)، أي لا تعاملونه معاملة من توقرونه. والتوقير: العظمة. ومنه قوله تعالى: ﴿ وَتُوَوِّرُوهُ ﴾ (١)، قال الحسن: ما لكم لا تعرفون لله حقًا ولا تشكرونه؟ وقال مجاهد: لا تبالون عظمة ربكم. وقال ابن زيد: لا ترون لله طاعة. وقال ابن عباس: لا تعرفون حق عظمته.

⁽١) أخِرجه البخاري ٦٣٥، ومسلم ٦٠٣.

⁽۲) تفسير ابن كثير ١٢١/٦-١٢٢.

⁽٣) شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ٤٤٢.

⁽٤) المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم، القرطبي، تحقيق: محيي الدين ديب مستو، وآخرين ٢٢٠/١.

⁽٥) سورة نوح، آية: ١٣.

⁽٦) سورة الفتح، آية: ٩.

وهذه الأقوال ترجع إلى معنى واحد، وهو أنهم لو عظموا الله، وعرفوا حق عظمته، وحدَّدوه وأطاعوه وشكروه. فطاعته سبحانه، واجتناب معاصيه، والحياء منه بحسب وقاره في القلب. ولهذا قال بعض السلف: ليعظم وقار الله في قلب أحدكم أن يذكره عندما يُستَّحى من ذكره، فيقرن اسمه به كما تقول: قبح الله الكلب والخنزير والنتن ونحو ذلك، فهذا من وقار الله.

ومن وقاره أن لا تعدل به شيئًا من خلقه، لا في اللفظ، بحيث تقول: والله وحياتك، ما لي إلا الله وأنت، وما شاء الله وشئت، ولا في الحب والتعظيم والإجلال، ولا في الطاعة، فتطيع المخلوق في أمره نهيه كما تطيع الله، بل أعظم، كما عليه أكثر الظلمة والفجرة، ولا في الخوف والرجاء. وبجعًا أهون الناظرين إليه، ولا يستهين بحقه ويقول: هو مبني على المسامحة، ولا يجعله على الفضلة، ويُقدِّم حق المخلوق عليه، ولا يكون الله ورسوله في حبر وناحية، والناس في ناحية وحد، فيكون في الحد والشق الذي فيه الناس، دون الحد والشق الذي فيه الله ورسوله، ولا يعطي المخلوق في مخاطبته قلبه ولبّه، ويعطي الله في خدمته بدنه ولسانه دون قلبه وروحه، ولا يجعل مراد ربه.

فهذا كله من عدم وقار الله في القلب. ومن كان كذلك فإن الله لا يلقي له في قلوب الناس وقارًا ولا هيبة، بل يسقط وقاره وهيبته من قلوبهم. وإن وقروه مخافة شره فذاك وقار بغض لا وقار حب وتعظيم. ومن وقار الله أن يستحيى من اطلاعه على سره وضميره فيرى فيه ما يكره. ومن وقاره أن يستحيى منه في الخلوة أعظم مما يستحيى من أكابر الناس.

والمقصود أن من لا يوقر الله وكلامه، وما آتاه من العلم والحكمة، كيف يطلب من الناس توقيره وتعظيمه؟! القرآن والعلم وكلام الرسول على صلات من الحق وتنبيهات وروادع وزواجر واردة إليك، والشيب زاجر ورادع وموقظ قائم بك، فلا ما ورد إليك وعظك! ولا ما قام بك نصحك! ومع هذا تطلب التوقير والتعظيم من غيرك! فأنت كمصاب لم تؤثر فيه مصيبته وعظًا وانزجارًا، وهو يطلب من غيره أن يتعظ وينزجر

بالنظر إلى مصابه. فالضَّربُ لم يؤثر فيه زجرًا ، وهو يريد الانزجار ممن نظر إلى ضربه)(١).

ثالثًا- من آداب المدعو: التأسي بالنبي عليه:

إنما بعث الله محمدًا وهم رحمة للعالمين، وأولى الناس به هم المؤمنون به، الذين يقتدون به في دينهم ودنياهم وفي مختلف أحوالهم، لأن الله سبحانه وتعالى نصبه قدوة وأسوة للخلق يتأسون به، ولذلك ما أجمل أن يقتدي المدعوون به والذلك عن وقاره وسمته إن فعل ذلك. قال ابن حجر: (قال ابن بطال: والذي ينبغي أن يقتدى به من فعله ما واظب عليه من ذلك)(٢).

وقال ابن القيم: (وفي صفة رسول الله في الكتب المتقدمة "إني باعث نبيًا أميًا، ليس بفظ ولا غليظ ولا صخاب في الأسواق، ولا متزين بالفحش ولا قوّال للخنا (٢) أميًا، ليس بفظ ولا غليظ ولا صخاب في الأسواق، ولا متزين بالفحش ولا قوّال للخنا أسدده لكل جميل، وأهب له كل خُلُق كريم، ثم أجعل السكينة لباسه والبر شعاره، والتقوى ضميره والحكمة معقوله، والصدق والوفاء طبيعته، والعفو والمعروف خلقه. والعدل سيرته، والحق شريعته، والهدى إمامه، والإسلام ملته، وأحمد اسمه)(١).

وقد قال النبي عِنْهُ: ((لاَ تُكْثِرُوا الضَّحِكَ، فَإِنَّ كَثْرَةَ الضَّحِكِ تُميتُ الْقَلْبَ))(٥).

وقال الحسن البصري في قوله: ﴿ وَعِبَادُ ٱلرَّحَمٰنِ ٱلَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى ٱلْأَرْضِ هَوْنًا ﴾ (١) قال: (إن المؤمنين قوم ذلت منهم - والله - الأسماع والأبصار والجوارح، حتى يحسبهم الجاهل مرضى وما بالقوم من مرض، وإنهم والله لأصحاء، ولكنهم دخلهم من الخوف

⁽١) الفوائد ٢٦٧-٢٦٨.

⁽٢) فتح البارى، ابن حجر العسقلاني ٥٢١/١٠.

⁽٣) الخنا: الفحش في القول. النهاية في غريب الحديث في (خنا).

⁽٤) مدارج السالكين في شرح منازل السائرين، ابن القيم ٢٩٣/٣-٢٩٤.

⁽٥) أخرجه ابن ماجه ٤١٩٣، وصححه الألباني (صحيح سنن ابن ماجه ٣٣٨١).

⁽٦) سورة الفرقان، آية: ٦٣.

ما لم يدخل غيرهم، ومنعهم من الدنيا علمهم بالآخرة، فقالوا: الحمد لله الذي أذهب عنا الحزن، أما والله ما أحزنهم ما أحزن الناس، ولا تعاظم في نفوسهم شيء طلبوا به الجنة، أبكاهم الخوف من النار، وإنه من لم يتعز بعزاء الله تقطع نفسه على الدنيا حسرات، ومن لم ير لله نعمة إلا في مطعم أو في مشرب، فقد قل علمه وحضر عذابه)(۱).

وتأسي المدعو بالنبي في في سكينته ووقاره يعود عليه بفوائد جمّة في دينه ودنياه، فأهمها أن ذلك طاعة لله وامتثالٌ لأمره بالاقتداء بالنبي في مكما يبتعد المدعو عن الرذائل والأمور المستنكرة، فضلاً عن حب الناس له واحترامهم إياه، كما أن الوقار والسكينة من صفات أهل الرئاسة والقيادة والشرف والسؤدد (٢).

⁽۱) تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، تحقيق: سامي بن محمد السلامة ١٢٢/٦، وانظر: الدر المنثور في التفسير بالمأثور، السيوطي، تحقيق: د. عبدالله بن عبدالمحسن التركي ٢٠٣/١١-٢٠٥.

 ⁽۲) انظر: موسوعة نضرة النعيم في مكارم أخلاق الرسول الكريم، د. صالح بن عبدالله بن حميد وآخرين
 ۲۹۷٤/۸.

المضامين التربوية في أحاديث الباب

مدخل:

المسلمون ليسوا كغيرهم المسلمين في قيمهم وسلوكهم، فإن للمسلم من الهيبة والوقار ما ليس لغيره لأن هناك سمت مميز يجب الحفاظ عليه وعدم التخلي عنه في كل الأحوال، حتى في المزاح وفي الفرح وغير ذلك.

وقد اشتملت أحاديث الباب على عدد من المضامين التربوية، من أبرزها ما يلي: أولاً - التربية على الوقار والسكينة:

والوقار من آثار الحياء والحشمة، "ومن فوائده أنه يبعد صاحبه عن الرذائل ويجافيه عنها، والناس يحبون الشخص الوقور، والوقور يدرك ما لا يدركه غيره من معاني العز والشرف والسؤدد والرياسة، والوقار عز لصاحبه في الدنيا والآخرة، ويكسبه المهابة بين الناس"(۱).

إن المسلم الذي يتربى على الوقار والسكينة يبتعد عن كل ما يؤدي به إلى سقوط الهيبة، ومن ذلك المزاح والضحك، ولذا فإن عائشة أم المؤمنين على الموصف ضحك رسول الله على بأنه لا يبالغ في الضحك حتى ترى منه لهواته، إنما كان يتبسم "وأما الإفراط في المزاح فإنه منهي عنه حيث إن كثرة الضحك تميت القلب، وتورث الضغينة في بعض الأحوال، وتسقط المهابة والوقار، قال عمر بن الخطاب عنه من كُتُر وَالوقار، قال عمر بن الخطاب

⁽۱) موسوعة نضرة النعيم في مكارم أخلاق الرسول الكريم، د. صالح بن عبدالله بن حميد وآخرون، ٣٦٧٤/٨.

وقال الماوردي: (وأما الضحك فإن اعتياده شاغل عن النظر في الأمور المهمة مُذهل عن الفكر في النوائب الملمة، وليس لمن أكثر منه هيبة ولا وقار، ولا لمن وُسِم به خطر ولا مقدار، قال عمر بن الخطاب في: «من كثر ضحكه قلت هيبته»، وقال علي في: «إذا ضحك العالم ضحكة مَجَّ من العلم مجة»، وقيل في منثور الحكم: ضحكة المؤمن غَفْلة من قلبه. والقول في الضحك كالقول في المزاح: إن تجافاه الإنسان نفر عنه، وأوحش منه، وإن ألفه كانت حاله ما وصفناه، فليكن بدل الضحك عند الإيناس تبسما وبشرًا، وقال عمر بن الخطاب في: «التبسم دعابة»، وهذا أبلغ في الإيناس من الضحك الذي قد يكون استهزاءً وتعجبًا، وليس ينكر منه المرة النادرة، الطارئ استغفل النفس عن دفعه، فهذا رسول الله في هو أملك الخلق لنفسه، قد تبسم حتى بدت نواجذه، وإنما كان ذلك منه في على الوجه الذي ذكرناه)(٢).

ثانيًا - التربية بالقدوة:

إن من أساليب التربية النافعة التربية بالقدوة لما لها من أثر طيب في إقناع المتربي، وإظهار التطبيق العملي لما يدعو إليه المربي، وحديث الباب الذي أورده الإمام النووي يبين كيف كان رسول الله في قدوة في الوقار والسكينة، ولا أدل على ذلك من بيان عائشة أم المؤمنين في كيف كان رسول الله في يتبسم ولا يبالغ في الضحك

⁽١) المستخلص في تزكية الأنفس، سعيد حوى ص ٤٠٢.

⁽٢) أدب الدنيا والدين، أبو الحسن الماوردي، تحقيق: مصطفى السقا ص ٣٠٢.

حفاظًا على الوقار والهيبة والسكينة، «مَا رَأَيْتُ رسول الله عَلَيْهُ مُسنَّجُمِعًا قَطُّ ضَاحَاً وَطُ

"والقدوة هي متابعة من المقتدي للمقتدى به في فعله، ويراد فيها في المعنى الأسوة والتقليد والمحاكاة والتشبه، ولا يقتدي المرء إلا بمن أحبه، وأعجب به وأكبره في نفسه، وتكون القدوة في الأقوال والأفعال والمواقف، والمراد بالقدوة في إطار التربية الإسلامية: إحداث تغيير في سلوك الفرد في الاتجاه المرغوب فيه عن طريق القدوة الصالحة، وذلك بأن يتخذ شخصًا أو أكثر تحقق فيهم الصلاح ليتشبه بهم ويأخذ عنهم سلوكه، ولذا فإن الله تبارك وتعالى بعث الرسل الكرام من أطهر البشر وأحسنهم سمعة وأسماهم خلقًا ممن عصمهم الله تعالى من الدنايا والرذائل وذميم السلوك والأفعال ليكون ذلك هو الجانب العملي للشرائع والأديان في حياة الناس بعامة، وأما نحن المسلمين فقدوتنا وأسوتنا خاتم الأنبياء والمرسلين في من القول في كثير من الجانب السلوكي العملي أوقع في النفس وأكثر طمأنينة لها من القول في كثير من الأحيان" (۱).

إن القدوة الصالحة من أعظم المعينات على تكوين العادات الطيبة حتى إنها لتيسر معظم الجهد في كثير من الحالات، إن من السهل تأليف كتاب في التربية، ومن السهل تخيل منهج، وإن كان في حاجة إلى إحاطة وبراعة وشمول، ولكن المنهج يظل حبرًا على ورق... يظل معلقًا في الفضاء... ما لم يتحول إلى حقيقة واقعة تتحرك في واقع الأرض... ما لم يتحول إلى بشر يترجم بسلوكه وتصرفاته ومشاعره وأفكاره مبادئ المنهج ومعانيه، عندئن فقط: يتحول المنهج إلى حقيقة، يتحول إلى حركة، يتحول إلى تاريخ، لذلك بعث الله محمدًا على ليكون قدوة للناس، ووضع في شخصه المسلومة الكاملة للمنهج الإسلامي، الصورة الحية الخالدة على مدار التاريخ".

\$ \$

⁽١) أصول التربية الإسلامية، د. أمين أبو لاوي ص ١٧٢، ١٧٤.

⁽٢) مناهج التربية الإسلامية، محمد قطب ص ١٤٨/٢.

٩٣- باب الندب إلى إتيان الصلاة والعلم ونحوهما من العبادات بالسكينة والوقار

قَالَ الله تَعَالَى: ﴿ وَمَن يُعَظِّمْ شَعَتِيرَ ٱللَّهِ فَإِنَّهَا مِن تَقْوَى ٱلْقُلُوبِ ﴾ [الحج: ٣٢].

الحديث رقم (٧٠٤)

٧٠٤ وعن أبي هريرة ﴿ الله عَالَ: سَمِعْتُ رسول الله عَلَيْهُ، يقول: ((إِذَا أُقِيمَتِ الصَّلاَةُ، فَلاَ تَاتُوهَا وَانْتُمْ تَمْشُونَ، وَعَلَيْكُمُ السَّكِينَةُ، فَمَا ادْرَكْتُم فَصَلَّوا، وَمَا فَاتَكُمْ فَأَتِمُوا)) متفق عَلَيْهِ (۱).

زاد مسلِم (٢) في رواية له: ((فَإِنَّ احدَكُمْ إِذَا كَانَ يَعْمِدُ إِلَى الصَّلاَةِ فَهُوَ في صَلاَةٍ)). ترجمة الراوى:

أبو هريرة: تقدمت ترجمته في الحديث رقم (٧).

غريب الألفاظ:

تَسْعُونَ: تجرون وتعدون (٢).

الشرح الأدبي

الخشوع هو الذي يحدث الأثر الأكبر في تهذيب نفس المصلى، وتنقيته داخلياً مع صفاء روحه، فالصلاة لها تأثير في النفس، لأنها تدعو إلى تفريج القلب، وتقويته وشرحه، وكشف همه، ولذلك شرعت صلاة الحاجة، والاستخارة، فهى تسكن ظنون النفس، وتطرد شكوكها، وترددها، وتذهب بقلق صاحبها، وخوفه، وهمه وحزنه (١).

⁽١) أخرجه البخاري (٦٠٢)، ومسلم (٦٠٢/١٥١)، وهذا لفظ الترمذي (٣٢٧).

⁽۲) برقم (۲۵۱/۲۰۲).

⁽٣) النهاية في غريب الحديث والأثر، ابن الأثير في (ع د و).

⁽٤) روضة المحبين لابن القيم ص١٥١ والطب النبوي لابن القيم صـ ١٩٢.

لذلك حرص الرسول على أن يهيا المصلي نفسه قبل أن يدخل في الصلاة، ونهى عن كل ما يؤثر في سكينة نفسه، وخشوعه، لذلك بدأ حديثه بأسلوب الشرط الذي يربط فعلاً بجزائه (إذا أقيمت الصلاة..) وقد استخدم أداة الشرط (إذا) المؤذنة بتحقق الشرط، وقد جاءت جملة الجواب في صورة النهي (فلا تأتوها وأنتم تسعون) وعطف عليها الأمر المؤكد لها (واتوها وأنتم تمشون) فنهى عن الحركة السريعة التي تنفي الخشوع المتمثلة في السعي، وأمر بضدها، وهو السير الهادىء الذي يوفر السكينة، وهو من طباق السلب، ثم إنه صعد الإحساس بأهمية هذا الأمر بقوله (وعليكم بالسكينة) أي الزموا، ثم عالج ما يترتب عل ذلك من فوت بعضها بقوله (فَمَا أَذرَكُتُمُ فَصَلُوا وَمَا فَاتَكُمْ فَأَتِمُوا) ونلاحظ تتابع الفاءات المؤذنة بفورية الدخول مع الإمام حال الوصول.

لأن الغاية المتحققة أولى لأنها تحفظ خشوع من في المسجد، وتوفر السكينة على القادمين وهو ما يجب أن يكون عليه حال المؤمنين في المسجد.

فقه الحديث

هذا الحديث يشير إلى الأحكام الفقهية التالية:

1- ما يستحب لمن قصد الجماعة: يستحب للرجل، عند الحنفية، والحنابلة، والأصح عند الشافعية، إذا أقبل إلى الصلاة: أن يقبل بخوف ووجل وخشوع وخضوع، وعليه السكينة والوقار، وإن سمع الإقامة لم يسع إليها في عجلة، وقال الإمام أحمد وأبو إسحاق: إن خاف فوات التكبيرة الأولى فلا بأس أن يسرع، إذا طمع أن يدركها ما لم يكن عجلة تقبح، وقال المالكية: يجوز الإسراع في المشي للصلاة في جماعة لإدراك فضلها إسراعًا يسيرًا بلا جرى يذهب الخشوع، وإلا يكره (۱).

⁽۱) الاختيار ۱۳/۱، وبداية المجتهد ۱۹۸/۱، والمغني، ابن قدامة، تحقيق: د. عبدالله بن عبدالمحسن التركي، ود. عبدالفتاح محمد الحلو ۳۹۹/۱، وكشاف القناع عن متن الإقناع، منصور بن يونس البهوتي، تحقيق: إبراهيم أحمد عبدالحميد ۳۸۷/۱.

٢- القدر الذي تدرك به الجماعة: اختلف الفقهاء في القدر الذي تدرك به فضيلة الجماعة: فذهب الحنفية والحنابلة، وهو الصحيح عند الشافعية، وهو قول ابن يونس وابن رشد من المالكية إلى أن فضيلة الجماعة تدرك باشتراك المأموم مع الإمام في جزء من صلاته، ولوفي القعدة الأخيرة قبل السلام، وذهب الشافعية في مقابل الصحيح، وخليل، والدردير، وابن الحاجب من المالكية، إلى أنها لا تدرك إلا بإدراك ركعة كاملة (۱).

٣- هل ما أدرك المأموم، هو آخر صلاته،أم أولها؟ ذهب المالكية والشافعية، إلى أن ما أدركه المسبوق مع الإمام هو أول صلاته، وما يفعله بعد تسليم الإمام هو آخرها.

وذهب الحنابلة إلى أن ما أدركه المسبوق من صلاة مع إمامه هو آخرها،أي: آخر صلاته، وما يقضي، مما فاته، هو أولها(٢).

المضامين الدعويت

أولاً: من موضوعات الدعوة: الحرص على السكينة في إتيان الصلاة.

ثانيًا: من موضوعات الدعوة: أهمية المحافظة على الصلاة في جماعة والتبكير إليها.

ثالثًا: من أهداف الدعوة: حث المدعوين على إقامة الصلاة والالتزام بآدابها.

أولاً- من موضوعات الدعوة: الحرص على السكينة في إتيان الصلاة:

(الصلاة آكد أركان الإسلام بعد الشهادتين، وهي من أعظم شعائر الله)(٢). قال

⁽۱) شرح فتح القدير، ابن همام الحنفي ۲۸۱/۲ وما بعدها، ومواهب الجليل شرح مختصر خليل، محمد بن عبدالرحمن المغربي ۲۲۸/۳، ومغني المحتاج إلى معرفة معاني الفاظ المنهاج، شمس الدين الخطيب ٢٢١/١، وشرح منتهى الإرادات، منصور بن يوسف بن إدريس البهوتي ١٢٠/٢ وما بعدها.

 ⁽۲) حاشية الصاوي ۲۷۸/۲، ومغني المحتاج إلى معرفة معاني الفاظ المنهاج، شمس الدين الخطيب ۲۲۰/۲،
 وشرح منتهى الإرادات، منصور بن يوسف بن إدريس البهوتي ۱۲٦/۲.

⁽٣) شرح رياض الصالحين، محمد بن عثيمين ١٠١٠/٢.

ابن قدامة: (وهي واجبة بالكتاب والسنة والإجماع. أما الكتاب فقول الله تعالى ﴿ وَمَا أُمِرُوۤا إِلَّا لِيَعۡبُدُوا الله مُخْلِصِينَ لَهُ الدِينَ حُنَفَآء وَيُقِيمُوا الصَّلَوٰة وَيُوۡتُوا الزَّكُوٰة ۖ وَذَ لِكَ دِينُ الْقَيۡمَةِ ﴾ (() وأما السنة فما روى ابن عمر ﴿ عَنْ عَن النبي ﴿ إِنَّ الله قال: ((بُني الإسلامُ على خمس: شهادة أنْ لا إله إلا الله وأنَّ محمدًا رسولُ الله، وإقامَ الصَّلاة، وإيتاء الزكاة، وصوم رمضان، وحجّ البيت من استطاع إليه سبيلاً) (() مع آي وأخبار كثيرة وأما الإجماع فقد أجمعت الأمة على وجوب خمس صلوات في اليوم والليلة) (()).

قال النووي: فيه أي في حديث البابا فيه الندب إلى إتيان الصلاة بسكينة ووقار والنهي عن إتيانها سعيًا، سواء في صلاة الجمعة وغيرها، وسواء خاف فوت تكبيرة الإحرام أم لا، والمراد بقول الله تعالى: ﴿ فَٱسْعَوْاْ إِلَىٰ ذِكْرِ ٱللَّهِ ﴾ (٤) الذهاب)(٥).

وقال صالح الفوزان: (أيها المسلم إنك بحاجة ماسة إلى معرفة الآداب المشروعة التي تسبق الصلاة استعداد ألها، لأن الصلاة عبادة عظيمة ينبغي أن يسبقها استعداد وتهيؤ مناسب، ليدخل المسلم في هذه العبادة على أحسن الهيئات. فإذا مشيت إلى المسجد لتؤدي الصلاة مع جماعة المسلمين، فليكن ذلك بسكينة ووقار، والسكينة هي: الطمأنينة في المشي، والوقار: الرزانة والحلم، وغض البصر، وخفض الصوت، وقلة الالتفات)(١).

وقال النووي: (قال العلماء: والحكمة في إتيانها بسكينة، والنهي عن السعي أن الذاهب إلى صلاةٍ عامدٌ في تحصيلها ومتوصلٌ إليها، فينبغي أن يكون متأدَّبًا بآدابها،

⁽١) سورة البينة، آية: ٥.

⁽٢) أخرجه البخاري ٨، ومسلم ١٦.

⁽٣) المغني، ابن قدامة، تحقيق: د. عبدالله بن عبدالمحسن التركي، ود. عبدالفتاح محمد الحلو ٥/٢-٦.

⁽٤) سورة الجمعة ، آية: ٩.

⁽٥) شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ٤٤١.

⁽٦) الملخص الفقهي ١٢٠/١.

وعلى أكمل الأحوال. وهذا معنى الرواية الثانية: "فإن أحدكم إذا كان يعمد إلى الصلاة، فهو في صلاة". وقوله في: "إذا أقيمت الصلاة" إنما ذكر الإقامة للتبيه بها على ما سواها؛ لأنه إذ نهى عن إتيانها سعيًا في حال الإقامة، مع خوفه فوت بعضها، فقبل الإقامة أولى، وأكد ذلك ببيان العلة فقال في: "فإن أحدكم إذا كان يعمد إلى الصلاة فهو في صلاة"، وهذا يتناول جميع أوقات الإتيان إلى الصلاة، وأكد ذلك تأكيدًا آخر فقال: "فما أدركتم فصلوا وما فاتكم فأتموا" فحصل فيه تبيه وتأكيد؛ لئلا يتوهم متوهم أن النهي إنما هو لمن لم يخف فوت بعض الصلاة، فصرح بالنهي، وإن فات من الصلاة ما فات، وبين ما يُفعل فيما فات)(١).

وقال ابن حجر: (وقد لحظ فيه بعضهم معنى غير هذا فقال: الحكمة في التقييد بالإقامة، أن المسرع إذا أقيمت الصلاة يصل إليها وقد انبهر (٢) فيقرأ وهو في تلك الحالة فلا يحصل له تمام الخشوع في الترتيل وغيره، بخلاف من جاء قبل ذلك، فإن الصلاة قد لا تقام فيه حتى يستريح. انتهى. وقضية هذا أنه لا يكره الإسراع لمن جاء قبل الإقامة، وهو مخالف لصريح قوله "إذا أتيتم الصلاة" (٢) لأنه يتناول ما قبل الإقامة، وإنما قيد في الحديث الثاني بالإقامة، لأن ذلك هو الحامل في الغالب على الإسراع) (١).

وقال النووي: (قوله على أنه يستحب للذاهب إلى الصلاة ألا يعبث بيده، ولا يتكلم بقبيح، ولا ينظر دليل على أنه يستحب للذاهب إلى الصلاة ألا يعبث بيده، ولا يتكلم بقبيح، ولا ينظر نظرًا قبيحًا، ويجتنب ما أمكنه مما يجتنبه المصلي، فإذا وصل المسجد، وقعد ينتظر الصلاة كان الاعتناء بما ذكرناه آكد)(٥).

⁽١) شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ١٠١/٥/٣ - ١٠٢ ط/ دار عالم الكتب.

⁽٢) يقال بُهِر: انقطع نفسه من الإعياء. فهو مبهور وبهير. المجم الوسيط ٧٣.

 ⁽٣) أخرجه البخاري ٦٣٥، ومسلم ٦٠٣ من حديث أبي قتادة هي مرفوعًا: "إذا أتيتم الصلاة فعليكم
 بالسكينة".

⁽٤) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ١٣٩/٢.

⁽٥) شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ١٠٢/٥/٣.

ثانيًا- من موضوعات الدعوة: أهمية المحافظة على الصلاة في جماعة والتبكير إليها:

أداء الصلاة في جماعة من شعائر الإسلام الكبرى، لذا رغب في المحافظة عليها، قال ابن حجر: (واستدل بهذا الحديث على حصول فضيلة الجماعة بإدراك جزء من الصلاة لقوله "فما أدركتم فصلوا" ولم يفصل بين القليل والكثير، وهذا قول الجمهور... واستدل به أيضًا على استحباب الدخول مع الإمام في أي حالة وجد عليها"(). ولقد كان الصحابة وحد عليها أشد الحرص على صلاة الجماعة، فكانوا يسرعون إليها حتى تسمع لهم جلبة، فعن أبي قتادة في قال: ((بينما نحن نُصلُي مع النّبي في إذ سمع جلبة وجال، فلَمًا صلَى قال: ما شَأنكم. قالوا: استعجلنًا إلى الصّلاةِ. قَالَ: فلا تفعلوا، إذا أَتَيْتُم الصّلاة فعلَيْكُم بالسّكينة، فما أَدْرَكُنُم فضلُوا، وما فَاتكم فأتِمُوا))(٢).

وجاء في الموسوعة الفقهية: (ولأهمية صلاة الجماعة يقول الفقهاء: الصلاة في الجماعة معنى الدين، وشعار الإسلام، ولو تركها أهل مِصْرٍ قوتلوا، وأهل حارة جبروا عليها وأكرهوا)(1).

قال صالح الفوزان: (وليكن خروجك أيها المسلم إلى المسجد مبكرًا، لتدرك تكبيرة الإحرام، وتحضر الصلاة مع الجماعة من أولها) (٥٠).

وقال النبي عَلَيْهُ ((من صلى لله أربعين يومًا في جماعة يدرك التكبيرة الأولى كُتِبَ لهُ براءَتَان: بَراءَةٌ مِنْ النَّارِ، وبراءَةٌ مِنَ النِّفَاقِ))(١).

(وصلاة الجماعة في المساجد شعيرة عظيمة من شعائر الإسلام. واتفق المسلمون على

⁽١) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ١٤٠/٢.

⁽٢) أي أصواتًا لحركتهم وكلامهم واستعجالهم. شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ١٠٣/٥/٢.

⁽٣) أخرجه البخاري ٦٣٥، ومسلم ٦٠٣.

⁽٤) الموسوعة الفقهية، وزارة الأوقاف الكويتية ١٦٥/٢٧.

⁽٥) الملخص الفقهي ١٢١/١.

⁽٦) أخرجه الترمذي ٢٤١، وحسنه الألباني (صحيح سنن الترمذي ٢٠٠).

أن أداء الصلوات الخمس في المساجد من أعظم الطاعات، فقد شرع الله لهذه الأمة الاجتماع في أوقات معلومة، منها الصلوات الخمس، وصلاة الجمعة، وصلاة العيدين، وصلاة الكسوف. وأعظم الاجتماعات وأهمها الاجتماع بعرفة، الذي يشير إلى وحدة الأمة الإسلامية في عقائدها وعباداتها وشعائر دينها، وشرعت هذه الاجتماعات العظيمة في الإسلام لأجل مصالح المسلمين؛ ففيها التواصل بينهم، وتفقّد بعضهم أحوال بعض، وغير ذلك مما يهم الأمة الإسلامية على اختلاف شعوبها وقبائلها، كما قال تعالى: ﴿ يَتَأَيُّنَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَكُمْ مِن ذَكَرٍ وَأُنتَىٰ وَجَعَلْنَكُمْ شُعُوبًا وَقَبَآبِلَ لِتَعَارَفُوۤا أَ إِنَّ أَكُرَمَكُمْ عِندُ

ثالثًا - من أهداف الدعوة: حث المدعوين على إقامة الصلاة والالتزام بآدابها:

وهذا واضح من نص الحديث، وقال الله تعالى: ﴿ ٱلَّذِينَ إِن مَّكَنْهُمْ فِي ٱلْأَرْضِ أَقَامُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتَوُا ٱلزَّكَوٰةَ وَأَمَرُواْ بِٱلْمَعْرُوفِ وَنَهَوّاْ عَنِ ٱلْمُنكَرِ ۗ وَيَلَّهِ عَنِقِبَةُ ٱلْأُمُورِ ﴾ (٢).

والله سبحانه وتعالى (قد عظم من خطر الصلاة في القرآن، وعظم أمرها وشرفها وشرف أهلها، وخصها بالذكر من بين الطاعات كلها في مواضع من القرآن كثيرة، وأوصى بها خاصة ... وإلى الصلاة خاصة ندبه الله عز وجل فقال: ﴿ وَأَمُرُ أَهْلَكَ بِٱلصَّلَوةِ وَاوصى بها خاصة ... وإلى الصلاة خاصة ندبه الله عز وجل فقال: ﴿ وَأَمُرُ أَهْلَكَ بِٱلصَّلَوةِ وَاصَعَى بِهَا خَاصَة ... وإلى الصلاة خاصة ندبه الله عز وجل فقال: ﴿ وَأَمُرُ أَهْلَكَ بِٱلصَّلَاةِ وَيَصَطبر عليها وَاصَطبر عليها ثم أمر الله تعالى جميع المؤمنين بالاستعانة على طاعته كلها بالصبر، ثم خص الصلاة بالذكر بين الطاعة كلها فقرنها مع الصبر بقوله: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ٱسۡتَعِينُوا بِٱلصَّرِ وَٱلصَّلَوة ۚ إِنَّ ٱللَّهِ مَعَ ٱلصَّبِرِينَ ﴾ (٥) فهذا ما أخبر الله به من آي القرآن من تعظيم الصلاة

⁽١) سورة الحجرات، آية: ١٢.

⁽٢) الفقه الميسر في ضوء الكتاب والسنة ٧٥.

⁽٣) سورة الحج، آية: ٤١.

⁽٤) سورة طه، آية: ١٣٢.

⁽٥) سورة البقرة، آية: ١٥٣.

وتقديمها بين يدي الأعمال كلها، وإفرادها بالذكر من جميع الطاعات، والوصية بها خاصة دون أعمال البر عامة، فالصلاة خطرها عظيم وأمرها جسيم... فالصلاة أول فريضة فرضت عليه، وهي آخر ما أوصى به أمته، وآخر ما يذهب من الإسلام، وهي أول ما يسأل عنه العبد من عمله يوم القيامة، وهي عمود الإسلام، وليس بعد ذهابها إسلام ولا دين (۱).

وقال ابن القيم: (واعتناء ولاة الأمور بإلزام الرعية بإقامة الصلاة: أهم من كل شيء. فإنها عماد الدين، وأساسه وقاعدته. وكان عمر بن الخطاب في يكتب إلى عماله "إن أهم أمركم عندي الصلاة. فمن حفظها وحافظ عليها حفظ دينه. ومن ضيّعها كان لما سواها أشد إضاعة". ويأمر والي الحسبة بالجمعة والجماعة وأداء الأمانة والصدق، والنصح في الأقوال والأعمال)(٢). (وإنما كان الحرص على إقامة الصلاة لأنها الغاية في العبودية، والتذلل والقرب من الله تعالى)(٢).

⁽۱) رسالة الصلاة وعظم خطرها وما يلزم الناس من تمامها وإحكامها ضمن مجموعة الحديث المعروف "مجموعة الحديث النجدية" ص ١٥-١٨.

⁽٢) الطرق الحكمية في السياسة الشرعية، تحقيق: محمد حامد الفقى ص ٢٤٠.

⁽٣) توضيح الأحكام من بلوغ المرام، عبدالله بن عبدالرحمن البسام ٣٧١/١.

الحديث رقم (٧٠٥)

(الْبِرُّ): الطَّاعَةُ. وَ(الإيضَاعُ) بضاد معجمة قبلها ياءٌ وهمزةٌ مكسورةٌ، وَهُوَ: الإسْرَاعُ. ترجمة الراوى:

عبد الله بن عباس: تقدمت ترجمته في الحديث رقم (١١).

غريب الألفاظ؛

دفع: أفاض^(۲).

البر: الطاعة (1).

الإيضاع: الإسراع^(ه).

الشرح الأدبي

يقوم الرسول على في هذا الحديث خطأ الاضطراب، والعجلة المنافيين للسكينة، والوقار اللازمين لتمام مناسك الحج، وتحقيقه لأغراضه، ولبيان أهمية الطمأنينة، والسكون في مناسك الحج، وتقويم خطأ العجلة، والاضطراب المنافى للسكينة استخدم عدة أساليب بلاغية منها: الإشارة بالسوط، وللإشارة في البيان النبوي مواقع فريدة لا يؤدى فيه غيرها - المعنى المراد - وإشارة الرسول على كما حكاها

⁽١) أخرجه البخاري (١٦٧١).

⁽٢) برقم (١٢٨٢/٢٦٨) وهو قوله: (في عشية عرفة، وغداة جمع للناس حين دفعوا: عليكم بالسكينة).

⁽٣) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ٦١٠/٣، وأطلس الحديث النبوي، د. شوقي أبو خليل ٢٦٥، ومعجم لفة الفقهاء، أ. د. محمد رواس قلعة جي ١٨٦.

⁽٤) رياض الصالحين ٢٠٣.

⁽٥) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ٦١٠/٣.

الصحابي (فأشار بصوته) إلى موقع الخطأ، وموضع المخطئين تحديداً يجعلهم أكثر انتباها، ووعياً لما يقول مما يحقق تقويم الخطأ، ومعرفة مصدره، وهي أول خطوات تقويمه، ثم النداء في قوله (أيها الناس)، والنداء من وسائل التنبيه، وجذب الأسماع وغالباً ما يرد في البيان النبوى في عظائم الأمور، واستخدام الرسول عِنْ صيغة النداء (أيها) مع حذف أداة النداء عجلة بالمطلوب، وتوجه إلى المقصود حيث التنبيه في (ها) والتدرج من الإبهام إلى التوضيح في (أي) والاسم المعرف بعدها، وكلها وسائل تعطى لهذه الصيغة قوة في التأثير، وتركيزاً لأدوات التنبيه، وإضافة (أي) إلى (الناس) تجعل النداء عاماً، ومن طبيعة النداء العام أن يتصدر الأمور العظيمة مما يوحى بعظمة ما نودى من أجله، ثم أسلوب الإغراء: وهو من الأساليب البلاغية التي استخدمها الرسول عند الإفاضة مما ينافي جلال العجلة، والاضطراب عند الإفاضة مما ينافي جلال الموقف ويُضيِّع ثمرة الحج بضياع السكينة التي تُعدُّ علامة الاتصال بالله، وطبيعة الأثر الذي يتركه على الحاج من طمأنينة، وسكينة، ووقار ؛فجاء أسلوب الإغراء في قوله (عليكم بالسكينة) أي: لازموا السكينة في السيريعني الرفق، وعدم المزاحمة (١)، ولما في السكينة من رعاية حال الغير، فإن في الناس الكبير، والضعيف، والمريض، وأخيراً أسلوب التوكيد المرتبط بما قبله بالفاء بياناً للعلة، وتأكيداً للخبر لتنزيله للمخاطبين منزلة المنكرين لما رأى من عجلتهم، واضطرابهم، وتدافعهم، وذلك في قوله في (فإن البرليس بالإيضاع) حيث أكد الجملة بـ (إن) مع اسمية الجملة؛ لأنه على ألى من حالهم ما يشبه الإنكار، والاعتقاد بأن البريقتضي الإسراع فأكد الكلام تقويماً لخطئهم، وبياناً لأهمية السكينة، ونفياً لاعتقادهم أن يكون الإسراع طريقاً للبر(٢).

⁽۱) عمدة القارى ٧/ ٣٦٦.

⁽٢) ينظر بلاغة الرسول في تقويم أخطاء الناس وإصلاح المجتمع - دراسة في الصحيحين، د. ناصر راضي الزهري، ٢١١.

فقه الحديث

استحباب الدفع من عرفة بالسكينة:

قال ابن هبيرة: (في هذا الحديث استحباب أن يدفع الناس من عرفات وعليهم السكينة، وهي الرفق بهم وبظهرهم، وأهنأ في ذكرهم لربهم)(١). وقال النووي: (ويلحق بها سائر مواضع الزحام)(٢).

المضامين الدعويت

أولاً: من مهام الداعية: تفقد أحوال المدعوين.

ثانيًا: من وسائل الدعوة: الإشارة.

ثالثًا: من أساليب الدعوة: النداء والأمر والتوكيد.

رابعًا: من موضوعات الدعوة: التزام السكينة والوقار في العبادات.

خامسًا: من آداب المدعو: عدم المزاحمة في أعمال الحج.

أولاً - من مهام الداعية: تفقد أحوال المدعوين:

(إن النبي على دفع من عرفة متجهًا إلى مزدلفة فسمع وراءه جلبة وضربًا وزجرًا للإبل وأصواتًا للإبل، لأنهم كانوا في الجاهلية إذا دفعوا من عرفة أسرعوا إسراعًا عظيمًا، يبادرون النهار قبل أن يظلم الجو، فكانوا يضربون الإبل ضربًا شديدًا، فأومأ النبي النبي المعم المعانية، يعني الطمأنينة والهدوء، فإن البرليس بالإيضاع)، اي ليس بالإسراع، والإيضاع نوع من السير سريع)(٢).

ومن هذا القبيل ما رواه أبو موسى الأشعري ﴿ قَالَ: كُنَّا مَعَ النَّبِيِّ فِي السَّهُ فِي سَفَرٍ. فَجَعَلَ النَّاسُ الْبَعُونَ النَّاسُ الْبَعُوا عَلَي النَّاسُ اللَّهُ اللللللْمُ الللللْمُ اللللللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ اللللللللْمُ الللللْمُ ال

⁽١) الإفصاح عن معاني الصحاح، ابن هبيرة تحقيق: د. فؤاد عبدالمنعم أحمد ١٥٩/٣.

⁽٢) شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ٢٥/٩/٥.

⁽٣) شرح رياض الصالحين، محمد بن عثيمين ١٠١٢/٢ - ١٠١٣.

قَالَ: وَأَنَا خَلْفَهُ، وَأَنَا أَقُولُ: لاَ حَوْلَ وَلاَ قُوَّةً إِلاَّ بِاللّهِ. فَقَالَ: ((يَا عَبْدَ اللّهَ بْنَ قَيْسٍ أَلاَ اللّهِ عَلَىٰ كَنْزِ مِنْ كُنُوزِ الْجَنَّةِ؟)) فَقُلْتُ: بَلَى يَا رَسُولَ اللّهِ قَالَ: ((قُلُ: لاَ حَوْلَ وَلاَ قُوّةً إِلاَّ بِاللّهِ)) ((فَلُ: لاَ حَوْلَ وَلاَ قُوّةً إِلاَّ بِاللّهِ)) ((فَلُ: لاَ حَوْلَ وَلاَ قُوةً إِلاَّ بِاللّهِ)) وإن تفقد الداعية للمدعوين، يمكنه من توجيههم إلى ما فيه الصواب والنفع لهم، وتحذيرهم ممّا يضرهم ويؤذيهم، كما أن تفقده إياهم، يجعله قريبًا منهم، محببًا إلى نفوسهم، مما يجعلهم يتقبلون دعوته، ويزدادون إقبالاً على إقبال.

ثانيًا - من وسائل الدعوة: الإشارة:

وهذا واضح من قول ابن عباس وقائد (فأشار بسوطه إليهم)، وقد بوّب البخاري على هذا الحديث باب: أمر النبي السكينة عند الإفاضة وإشارته إليهم بالسوط أن ولا شك أن الإشارة هنا بالسوط جاءت مناسبة لأنه والسكية يخاطب جمعًا كثيرًا من الصحابة، فكانت هذه الإشارة لفتًا لهم جميعًا أن ينتبهوا لما يقوله بعد هذه الإشارة التي يراها القريب والبعيد، المسرع وغيره، الطويل وغيره.

ثالثًا - من أساليب الدعوة: النداء والأمر والتوكيد:

أما النداء فقوله على: (أيها الناس) وهذا النداء تنبيه لهم، لما يأمرهم به بعد ذلك وهو قوله على: (عليكم بالسكينة)، أي: الزموا السكينة، وتحلوا بها. أما التوكيد فقوله على: (فإن البرليس بالإيضاع)، فقد بين على وأكد "أن تكلف الإسراع في السيرليس من البر، أي: مما يتقرب به"(٢)، ويصح كذلك أن تكون جملة: (فإن البرليس بالإيضاع) أن تكون أسلوب تعليل لما أمرهم به على من التزام السكينة والوقار في الدفع من عرفة.

رابعًا - من موضوعات الدعوة: التزام السكينة والوقار في العبادات:

(في هذا الحديث استحباب أن يدفع الناس من عرفات وعليهم السكينة، وهي الرفق بهم وبظهرهم، وأهنأ في ذكرهم لربهم)(٤)، وقال ابن عثيمين: "وفي هذا دليل

⁽١) أخرجه البخاري ٤٢٠٥، ومسلم ٢٧٠٤.

⁽٢) الباب رقم ٩٤ من كتاب: الحج، الحديث رقم ١٦٧١.

⁽٣) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ٦١٠/٣.

⁽٤) الإفصاح عن معاني الصحاح، ابن هبيرة تحقيق: د. فؤاد عبدالمنعم احمد ١٥٩/٣.

على أن الإنسان لا ينبغي أن يسرع إذا تقدم إلى أماكن العبادة، لأن الذين يدفعون من عرفة يتجهون إلى مزدلفة إلى عبادة. وبهذا يُتم المؤلف أي النووي ا ما ترجم به من الندب إلى إتيان الصلاة، ومجالس العلم وغيرها من العبادة بسكينة ووقار. فإذا أتيت إلى مجالس العلم والخير، فكن ساكنًا وقورًا مهيبًا، حتى لا يستهان بك أمام الناس، ويكون تعظيمك لهذه المجالس من تعظيم الله عز وجل"(١).

قال ابن القيم: "أصل السكينة هي الطمأنينة والوقار"(٢)، وقال الهروي في منازل السائرين: "وأما سكينة الوقار التي نزلها نعتًا لأربابها، فإنها ضياء تلك السكينة الثالثة التي ذكرناها، لوهي السكينة التي نزلت على قلب النبي وقلوب المؤمنينا، وهي على ثلاث درجات: الدرجة الأولى: سكينة الخشوع عند القيام للخدمة رعاية وتعظيمًا وحضورا.

وقال ابن القيم في شرح ذلك في كتابه (مدارج السالكين): "سكينة الوقار هي نوع من السكينة، ولكن لما كانت موجبة للوقار، سماها الشيخ (سكينة الوقار)، وقوله: (نزلها نعتًا)، يعني: نزلها الله تعالى في قلوب أهلها ونعتهم بها، وقوله: (فإنها ضياء تلك السكينة الثالثة التي ذكرناها)، أي: نتيجتها وثمرتها وعنها نشأت، كما أن الضياء عن الشمس حصل ولما كان النور والحياة والقوة مما يثمر الوقار، جعل سكينة الوقار كالضياء لتلك السكينة، إذ هو علامة حصولها، ودليل عليها كدلالة الضياء على حامله.

قوله: الدرجة الأولى: (سكينة الخشوع عند القيام للخدمة)، يريد به الوقار والخشوع الذي يحصل لصاحب مقام الإحسان، ولما كان الإيمان موجبًا للخشوع وداعيًا البعث عنه، قال الله تعالى: ﴿ أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ ءَامَنُوٓا أَن تَخْشَعَ قُلُومُهُمْ لِذِكِرِ ٱللّهِ وَمَا نَزَلَ مِنَ ٱلْحَقِّ ﴾ (٢)، الله تعالى: ﴿ أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ ءَامَنُوٓا أَن تَخْشَعَ قُلُومُهُمْ لِذِكِرِ ٱللّهِ وَمَا نَزَلَ مِنَ ٱلْحَقِّ ﴾ (٢)، دعاهم في مقام الإيمان إلى مقام الإحسان، يعني: أما آن لهم أن يصلوا إلى الإحسان

⁽۱) شرح رياض الصالحين ١٠١٢/٢.

⁽٢) مدارج السالكين في شرح منازل السائرين، ابن القيم ٢٩٢/٣.

⁽٢) سورة الحديد، آية: ١٦.

بالإيمان؟ وتحقيق ذلك بخشوعهم لذكره الذي أنزله إليهم

قوله: (رعاية وتعظيمًا وحضورًا)، هذه ثلاثة أمور تحقق الخشوع في الخدمة وهي الأول]: رعاية حقوقها الظاهرة والبطانة، فليس يضيعها خشوع ولا وقار.

الثاني: تعظيم الخدمة وإجلالها، وذلك تبع لتعظيم المعبود وإجلاله ووقاره، فعلى قدر تعظيمه في قلب العبد وإجلاله ووقاره، يكون تعظيمه لخدمته وإجلاله ورعايته لها. والثالث: الحضور وهو إحضار القلب فيها مشاهدة المعبود كأنه يراه. فهذه الثلاثة تثمر له (سكينة الوقار)(۱).

خامسًا - من آداب المدعو: عدم المزاحمة في أعمال الحج:

لقد أمر النبي في أصحابه في بالسكينة وعدم الإسراع، لما ينتج عن الإسراع من المزاحمة والتدافع، ولهذا قال عمر بن عبدالعزيز لما خطب بعرفة: (ليس السابق من سبق بعيره وفرسه ولكن السابق من غفر له) (٢)، ومن مواضع الزحام استلام الحجر الأسود في الطواف، جاء في الموسوعة الفقهية: "قال الفقهاء: إذا تعذر استلام الحجر لزحام الناس نظر، إن صبر يسيرًا وخفّ الزحام وأمكنه الاستلام صبر، وإن علم أن الزحام لا يخف ترك الاستلام ولم يزاحم النّاس، بل أشار إليه بيده رافعًا يده ثم يقبلها"(٢).

وقد قال النبي عَلَيْ العمر بن الخطاب الشيء: ((يا عمرُ إنَّكَ رَجُلٌ قَوِيٌّ لا تُزَاحِمُ على الحَجَرِ فَتُؤذِيَ الضَّعِيفَ، إنْ وَجَدْتَ خَلْوَةُ فاستُلِمْهُ، وإلاَّ فاستُقْبِلْهُ، وهلَّلْ وكَبِرْ)(1). وقال ابن عباس الشَّفَيُّة: (إذَا وَجَدْتُ عَلَى الرُّكْنِ زِحَامًا، فَانْصَرَفْ وَلاَ تَقِفُ)(0).

⁽١) مدارج السالكين في شرح منازل السائرين، ابن القيم ٢٠٢/ - ٤٠٤.

⁽٢) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ٦١٠/٣.

⁽٣) الموسوعة الفقهية، وزارة الأوقاف الكويتية ٤٩/٣٧.

⁽٤) أخرجه أحمد ٢٨/١، رقم ١٩٠، وقال محققو المسند: حديث حسن ٢٢١/١.

⁽٥) أخرجه الشافعي في الأم ص ٣٦٣، رقم ٩٥٧، ومن طريقه البيهقي في السنن ٨٠/٥-٨١.

واستصحاب عدم المزاحمة في أعمال الحج يزداد طلبًا وحثًا هذه الأيام، وذلك مع الازدياد الكبير في عدد الحجاج، فتؤدي المزاحمة إلى كثير من الأضرار، فضلاً عن إزهاق عدد غير قليل من الأرواح كما هو واقع ومشاهد.

المضامين التربوية في أحاديث الباب

مدخل:

إن مما يجلب الأذى ويسبب الضرر في بعض الأحيان: السرعة الزائدة، أو التدافع اللا محسوب سواء تعلق ذلك بالعادات أم بالعبادات، فكم من أناس انكسرت أرجلهم وهشمت رؤوسهم ولحق بهم الضرر بسبب التأخر في الذهاب إلى موعد لم يخرجوا إليه مبكرين، وحاولوا استدرك ما فاتهم بالسرعة، وكم من أناس قد أزهقت أرواحهم بسبب السرعة الجنونية، لأنهم تأخروا عن وقت الخروج، أو خرجوا متأخرين عامدين بدعوى استدراك التأخير في السرعة، فلا هم وصلوا راغبين ولا قعدوا سالمين، بل انتهى الأمر ببعضهم إلى رحيل من دنيا الأحياء، ولذا أوجب الإسلام آداباً بشأن السير ولو إلى الصلاة وقد اشتملت أحاديث الباب على عدد من المضامين التربوية من أبرزها ما يلي:

أولاً- التربية على السكينة في العبادات:

إن من الأهداف الخلقية التي ترمي التربية الإسلامية إلى غرسها في نفوس المتربين التربية على السكينة عند الذهاب لأداء العبادات كالصلاة والحج ونحوهما، ومما جاء في حديثي الباب قوله في "إذا أقيمت الصلاة فلا تأتوها وأنتم تسعون، وأتوها وأنتم تمشون وعليكم بالسكينة...".

فالحديث الأول يشير إلى استحباب السكينة عند أداء الصلاة وأن ما أدركه المسلم يصليه وما فاته يتمه، والحديث الثاني يشير إلى السكينة في الحج وقال خي ذلك عندما كان يدفع من عرفة وسمع زجرًا شديدًا وضريًا وصوتًا للإبل، وما من شك أن مثل هذه المواطن التي يكثر فيها الزحام تشتد الحاجة فيها إلى السكينة والهدوء والوقار حتى لا يحدث ضرر للآخرين، قال النووي: (وهذا إرشاد إلى الأدب والسنة في السير تلك الليلة ويلحق بها سائر مواضع الزحام)(۱).

وأما الصلاة فالحكمة في (إتيانها بسكينة والنهي عن السعي أن الذاهب إلى صلاة

⁽۱) شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ٨٠٦.

عامداً في تحصيلها ومتوصلاً إليها فينبغي أن يكون متأدبًا بآدابها وعلى أكمل الأحوال)(١).

والمسلم عند أدائه للعبادات يحرص على الهدوء والسكينة والوقار ليؤدي شعائر الله تعالى على أكمل وجه، وأتم حال (والصلاة استجابة لغريزة البشر النوعية غريزة الافتقار والضعف والطلب، وغريزة الالتجاء والاعتصام والدعاء والمناجاة، وغريزة الحب والحنان وغريزة الخضوع والتواضع والعبودية والتذلل، والصلاة هي معقل المسلم ومفزعه، وكل من الجسم والعقل والقلب ممثل في الصلاة وذلك لأن الصلاة ليست حركات رياضية، ونظامًا رتيبًا خشبيًا جامدًا لا روح فيه ولا حياة، ولا نظامًا عسكريًا لا إرادة فيه ولا خيار، إنما هو عمل يشترك فيه الجسم والعقل والقلب ولكل منها نصيب غير منقوص، وكل فيها ممثل تمثيلًا حكيمًا عادلاً فللجسم قيام وركوع وسجود وانتصاب وانحناء وللسان تلاوة وتسبيح وللعقل تفكر وتدبر وتفهم وتفقه، وللقلب خشوع ورقة والتذاذ)(1).

وما من شك أن المسلم الذي تربى على السكينة والوقار والطمأنينة والهدوء في أداء العبادات ينال الأجر كاملاً عليها، ويكون قد تأدب بآداب العبادات.

ثانيًا –التربية بالمواقف والأحداث؛

إن من أساليب التربية التي تؤثر في نفس المتربي، وتعمل على تغيير سلوكه التربية بالمواقف والأحداث ومن حديثي الباب الذي معنا يبرز هذا الأسلوب من أساليب التربية حديث ابن عباس والمعلق أنه دفع مع النبي والمعلق يوم عرفة فسمع النبي وراءه زجرًا شديدًا وضربًا وصوتًا للإبل فأشار بسوطه إليهم وقال: أيها الناس عليكم بالسكينة فإن البرليس بالإيضاع (ففي الحديث بين النبي في من خلال الموقف والحدث أن السكينة مطلب هام في هذا الموطن، و المربي الناجح يستغل المواقف والأحداث في تصحيح السلوكيات الخاطئة والعادات المخالفة، ويجتهد في غرس القيم

⁽١) المرجع السابق نفسه ٤٤١.

⁽٢) الأركان الأربعة، أبو الحسن الندوي ص ٢٩-٣١.

الخلقية النبيلة حيث إن تصويب الخطأ في الموقف والحدث مباشرة من شأنه أن يعلق بذهن المتربي.

(والتربية بالأحداث منهج أصيل في التربية الإسلامية حيث يُستغل الحدث في ترسيخ القيم المطلوبة، حيث يكون هناك توافق بينها وبين الحدث الواقع، فيحدث من جراء ذلك فهم عميق وتأثر كبير، وهناك الكثير من آيات القرآن الكريم جاءت عقب أحداث ما، تعد نموذجًا للتربية بالأحداث، والأمثلة من سنته على المربي أن يستغل الأحداث التي تجري أمامه -وما أكثرها ليتخذها منطلقًا للتربية المطلوبة)(۱).

إن واجب المربين أن يهتموا بالتربية بالحدث والمشاهد وهي تعني (استثمار الفرصة المناسبة لموقف معين، أو حدث طارئ أو مشهد في توجيه موعظة مؤثرة تكون الفرصة المناسبة أو الحديث الطارئ أو المشهد المثير مفتاحًا لهذه الموعظة، وعاملاً نفسيًا دافعًا لتقبلها والحياة الدنيا أغلب أوقاتها أحداث وسلوكيات وأعمال يقوم بها الإنسان وواجب المربي الذي يحسن كيف يستثمر الفرصة والحدث لتصحيح السلوكيات الخاطئة، وتقويم المُعُوِّجُ منها وتصويبه ولاشك في أن الأحداث من أبلغ وسائل التربية وأعظمها أثرًا)(٢).

ثالثًا- من الأساليب التربوية:

وردت في حديثي الباب عدة أساليب تربوية ، منها:

أ-الإلقاء: كما في حديث: "إذا أقيمت الصلاة فلا تأتوها وأنتم تسعون وأتوها وأنتم تمشون، وعليكم بالسكينة، فما أدركتم فصلوا، وما فاتكم فأتمو". ويمكن للمعلم أن يستخدم أسلوب الإلقاء ولكن مع المراحل التعليمية العليا. وهي في أحسن صورها عرض شفهي للمعلومات، ويمكن للمعلم استخدامها في حجرة الدراسة، كما يمكن للمعلم الاكتفاء بالكلمة المنطوقة، أما الطلاب فهم يستمعون ويسجلون ما يستمعون من معلومات. ويلجأ المعلم إلى هذا الأسلوب لميزته لكونه

⁽١) نحو تربية إسلامية راشدة، محمد بن شاكر الشريف ص ٨٨، ٨٩.

⁽٢) أساليب الدعوة والتربية في السنة النبوية، د. زياد محمود العاني ص ٣٨٣، ٢٨٤.

يمكن المعلم من عرض أكبر قدر من المعلومات في أقصر وقت ممكن على أكبر عدد من الطلاب، ولكن هذا الطريقة قد تؤدي إلى ملل الطلاب وسلبيتهم ويمكن للمعلم المزج بين أسلوب الإلقاء وبين غيره من الأساليب الأخرى، لدفع الملل عن المتعلمين وبث الحيوية في نفوسهم.

ب-الإشارة: كما في حديث ابن عباس والمسلمة النبي المسلمة وراءه زجرًا شديدًا وضريًا وصوتًا للإبل، فأشار بسوطه إليهم والإشارة يراها العدد الكثير وتكون في بعض الأحيان أبلغ من الكلام والنطق؛ فضلاً عن أنها قد توضح المنطوق وتزيده وضوحًا وبيانًا.

رابعًا- التربية على تقديم أهم المصلحتين:

ويتضح ذلك جليًا في حديث "إذا أقيمت الصلاة فلا تأتوها وأنتم تسعون، وآتوها وأنتم تسعون، وآتوها وأنتم تمشون وعليكم السكينة ..." قال القرافي: (الخشوع في الصلاة مندوب إليه لا يأثم تاركه فهو غير واجب مع أنه قد ورد في الصحيح قوله في: "إذا نودي للصلاة فلا تأتوها وأنتم تسعون وأتوها وأنتم تمشون وعليكم السكينة والوقار، فما أدركتم فصلُوا وما فاتكم فأتموا" ... قال بعض العلماء: إنما أمر بعدم الإفراط في السعي، لأنه إذا قُرم على الصلاة عقيب شدة السعي يكون عنده انبهارٌ وقلق يمنع من الخشوع اللائمة بالصلاة، فأمره في بالسكينة والوقار، واجتناب ما يؤدي إلى فوات الخشوع، وإن فاتته الجُمُعات والجماعات، وذلك يدل على أن مصلحة الخشوع أعظم من مصلحة وصف الجمعة والجماعات، مع أن الجمعة واجبة، فقد فُضل المندوبُ من مصلحة وصف الجمعة والجماعات، مع أن الجمعة واجبة، فقد فُضل المندوبُ الواجبات في المصلحة، فنقول: إنا حيث قلنا: إن الواجب يقدم على المندوب، والمندوب لا يقدم على الواجب، حيث كانت مصلحة الواجب أعظم من مصلحة المندوب، أما إذا كانت مصلحة المندوب أعظم ثوابًا، فإننا تقدم المندوب على الواجب كما تقدم في الخشوع وغيره)(۱).



⁽١) الفروق ٢/ ٢٤٥ - ٢٤٧ ، الفرق: ٨٥.

٩٤- باب إكرام الضيف

قَالَ الله تَعَالَى: ﴿ هَلُ أَتَنكَ حَدِيثُ ضَيْفِ إِبْرَاهِيمَ ٱلْمُكْرَمِينَ ﴿ إِذْ دَخُلُواْ عَلَيْهِ فَقَالُواْ سَلَنَمُ قَالَ سَلَنَمُ قَوْمٌ مُّنكُرُونَ ﴿ فَرَاعَ إِلَىٰ أَهْلِهِ عَفَجَاءَ بِعِجْلٍ سَمِينِ ﴿ فَعَرَّبُهُ وَ إِلَيْهِمْ فَقَالُواْ سَلَنَمُ قَالَ سَلَنَمُ قَوْمُهُ وَمُ مُنكُرُونَ ﴿ فَرَاعَ إِلَىٰ أَهْلِهِ عَالَى: ﴿ وَجَآءَهُ وَ قَوْمُهُ وَيَهُ وَمِن قَبْلُ قَالَ اللهَ وَمِن قَبْلُ كَالُوا يَعْمَلُونَ ٱلسَّيِّعَاتِ ۚ قَالَ يَنقَوْمِ هَتَوُلاَ ءِ بَنَاتِي هُنَّ أَطْهَرُ لَكُمْ ۖ فَاتَقُواْ ٱللهَ وَلا تَحُرُونِ فِي ضَيْفِي ۖ أَلَيْسَ مِنكُمْ رَجُلٌ رَجُلٌ رَشِيدٌ ﴾ [هود: ١٧٨].

الحديث رقم (٧٠٦)

٧٠٦ عن أبي هريرة ﴿ اللهِ وَاليَوْمِ اللهِ وَاليَوْمِ الآخِرِ فَلْيُصِلْ رَحِمَهُ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَاليَوْمِ الآخِرِ فَلْيُصِلْ رَحِمَهُ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَاليَوْمِ الآخِرِ، فَلْيَصِلْ رَحِمَهُ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَاليَوْمِ الآخِرِ، فَلْيَصِلْ رَحِمَهُ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَاليَوْمِ الآخِرِ، فَلْيَصَلْ رَحِمَهُ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَاليَوْمِ الآخِرِ، فَلْيَقُلْ خَيْرًا أَوْ لِيَصْمُتْ)) متفق عَلَيْهِ (١١).

ترجمة الراوي:

أبو هريرة: تقدمت ترجمته في الحديث رقم (٧).

الشرح الأدبي

بنى النبي على أسلوب الشرط، ولأسلوب الشرط مميزات عدة منها أنه يشتمل على نوع من التشويق؛ لأن النفس إذا سمعت الشرط استشرفت للجواب فيقع المعنى منها موقعاً حسناً، ثم إنه يعلق فعلاً على فعل يقع بوقوعه، ويمتنع بامتناعه، مما يؤكد قوة الصلة بين جملتي الشرط وكأنهما جملة واحدة، أضف إلى ذلك أن أسلوب الشرط صالح لكل زمان، ومكان، وهو ما يفسر شيوع هذا الأسلوب في البيان النبوي.

⁽۱) أخرجه البخاري (٦١٣٨) واللفظ له، ومسلم (٤٧/٧٤)، وتقدم برقم (٣١٤). أورده المنذري في ترغيبه (٣٧٥١).

وصياغة الرسول بي لهذه المعاني في أسلوب الشرط يشير إلى أهميتها؛ لأنه جعل فعل الشرط هو الإيمان (يؤمن) وعلَّقه علي هذه الأعمال كما أن صياغة الفعل في صورة المضارع يشير إلى التجدد، والاستمرار المرتبط بتجدد الإكرام للضيف، والصلة للرحم، وقول الخير، أو الصمت.

ثم إن الفاء التي ربطت جواب الشرط في الأفعال الثلاثة، ولام الأمر التي اتصلت بالأفعال الأربعة (فليكرم - فليصل - فليقل - ليصمت) تقتضي المسارعة، وترغب فيها؛ لأن من شأن هذه الخصال أن تحقق المحبة، والتكافل، وتنزع الأحقاد، وتمنع الفتن، وهو من الأهداف السامية التي قررها الإسلام.

المضامين الدعوية(١)

⁽١) تقدم ذكرها في شرح الحديث رقم (٢١٤).

الحديث رقم (٧٠٧)

٧٠٧ - وعن أبي شُريْح خُويْلِ م بن عَمرو الخُزَاعِيِّ ﴿ فَالَ: سَمِعْتُ رسول الله ﴿ الله الله

وفي رواية لمسلم (۱): ((لا يَحِلُ (۱) لِمُسلِم أَنْ يُقِيمَ عِنْدَ أَخِيهِ حَتَّى يُؤْثِمَهُ)) قالوا: يَا رسول الله، وَكَيْفَ يُؤْثِمُهُ؟ قَالَ: ((يُقِيمُ عِنْدَهُ وَلاَ شَيْءَ لَهُ يَقْرِيه بِهِ)).

ترجمة الراوي:

أبو شُرَيْح الخُزاعيُّ: تقدمت ترجمته في الحديث رقم (٢٧٠).

غريب الألفاظ؛

جائزته: عطيتُه ومنحته (١).

يَقْرِيه به: يُضيَّفُه ويُكرمُه (٥).

الشرح الأدبي

هذا الحديث كسابقه من حيث البداية بأسلوب الشرط، والموضوع، وهو الوصية بالضيف والحث على البذل والعطاء ثم إنه زاد على سابقه نوعاً من التشويق بالخبر الطريف الذي يحرك علامات الاستفهام في نفوس المخاطبين، وهو نوع من التواصل مع المخاطبين في الحديث النبوي، وهذا الخبر الطريف هو الإخبار بأن للضيف جائزة في قوله: (فَلْيُكُرِمْ ضَيْفَهُ جَائِزَتَهُ) وقد ترتب عليها استفهامة أرصد لها بداية، وهي قولهم

⁽١) أخرجه البخاري (٦٠١٩)، ومسلم (٤٨/١٤، كتاب اللقطة، باب ٣) واللفظ له.

⁽٢) برقم (٤٨/١٥ ، كتاب اللقطة ، باب ٣).

⁽٢) عند مسلم زيادة: (لرجل).

⁽٤) شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ١٢٣.

⁽٥) المعجم الوسيط، مجمع اللغة العربية في (ق ر ي).

(وما جائزته؟) وقد جاءت إجابته مبنية على الايجاز بالحذف (يَوْمُهُ وَلَيْلَتُهُ وَالضِّيَافَةُ ثَلاثَةُ أَيَّامٍ) أي: حقه الاهْتِمَام بهِ فِي الْيَوْم وَاللَّيْلَة وَإِتْحَافه بِمَا يُمْكِن مِنْ بِرٌ وَإِلْطَاف، وَأَمَّا فِي الْيَوْم الثَّانِي وَالتَّالِث فَيُطْعِمهُ مَا تَيَسَّر، وَلا يَزِيد عَلَى عَادَته، وَأَمَّا مَا كَانَ بَعْد التَّلائة فَهُوَ صَدَقَة وَمَعْرُوف إِنْ شَاءَ فَعَلَ، وإن شاء ترك، وبين اليوم، والليلة طباق يقرر العناية بالضيف على مدارهما، وإضافة الضمير المتصل بهما إليه يؤكد هذا الحق.

فقه الحديث

مقام الضيف عند المضيف: من نزل ضيفًا فلا يزيد مقامه على ثلاثة أيام، لقوله على الشيافة ثلاثة أيام فما كان وراء ذلك فهو صدقة عليه لئلا يتبرم به ويضطر لإخراجه، إلا إن ألح عليه رب المنزل بالمقام عنده عن خلوص قلب، فله المقام (۱).

المضامين الدعوية

أولاً: من موضوعات الدعوة: حث النبي على إكرام الضيف.

ثانيًا: من أساليب الدعوة: الترغيب والحث والنفي والسؤال والجواب.

ثالثًا: من آداب المدعو: مراعاة شعور إخوانه وظروفهم وعدم دفعهم إلى الوقوع في الحرج.

رابعًا: من موضوعات الدعوة: الارتباط بين الإيمان والسلوك.

أولاً - من موضوعات الدعوة: حث النبي على إكرام الضيف:

حث النبي على إكرام الضيف، بأن جعل ذلك من الإيمان، وهذا واضح من الحديث، كما جعله على إكرام الضيف، بأن جعل ذلك من الإيمان، وهذا واضح من الحديث، كما جعله على حقًا، فقال: ((إِنَّ لزَورِكَ عليكَ حَقًا))^(۲)، (وزورك، أي: زائرك)^(۲). وجاء في الموسوعة الفقهية: "تعتبر الضيافة من مكارم الأخلاق وسنة الخليل

⁽۱) الموسوعة الفقهية، وزارة الأوقاف الكويتية ٣١٨/٢٨، وانظر: شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ٢٤/١٢/٦، وفتح الباري، ابن حجر العسقلاني ٥٣٢/١٠-٥٣٤.

⁽٢) أخرجه البخاري ٦١٣٤، ومسلم ١١٥٩.

⁽٣) في غريب الحديث ٤٠٤.

عليه الصلاة والسلام والأنبياء بعده، وقد رغب فيها الإسلام وعدها من أمارات صدق الإيمان، وهي حق من حقوق المسلم على أخيه المسلم، وقد ذهب الحنفية والمالكية والمشافعية إلى أن الضيافة سنة، ومدتها ثلاثة أيام، وهو رواية عن أحمد، والرواية الأخرى عن أحمد - وهي المذهب - أنها واجبة، ومدتها يوم وليلة، والكمال ثلاثة أيام، وبهذا قال الليث بن سعد، ويرى المالكية وجوب الضيافة في حالة المجتاز الذي ليس عنده ما يبلغه ويخاف الهلاك"(۱).

وقال القاضي عياض: "والضيافة من آداب الإسلام، وخلق النبيين والصالحين"(٢).

وقال أبو العباس القرطبي: "والضيافة من مكارم الأخلاق، ومن محاسن الدين، ومن خلق النبيين"(٢)، (وقد أفاد هذا الحديث أنها من أخلاق المؤمنين مما لا ينبغي لهم أن يتخلفوا عنها، لما يحصل عليها من الثواب في الآخرة، ولما يترتب عليها في الدنيا من إظهار العمل بمكارم الأخلاق، وحسن الأحدوثة الطيبة، وطيب الثناء، وحصول الراحة للضيف المتعوب بمشقات السفر المحتاج إلى ما يخفف عليه ما هو فيه من المشقة والحاجة. ولم تزل الضيافة معمولاً بها في العرب من لدن إبراهيم في الأنه أول من ضيف الضيف، وعادة مستمرة فيهم، حتى أن من تركها يذم عرفًا، ويبخل ويقبح عليه عادة، فنحن وإن لم نقل إنها واجبة شرعًا، فهي متعينة لما يحصل منها من المصالح، ويندفع بها من المضار عادة وعرفًا"(٤).

ثانيًا - من أساليب الدعوة: الترغيب والحث والنفي والسؤال والجواب:

أما الترغيب والحث فقوله على الله عنه الله واليوم الآخر فليكرم ضيفه جائزته)، فهذا حث وترغيب لإكرام الضيف بأن جعل ذلك من فعل المؤمنين

⁽١) الموسوعة الفقهية، وزارة الأوقاف الكويتية ٢١٦/٢٨ - ٢١٧.

⁽٢) إكمال المعلم بفوائد مسلم، القاضي عياض، تحقيق: د. يحيى إسماعيل ١٨٥/١.

⁽٣) المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم، أبو العباس القرطبي، تحقيق: محيي الدين ديب مستو وآخرين ٢٣٠/١.

⁽٤) المرجع السابق ١٩٧/٥ - ١٩٨.

وخصالهم، قال ابن حجر: "قال الطوفي: ظاهر الحديث انتفاء الإيمان عمن لم يفعل ذلك، وليس مرادًا بل أريد به المبالغة كما يقول القائل: إن كنت ابني فأطعني، تهييجًا له على الطاعة، لا أنه بانتفاء طاعته ينتفي أنه ابنه"(۱).

ثالثًا- من آداب المدعو: مراعاة شعور إخوانه وظروفهم وعدم دفعهم إلى الوقوع في الحرج:

⁽١) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ٥٤٩/١٠، بتصرف يسير.

⁽٢) المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم، أبو العباس القرطبي، تحقيق: محيي الدين ديب مستو وآخرين ١٩٨/٥ - ١٩٩.

وقال النووي: "معناه: لا يحل للضيف أن يقيم عنده بعد الثلاث حتى يوقعه في الإثم قد يغتابه لطول مقامه، أو يعرض له بما يؤذيه، أو يظن به ما لا يجوز، وقد قال الله تعالى: ﴿ ٱجْتَنِبُواْ كَثِيرًا مِّنَ ٱلظَّنِ إِنَّ بَعْضَ ٱلظَّنِ إِنَّمْ ﴾ (١) وهذا كله محمول على ما إذا أقام بعد الثلاث من غير استدعاء من المضيف، أما إذا استدعاه وطلب زيادة إقامته، أو علم أو ظن أنه لا يكره إقامته فلا بأس بالزيادة، لأن النهي إنما كان لكونه يؤثمه وقد زال هذا المعنى والحالة هذه، فلو شك في حال المضيف هل يكره الزيادة ويلحقه بها حرج أم لا؟، [لا](٢) تحل إلا بإذنه؛ لظاهر الحديث (٢).

وجاء فيها كذلك: "من آداب الضيف أن يجلس حيث يُجلس، وأن يرضى بما يقدم إليه، وألا يقوم إلا بإذن المضيف"(1).

رابعًا - من موضوعات الدعوة: الارتباط بين الإيمان والسلوك:

لقد ربط النبي بين الإيمان وبعض الأفعال، فقد ربط بين الإيمان وإكرام الضيف كما في هذا الحديث، وقد قال في ((مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللّه وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيُكْرِمْ جَارَهُ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللّه وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيُكْرِمْ ضَيْفَهُ) (٥) ، قال النووي: "قال القاضي عياض: معنى يؤمِنُ بِالله وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيُكْرِمْ ضَيْفَهُ) (١٥) ، قال النووي: "قال القاضي عياض: معنى الحديث: إن من التزم شرائع الإسلام لزمه إكرام جاره وضيفه وبرهما (١٦) ، وقال القرطبي: "يعني: من كان آمن بالله الإيمان الكامل المنجي من عذاب الله، الموصل إلى رضوان الله، لأن من آمن بالله حق إيمانه خاف وعيده، ورجا ثوابه، ومن آمن باليوم

⁽١) سورة الحجرات، آية: ١٢.

 ⁽۲) غير موجودة فيما اطلعنا عليه من طبعات لشرح مسلم للنووي، لكن لا بد من إضافتها ليستقيم المعنى.
 والله أعلم.

⁽٢) شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ١١١٢.

⁽٤) المرجع السابق ٣١٨/٢٨.

⁽٥) أخرجه البخاري ٦٠١٨، ومسلم ٤٧.

⁽٦) شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ص ١٢٢، وانظر: إكمال المعلم، للقاضي عياض ٢٨٤/١ - ٢٨٥.

الآخر استعد له واجتهد في فعل ما يدفع به أهواله ومكارهه، فيأتمر بما أمر به وينتهي عما نهي عنه، ويتقرب إلى الله تعالى بفعل ما يقرب إليه، ويعلم أن من أهم ما عليه، ضبط جوارحه التي هي رعاياه، وهو مسؤول عنها جارحة جارحة "(۱).

وقال القرضاوي: "إن الإيمان ليس مجرد إدراك ذهني أو تصديق قلبي غير متبوع بأثر عملي في الحياة، كلا إنه اعتقاد وعمل وإخلاص، ومهما اختلف علماء الكلام والجدل في العقائد حول مفهوم الإيمان وصلة العمل به: أهو جزء من مفهومه أم شرط له أم ثمرة من ثمراته، فإنهم متفقون على أن العمل جزء لا يتجزأ من الإيمان الكامل، وقد ذكر القرآن الكريم الإيمان مقرونًا بالعمل في أكثر من سبعين آية من آياته، ولم يكتف بمجرد العمل ولكنه يطلب عمل الصالحات، وهي كلمة جامعة من جوامع القرآن تشكل كل ما تصلح به الدنيا والدين، وما يصلح به الفرد والمجتمع، وما تصلح به الحياة الروحية والمادية معًا، والمؤمن بالدين عامة، وبعقيدة الإسلام خاصة، لا يساق إلى العمل الدنيوي سوق القطعان، ولا يدفعه إليه قهر حكومي أو ضغط خارجي، أو رقابة من سلطة تنفيذية تشهر عليه سيف التهديد بالجوع والحرمان، أو عذاب الهون كما يعرف في الأنظمة الاشتراكية، وإنما يندفع المؤمن إلى العمل بحافز من نفسه، وباعث من ذاته وبإيحاء ينبعث من داخله، لا سوطًا يسوقه من الخارج. ذلك الباعث الذاتي هو الإيمان بالله، وبرسالة السماء، وبمهمته في عمارة الأرض، والسيادة على الذاتي هو الإيمان بالله، وبرسالة السماء، وبمهمته في عمارة الأرض، والسيادة على الذاتي هو الإيمان بالله، وبرسالة السماء، وبمهمته في عمارة الأرض، والسيادة على الكون"(٢).

⁽۱) المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم، أبو العباس القرطبي، تحقيق: محيي الدين ديب مستو وآخرين ٢٢٩/١.

⁽٢) الإيمان والحياة، د. يوسف القرضاوي ص ٢٥٢ - ٢٥٤.

المضامين التربوية في أحاديث الباب

مدخل:

تقوم القيم الإسلام على توظيفها في تقوية العلاقة بين الناس عامة والمسلمين بخاصة، دون ويحرص الإسلام على توظيفها في تقوية العلاقة بين الناس عامة والمسلمين بخاصة، دون أن يجعلها سبيلاً للقطيعة. ومن الآداب الإسلامية تنظيم العلاقة بين الضيف والمضيف، فقد أوجب الإسلام للضيف حقاً هو الإكرام بحسب اليسار والإعسار، وأوجب على الضيف أن لا يحمل المضيف فوق الطاقة حين لا يدفعه إلى الإعسار. ومن أبرز المضامين التربوية في أحاديث الباب ما يلى:

أولاً - من التربية الاجتماعية: إكرام الضيف وصلة الرحم:

إن من أهم الجوانب التي تهتم بها التربية الإسلامية التربية الاجتماعية بتعميق الجانب الاجتماعي في نفوس المتربين، والدعوة إلى كل ما يعمل على التماسك الاجتماعي، وفي حديثي الباب جاء ما يرشد إلى بعض الأمور التي تساعد على تحقيق الجانب الاجتماعي ومنها إكرام الضيف وصلة الرحم، ففي حديث أبي هريرة من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه، ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه، ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه، ومن كان يؤمن الله واليوم الآخر بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه جائزته...".

(إن الحياة الاجتماعية إطار يدخل فيه جملة من الدوائر التي تمثل كل واحدة منها عددًا من العلاقات الحميمية، وتتسع الدائرة لتشمل الأقارب والجيران والحي والشعب والأمة ومن ثم تتجه التربية الإسلامية إلى زرع بدور التعاضد والتماسك والتضامن والوحدة في نفوس الناشئين من أجل تحقيق اتجاه العمل الجماعي والشعور بالمسؤولية عن الجماعة، وذلك عن طريق إبراز أهمية العمل المنظم والهادف إلى رص الصف وتنسيق الجهود الفردية لخدمة الأهداف العليا في المجتمع الإسلامي وعنوان ذلك كله ربط الناشئ بالمسجد وصلوات الجماعة، وتقوية الروابط الأسرية وتنمية التحابب والمودة في النفوس وتشجيع اتجاه التزاور والقيام بالواجب الاجتماعي في المناسبات المختلفة

وعدم التهاون فيها، وتعزيز اتجاه حسن التعرف على الآخرين والوقوف على أحوالهم بهدف مشاركتهم أفراحهم وأتراحهم والوقوف معهم ما أمكن)(١).

إن التأكيد على إكرام الضيف وصلة الرحم يهدف إلى بناء الوحدات الاجتماعية الصغيرة على أساس من التكافل والتعاطف والحب مما يجعل الأسرة والعشيرة والمجتمع مترابط مرصوص، (إن الأسر والعشائر المتكافلة تكون مجتمعًا متراحمًا متكافلاً حيث يسعى سائر أفراده إلى سد الثغرات والخلل، بإغاثة اللهفان وإطعام الجوعان وإكساء العريان لذلك اهتم الإسلام بإبراز حقوق وواجبات أفراد الأسرة تجاه بعضهم كما اهتم بتوضيح واجبات وحقوق الجيران بعضهم على بعض، وأبناء القرية الواحدة فيما بينهم فإن توثيق عرى التعاون والأخذ بمبدأ التكافل الاجتماعي داخل الوحدات الاجتماعية الصغيرة يدعم التكافل العام على صعيد المجتمع الإسلامي)(٢).

وما من شك في أن إكرام الضيف وصلة الرحم مما يوطد العلاقات الاجتماعية ويقوي أواصر الأخوة فإن من إكرام الضيف تلقيه بطلاقة الوجه وتعجيل قِراه وإكرام الضيف وصلة الرحم وقول الخير والصَمْت عن الشر من الإيمان.

ثانيًا - من التربية العقدية: الإيمان باليوم الآخر:

إن من الأمور المهمة في التربية العقدية الإيمان باليوم الآخر وما فيه من ثواب وعقاب، وفي حديثي الباب اللذين أوردهما الإمام النووي ربط النبي بين الإيمان بالله واليوم الآخر وبين فعل المكرمات الأخلاقية من إكرام الضيف وصلة الرحم والصمت عن الشر، ففي حديث أبي هريرة في من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليصل رحمه ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليصل رحمه ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه جمن خويل بن عمرو واليوم الآخر فليكرم ضيفه جائزته..." ولا شك (أن الخزاعي في من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه جائزته..." ولا شك (أن الإيمان بالحياة الآخرة والمسؤولية العظمى أمام الله تبارك وتعالى وجزاء الأعمال يكون

⁽١) أصول التربية الإسلامية، د. أمين أبولاوي ص ٦١، ٦٢.

⁽٢) التربية الروحية والاجتماعية في الإسلام، د. أكرم ضياء العمري ص ٢٤٢.

في أعماق النفس دافعًا قويًا إلى عمل الخير ومكافحة الشر ويكون هذا الشعور النفسي القوي ضامنًا تنفيذ قواعد الأخلاق والسلوك والتشريع أقوى من الجزاء الدنيوي ومن قواعد الزجر والعقاب ومن آثار هذا الإيمان أيضًا أنه يسبب الإخلاص في العمل فلا يكون عمل المؤمن ترقبًا لمكافأة أو شكر ينتظرهما من الناس ومن المجتمع، وسواء عليه أشكر الناس أم لم يشكروا أقابلوه بالإحسان أم العقوق فإنه يعمل لوجه الله تعالى وابتغاء مرضاته وانتظارًا لحسن العاقبة في الحياة الأبدية)(۱).

إن الإيمان باليوم الآخر يبنى على عقيدة التوحيد فيما يتعلق بالإيمان بالله تعالى وقدرته ووحدانيته وأنه هو خالق هذا الكون وهو خالق الحياة الآخرة (إن تذكر الإنسان لليوم الآخر بشكل دائم له العديد من الآثار التربوية ومنها تحقيق الأخلاق الفاضلة فالإيمان باليوم الآخر وما يترتب عليه من خشية المؤمن من الجزاء يوم الحساب يحقق في الإنسان الأخلاقيات الفاضلة في السلوكيات الحياتية بحيث تأتي هذه الأخلاقيات مراعية لشرع الله تعالى وباستمرار وتكون ثابتة لا يزعزعها شيء من مغريات الحياة الدنيوية والإيمان باليوم الآخر يحقق الانضباط للدوافع والغرائز وهذا الانضباط يرتبط بالخوف من الله والجزاء يوم الحساب ولهذا فإنه يجعل الإنسان المؤمن منضبطًا في غرائزه ودوافعه فهو يستغل هذه الدوافع كطاقات موجهة وجهة معتدلة ليس فيها ما يتعارض مع تعاليم الإسلام وأن تكون له إرادة قوية)(٢).

ثالثًا-التربية بالحوار والمناقشة:

من أساليب التربية الرئيسة التربية بالحوار والمناقشة حيث يتدرب المتربي على السؤال والاستفسار عما يجهل، ومما جاء في حديث الباب يبرز هذا الأسلوب قوله في "من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه جائزته قالوا: وما جائزته يا رسول الله؟ قال: يومه وليلته والضيافة ثلاثة أيام...".

ففي هذا الحديث دار الحوار والمناقشة حول إكرام الضيف وبيان جائزة الضيف

⁽١) نظام الإسلام: العقيدة والعبادة، محمد المبارك ص ١٥٦.

⁽٢) التربية الإسلامية مصادرها وتطبيقاتها، د. عماد محمد محمد عطية ص ٧٣، ٧٤.

(إن أسلوب المحاورة والمناقشة يعد من أهم الأساليب التربوية فالحوار أحد أركان الفهم والاقتناع، والاقتناع، والاقتناع عن طريق العقل والمنطق يعد أحد أركان السلوك، والقرآن الكريم ملئ بالأمثلة التي توضح أشكال الحوار التي يمكن استخدامها في التربية لتنمية العقل، وترسيخ العقيدة، ويستخدم أسلوب الحوار والمناقشة في تربية الصغار والكبار وإن كانت نتائجه مثمرة مع الكبار، ومن الضروري أن نراعي في الحوار والمناقشة مستوى نضج من نحاوره أو نناقشه، وأن نخاطب هذا وذاك على قدر عقولهم ومستوى إدراكهم وأن نبدأ بالبسيط الواضح المقنع ثم نتدرج في المحاورة والمناقشة إلى أن نصل إلى غايتها، وقد استخدم رسولنا الكريم والإشادة بأهميته) أن نصل المربون المسلمون على اتباع هذا الأسلوب والإشادة بأهميته) (١٠).

وواجب المربين استخدام هذا الأسلوب في غرس القيم الخلقية مع المتربين (ولقد استخدمت التربية الإسلامية أسلوب الحوار والمناقشة حيث إن له عدة فوائد تربوية كجذب الانتباه وشحذ الذهن وإعماله، وإبعاد المتعلمين والمتربين عن الانقياد الأعمى، وتحقيق الإقناع والاقتناع العقلي ثم تحقيق المغزى التربوي المراد تحقيقه من الموقف والقرآن الكريم ملئ بالآيات التي قامت على المحاورة والمناقشة وكذلك السنة النبوية، وعلى المعلم المسلم أن يعود طلابه الحوار والمناقشة ليشحذ أذهانهم، ويقوي الحجة لديهم ويعودهم على الارتجال والمواجهة والثقة بالنفس كما أن عليه أن يكون واسع الصدر فيرد على كل استفساراتهم وأسئلتهم بإجابات صحيحة ومناسبة لمستويات نموهم حتى يكونوا على وعي واقتناع بما يلقيه عليهم وحتى يفيدهم بذلك)(٢).

ويمكن للمعلم استخدام طريقة المناقشة في حجرة الدراسة، فيعتمد على معارف الطلاب وخبراتهم السابقة، كما أنه يمكن أن يدفع المتعلمين إلى توجيه الأسئلة له عن المعلومات المختلفة في الدرس، وتتميز تلك الطريقة بأنها تعمل على إثارة المعارف السابقة وتثبيت المعارف الجديدة، والتأكد من فهم هذا وذاك، كما أن فيها استثارة للنشاط العقلى عند الطلاب وتنمية انتباههم.



⁽١) أصول التربية الإسلامية، د. محمد شحات الخطيب وآخرون ص ٨٥، ٨٦.

⁽٢) أصول التربية الإسلامية، د. سعيد إسماعيل القاضي ص ١٨٠-١٨٢.

٩٥- باب استحباب التبشير والتهنئة بالخير

وأما الأحاديث فكثيرةٌ جِدًّا وهي مشهورة في الصحيح، مِنْهَا:

الحديث رقم (٧٠٨)

"القُصنَبُ" هنا: اللؤلؤ المجوف. "والصَّخَبُ": الصياح واللغط. "والنَّصنَبُ": التعب. ترجمة الراوى:

عبدالله بن أبي أوفى: تقدمت ترجمته في الحديث رقم (٥٣).

⁽١) أخرجه البخاري (١٧٩٢)، ومسلم (٢٤٣٣/٧٢).

الشرح الأدبي

هذا الحديث في فضل أم المؤمنين خديجة وارضاها قدوة الصالحات في البذل، والعطاء، والوفاء، والوقوف خلف الزوج بكل إخلاص لآداء أعظم مهمة في تاريخ البشر حتى لقيت ربّها راضية مرضية.

لذلك كرَّمها الله أيما تكريم، وكرَّمها رسوله بِهُ وهو شاهد على عظمة الإسلام في تقدير المرأة الصالحة التقية وتكريمها على مستوى ليس فوقه مطمح لمكرَّم لأن تكريمها جاء من الله على لسان رسوله.

وقد جاء الحديث بأسلوب خبري بدأ بلفظ مشوق يحقق اليقظة والانتباه (بَشَّرَ) صَعَّد هذا التشويق، وأزكى جذوة اليقظة الجار والمجرور: (ببيت في الجنة) وتنكير كلمة (بيت) للتعظيم والتعبير ببيت يوحي بالسكينة، والراحة.

ثم انظر إلى جمال المعنى في جمال المبنى في وصف هذا البيت (ببيت في الجنة من قصب لا صخب فيه ولا نصب) حيث جاءت العبارة مسجوعة تأخذ السمع كما يأخذ معناها القلب مع جناس ناقص يحقق سيطرة الأسلوب، وترصيع يُعِين على الحفظ، ويساعد على الانتشار، وكأنه في يريد أن تكون هذه الجائزة بين سمع كل النساء المسلمات، وبصرهن تحتّهن على اتباع سيرة أمّهن خديجة سيدة التقيات المجاهدات العابدات قدوة لهن عبر الزمان، والمكان حتى لا يفقدن القدوة الصالحة فيصرن وراء نماذج هدّامة من تافهات العصور المتأخرة.

فقه الحديث

استحباب البشارة: إخبار الناس بما يسرهم أمر مستحب لما ورد في ذلك من الآيات القرآنية، كقوله تعالى: ﴿ وَبَشِر ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَتِ أَنَّ هَمُ جَنَّتِ جَبِّرِى مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَارُ كُلَّمَا رُزِقُواْ مِنْهَا مِن ثَمَرَةٍ رِزْقًا قَالُواْ هَنذَا ٱلَّذِى رُزِقْنَا مِن قَبْلُ وَأَتُواْ بِهِ مُتَشَنِهًا وَلَهُمْ فِيهَا خَلِدُونَ ﴾ (١) وما ورد كذلك من أحاديث، منها

⁽١) سورة البقرة، آية: ٢٥.

أحاديث الباب وحديث كعب بن مالك على المخرج في الصحيحين في قصة توبته قال: (سمعتُ صوتَ صارخ يقول بأعلى صوته: يا كعب بن مالك أبشر، فذهب الناس يبشروننا، وانطلقت أتأمَّم رسول الله على ... فلما سلَّمتُ على رسول الله على قال وهو يبرقُ وجهه من السرور: ((أبْشِرْ بِخَيْرِ يَوْم مَرَّ عَلَيْكَ مُنْدُ وَلَدَتْكَ أُمُّكَ))(1).

وفي قصة كعب: (أنه لما جاءه البشير بالتوبة، نزع له ثوبيه وكساهما إياه نظير بشارته) قال القاضي عياض: (دليل على جواز البشارة والتهنئة بين الناس فيما يسر من أمر الدنيا والآخرة، وجواز إعطاء البشير جعلاً على بشارته ومكافأته)(٢).

وقد بوّب النووي في كتاب الأذكار: باب استحباب التبشير والتهنئة، ساق تحته آيات من القرآن الكريم في البشارة، ثم قال: (وأما الأحاديث الواردة في البشارة فكثيرة جدًّا في الصحيح (٢) مشهورة فمنها...) فذكر منها حديث كعب بن مالك المنتقى.

المضامين الدعويت

أولاً: من أساليب الدعوة: الإخبار.

ثانيًا: من صفات الداعية: التبشير.

أولاً - من أساليب الدعوة: الإخبار:

لقد أخبر الصحابي أن النبي عِنْ الله بشر خديجة ببيت في الجنة ، ولا شك أن هذا الإخبار تنويه بمكانة خديجة النبي عِنْ ، وبيان لفضلها ، وعظيم بلائها مع النبي عَنْ ، كما أن الإخبار هنا دعوة للمدعوين إلى الاقتداء بها والتأسى بأفعالها.

ثانيًا - من صفات الداعية: التبشير:

إن النبي عِنْهُ كان يبشر أصحابه الطائعين بالجنة والفلاح، وعلى الداعية أن

⁽۱) أخرجه البخاري ٤٤١٨، ومسلم ٢٧٦٩.

⁽٢) إكمال المعلم ٢٨١/٨ ، وانظر: الموسوعة الفقهية ، وزارة الأوقاف الكويتية ٩٤/٨.

 ⁽٣) الأذكار المنتخبة من كلام سيد الأبرار، الإمام النووي، تحقيق: محيي الدين مستو ص ٣٦٥ - ٣٦٦،
 وانظر: المجموع شرح المهذب، الإمام النووي ٣٣٨/٥ - ٣٣٩.

وكان النبي عن أبي موسى أصحابه وعن بأن يبشروا ولا ينفروا ، عن أبي موسى الأشعري وكان النبي والمنبي بعثه ومعاذًا إلى اليمن ، فقال: ((يَسرّرا ولا تُعسرًا ، وبَشرّرا ولا تُنفّرا ، وتطاوَعا ولا تختلفا))(٢) قال العزبن عبدالسلام: "بشارة الطائعين حث لهم على الطاعة ، فإنهم يعملون ليصلوا إلى ما بشروا به من الأجر العظيم والنعيم المقيم (١).

ثالثًا - من موضوعات الدعوة: منزلة خديجة عنه:

إن خديجة وَ الله النبي عَلَيْكُ الها منزلة كبيرة ودرجة عالية في الإسلام، وقد بشرها النبي عَلَيْكُ ببيت في الجنة. وفي حديث أبي هريرة وَ النبي عَلَيْكُ قال: ((أَتَى جِبْرِيلُ النَّبِيُّ. فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ هذه خَريجة قَدْ أَتَتُكَ. مَعَهَا إِنَاءٌ فيه إِدَامٌ أَوْ طَعَامٌ أَوْ شَرَابٌ. فَإِذَا هِي أَتَتُكَ فَاقْرَأْ عَلَيْهَا السَّلاَمَ مِنْ رَبِّهَا عَزَّ وَجَلَّ. وَمِنِّي. وَبَشُرْهَا ببينتٍ فِي الْجَنَّةِ مِنْ قَصني. لاَ صَخَبَ فيهِ وَلاَ نصبَ)(٥).

⁽١) سورة الأحزاب، آية: ٤٥.

⁽٢) أخرجه البخاري ٤٨٢٨.

⁽٢) أخرجه البخاري ٢٠٢٨ ، ومسلم ١٧٣٢.

⁽٤) شجرة المعارف والأحوال ٢٣٣.

⁽٥) أخرجه البخاري ٢٨٢٠، ومسلم ٢٤٣٢.

قال ابن القيم عنها: "تزوجها قبل النبوة، ولها أربعون سنة، ولم يتزوج عليها حتى ماتت، وأولاده كلُهم منها إلا إبراهيم، وهي التي آزرته على النبوة، وجاهدت معه، وواسته بنفسها ومالها، وأرسل الله إليها السلام مع جبريل، وهذه خاصة لا تُعرف لامرأة سواها، وماتت قبل الهجرة بثلاث سنين "(٢).

قال ابن حجر: "روى مسلم من طريق الزهري عن عروة عن عائشة قالت: (لُمْ يَتَرُوَّجِ النَّهِيُّ عَلَى خَريجَةَ حَتَّى ماَتَتُ)(")، وهذا مما لا اختلاف فيه بين أهل العلم بالأخبار، وفيه دليل على عظم قدرها عنده، وعلى مزيد فضلها، لأنها أغنته عن غيرها واختصت به بقدر ما اشترك فيه غيرها مرتين، لأنه على عاش بعد أن تزوجها ثمانية وثلاثين عاما، انفردت خديجة منها بخمسة وعشرين عاما، وهي نحو الثلثين من المجموع، ومع طول المدة فصان قلبها من الغيرة ومن نكد الضرائر الذي ربما حصل له هو منه ما يشوش عليه بذلك، وهي فضيلة لم يشاركها فيها غيرها، ومما اختصت به سبقها نساء هذه الأمة إلى الإيمان، فسنت ذلك لكل من آمنت بعدها، فيكون لها مثل أجرهن، لما ثبت ((أن مَنْ سَنَّ سُنَّةً حَسَنَةً))(أنّ)، وقد شاركها في ذلك أبو بكر الصديق بالنسبة إلى الرجال، ولا يعرف قدر ما لكل منهما من الثواب بسبب ذلك إلا الله عز وجل"(0).

⁽۱) المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم، أبو العباس القرطبي، تحقيق: محيي الدين ديب مستو وآخرين ٢١٦/٦.

⁽٢) زاد المعاد في هدي خير العباد، ابن القيم ١٠٥/١.

⁽٣) أخرجه مسلم ٢٤٣٦.

⁽٤) الحديث في صحيح مسلم ١٠١٧ من حديث جرير الله وفيه: (من سنّ في الإسلام سنة حسنة ظه أجرها وأجر من عمل بها بعده من غير أن ينقص من أجورهم شيء...).

⁽ه) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ١٧٠/٧ - ١٧١، وانظر: المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم، أبو العباس القرطبي، تحقيق: محيى الدين ديب مستو وآخرين ٢١٨/٦ - ٢١٩.

وقال الذهبي: "خديجة أم المؤمنين وسيدة نساء العالمين في زمانها... القرشية الأسدية، أم أولاد رسول الله في وأول من آمن به وصدقه، قبل كل أحد، وثبّتت جأشه، ومضت به إلى ابن عمها ورقة، ومناقبها جمة، وهي ممن كمل من النساء، كانت عاقلة جليلة ديّنة، مصونة كريمة من أهل الجنة، وكان النبي في يثني عليها ويفضلها على سائر أمهات المؤمنين، ويبالغ في تعظيمها، بحيث إن عائشة في كانت تقول: (ما غِرتُ على امرأةٍ ما غِرتُ على خَديجة من كثرةٍ ذكر رسولِ الله في إياها) (١)، ومن كرامتها عليه أنه لم يتزوج امرأة قبلها، وجاءه منها عدة أولاد، ولم يتزوج عليها قط، ولا تسرى إلى أن قضت نحبها، فوجد لفقدها، فإنها كانت نعم القرين، وكانت تنفق عليه من مالها"(١).

⁽١) أخرجه البخاري ٣٨١٧، ومسلم ٢٤٣٥.

⁽٢) سير أعلام النبلاء، الذهبي، تحقيق: شعيب الأرنؤوط ١٠٩/٢ - ١١٠.

الحديث رقم (٧٠٩)

٧٠٩- وعن أبي موسى الأشعري ﴿ اللَّهُ اللَّهُ تَوَضًّا فِي بَيْتِهِ، ثُمَّ خَرَجَ، فَقَالَ: لأَلْزَمَنَّ رسول الله عِنْ اللَّهُ عَنْ النَّبِيُّ مَعَهُ يَوْمِي هَذَا ، فَجَاءَ الْمَسْجِدَ ، فَسَأَلَ عَنِ النَّبِيُّ عَنْ النَّبِيِّ النَّبِيِّ عَنْ النَّبِيِّ اللَّهُ اللَّهُ عَنِ النَّبِيِّ عَنْ اللَّهُ عَنْ النَّبِيِّ اللَّهُ اللَّ فَقَالُوا: (١) وجَّه هاهننا، قَالَ: فَخَرَجْتُ عَلَى أَثَرِهِ أَسْأَلُ عَنْهُ، حَتَّى دَخَلَ بِثُرَ أريسٍ، فَجَلَسْتُ عِندَ البَابِ^(٢) حتَّى قضى رسول الله عِنْكُمْ حاجتهُ وتوضأ، فقمتُ إليهِ، فإذا هو قد جلسَ على بئرِ أريسِ وتوَسَّطَ قُفُّهَا، وكشَّفَ عنْ ساقيهِ ودلاَّهُما في البئر، فسلمتُ عَليهِ ثمَّ انصرَفتُ، فجلستُ عِندَ البابِ، فَقُلْتُ: لأَكُونَنَّ بَوَّابَ رسول اللهِ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ، فَجَاءَ أَبُو بَكْرِ الْمُنْفَى فَدَفَعَ الْبَابَ، فقلتُ: مَنْ هَذَا؟ فَقَالَ: أَبُو بَكْر، فقُلتُ: عَلَى رسلك، ثُمَّ ذَهبْتُ، فقلتُ: يَا رسول الله، هَذَا أَبُو بَكْرِ يَستَأْذِنُ، فَقَالَ: ((اثِذَنْ لَهُ وَبَشِّرْهُ بِالْجَنَّةِ)) فَأَقْبَلْتُ حَتَّى قُلْتُ لأَبِي بَكْرِ: ادْخُلْ وَرسول الله عِنْكُمْ يُبَشِّرُكَ بِالجَنَّةِ، فَدَخَلَ أَبُو بَكِرٍ حَتَّى جَلَسَ عَنْ يَمِينِ النَّبِيِّ عِنْ النَّبِيِّ عَنْ النَّبِيِّ عَنْ اللَّهِ عَا اللَّهِ عَا صننع رسول الله عِنه من وكُشف عن ساقيه، ثم رجعت وجلست، وقد تركت أخي يَتُوَضَّا وَيَلْحَقُنِي، فقلتُ: إِنْ يُرِدِ الله بفُلانِ - يُريدُ أَخَاهُ - خَيْرًا يَاتِ بِهِ. فَإِذَا إِنْسَانٌ يُحَرُّكُ الْبَاب، فقلتُ: مَنْ هَذَا؟ فَقَالَ: عُمَرُ بن الخَطَّابِ، فقلتُ: عَلَى رِسْلِكَ، ثُمَّ جِئْتُ إِلَى رسول الله عَلَيْهُ ، فَسلِّمْتُ عَلَيْهِ وَقُلْتُ: هَذَا عُمَرُ يَسنْتَاذِنُ؟ فَقَالَ: ((اثْذَنْ لَهُ وَبَشِّرْهُ بِالجَنَّةِ)) فَجِئْتُ عُمَرَ، فقلتُ: أَذِنَ وَيُبَشُّرُكَ رسول الله عِنْكُمْ بِالجَنَّةِ، فَدَخَلَ فَجلسَ مَعَ رسول الله عَنْ اللَّهُ عَنْ يَسَارِهِ وَدَلَّى رِجْلَيْهِ فِي البِئرِ، ثُمَّ رَجَعْتُ فَجَلَسْتُ، فَقُلتُ: إنْ يُرِدِ اللَّهُ بِفُلاَنِ خَيْرًا - يَعْنِي أَخَاهُ - يَأْتِ بِهِ، فَجَاءَ إِنْسَانٌ فَحَرَّكَ الْبَابَ. فَقُلتُ: مَنْ هَذَا؟ فَقَالَ: عُثْمَانُ بن عَفَّانَ. فقلتُ: عَلَى رسْلِكَ، وجِئْتُ النَّبِيُّ عِنْكُمْ فأخْبَرْتُهُ، فقالَ: ((اثْذَنْ لَهُ وَيَشُرْهُ بِالْجَنَّةِ مَعَ بَلْوَى تُصِيبُهُ)) فَجِئْتُ، فقلتُ: ادْخُلْ وَيُبَشِّرُكَ رسولُ الله عَلَيْكُ بِالجَنَّةِ مَعَ بَلْوَى تُصيبُكَ، فَدَخَلَ فَوجَدَ الْقُفَّ قَدْ مُلِئَ، فجلس وِجَاهَهُمْ مِنَ الشُّقُّ الآخرِ.

⁽١) عندهما زيادة: (خرج).

⁽٢) عندهما زيادة: (وبابها من جريد).

قَالَ سَعِيدُ بْنُ الْمُسَيَّبِ: فَأُوَّلْتُهَا قُبُورَهُمْ. متفقَّ عَلَيْهِ(١).

وزاد في رواية (٢): وأمرني رسولُ الله وَ الله عَلَيْ الله عَلْمَانَ حَيْنَ بَشَّرَهُ عَلَمانَ حَيْنَ بَشَّرَهُ حَمِدَ الله تَعَالَى، ثُمَّ قَالَ: اللهُ المُستَعانُ.

قوله: "وَجَّهُ" بفتح الواو وتشديد الجيم، أي: توجه.

وقوله: "بئر أريس": هو بفتح الهمزة وكسر الراء، وبعدها ياء مثناة تحت ساكنة، ثم سين مهملة، وهو مصروف ومنهم من منع صرفه. "والقُفُّ" بضم القاف وتشديد الفاء: هو المبنى حول البئر. قوله: "على رسلك" بكسر الراء على المشهور، وقيل بفتحها، أي: ارفُق.

ترجمة الراوي:

أبو موسى الأشعري: تقدمت ترجمته في الحديث رقم (٨).

غريب الألفاظ؛

وجُّه: توجه (۲).

بئر أريس: بئر كان غربي مسجد قباء، والأريس في لغة أهل الشام: الفلاح وهو الأذكار (١٠).

قُفّها: القف: المبنيُّ حول البئر (٥) (٦)

علي رسلُك: الرُّسل: الهينة والتأني، وعلى رسلك معناها: اتتد وتمهل(١).

الشِّقُ الآخر: الجانب الآخر (^).

أولتها: فسرتها(٩).

⁽١) أخرجه البخاري (٣٦٧٤)، ومسلم (٢٤٠٣/٢٨) ولفظهما سواء.

⁽٢) أخرجه البخاري (٢٨٩٣)، ومسلم (٢٤٠٣/٢٨).

⁽٢) رياض الصالحين ٣٠٦.

⁽٤) معجم البلاد في (أ ر س).

⁽٥) أطلس الحديث النبوي، د. شوقى أبو خليل ٣٤.

⁽٦) رياض الصالحين ٣٠٦.

⁽٧) ل ي (ر س ل).

⁽٨) المعجم الوسيط، مجمع اللغة العربية ٤٨٩.

⁽٩) المرجع السابق في (أ و ل)، وانظر: فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ٤٦/٧.

الشرح الأدبي

هذا الحديث من أعلام نبوته على لأنه أخبر فيه بأمور مستقبلية وقعت كما أخبر وهو ما حدَّث به عن عثمان عثمان أو أرضاه كما أنه صورة عملية لنموذج من محبة الصحابة لرسول الله على تمثّلت في موقف أبي موسى الأشعري مع ما فيه من توقير، وأدب الصحابة في معاملة الرسول وهي وحبه لهم، ورغبته في إدخال السرور عليهم، والذي جسنَّده في عبارته مع كل واحد منهم (اثلثن لَهُ وَبَشِرُهُ بِالْجَنَّةِ) لم ينتظر حتى يدخل عليه فيبشره بنفسه بل بادر بها تعجيلاً بالمسرة فأصدر أمره بالإذن بالدخول، وعطف عليه الأمر بالبشارة حتى يدخل عليه مسروراً سعيد أ وهو بذلك يعطيناً مثلاً حياً لتعبد الله بإدخال السرور على قلوب الناس كل بما يستطيع.

فقه الحديث

١- جواز الثناء على الإنسان في وجهه إذا أمنت عليه فتنة الإعجاب ونحوه (١).

٢- استحباب قول "والله المستعان" عند مثل هذا الحال (١) آي حال مَنْ يُخْبَر ببلوى
 تصيبه ونحو ذلك.

المضامين الدعويت

أولاً: من موضوعات الدعوة: فضل الوضوء في البيت.

ثانيًا: من موضوعات الدعوة: حرص الصحابة والمناه على ملازمة النبي المناها.

ثالثًا: من صفات النبي: التبشير.

رابعًا: من موضوعات الدعوة: منزلة أبي بكر وعمر وعثمان والمنافظة.

خامسًا: من آداب المدعو: تمني الخير لإخوانه والدعاء لهم.

سادسًا: من موضوعات الدعوة: من دلائل النبوة: تحقق ما قاله النبي على عن عثمان والله النبي عثمان المنهاد الله النبي المنافقة عن عن المنافقة ا

⁽١) شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ١٣٩/١٥/٨.

⁽٢) المرجع السابق، الموضع نفسه.

سابعًا: من صفات المدعو: الاستعانة بالله والصبر في مواجهة الشدائد والمكاره. أولاً - من موضوعات الدعوة: فضل الوضوء في البيت:

الوضوء سلاح المؤمن، وله فضل في إطالة غرة المؤمنين يوم القيامة؛ لذا كان أصحاب رسول الله على يحرصون على الوضوء وعلى إسباغه، وقد أخبر أبو موسى الأشعري وهي فقال: (إنه توضأ في بيته ثم خرج)، وقد قال النبي في : ((مَنْ تَطَهَرَ فِي بَيْتِهِ ثُمَّ مَشَى إلى بَيْتٍ مِنْ بُيُوتِ الله، لِيَقْضِي فَرِيضَةُ مِنْ فَرَائِضِ الله، كَانَتْ خَطُوتَاهُ إِحْدَاهُمَا تَحُطُّ خَطْيئةً، وَالأُخْرَى تَرْفَعُ دَرَجَةً))(۱).

قال ابن عثيمين عن حديث أبي موسى: "وفي هذا دليل على أن الإنسان ينبغي إذا خرج من بيته أن يكون متوضئًا، لأجل أن يكون مستعدًا للصلاة وهو خارج البيت، فإذا جاء وقت الصلاة وهو في مكان لا يوجد فيه ماء كان على طهارة، وصلى، وإذا حضرت جنازة صلّى عليها وهو خارج البيت، أو على الأقل يكون على طهر، لأن كون الإنسان على طهر أفضل من أن يكون على غير طهر، وربما أيضًا يحصل له الموت في هذا الوقت، فيكون على طهر، فالإنسان يحرص ما استطاع أن يكون على طهر، لا سيما إذا خرج عن بيته "(٢).

ثانيًا - من موضوعات الدعوة: حرص الصحابة على ملازمة النبي على الله النبي السَّمَةُ على ملازمة النبي

لقد كان الصحابة وسن أحرص ما يكونون على مصاحبة النبي وسن الله وملازمته، ويوضح هذا قول أبي موسى الأشعري والله الله والكونن معه يومي هذا).

وقد قال الله تعالى: ﴿ إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا بِٱللَّهِ وَرَسُولِهِ وَإِذَا كَانُواْ مَعَهُ وَعَلَى أَمْ حَامِعٍ لَمْ يَذْهَبُواْ حَتَىٰ يَسْتَغْذِنُوهُ ۚ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَسْتَغْذِنُونَكَ أُولَتِهِكَ ٱلَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِ عَلَىٰ أَمْ حَامِعٍ لَمْ يَذْهَبُواْ حَتَىٰ يَسْتَغْذِنُوهُ ۚ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَسْتَغْذِنُونَكَ أُولَتِهِكَ ٱلَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِ عَلَى أَمْ وَرَسُولِهِ وَ اللَّهَ عَلَيْ أَمْ اللَّهُ أَلِلَهُ أَلِلَهُ عَلَيْ وَرَسُولِهِ وَ السَّتَغْفِرَ اللهُ أَللَهُ أَللَهُ أَللَهُ عَلَيْ وَرَسُولِهِ وَالسَّتَغْفِرَ اللهُ أَللَهُ أَللَهُ أَللَهُ عَلَيْ وَرَسُولِهِ وَاللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ وَاللهُ وَاللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْ أَمْ وَاللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ أَمْ وَاللّهُ عَلَيْ أَمْ إِنَّا اللّهُ عَلَيْ أَمْ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ أَللهُ أَللهُ عَلَيْ أَمْ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ أَللهُ أَللهُ أَللهُ عَلَيْ أَمْ وَاللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ الللهُ اللّهُ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ ال

⁽۱) اخرجه مسلم ٦٦٦.

⁽٢) شرح رياض الصالحين ١٠٢٣/٢.

⁽٣) سورة النور، آية: ٦٢.

قال ابن كثير: "وهذا أدب أرشد الله عباده المؤمنين إليه، فكما أمرهم بالاستئذان عند الدخول، كذلك أمرهم بالاستئذان عند الانصراف، لا سيما إذا كانوا في أمر جامع مع الرسول على من صلاة جمعة أو عيد أو جماعة أو اجتماع لمشورة ونحو ذلك - أمرهم الله تعالى ألا ينصرفوا عنه والحالة هذه إلا بعد استئذانه ومشاورته، وإن من يفعل ذلك فهو من المؤمنين الكاملين"(۱).

وقال أبو هريرة ﴿ ﴿ وَإِنَّ أَبَا هُرَيرةً كَانَ يَلْزَمُ رسولَ اللَّهِ ﴿ اللَّهِ عَلَيْهُ بِشِبَعِ بَطنِه (٢٠).

قال ابن حجر: "كان أبو هريرة الله أحفظ الصحابة المستحلة المحديث. قال الشافعي المستحديث في عصره، وقد كان ابن عمر يترحم عليه في جنازته، ويقول: كان يحفظ على المسلمين حديث النبي المسلمين واه ابن سعد"(").

وملازمة الصحابة والنبي النبي النبي هي التي حفظت لنا سنة النبي النبي وأفعاله وأقواله وأحواله، فكان في ذلك حفظ لدين الله تعالى نقيًا خالصًا واضحًا بعيدًا عن التحريف والتضليل الذي أصاب الأديان السابقة، كما حفظ لسيرة النبي الشمول والوضوح والتفصيل، بحيث أصبحت سيرته والوضوح والتفصيل، بحيث أصبحت سيرته المعلومة تفاصيلها ومراحلها المختلفة من المولد إلى الوفاة، فضلاً عن الوثوق بها.

ثالثًا- من صفات النبي: التبشير:

لقد بشر النبي عِنْ أَبا بكر وعمر وعثمان عَنْ الجنة، وقد قال الله سبحانه وتعالى عن الرسل عَنْ الله عن الله عن الرسل عَنْ الله عن الله عن

⁽١) تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، تحقيق: سامي بن محمد السلامة ٨٨/٦.

⁽٢) أخرجه البخاري ١١٨ ، ومسلم ٢٤٩٢.

⁽٣) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ٢٥٨/١.

⁽٤) سورة الأنعام، آية: ٤٨.

⁽٥) سورة النساء، آية: ١٦٥.

ٱلصَّلِحَنتِ أَنَّ لَهُمْ جَنَّنتِ تَجْرِى مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَارُ ﴾ (١٠). وقال سبحانه وتعالى عنه: ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَكَ شَهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا ۞ لِتُؤْمِنُواْ بِٱللَّهِ وَرَسُولِهِ - وَتُعَزِّرُوهُ وَتُوَقِّرُوهُ وَتُسَبِّحُوهُ بُكْرَةً وَأُصِيلاً ﴾ (٢٠).

قال القاسمي: "(إنا أرسلناك شاهدًا)، أي: على أمتك بما أجابوك فيما دعوتهم إليه، (ومبشرًا): أي: لمن استجاب لك بالجنة (ونذيرًا): أي لمن خالفك بالنار"(٢).

رابعًا - من موضوعات الدعوة: منزلة أبي بكر وعمر وعثمان هي المعاد ا

أفضل الخلق بعد الرسل على الصحابة المسلم الأربعة الخلفاء الراشدون، وفي هذا الحديث بشر النبي المسلم أبا بكر وعمر وعثمان المسلم بالجنة، قال النووي: "وفيه فضيلة هؤلاء الثلاثة وأنهم من أهل الجنة، وفضيلة لأبي موسى المسلم في وفيه جواز الثناء على الإنسان في وجهه إذا أمنت عليه فتنة الإعجاب ونحوه"(٥).

وقال أنس بن مالك و إن النبي المنبي المنبي عليه أحُدًا وأبو بكر وعمرُ وعثمانُ، فرَجَفَ بهم، فقال: ((اثبُتْ أُحُدُ، فإن عليكَ نبيٌّ وصدِّيقٌ وشهَيدان))(١).

⁽١) سورة البقرة، آية: ٢٥.

⁽٢) سورة الفتح، الآيتان: ٨ - ٩.

⁽٢) محاسن التأويل، جمال الدين القاسمي، تحقيق: محمد فؤاد عبدالباقي ٦٨/١٥/٩.

⁽٤) أخرجه مسلم ٣١.

⁽٥) شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ١٤٦٨.

⁽٦) أخرجه البخاري ٣٦٧٥.

قال ابن عثيمين: "ارتج بهم الجبل، وهذا من آيات الله، ليس هو ارتجاج نقمة وخسف، لكنه ارتجاج فرح، فلما ارتج بهم الجبل قال له النبي على: (اثبت أحد فإنما عليك نبي وصديق وشهيدان). فالنبي والصديق أبو بكر، والشهيدان عمر وعثمان، وكلاهما قتل شهيدًا. أما عمر فقتل وهو متقدم لصلاة الفجر بالمسلمين، قتل في المحراب، أما عثمان فقتل وهو يتهجد في بيته في صلاة الليل، فرضي الله عنهما"().

وقال عبدالله بن عمر ﴿ الله عنه الله عنه النبي الله الله عبدالله بن عمر أحدًا (٢).

قال ابن أبي العز: "فحال أبي بكر وعمر فوق حال عثمان وعلي وقد روي عن أبي حنيفة تقديم علي على عثمان، ولكن ظاهر مذهبه تقديم عثمان، وعلى هذا عامة أهل السنة، وقال أيوب السختيابي: من لم يقدم عثمان على علي فقد أزرى بالمهاجرين والأنصار"(٢).

خامسًا - من آداب المدعو: تمني الخير لإخوانه والدعاء لهم:

وهذا واضح من قول أبي موسى ﴿ إِنْ يُرِدِ اللّهُ بِفُلاَنِ خَيْرًا - يَعْنِي أَخَاهُ - يَأْتِ بِهِ) وهذا واضح من قول أبي موسى ﴿ قَالُ : (إِنْ يُرِدِ اللّهُ بِفُلاَنِ خَيْرًا - يَعْنِي أَخَاهُ - يَأْتِ بِهِ اللّهُ بِفِلانِ خِيراً - يريدُ أَخَاهُ - يأتِ بِهِ (''). اللّهُ بِفِلانِ خِيراً - يريدُ أَخَاهُ - يأتِ بِهِ ('').

وقد قال النبي عِلَيُّة: ((لأنْ يَهدِيَ اللهُ بكَ رجُلاً خَيرٌ لكَ من أن يكونَ لكَ حُمْرُ النَّعَم))(٥).

قال د. عبدالكريم زيدان: "إن الداعي لومثله المدعوا لا بد أن يكون ذا قلب ينبض بالرحمة والشفقة على الناس، وإرادة الخير لهم والنصح لهم، ومن شفقته عليهم دعوتهم إلى الإسلام، لأن في هذه الدعوة نجاتهم من النار، وفوزهم برضوان الله تعالى، إنه يحب

⁽١) شرح رياض الصالحين ١٠٢٥/٢.

⁽٢) أخرجه البخاري ٢٦٩٧.

⁽٣) شرح العقيدة الطحاوية، ٢/٧٧٧ - ٧٢٨.

⁽٤) صعيح البخاري ٣٦٧٤.

⁽٥) أخرجه البخاري ٢٠٠٩، ومسلم ٢٤٠٦.

لهم ما يحب لنفسه، وأعظم ما يحبه لنفسه الإيمان والهدى، فهو يحب ذلك إليهم أبضًا "(۱).

ومن هذا القبيل ما وقع من أبي ذر وهم عندما أسلم فقال له النبي وهم المنه أنت مُبلّغ عَني قَوْمَك ؟ عَسَى الله أنْ يَنْفَعَهُمْ بِكَ وَيَأْجُركَ فِيهِمْ)). فَأَتَيْتُ أُنَيْسًا فَقَالَ: مَا صَنَعْتَ؟ قُلْتُ: صَنَعْتُ أَنِي قَدْ أَسْلَمْتُ وَصَدَّقْتُ. قَالَ: مَا بِي رَغْبَةٌ عَنْ دِينِكَ. فَإِنِّي قَدْ أَسْلَمْتُ وَصَدَّقْتُ. أَسُلَمْتُ وَصَدَّقْتُ. فَالَ: مَا بِي رَغْبَةٌ عَنْ دِينِكَ مَا بَي رَغْبَةٌ عَنْ دِينِكَ فَإِنِّي قَدْ أَسْلَمْتُ وَصَدَّقْتُ. فَالمَدْتُ وَصَدَّقْتُ. فَالمَدْتُ وَصَدَّقْتُ فَاللَهُ الله المُدِينَةَ. فَأَسْلَمَ نِصِفُهُمْ ، فَقَرِمَ رَسُولُ اللهِ الْمَدِينَةَ. فَأَسْلَمَ نِصِفْهُمْ الْبَاقِيَ (٢).

وقال القرطبي: "هذا من النبي على إعلام لعثمان الله بما يصيبه من البلاء والمحنة في حال خلافته، وقد جاء من الأخبار ما يدل على تفصيل ما يجري عليه من القتل وغيره"(1).

⁽١) أصول الدعوة ص ٣٥٦.

⁽٢) أخرجه مسلم ٢٤٧٣.

⁽٣) شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ١٤٦٨.

⁽٤) المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم، أبو العباس القرطبي، تحقيق: محيي الدين ديب مستو وآخرين ٢٦٥/٦.

⁽٥) البداية والنهاية ، ابن كثير ، تحقيق: أحمد أبو مسلم وآخرون ٩/٧٧ - ١٩٧٠

قال ابن عثيمين: "وهذه البلوى هي ما حصل له وقاله الناس عليه وخروجهم عليه، وقتلهم إياه في بيته وقتلهم إياه عليه عيث دخلوا عليه في بيته وقتلهم إياه عليه القرآن، وكتاب الله بين يديه، ويذكر بعض المؤرخين أن قطرة من الدم نزلت على قوله تعالى: ﴿ فَسَيَكُفِيكَ هُمُ ٱللَّهُ وَهُو ٱلسَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ ﴾ (١)، والله أعلم. لكن على كل حال كان في معروفاً بكثرة القراءة والتهجد، فدخل عليه أولئك المعتدون الظالمون فقتلوه شهيدًا "(٢).

سابعًا - من صفات المدعو: الاستعانة بالله والصبر في مواجهة الشدائد والمكاره:

وذلك واضح في قول عثمان بن عفان عنى حين بشره أبو موسى المنه بالجنة مع بلوى تصيبه - حمد الله تعالى ثم قال: (الله المستعان)، وفي رواية لمسلم: ((الله مسبرًا. أو الله المستعان)) (٢)، وفي رواية لأحمد: (فجعل يقول: اللهم صبرًا حتى جلس)(٤).

قال القرطبي: "أي: اللهم صبرني صبرًا، وأعني على ما قدرت علي، فيه استسلام لأمر الله تعالى، ورضا بما قدره الله تعالى (٥).

فعلى المدعو أن يستعين بالله ويصبر عند مواجهة الشدائد، وليكن قدوته نبي الله يعقوب المنظمة في الله على الله على الله يعقوب المنظمة المنطقة والمنطقة والمنطقة

وهذا ما فعلته عائشة والله عندما رميت بما براها الله منه في قرآنه الكريم، فقد قالت: (إني والله لقد علمتُ: لقد سمعتم هذا الحديث حتى استقرَّ في أنفُسِكم

⁽١) سورة البقرة، آية: ١٣٧.

⁽٢) شرح رياض الم الحين ١٠٢٥/٢، وانظر: تفصيل ذلك في البداية والنهاية، ابن كثير، تحقيق: أحمد أبو مسلم وآخرون ٢٧٠/١٠ - ٤٠٠.

⁽٣) أخرجه مسلم ٢٤٠٣.

⁽٤) أخرجه أحمد ٢٩٣/٤، رقم ١٩٥٠٩.

⁽٥) المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم، أبو العباس القرطبي، تحقيق: محيي الدين ديب مستو وآخرين ٢٦٧/٦ - ٢٦٨.

⁽٦) سورة يوسف، آية: ١٨.

وصدَّقتم به، فلَنَن قلتُ لكم إني بريئة - والله يعلمُ أني بريئة - لا تُصدِّقوني، ولَنَن اعترَفتُ لكم بأمر، والله يعلم أني منه برئية، لتصدِّقني. فواللهِ ما أجدُ لي ولكم مثلاً إلا قولَ أبا يوسف حين قال: ﴿فصبرٌ جميل، والله المستَعانُ على ماتُصِفون﴾)(١).

وقال ابن القيم: "الصبر على البلوى ينشأ من أسباب عديدة: الأول: شهود جزائها وثوابها.

الثاني: شهود تكفيرها للسيئات.

الثالث: شهود القدر السابق الجاري بها، وأنها مقدرة في أمّ الكتاب قبل أن يخلق فلا بُدّ منها، فجزعُه لا يزيده إلا بلاءً.

الرابع: شهوده حقّ الله عليه في تلك البلوى، وواجبه فيها الصبر بلا خوف بين الأمة، أو الصبر والرضا على أحد القولين، فهو مأمورٌ بأداء حق الله وعبوديته عليه في تلك البلوى، فلا بد له منه وإلا تضاعفت عليه.

الخامس: شهود ترتبها عليه بذنبه، كما قال تعالى: ﴿ وَمَاۤ أَصَنبَكُم مِن مُصِيبَةٍ فَبِمَا كَسَبَتۡ أَيْدِيكُر ﴿ وَمَاۤ أَصَنبَكُم مِن مُصِيبَةٍ فَبِمَا كَسَبَتۡ أَيْدِيكُر ﴿ وَمَاۤ أَصَنبَ فَهُود هذا السبب كَسَبَتۡ أَيْدِيكُر ﴾ (٢)، فهذا عام في كل مصيبة دقيقة وجليلة، فشغله شهود هذا السبب بالاستغفار الذي هو أعظم الأسباب في دفع تلك المصيبة.

قال علي بن أبي طالب المناققة: (ما نزل بلاء قطّ إلاّ بذنب ولا رفع بلاء إلاّ بتوبة).

السادس: أن يعلم أن الله قد ارتضاها له، واختارها، وقسمها، وأن العبودية تقتضي رضاه بما رضي له به سيده ومولاه، فإن لم يوف قدر المقام حقه فهو لضعفه، فلينزل إلى مقام الصبر عليها، فإن نزل عنه نزل إلى مقام الظلم وتعدي الحق.

السابع: أن يعلم أن هذه المصيبة هي دواء نافع ساقه إليه الطبيب العليم بمصلحته، الرحيم به، فليصبر على تجرعه، ولا يتقيأه بتسخطه وشكواه فيذهب نفعه باطلاً.

الثامن: أن يعلم أن في عُقبي هذا الدواء من الشفاء والعافية والصحة وزوال الألم ما

⁽١) أخرجه البخاري ٤١٤١ ، ومسلم ٢٧٧٠.

⁽٢) سورة الشورى، آية: ٣٠.

لم تحصل بدونه، فإذا طالعت نفسه كراهة هذا الدواء ومرارته فلينظر إلى عاقبته وحسن تأثيره. قال تعالى: ﴿ وَعَسَىٰٓ أَن تَكْرَهُواْ شَيْءًا وَهُو خَيْرٌ لَّكُمْ ۖ وَعَسَىٰۤ أَن تُحِبُّواْ شَيْءًا وَهُو شَيْءًا وَهُو خَيْرٌ لَّكُمْ ۗ وَٱللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴾ (۱) ، وقال الله تعالى: ﴿ فَعَسَىٰٓ أَن تَكْرَهُواْ شَيْءًا وَبَجْعَلَ اللهُ فِيهِ خَيْرًا كُثِيرًا ﴾ (۱) .

وفي مثل هذا قول القائل:

لَعَلَ عَتْبَكَ مَحْمُ ودٌ عَوَاقِبُ فُ فَرُبِّمَ اصَحَّتِ الأَجْ سَامُ بِالعِلْ لَ

التاسع: أن يعلم أن المصيبة ما جاءت لتهلكه وتقتله، وإنما جاءت لتمتحن صبره وتبتليه، فيتبين حينئذ هل يصلح لاستخدامه وجعله من أوليائه وحزيه أم لا؟ فإن ثبت اصطفاه واجتباه، وخلع عليه خلع الإكرام، وألبسه ملابس الفضل، وجعل أولياءه وحزيه خدمًا له وعونًا له، وإن انقلب على وجهه ونكص على عقبيه طُرد، وصُفع قفاه، وأقصي، وتضاعفت عليه المصيبة، وهو لا يشعر في الحال بتضاعفها وزيادتها، ولكن سيعلم بعد ذلك بأن المصيبة في حقه صارت مصائب، كما يعلم الصابر أن المصيبة في حقه صارت مصائب، كما يعلم الصابر أن المصيبة في القلب في تلك الساعة، وما بين هاتين المنزلتين المتباينتين إلا صبرساعة، وتشجيع القلب في تلك الساعة. والمصيبة لا بد أن تقلع عن هذا وهذا، ولكن تقلع عن هذا بأنواع الكرامات والخيرات، ولكن تقلع عن هذا وعن الآخر بالحرمان والخذلان، لأن ذلك تقدير العزيز العليم، وفضلُ الله يؤتيه من يشاء، والله ذو الفضل العظيم.

العاشر: أن يعلم أن الله يريي عبده على السراء والضراء، والنعمة والبلاء، فيستخرج منه عبوديته في جميع الأحوال. فإن العبد على الحقيقة من قام بعبودية الله على اختلاف الأحوال، وأما عبد السراء والعافية الذي يعبد الله على حرف فإن أصابه خير اطمأن به، وإن أصابته فتنة انقلب على وجهه، فليس من عبيده الذين اختارهم

⁽١) سورة البقرة، آية: ٢١٦.

⁽٢) سورة النساء آية: ١٩.

لعبوديته، فلا ريب أن الإيمان الذي يثبت على محل الابتلاء والعافية هو الإيمان النافع وقت الحاجة، وأما إيمان العافية فلا يكاد يصحب العبد ويبلغه منازل المؤمنين، وإنما يصحبه إيمان يثبت على البلاء والعافية. فالابتلاء كير العبد ومحك إيمانه: فإما أن يخرج تبرًا أحمر، وإما أن يخرج زغلاً () محضًا، وإما أن يخرج فيه مادتان ذهبية ونحاسية، فلا يزال به البلاء حتى يخرج المادة النحاسية من ذهبه، ويبقى ذهبًا خالصًا، فلو علم العبد أن نعمة الله عليه في البلاء ليست بدون نعمة الله عليه في العافية، لشغل قلبه بشكره ولسانه ((اللَّهُمَّ أُعِنِّي عَلَى ذِكْرِكَ وَشُكْرِكَ وَحُسْنِ عِبَادَتِكَ))(٢).

وكيف لا يشكر من قيض له ما يستخرج خبثه ونحاسه، وصيره تبرًا خالصًا يصلح لمجاورته والنظر إليه في داره؟

فهذه الأسباب ونحوها تثمر الصبر على البلاء، فإن قويت أثمرت الرضا والشكر. فنسأل الله أن يسترنا بعافيته، ولا يفضحنا بابتلائه بمنّه وكرمه"(٢).

⁽١) الزغل: الفش، المعجم الوسيط، مجمع اللغة العربية ص ٣٩٥.

⁽٢) أخرجه أبو داود ١٥٢٢، وصححه الألباني (صحيح سنن أبي داود ١٣٤٧).

⁽٣) طريق الهجرتين ص ٤٩٨ - ٥٠١.

الحديث رقم (٧١٠)

٧١٠ وعن أبي هريرة وَ مَانَ الله عَلَيْ الله عَدُرُت الله عَدُرُت الله عَدُرُت الله عَلَيْنَا، وَحَشينَا الله عَمَرُ وَعُمَرُ وَ عُمَرُ الله عَلَيْنَا، وَحَشينَا الله عَدُرُت الله عَدُرَجْت أَبْتَغِي رسول الله عَنْ الله عَدَّى الله عَدُرُجْت أَبْتَغِي رسول الله عَنْ الله عَدَّى الله عَدُرْت به هل أجد له بابا وقلم أجد له فَإذَا ربيع حَتَّى الله عَدُرُت به هَل أجد له بابا وقلم أجد له فَإذَا ربيع يَدْخُلُ في جَوْفِ حَائِطٍ مِنْ بِثْرِ خَارِجَهُ (وَالرَّبِيعُ: الجَدُولُ الصَّغِيرُ) فَاحْتَفَرْتُ، فَدَخَلْتُ عَلَى رسول الله عَنْ الله عَنْ الله عَلَيْ النَّهُ عَلَى الله عَلَيْ الله عَلْ الله عَلَيْ الله عَلْ الله عَلَيْ الله عَل

"الرَّبيعُ": النهر الصغير، وهو الجدول - بفتح الجيم - كما فسره في الحديث. وقوله: "احتَفَرْتُ" روي بالراء والزاي ومعناه بالزاي: تَضاممتُ وتَصاغَرْتُ حتى أمكنني الدخول.

ترجمة الراوي:

أبو هريرة: تقدمت ترجمته في الحديث رقم (٧).

غريب الألفاظ؛

يقتطع دوننا: أي يصاب بمكروه من عدو، إما بأسر، وإما بغيره (٢). حائطًا: أي بستانًا وسمى بذلك لأنه حائط لا سقف له (٢).

⁽۱) برقم (۲۱/۵۲).

⁽٢) شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ص ١١٢.

⁽٢) المرجع السابق ص ١١٢.

الرَّبيع: النهر الصغير (١).

احتفرت: روى بالراء وبالزاي ومعناه بالزاي: تضاممت وتصاغرت حتى أمكنني الدخول (٢).

الشرح الأدبي

هذا الحديث كسابقه يحكي جانباً من الحياة اليومية لرسول الله وصحبه، وطبيعة هذه النوعية من الأحاديث أنها تحمل دروساً متعددة، وموضوعات مختلفة تكون مصدر تعليم لأجيال الأمة في كثير من الأمور وهذا الحديث يصور عملياً شدة حرصهم على الرسول وسلامته يدلك على ذلك عدة أمور في بناء الصحابي لعبارته منها: كثرة الألفاظ التي تدل على الفزع (خشينا - فزعنا - فزع) ومنها العبارت التي تدل على القلق (أبطأ علينا - أن يقتطع دوننا - فاحتفرت) ومنها كثرة استخدام الفاء في الربط بين الأحداث، والتي تدل على سرعة الاستجابة (فقام - فأبطأ - فقمنا - فخرجت - فدرت - فاحتفرت - فدخلت) ومنها عموم الأثر والذي يدل عليه استخدام الصحابي (نا) الفاعلين بكثرة، لذلك جاءت بشارة الرسول في لهم بالجنة جزاءً من جنس العمل، فتأمل كيف تحولت نصرتهم للرسول في نصرة لأنفسهم، وكذلك كل من ينصر رسول الله، وسنته، فإنه في الحقيقة يحى قلبه، وينصر نفس.

فما أحوج الشباب المسلم إلى نموذج كأبي هريرة يكون قدوة لشباب الأمة في الحرص على نبيهم، والدفاع عنه والذبّ عن سنته بالتمسك بها والدفاع عنها ضد من يحاول إقصائها عن ميدان الحياة، وهذه نصرة للمسلمين جميعاً لأنه على أجلُّ من أن ينقص من قدره جاهل بفعل أو قول وقد نصره الله فلا غالب له، وإنما التفافنا حوله نصرة لنا.

⁽١) رياض الصالحين ٣٠٧.

⁽٢) رياض الصالحين ٣٠٧.

فقه الحديث

جواز دخول الإنسان ملك غيره بغير إذنه:

قال النووى: (فيه أي في هذا الحديث جواز دخول الإنسان ملك غيره بغير إذنه، إذا علم أنه يرضى ذلك لمودة بينهما أو غير ذلك، فإن أبا هريرة المنافعة دخل الحائط وأقرّه النبى على ذلك، ولم ينقل أنه أنكر عليه. وهذا غير مختص بدخول الأرض، بل يجوز له الانتفاع بأدواته وأكل طعامه، والحمل من طعامه إلى بيته، وركوب دابته، ونحو ذلك من التصرف الذي يعلم أنّه لا يشق على صاحبه، هذا هو المذهب الصحيح الذي عليه جماهير السلف والخلف من العلماء رحمة الله عليهم، وصرح به أصحابنا. قال أبو عمر بن عبدالبر: وأجمعوا على أنه لا يتجاوز الطعام وأشباهه إلى الدراهم والدنانير وأشباههما. وفي ثبوت الإجماع في حق من يقطع بطيب قلب صاحبه بذلك، نظر، ولعلّ هذا يكون في الدراهم الكثيرة التي يشك أو قد يشك في رضاه بها، فإنهم اتفقوا على أنه إذا تشكك لا يجوز التصرف مطلقًا فيما تشكك في رضاه به، ثم دليل الجواز في الباب الكتاب والسنة، وفعل وقول أعيان الأمة، فالكتاب قوله تعالى: ﴿ لِّيسَ عَلَى ٱلْأَعْمَىٰ حَرَجٌ وَلَا عَلَى ٱلْأَعْرَجِ حَرَجٌ وَلَا عَلَى ٱلْمَرِيضِ حَرَجٌ وَلَا عَلَىٰ أَنفُسِكُمْ أَن تَأْكُلُوا مِنْ بُيُوتِكُمْ أَوْبُيُوتِ ءَابَآبِكُمْ أَوْبُيُوتِ أُمَّهَاتِكُمْ أَوْبُيُوتِ إِخْوَانِكُمْ أَوْبُيُوتِ أَعْمَىمِكُمْ أَوْبُيُوتِ عَمَّيَكُمْ أَوْبُيُوتِ أَخْوَ لِكُمْ أَوْبُيُوتِ خَلَيْكُمْ أَوْ مَا مَلَكْتُم مَّفَاتِحَهُ ۖ أَوْ صَدِيقِكُمْ ﴾(١) والسنة هذا الحديث وأحاديث كثيرة معروفة بنحوه، وأفعال السلف وأقوالهم في هذا أكثر من أن تحصى. والله تعالى أعلم)(٢).

⁽١) سورة النور، آية: ٦١.

⁽٢) شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ٢١١/١/١.

المضامين الدعوية

أولاً: من موضوعات الدعوة: خوف الصحابة والسي على النبي المنتقط عليهم ومسارعة أبي هريرة في طلبه المنتقط المنتقط

ثانيًا: من موضوعات الدعوة: منزلة أبي هريرة ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

ثالثًا: من صفات النبي في التبشير.

رابعًا: من موضوعات الدعوة: فضل الإيمان الراسخ في القلب.

أولاً - من موضوعات الدعوة: خوف الصحابة والله على النبي المنه عليهم ومسارعة أبي هريرة في طلبه والمنافقة عليهم

قال النووي: (قوله "وخشينا أن يقتطع دوننا" أي يصاب بمكروه من عدو إما بأسر وإما بغيره. قوله "وفزعنا وقمنا فكنت أول من فزع" قال القاضي عياض (۱۱): الفزع يكون بمعنى الروع وبمعنى الهبوب للشيء والاهتمام به، وبمعنى الإغاثة، قال: فتصح هذه المعاني الثلاثة، أي ذعرنا لاحتباس النبي عنا، ألا تراه كيف قال: وخشينا ان يقتطع دوننا، ويدل على الوجهين الآخرين قوله: فكنت أول من فزع)(۱۲).

كما كان الصحابة رضوان الله عليهم يحرسونه خوفًا من أن يصيبه عليهم أدنى أذى، قال ابن سيد الناس: (حرسه يوم بدر حين نام في العريش سعد بن معاذ، ويوم أحد

⁽١) إكمال المعلم بفوائد مسلم، القاضي عياض ٢٦٣/١.

⁽٢) شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ١٢٢، وانظر: المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم، أبو العباس القرطبي، تحقيق: محيي الدين ديب مستو وآخرين ٢٠٤/١.

محمد بن مسلمة، ويوم الخندق الزبير بن العوام، وحرسه ليلة بنى بصفية أبو أيوب الأنصاري بخيبر أو ببعض طريقها، وحرسه بوادي القرى بلال وسعد بن أبي وقاص وذكوان بن عبد قيس، وكان على حرسه عباد بن بشر، فلما نزلت ﴿وَٱللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ ٱلنَّاسُ ﴾ (١) ترك الحرس)(٢).

ثانيًا - من موضوعات الدعوة: منزلة أبي هريرة المنافية:

أبو هريرة على منذ أسلم حتى وفاته على فحفظ عنه علمًا جمًا، استفاد منه الصحابة والمسلمون كلهم - وما يزالون - استفادة كبيرة، وكان على يحب النبي حبًا شديدًا، ويفديه بالروح وبكل ما يملك كما في هذا الحديث (فكان أول من فزع أبو هريرة على حتى أتى حائطًا لبني النجار، فجعل يطوف به لعله يجد بابا فلم يجد ... ولكنه وجد فتحة صغيرة في الجدار فضم جسمه حتى دخل فوجد النبي على النجار ففيه من غير يحمل الشفيق إشفاقه على مصحوبه إلى أن يلج عليه في المكان الذي هو فيه من غير بابه، كما فعل أبو هريرة، وإنما يرخص في مثل هذا، إذا جرى مثل تلك الحال من الخوف على رسول الله على وإلا فلا تؤتى البيوت إلا من أبوابها)(1).

ومما يدل على منزلة أبي هريرة قوله على: ((إنكم تزعمون أنَّ أبا هريرة يُكثرُ الحديث على رسولِ اللَّه على واللَّهُ الموعد، إني كنتُ امرأً مسكينًا ألزَمُ رسولَ اللَّه على مِلْءِ بطني، وكان المهاجرونَ يَشْفَلُهُمْ الصفقُ بالأسواق، وكانتِ الأنصارُ يشغلُهُم القيام على أموالهم، فشهَدتُ من رسولِ اللَّه على أموالهم، فشهَدتُ من رسولِ اللَّه على أقضيَ مقالتِ، ثم يَقبضهُ، فلن يَنسى شيئًا سَمِعَهُ منَّي، فبَسَطتُ بُردةً رداءَهُ حتى أقضيَ مقالتي، ثم يَقبضهُ، فلن يَنسى شيئًا سَمِعَهُ منَّي، فبَسَطتُ بُردةً

⁽١) سورة المائدة، آية: ٦٧.

⁽٢) عيون الأثر ٣٨٣/٢-٣٨٤.

⁽٣) شرح رياض الصالحين، محمد بن عثيمين ١٠٢٦/٢.

⁽٤) الإفصاح عن معاني الصحاح، ابن هبيرة تحقيق: د. فؤاد عبدالمنعم أحمد ١٩٨/٨

كانت عليَّ، فوالذي بَعثهُ بالحق ما نسيت شيئًا سمعتهُ منه))(١).

قال عنه الذهبي: (الإمام الفقيه المجتهد الحافظ صاحب رسول الله على الدوسي اليماني، سيد الحفاظ الأثبات... حمل عن النبي علما كثيرًا طيبًا مباركًا فيه لم يلحق في كثرته) (٢). وقال كذلك: (وكان حفظ أبي هريرة الخارق من معجزات النبوة) (٢).

ثالثًا - من صفات النبي عِنْهُ: التبشير:

وهذا واضح من إعطاء النبي على نعليه لأبي هريرة وقوله له: (اذهب بنعلي هاتين فمن لقيت من وراء هذا الحائط يشهد أن لا إلا الله مستيقنًا بها قلبه فبشره بالجنة). قال ابن هبيرة: (فيه أن رسول الله على لما أخبره أبو هريرة بشدة إشفاق المسلمين عليه وحذرهم، عرف على أن هذا من أمارة الإيمان، وأراد أن يسر قلوبهم بهذه البشرى، فقال له: اخرج وخذ نعلي، وإنما أعطاه نعليه لتكون أمارة على أنه هو الذي أرسله بتلك الرسالة)(1).

قال ابن عثيمين: (ففي هذا الحديث بشارة بالخير، وهو أن من شهد ألا إله إلا الله موقنًا بها قلبه فليبشر بالجنة)(٥).

وقد قال الله تعالى: ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَكَ بِٱلْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا ۖ وَلَا تُسْفَلُ عَنْ أَصْحَنبِ ٱلْجَحِيمِ ﴾ (١)، وقال عز وجل: ﴿ وَمَاۤ أَرْسَلْنَكَ إِلَّا مُبَشِّرًا وَنَذِيرًا ﴾ (٧).

⁽١) أخرجه البخاري ٧٣٥٤، ومسلم ٢٤٩٢.

⁽٢) سير أعلام النبلاء، الذهبي، تحقيق: شعيب الأرنؤوط ٢/٨٧٥-٥٧٩.

⁽٣) السير ٢/٤٥٥.

⁽٤) الإفصاح عن معاني الصحاح، ابن هبيرة تحقيق: د. فؤاد عبدالمنعم أحمد ١٩٨/٨.

⁽٥) شرح رياض الصالحين ١٠٢٧/٢.

⁽٦) سورة البقرة، آية: ١١٩.

⁽٧) سورة الفرقان، آية: ٥٦.

وقال الله تعالى: ﴿ وَبَشِّرِ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوۤا أَنَّ لَهُمْ قَدَمَ صِدْقٍ عِندَ رَبِّهِم ۗ ﴾ (١).

وقال عز من قائل: ﴿ وَٱلَّذِينَ ٱجْتَنَبُواْ ٱلطَّغُوتَ أَن يَعْبُدُوهَا وَأَنَابُوٓاْ إِلَى ٱللَّهِ لَهُمُ ٱلْبُشْرَىٰ فَبَشِرْ عِبَادِ ﴿ وَٱلَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ ٱلْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ ۚ أُولَتِبِكَ ٱلَّذِينَ هَدَالِهُمُ ٱللَّهُ ۗ وَأُولَتِبِكَ هُمْ أَللَّهُ مَا لَكُ وَأُولَتِبِكَ هُمْ أَولُواْ ٱلْأَلْبَبِ ﴾ (٧).

رابعًا - من موضوعات الدعوة: فضل الإيمان الراسخ في القلب:

وذلك واضح في آخر الحديث "اذهب بنعلي هاتين فمن لقيت من وراء هذا الحائط يشهد أن لا إله إلا الله مستيقنًا بها قلبه فبشره بالجنة".

قال النووي: (وأما إعطاؤه النعلين فلتكون علامة ظاهرة معلومة عندهم، يعرفون بها أنه لقي النبي عنه ويكون أوقع في نفوسهم لما يخبرهم به عنه ولا ينكر كون مثل هذا يفيد تأكيدًا، وإن كان خبره مقبولاً من غير هذا. قوله المن فمن لقيت من وراء هذا الحائط يشهد أن لا إله إلا الله مستيقنًا بها قلبه، فبشره بالجنة معناه: أخبرهم أن من كانت هذه صفته فهو من أهل الجنة، وإلا فأبو هريرة لا يعلم استيقان قلوبهم)(۱).

قال ابن عثيمين: (لأن الذي يقول هذه الكلمة مستيقنًا بها قلبه لابد أن يقوم بأوامر الله ويجتنب نواهي الله، لأنه يقول لا معبود بحق إلا الله، وإذا كان هذا معنى تلك الكلمة العظيمة، فإنه لا بد أن يعبد الله عز وجل وحده لا شريك له. أما من قالها بلسانه ولم يوقن بها قلبه - والعياذ بالله - فإنها لا تنفعه، فهاهم أولئك المنافقون يشهدون أن لا إله إلا الله لكنهم لا يذكرون الله إلا قليلاً ويقومون ويصلون، لكنهم يصلون صلاة المنافقين، فالصلاة ثقيلة عليهم، وأثقلها صلاة العشاء والفجر، ويأتون للرسول عليها يقولون نشهد إنك لرسول الله ويؤكدون هذا، ولكن الله يقول: ﴿ وَاللّهُ للرسول الله يقول: ﴿ وَاللّهُ عَلَيْهُ مَا الله يقولون نشهد إنك لرسول الله ويؤكدون هذا، ولكن الله يقول: ﴿ وَاللّهُ الله ويؤكدون هذا الله يقول: ﴿ وَاللّهُ الله ويؤكدون هذا الله يقول: ﴿ وَاللّهُ الله ويؤكدون هذا اله ويؤكدون هذا الهور و الله ويؤكدون هذا الله ويؤكدون هذا الهور و الله ويؤكدون هذا الهور و الله ويؤكدون هذا الله ويؤكدون هذا الهور و المورد و المؤلون الله ويؤكدون هذا الله ويؤكدون هذا الله ويؤكدون هذا الهورد و المؤلون اللهورد و المؤلون الله ويؤكدون هذا اللهورد و المؤلون المؤلون اللهورد و المؤلون المؤلون المؤلون اللهورد و المؤلون اللهورد و المؤلون المؤلون

⁽١) سورة يونس، آية: ١.

⁽٢) سورة الزمر، آية: ١٧–١٨.

⁽٣) شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ١١٣.

يَعْلَمُ إِنَّكَ لَرَسُولُهُ وَٱللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّ ٱلْمُنَفِقِينَ لَكَندِبُونَ ﴾ (١) لم تستيقن قلوبهم بلا إله إلا الله، ولا بمحمد رسول الله، ولهذا لم تنفعهم، أما من استيقن بها قلبه فهذا هو الذي يبشر بذلك)(١).

قال ابن القيم: (ومن منازل "إياك نعبد وإياكم نستعين" منزلة اليقين وهو من الإيمان بمنزلة الروح من الجسد، وبه تفاضل العارفون، وفيه تنافس المتنافسون، وإليه شمر العاملون، وعمل القوم إنما كان عليه، وإشاراتهم كلها إليه، وإذا تزوج الصبر باليقين، ولد بينهما حصول الإمامة في الدين. قال تعالى: - وبقوله يهتدي المهتدون ورَجَعَلْنَا مِنْهُمْ أُبِمَّةً يَهْدُورَ بِأُمْرِنَا لَمَّا صَبَرُوا وَكَانُوا بِغَايَنتِنَا يُوقِنُونَ هَهُ (") وخص سبحانه وتعالى أهل اليقين بالانتفاع بالآيات والبراهين، فقال - وهو أصدق القائلين - فرَقُقُ ٱلأَرْضِ ءَايَنتُ لِمُوقِنِينَ (") وخص أهل اليقين بالهدى والفلاح بين العالمين، فقال سبحانه: ﴿ وَبِالْا خِرَةِ هُرُ يُوقِنُونَ فَي أُولَتبِكَ عَلَىٰ هُدًى مِن رَّبِهِم فَي وَأُولَتبِكَ هُمُ المُفلِحُورَ ﴾ (") وأخبر عن أهل النار: بانهم لم يكونوا من أصحاب اليقين، فقال عن من قائل: ﴿ وَإِذَا قِيلَ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقُّ وَالسَّاعَةُ لَا رَيْبَ فِيهَا قُلْمُ مَّا نَدْرِى مَا السَّاعَةُ إِن نَظُنُ إِلَّا فَنُ وَمَا فَيْ اللَّاعَةُ إِن نَظُنُ إِلَّا فَا فَيْ اللَّاعَةُ إِن نَظُنُ إِلَّا فَا فَيْ اللَّا وَمَا فَيْ اللَّاعَةُ إِن نَظُنُ إِلَّا فَا فَيْ وَمَا فَيْ اللَّاعَةُ إِن نَظُنُ إِلَا وَمَا فَيْ اللَّاءَةُ إِن نَظُنُ إِلَا وَمَا فَيْ أَن مُن مَا السَّاعَةُ إِن نَظُنُ إِلَا وَمَا فَيْ أَلِيهُ وَمَا فَيْ أَن مُا نَدْرِى مَا السَّاعَةُ إِن نَظُنُ إِلَا وَمَا فَيْ وَمَا فَيْ أَنْ وَمَا لَا اللَّاءَ فَيْ اللَّاءَ وَيَلُ إِلَا وَمَا فَيْ أَنَا وَمَا فَيْ أَنْ وَمُا لَا اللَّا اللَّاءَ اللَّا اللَّاءَ اللَّا وَالْتَاعِةُ الْ رَيْبَ فِيهَا قُلْمُ مَّا نَدْرِى مَا السَّاعَةُ إِن نَظُنُ إِلَا الْمُؤْنُ وَمَا فَيْ اللَّاءَ اللَّاءَ اللَّاءَ الْمَالِقِينَ اللَّاءَ اللَّا اللَّاءِ الْمُؤْنُ اللَّاءَ اللَّاءَ اللَّاءَ الْمَا اللَّاءَ الْمَالَاءُ اللَّاءَ اللَّاءَ الْمُؤْنُ اللَّاءَ الْمَاعِلُولُ الْمَاعِلُولُ الْمَاعِلُ الْمَاعِلُولُ الْمَاعِلُ اللَّاءَ الْمَاعِلَ الْمَاعِمُ اللَّاءَ اللَّاءَ اللَّاءَ اللَّاءَ اللَّاءَ اللَّاءُ الْمَاعَةُ إِلَا اللَّاءَ الْمَاعِلُولُ اللَّاءُ الْمَاعِلُهُ الْمَاعِلُ الْمَاعِلُولُ الْمَاعِلُهُ الْمَاعِلُولُ الْمَاعِلُ الْمَاعِلُولُ الْمَاعِلُ الْمَاعِلُولُ الْمَاعِلُولُ الْمَاعِلُولُ الْ

فاليقين روح أعمال القلوب، التي هي أرواح أعمال الجوارح، وهو حقيقة الصديقية، وقطب هذا الشيء الذي عليه مداره، واليقين قرين التوكل، ولهذا فسر التوكل بقوة

⁽١) سورة المنافقون، آية: ١.

⁽٢) شرح رياض الصالحين ١٠٢٦/٢.

⁽٣) سورة السجدة، آية: ٢٤.

⁽٤) سورة الذاريات، آية: ٢٠.

⁽٥) سورة البقرة، الآيتان: ٤، ٥.

⁽٦) سورة الجاثية، آية: ٢٢.

اليقين. ومتى وصل اليقين إلى القلب امتلأ نورًا وإشراقًا، وانتفى عنه كل شك وريب، وهمّ وغمّ، فامتلأ محبة لله، وخوفًا منه، ورضى به، وشكرًا له، وتوكلاً عليه، وإنابة اليه، فهو مادة جميع المقامات والحامل لها)(١).

⁽۱) مدارج السالكين في شرح منازل السائرين، ابن القيم ٢٢١-٢٢١ باختصار، وقد استفدنا هذا الاختصار عن موسوعة نضرة النميم في مكارم أخلاق الرسول الكريم، د. صالح بن عبدالله بن حميد وآخرين ٣٧١٨-٣٧١٩.

الحديث رقم (٧١١)

٧١١- وعن ابن شُرُمَاسَةً، قَالَ: حَضَرْنًا عَمْرُو بنَ العَاصِ الشُّنَّ وَهُوَ فِي سِيَاقَةِ الْمَوْتِ، فَبَكَى طُوِيلاً، وَحَوَّلَ وَجْهَهُ إِلَى الجِدَارِ، فَجَعَلَ ابْنُهُ، يَقُولُ: يَا أَبَتَاهُ، أَمَا بَشَّرَكَ رسولُ الله عِنْهُمْ بِكُذَا؟ أمَا بَشَّرَكَ رسولُ الله عِنْهُمْ بِكَذَا؟ فَأَقْبَلَ بِوَجْهِهِ، فَقَالَ: إنَّ أَفْضَلَ مَا نُعِدُّ شَهَادَةُ أَنْ لا إِلهَ إِلاَّ الله، وَأَنَّ مُحَمَّدًا رسول اللهِ، إِنِّي قَدْ كُنْتُ عَلَى أطْبَاقِ ثَلاَثٍ: لَقَدْ رَايْتُنِي وَمَا أَحَدٌ أَشَدُّ بُغضًا لرسول الله عِلْيُلِي مِنْي، وَلاَ أَحَبُّ إِليَّ مِنْ أَنْ أَكُونَ قد اسْتَمكنتُ مِنْهُ فَقَتَلْتُه، فَلَوْ مُتُ عَلَى تلكَ الحَال لَكُنْتُ مِنْ أَهْلِ النَّارِ، فَلَمَّا جَعَلَ اللهُ الإسلامَ فِي قَلْبِي أَنَيْتُ النبِيِّ عِلْنَا اللَّهُ ، فقلْتُ: السُّطُ يَمِينَكَ فَلأُبَايِعُك، فَبَسَطَ يَمِينَهُ فَقَبَضْتُ يَدِي، فَقَالَ: ((مَا لَكَ يَا عَمْرُو؟)) قلتُ: أردتُ أَنْ أَشْتَرِطَ، قَالَ: ((تَشْتَرِط بِمَاذا؟)) قُلْتُ: أَنْ يُغْفَرَ لِي، قَالَ: ((أَمَا عَلِمْتَ أَنَّ الإِسلامَ يَهْدِمُ مَا كَانَ قَبْلُهُ، وَأَن الهِجْرَةَ تَهْدِمُ مَا كَانَ قَبِلَهَا، وَإِنَّ الحَجَّ يَهْدِمُ مَا كَانَ قَبْلُهُ؟)) وَمَا كَانَ أحدٌ أَحَبُّ إِليَّ مِنْ رَسُول الله عَيْنَ ، وَلاَ أَجَلَّ فِي عَينى مِنْهُ وَمَا كُنْتُ أُطِيقُ أَن أملاً عَينى مِنْهُ؛ إجلالاً لَهُ، ولو سُئِلْتُ أَنْ أَصِفَه مَا أَطَقت ، لأني لَمْ أكن أملاً عيني مِنْهُ، ولو مُتُّ عَلَى تِلْكَ الحالِ لَرجَوْتُ أَن أَكُونَ مِنْ أَهْلِ الجَنَّةِ، ثُمَّ وَلِينَا أَشْيَاءَ مَا أَدْرِي مَا حَالِي فِيهَا؟ فَإِذَا أَنَا مُتُّ فَالاَ تَصحَبَنِّي نَائِحَةٌ وَلاَ نَارٌ، فَإِذا دَفَنْتُمُونِي، فَشُنُّوا عَليَّ التُّرابَ شَنًّا، ثُمَّ أقيمُوا حَوْلَ قَبْرِي قَدْرَ مَا تُنْحَرُ جَزُورٌ، وَيُقْسَمُ لَحْمُهَا، حَتَّى أَسْتَأْنِسَ بِكُمْ، وَأَنْظُرَ مَاذا أُرَاجِعُ بِهِ رِسُلَ رُبّي. رواه مسلم(۱).

قوله: "شُنُوا" روي بالشين المعجمة وبالمهملة، أي: صبوه قليلاً قليلاً. والله سبحانه أعلم.

ترجمة الراوي:

عمرو بن العاص: تقدمت ترجمته في الحديث رقم (٣٣٠).

⁽۱) برقم (۱۲۱/۱۹۲). أورده المنذري في ترغيبه (۱٦٤٢) بلفظ ابن خزيمة مختصرًا، وقال: ورواه مسلم وغيره أطول منه.

غريب الألفاظ؛

سياقة الموت: حال حضور الموت (١).

أطباق: أحوال^(۲).

فلأ بايعك: أعاقدك وأعاهدك $^{(7)}$.

النائحة: التي تبكي وتنوح من النساء على الميت (1).

فشنوا: صبوه قليلاً قليلاً في

الجزور: ما يصلح لأن يذبح من الإبل(١).

أراجع: أجاوب وأجادل(٢).

الشرح الأدبي

الحديث يصوِّر حالة لابد وأن تمرَّ بكل إنسان وهي حالة الاحتضار حينها تعتري الإنسان مشاعر متعددة لا يمكن وصفها يحتاج إلى رجاء المغفرة والبشارة بالخير وحسن الظن بالله وهو مدار الحديث.

بداية الحوار بين عمرو وَ الرسول عَند مبايعته على الإسلام تصدرتها جملة عمرو وَ ابْسُطْ يَمِينَكُ فَلْأُبَايِعْكَ فَبَسَطَ يَمِينَهُ قَالَ فَقَبَضْتُ يَدِي) وقد تصدرها أسلوب الأمر (ابسط) والمقصود منه القبول والرضى وتخصيص اليمين لأنها المعتادة في السلام وأخذ البيعة وفي استعمالها عند العرب خصوصية وتكريم.

⁽١) شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ص ١٧٠.

⁽٢) المرجع السابق ص ١٧٠.

⁽٣) ل يخ (ب ي ع).

⁽٤) انظر: المفصح المفهم لمعاني صحيح مسلم، ابن هبيرة ٢٤٦.

⁽٥) رياض الصالحين ٣٠٨.

⁽٦) المعجم الوسيط، مجمع اللغة العربية في (ج ز ر).

⁽٧) المرجع السابق في (رجع).

وقوله: (فبسط... فقبضت) فيه تضاد يؤكد المعنى ويوضح مفارقة في الموقفين موقف الرسول في وموقف عمرو في، وتوقفه عن البيعة مما أثار استفهامة في نفس الرسول في وهو الحريص على إسلامه فقال: (مالك يا عمرو؟) وهو استفهام تعجب واستبطاء فتأتي إجابة عمرو في بأنه يريد أن يشترط المغفرة، فجاءت بشارة الرسول في له وللمسلمين بقوله (أما علمت أن الإسلام يهدم ما كان قبله؟ وأنَّ الْعِجْرَة تَهْدِمُ مَا كَانَ قَبْلُهُ؟) وهو استفهام تقرير للتعليم والإخبار وكأن ما سأل عنه مما لا ينبغي أن يجهل ثم إن تعبيره بقوله: (يهدم) للدلالة على محو الذنوب استعارة مكنية فيها تشبيه الذنوب بالبناء وقد أشار إليه بشيء من لوازمه وهو الهدم وهذه الاستعارة تفيد عدة دلالات منها: أن الذنوب سور، وحجاب يحجز صاحبه عن كل خير ومنها الدلالة على التفكيك والنقض المفهوم من طبيعة الهدم وهوفي جانب المشبه به يؤكد محو الإسلام والهجرة والحج لما قبله من الذنوب محواً لا يبقى لها أثراً.

فقه الحديث

هذا الحديث يشير إلى الأحكام الفقهية التالية:

١- ما يكره في اتباع الجنائز: اتفق الفقهاء على أنه لا يجوز أن يكون مع الجنائز، ما يخالف الشرع، كالنياحة، ورفع الصوت بالبكاء، أو اتباعها بمجمرة، أو بخور (١)، ويلحق بذلك ما كان في معناه، كالموسيقى، واللطم، ونحوهما.

٢- سنن وآداب الدفن:

أ- حثو التراب في القبر: يستحب عند جمهور الفقهاء، لمن حضر الدفن، أن يحثو

⁽۱) بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع، الكاساني، تحقيق: الشيخ علي محمد معوض، والشيخ عادل أحمد عبدالموجود ٢٣٤/، ٣٣٥، والفواكه الدواني شرح رسالة ابن أبي زيد القيرواني، أحمد بن غنيم النفراوي ٢٣١/، ٣٠٦، ومغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج، شمس الدين الخطيب ٢٥٦/، ٣٥٩، وكشاف القناع عن متن الإقناع، منصور بن يونس البهوتي، تحقيق: إبراهيم أحمد عبدالحميد ١٥٢/٢،

على الميت من تراب القبر ثلاث حثيات بيديه جميعًا، وذلك بعد الفراغ من سد اللحد، ويكون الحثو من جهة رأس الميت (١).

وروي عن الإمام مالك أنه قال: لا أعرف حثيات التراب في القبر ثلاثًا، ولا أقل، ولا أكثر، ولا سمعت من أمر به، والذين يلون دفنها يلون رد التراب عليها. لكن المعروف من مذهب المالكية: استحباب الحثو، كالجمهور (٢).

ب-صرح جمهور الفقهاء بأنه يستحبّ أن يجلس المشيعون للميت بعد دفنه لدعاء وقراءة بقدر ما ينحر الجزور ويفرق لحمه (٢).

المضامين الدعويت

أولاً: من موضوعات الدعوة: شفقة وخوف وبكاء عمرو بن العاص ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

ثانيًا: من موضوعات الدعوة: استحباب تنبيه المحتضر على إحسان ظنه بالله تعالى.

ثالتًا: من موضوعات الدعوة: فضل الشهادتين.

رابعًا: من موضوعات الدعوة: هدم الإسلام والهجرة والحج لما سبقهم من الذنوب. خامسًا: من آداب المدعو: إجلال وتعظيم النبي عِنْهُمْ.

أولاً - من موضوعات الدعوة: شفقة وخوف عمرو بن العاص ﴿ اللهُ اللهُ عَالَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله

قال ابن شماسة: "حضرنا عمرو بن العاص و و في سياقة الموت فبكى طويلاً، وحوّل وجهه إلى الجدار... فأقبل بوجهه فقال: (إني قد كنت على أطباق ثلاث،

⁽۱) مجمع الأنهر، داماد أفندي ۱۲۰/۲، حاشية الخرشي ٤٣٣/٥، مغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج، شمس الدين الخطيب ٣٥٣/١، كشاف القناع عن متن الإقناع، منصور بن يونس البهوتي، تحقيق: إبراهيم أحمد عبدالحميد ١٦٠/٢، ١٦١.

⁽٢) التاج والإكليل شرح مختصر خليل للحطاب، محمد بن يوسف المواق ٣٥٣/٢، وحاشية الخرشي ٤٣٣/٥.

⁽٣) الجوهرة النيرة شرح مختصر القدوري، أبو بكر بن علي اليمني ٤٢٩/٥، ومواهب الجليل شرح مختصر خليل، أبو عبدالله محمد بن عبدالرحمن المغربي ٤٩٤/٥، ومغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج، شمس الدين الخطيب ٢٦٧/١، والمغني، ابن قدامة، تحقيق: د. عبدالله بن عبدالمحسن التركي، ود. عبدالفتاح محمد الحلو ٢٢/٧١، والموسوعة الفقهية، وزارة الأوقاف الكويتية ٢٠/٢١.

لقد رأيتني وما أحد أشد بغضًا لرسول الله على منّي ولا أحب إلي من أن أكون قد استمكنت منه فقتلته، فلو مت على تلك الحال لكنت من أهل النار... إلخ).

قال ابن عثيمين: (إنه حضره بعض أصحابه وهو في سياقة الموت، فبكى بكاءً شديدًا وحول وجهه نحو الجدار في وهو في سياقة الموت سيفارق الدنيا، فقال له ابنه: علام تبكي وقد بشرك النبي في بالجنة؟ فقال: يابني إني كنت على أطباق ثلاث، أطباق يعني أحوال، ومنه قوله تعالى: ﴿لَتَرَكَبُنَّ طَبَقًا عَن طَبَقٍ﴾ (١) يعني حالاً بعد حال.

ثم ذكر هذه الأطباق الثلاث، أنه كان يبغض النبي بغضًا شديدًا، وأنه لم يكن على وجه الأرض أحد يبغضه كما كان يبغضه هو، وأنه يود أنه لو تمكن منه فقتله، وهذا أشد ما يكون من الكفر، حتى ألقى الله الإسلام في قلبه ... فبايع النبي وأحب النبي حبًا شديدًا، حتى كان أحب الناس إليه، حتى إنه لا يستطيع أن يحد النظر فيه إجلالاً له عليه الصلاة والسلام، سبحان مقلب القلوب، بالأمس كان يبغضه بغضًا شديدًا حتى يتمنى أن يقدر عليه فيقتله، والآن ما يستطيع أن يرفع طرفه إليه إجلالاً له، ولا يستطيع أن يصفه لأنه لا يحيط به، حيث إنه لم يدركه إدراكًا جيدًا؛ مهابة له

يقول وقع الطبق الطبق الطبق الأول لكان من أهل النار ويقول: ولو مت على تلك الحال يعني الطبق الثاني لرجوت أن أكون من أهل الجنة. انظر الاحتياط فقد جزم أنه لو مات على الحال الأولى لكان من أهل النار، أما الحال الثانية: فإنه لشدة خوفه قال: لومت على هذه الحال لرجوت أن أكون من أهل الجنة، ولم يقل: لكنت من أهل الجنة، لأن الشهادة بالجنة أمرها صعب، نسأل الله أن يجعلني وإياكم من أهلها. ثم إنه تولى بعد ذلك أمورًا وقي أمارات وقيادات وحصل ما حصل في قصة حرب معاوية وغيره. وكان عمرو بن العاص معروفًا أنه من أدهى وأذكى العرب، فيقول: أخشى من

⁽١) سورة الانشقاق، آية: ١٩.

هذا الذي حدث به بعد الطبق الأوسط، أن يكون أحاط بعمله)(١).

ثانيًا - من موضوعات الدعوة: استحباب تنبيه المحتضر على إحسان ظنه بالله تعالى:

إن المحتضر مفارق الدنيا مقبل على الآخرة، لذا حُسنُنَ أن يذكر بما يجعله يحسن الظن بالله، وهذا ما فعله ابن عمرو بن العاص، فقد قال لأبيه وهو يحتضر: يا أبتاه أما بشرك رسول الله بكذا؟ أما بشرك رسول الله بكذا؟ قال النووي: (وفيه استحباب تنبيه المحتضر على إحسان ظنه بالله سبحانه وتعالى، وذكر آيات الرجاء، وأحاديث العفو عنده، وتبشيره بما أعده الله تعالى للمسلمين، وذكر حسن أعماله عنده ليحسن ظنه بالله تعالى ويموت عليه، وهذا الأدب مستحب بالاتفاق، وموضوع الدلالة له من هذا الحديث، قول ابن عمرو لأبيه: أما بشرك رسول الله بكذا)(٢).

وعن أنس بن مالك: ((أَنَّ النبيَّ دَخَلَ على شَابِ وهُوَ بِالمُوْتِ فَقَالَ كَيْفَ تَجِدُكَ؟ قَالَ وَالله يا رسولَ الله لاَ يَجْتَمِعَانِ فَيْ قَلْبِ وَالله يا رسولَ الله لاَ يَجْتَمِعَانِ فَيْ قَلْبِ عَبْد فَيْ مِثْل هَذَا المُوْطِن إلاَّ أَعْطَاهُ الله مَا يَرْجُو، وآمَنَهُ مِمَّا يَخَافُ))(٢).

وقال القرطبي: (حسن الظن بالله تعالى، ينبغي أن يكون أغلب على العبد عند الموت منه في حال الصحة، وهو أن الله تعالى يرحمه ويتجاوز عنه ويغفر له، وينبغي لجلسائه أن يذكروه بذلك، حتى يدخل في قوله تعالى: ((أنا عند ظن عبدي بي)) (1) (أن

ثالثًا - من موضوعات الدعوة: فضل الشهادتين:

لا يقبل الله إلا دين الإسلام، ولا يدخل في الإسلام أحدٌ إلا بالشهادتين، لذا كان لهما فضل عظيم وثواب جزيل، ولذا قال عمرو بن العاص عظيم وثواب محمدًا رسول الله).

⁽۱) شرح رياض الصالحين، ١٠٢٨/٢-١٠٢٩.

⁽۲) شرح مسلم ۱۷۱.

⁽٣) أخرجه ابن ماجه ٤٢٦١، وحسنه الألباني (صحيح سنن ابن ماجه ٣٤٣٦).

⁽٤) أخرجه البخاري ٧٤٠٧، ومسلم ٢٦٧٥.

⁽٥) التذكرة في أحوال الموتى وأمور الآخرة ٢٨.

قال أبو العباس القرطبي المحدث: (أي أن أفضل ما نتخذه عدة للقاء الله تعالى الإيمان بالله تعالى، وتوحيده وتصديق رسوله بالله الله تعالى، وتوحيده وتصديق رسوله المحدث والنطق بذلك، وأن الإيمان أفضل الأعمال كلها، ويتأكد أمر النطق بالشهادتين عند الموت، ليكون ذلك خاتمة أمره وآخر كلامه)(۱).

وقد قال رسول الله عَلَى الإسلام علَى خَمْسٍ. شَهَادَةِ أَنْ لاَ إِلهَ إِلاَّ الله. وأن محمداً رسول الله. وَإِقَامِ الصَّلاَةِ. وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ. وَصِيامٍ رَمَضَانَ. وَحَجِّ الْبَيْتِ))(٢).

وقال النبي عِنْ الله وَرَسُولُهُ الله وَأَنَّ لَا الله وَرَسُولُهُ مَا الإِيْمَانُ بِالله؟ قَالُوا: الله وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ. قَالُ: الله وَالله وَأَنَّ مُحمَّدًا رَسُولُ الله، وَإِقَامِ الصَّلاَةِ، وَإِيْتاءِ الزَّكَاةِ، وَصَوْم رَمَضَانَ))(٢).

وقال الرسول ﷺ: ((مَنْ شَهِدَ أَنْ لاَ إِلهَ إِلاّ الله وأن محمدًا رسولُ اللّهِ حَرَّمَهُ الله على النّار))(1).

جاء في الموسوعة الفقهية: (وتطلق الشهادة أيضًا على كلمة التوحيد، وهي قولنا:
"لا إله إلا الله" وتسمى العبارة "أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله"
بالشهادتين. ومعناها هنا متفرع عن مجموع المعنيين "الإخبار والإقرار" فإن معنى الشهادة
هنا هو الإعلام والبيان لأمر قد علم، والإقرار الاعتراف به. وقد نص ابن الأنباري على
أن المعنى هو: "أعلم أن لا إله إلا الله وأبين أن لا إله إلا الله، وأعلم وأبين أن محمدًا مبلغ
للأخبار عن الله عز وجل، وسمى النطق بالشهادتين بالتشهد، وهو صيغة تفعل من
الشهادة)(٥).

⁽۱) المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم، أبو العباس القرطبي، تحقيق: محيي الدين ديب مستو وآخرين ٢٢٨/١.

⁽٢) أخرجه البخاري ٢٨ ، ومسلم ١٦.

⁽٣) أخرجه البخاري ٥٢، ومسلم ١٧.

⁽٤) أخرجه مسلم ٢٩.

⁽٥) الموسوعة الفقهية، وزارة الأوقاف الكويتية ٢١٥/٢٦.

وجاء في كتاب أصول الإيمان: (معنى الشهادتين: معنى شهادة أن لا إله إلا الله، أي لا معبود بحق إلا الله. ومعنى شهادة أن محمدًا رسول الله: طاعته فيما أمر، وتصديقه فيما أخبربه، واجتناب ما نهى عنه وزجر، وأن لا يعبد الله إلا بما شرع)(١).

رابعًا - من موضوعات الدعوة: هدم الإسلام والهجرة والحج لما قبلها من الذنوب:

وهذا واضح من قول النبي على الله المسلم يهدم ما كان قبله، وأن الهجرة تهدم ما كان قبله، وأن الهجرة تهدم ما كان قبلها، وأن الحج يهدم ما كان قبله؟ قال النووي: (فيه عظم موقع الإسلام والهجرة والحج، وأن كل واحد منها يهدم ما كان قبله من المعاصي)(٢).

قال ابن عثيمين: (أما الإسلام فإنه يهدم ما كان قبله بنص الكتاب العزيز، قال الله عز وجل: ﴿ قُل لِلَّذِينَ كَفَرُواْ إِن يَنتَهُواْ يُغْفَرُ لَهُم مَّا قَدْ سَلَفَ وَإِن يَعُودُواْ فَقَدْ مَضَتُ سُنَّتُ ٱلْأُولِينَ ﴾ (٢) وأما الهجرة إذا هاجر الإنسان من بلده التي كان يعيش فيها وهي بلد كفر هدمت ما قبلها، والحج يهدم ما قبله لقول النبي عليه ((مَنْ حَجَّ، فَلَمْ يَرْفُثْ، وَلَمْ يَوْفُنُ مَنْ ذُنُوبِهِ كَيَوْمَ وَلَدَنْهُ أُمُهُ)) (١) (٥).

قال ابن العربي تعليقًا على الآية السابقة: (قال علماؤنا: هذه لطيفة من الله سبحانه من بها على الخليقة، وذلك أن الكفار يقتحمون الكفر والجرائم، ويرتكبون المعاصي ويرتكبون المآثم، فلو كان ذلك يوجب مؤاخذتهم لما استدركوا أبدًا توبة، ولا نالتهم مغفرة، فيسر الله عليهم قبول التوبة عند الإنابة، وبذل المغفرة بالإسلام، وهدم جميع ما تقدم، ليكون ذلك أقرب إلى دخولهم في الدين، وأدْعَى إلى قبولهم كلمة الإسلام، وتأليفًا على الملة، وترغيبًا في الشريعة، فإنهم لو علموا أنهم يؤاخذون لما أنابوا ولا أسلموا)(١).

⁽١) أصول الإيمان في ضوء الكتاب والسنة ٢٥٦.

 ⁽۲) شرح مسلم ص ۱۷۰. وانظر: المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم، أبو العباس القرطبي، تحقيق:
 محيي الدين ديب مستو وآخرين ۲۲۹/۱.

⁽٣) سورة الأنفال، آية: ٢٨.

⁽٤) أخرجه البخاري ١٥٢١، ومسلم ١٣٥.

⁽٥) شرح رياض الصالحين ١٠٢٨/٢ -١٠٢٩.

⁽٦) أحكام القرآن، ابن العربي ٨٥٢/٢.

خامسًا - من آداب المدعو: إجلال وتعظيم النبي عليه:

بعث الله النبي محمدًا على رحمة للعالمين، فكان له على الخلق حقوق، منها إجلاله على النبي محمدًا على رحمة للعالمين، فكان لله عليهم، فقد قال عمرو بن العاص على العاص عمرو بن العاص عمرو بن العاص عمرو بن العاص الله عليه الماطقت، لأني لم أكن أملاً عيني منه وما كنت أطيق أن أملاً عيني منه وما كنت أطيق أن أملاً عيني منه وما كنت

قال النووي: (وفيه ما كانت الصحابة والمنطقة عليه من توقير رسول الله المنطقة وإجلاله)(۱).

وقد شهد بذلك عروة بن مسعود الثقفي عندما رأى النبي على وما يفعله أصحابه معه، وذلك في صلح الحديبية، قال عروة: ((والله لقد وفَدْتُ على المُلوكِ، ووَفدتُ على قَيصرَرَ وكِسررَى والنَّجاشيُّ، والله إنْ رأيتُ مَلكًا قطُّ يُعظَّمهُ أصحابهُ ما يعظم أصحاب محمد على محمد في محمداً، والله إنْ يَتنَحَّمُ نُخامة إلا وقعَت في كف رجُل منهم فدلك بها وجهة وجلده، وإذا أمرَهم ابتدروا أمرَه، وإذا تُوضًا كادوا يَقتَتِلونَ على وضوئِه، وإذا تكلموا خَفضوا أصواتَهم عندَه، وما يُحِدُّونَ إليهِ النَّظرَ تَعظيمًا له))(١).

وقد قال تعالى: ﴿ يَتَأَيُّنَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَرْفَعُواْ أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ ٱلنَّبِي وَلَا تَجْهَرُواْ لَهُ، بِٱلْقَوْلِ كَجَهْرِ بَعْضِكُمْ لِبَعْضٍ أَن تَحْبَطَ أَعْمَالُكُمْ وَأَنتُمْ لَا تَشْعُرُونَ ﴾ (٣).

قال أبو عبدالله القرطبي: (معنى الآية الأمر بتعظيم رسول الله عبدالله القرطبي، (معنى الآية الأمر بتعظيم رسول الله عليكم ألا تبلغوا وخفض الصوت بحضرته وعند مخاطبته، أي إذا نطق ونطقتم فعليكم ألا تبلغوا بأصواتكم وراء الحد الذي يبلغه بصوته، وأن تغضوا منها بحيث يكون كلامه غالبًا لكلامكم، وجهره باهرًا لجهركم، حتى تكون مزيته عليكم لائحة وسابقته

⁽١) شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ١٧١.

⁽٢) أخرجه البخاري ٢٧٣١ ، ٢٧٣٢.

⁽٢) سورة الحجرات، آية: ٢.

واضحة... وقد كره بعض العلماء رفع الصوت عند قبره عليناً، وكره بعض العلماء رفع الصوت في مجالس العلماء تشريفًا لهم، إذ هم ورثة الأنبياء)(١).

وقال ابن العربي: (حرمة النبي في ميتًا كحرمته حيًا، وكلامه المأثور بعد موته في الرفعة مثل كلامه المسموع من لفظه، فإذا قرئ كلامه وجب على كل حاضر ألا يرفع صوته عليه، ولا يعرض عنه، كما كان يلزمه ذلك في مجلسه عند تلفظه به، وقد نبه الله تعالى على دوام الحرمة المذكورة على مرور الأزمنة بقوله تعالى: ﴿وَإِذَا قُرِئَ اللهُ تَعَالَى على دوام الحرمة المذكورة على مرور الأزمنة بقوله تعالى: ﴿وَإِذَا قُرِئَ اللهُ أَن فَاستَمِعُوا لَهُ وَأُنصِتُوا ﴾ (٢)، وكلام النبي في من الوحي، وله من الحرمة مثل ما للقرآن، إلا معاني مستثناة بيانها في كتب الفقه) (٢).

⁽١) الجامع لأحكام القرآن، القرطبي، تحقيق: د. عبدالله بن عبدالمحسن التركي ٢٠٦/١٦/٨-٢٠٠.

⁽٢) سورة الأعراف، آية: ٢٠٤.

⁽٣) أحكام القرآن، ابن العربي ١٧١٤/٤-١٧١٥.

المضامين التربوية في أحاديث الباب

مدخل:

الخبر السار يدعى بشارة لأنه محبب إلى النفس والقرآن قد نص على ذلك في كثير من المواطن ومثل ذلك السنة.

وقد تستخدم الكلمة في التهكم والسخرية لمزيد من الإيلام. ومن المضامين التربوية في أحاديث الباب ما يلى:

أولاً- التربية على التبشير بالخير:

إن من الأمور المهمة التي تحرص التربية الإسلامية على غرسها في نفوس المتربين التربية على التبشير بالخير والتهنئة لما تتركه من أشر طيب، ومن تحفيز على العمل، والاجتهاد في الطاعة، ومن أحاديث الباب التي تبرز هذا الجانب حديث عبدالله بن أبي أوفى أن رسول الله في : «بَشَرَ خَريجَةَ في ببيت في الْجَنَّةِ مِنْ قَصبَي، لأ صَخَبَ فيهِ وَلا نصبَبَ»، وفي حديث أبي موسى الأشعري في قال له الرسول في عن أبي بكر في : «... ائذن له وبشره بالجنة ... ادخل ورسول الله في يبشرك بالجنة ... وقوله في الحديث عن عمر فقلت: أذن ويشره بالجنة ، فجئت عمر فقلت: أذن ويبشرك رسول الله في بالجنة مع بلوى الجنة مع بلوى تصيبه، فجئت فقلت: ادخل ويبشرك رسول الله في بالجنة مع بلوى تصيبه، فجئت فقلت: ادخل ويبشرك رسول الله في بالجنة مع بلوى تصيبه، فجئت فقلت: ادخل ويبشرك رسول الله في بالجنة مع بلوى المنه أن لا إله إلا الله أبي هريرة في : «... اذهب بنعليً هاتين. فمَنْ لقيت مِنْ وَرَاء هذا الماسك ...»، وفي حديث ابن شماسة: «... فجعل ابنه يقول: يا أبتاه أما بشرك رسول الله في بكذا؟ أما بشرك رسول الله في بكذا...».

والتبشير كان من منهج النبي على النبي على أو من هديه النبي على من على منهج النبي على من طهر منه منه على من ظهر منه ما يستحق الثناء ويبشره بالخير والرفعة فيكون ذلك دافعًا له ولغيره إلى طاعة الله تعالى (۱).

⁽١) التربية على منهج أهل السنة والجماعة، أحمد فريد، ص٢٨٢.

وواجب المسلم الحرص على التبشير بالخير دائمًا ، والتهنئة به "والتيسير والتبشير من وسائل التحفيز للإنسان لاسيما إذا كان في بداية إسلامه أو هدايته فلابد من تيسير الأمور عليه وتبسيطها وعرضها دون تشدد أو تكلف يرافقها التبشير حتى تغمر قلبه الفرحة وتعم نفسه بحمُل كبير من العادات السيئة التي يجب التخلص منها"(١).

ثانيًا- التربية بالترغيب:

من أساليب التربية الإسلامية التربية بالترغيب حيث إن له أثرًا في نفس المتربي يحفزه إلى العمل والاجتهاد في الطاعة، ومما يدلل على ذلك من أحاديث الباب حديث عبدالله بن أبي أوفى وفي المجنّة والله في الله في المجنّة والله بن أبي أوفى وفي المجنّة والله في المجنّة والله في المجنّة والمحتب الله في المحتب الله في المحتب المعرورة والمحتب المعرورة والمحتب المعرورة والمحتب المعرورة والمحتب المحتب المحتب

إن المربي الناجح يجعل من الترغيب وسيلة لحث المتربين على المزيد من الطاعات، "فالتربية الترغيبية هي الأساس والعنصر الذي يقوم عليه الإصلاح الإسلامي في الأسرة وفي المجتمع الكبير مجتمع الأمة الإسلامية فهي تعتبر أساسًا محددًا لبناء شخصية الفرد تلك الشخصية التي تهب نفسها لله تعالى في قيامها وجلوسها، في نومها ويقظتها، في غضبها ورضاها، في صداقتها وعداوتها في بيعها وشرائها في عملها وراحتها في نصائحها وتحذيراتها، وتبرز أهمية التربية الترغيبية في كونها أسلوباً رائعاً يساعد على نشر مكارم الأخلاق وبثها بين المتربين ليصبحوا قادرين على تطبيق حقائق ومفاهيم وتشريعات الدين الإسلامي تطبيقًا عمليًا واقعيًا"(٢).

⁽١) أساليب الدعوة والتربية في السنة النبوية، د. زياد محمود العاني، ص٢٣٣.

⁽٢) الدعوة إلى الله، د. توفيق الواعي، ص٢٠٠.

⁽٣) تربية الأبناء والبنات، خالد بن عبدالرحمن العك، ص١٨٧.

ثالثًا- التربية بالمواقف والأحداث:

إن من الأساليب التربوية الناجعة التربية بالمواقف والأحداث، حيث إنه من خلال الحدث والموقف يقدم المربي توجيهاته وإرشاداته للمتربين، ومما جاء في أحاديث الباب يبين هذا حديث أبي موسى الأشعري في أنه توضأ في بيته ثم خرج فقال: «لألزمن رسول الله في ...»، وفي حديث أبي هريرة في : «كنا قعودًا حول رسول الله ومعنا أبو بكر وعمر في في نفر ...» وفي حديث شماسة قال: «حضرنا عمرو بن العاص في وهو في سياقة الموت فبكي طويلاً وحوّل وجهه إلى الجدار ...».

ففي جملة هذه الأحداث مواقف وأحداث جاءت لتبين معاني تربوية وقيم خلقية، وتوجيهات إرشادية.

"إن الحياة أحداث ومواقف متتالية، والأحداث والمواقف لها عواملها وأسبابها، ولها كذلك نتائجها ومخرجاتها، وفي كل حدث أو موقف يكمن درس ينبغي أن نعيه، والتربية بالأحداث والمواقف الواقعية من أهم أساليب التربية الإسلامية، فقد استخدم الرسول عليه من الأحداث والمواقف العملية دروسًا لقنها المسلمين. وهكذا كان الرسول المسلمين فرصة أو حدثًا أو موقفًا يمر دون أن يجعل منه درسًا وموعظة "(۱).

إن عادة الناس دائمًا أن الأحداث والمواقف تثبت في أذهانهم وعقولهم، فإذا ما ارتبط بها توجيهات تربوية، كان أدعى لقبولها وتنفيذها "يتعرض الناس في حياتهم دومًا للأحداث... تقع بسبب تصرفاتهم الخاصة أو لأسباب خارجة عن تقديرهم وخارجة عن إرادتهم. والمربي البارع لا يترك الأحداث تذهب سندي بغير عبرة وتوجيه، وإنما يستغلها لتربية النفوس وصقلها وتهذيبها، ومزية الأحداث - كأسلوب تربوي - أنها تثير النفس بكاملها وترسل فيها قدرًا من حرارة التفاعل والانفعال، وقد قام القرآن الكريم -وهو يربي الأمة الإسلامية في منشئها -باستغلال الأحداث في تربية النفوس استغلالاً عجيبًا عميق الأثر... وكانت الحكمة من استخدام ذلك الأسلوب هو الطَرْقُ والحديدُ ساخن...

⁽١) أصول التربية الإسلامية، د. محمد شحات الخطيب وآخرون، ص٨٧.

حتى لا تفلت الحادثة بلا عبرة مستفادة، وبلا أثر ينطبع في النفس ويبقى "(١).

رابعًا- من الأساليب التربوية:

وردت في أحاديث الباب عدة أساليب تربوية ، يجدر بالمربي والمعلم أن يستفيد منها ، من تلك الأساليب ما يلى:

أ-الحوار والمناقشة: كما في حديث أبي موسى والمحكن للمعلم استخدام هذا الأسلوب بينه وبين المتعلمين أو بين المتعلمين بعضهم بعضا، بهدف معرفة بعض المعلومات والحقائق التي تثري العملية التعليمية وتفعل دور المتعلم في حجرة الدراسة، وتكون مناخ فعّال للتفاعل الصفي في حجرة الدراسة. ومن الجدير بالذكر أن الحوار والمناقشة من أهم الأساليب التعليمية التي تترك أثرها على المتعلم وتتميز ببقاء أثر التعلم.

ب-القصة كما في حديث أبي هريرة في ، وتعتبر القصة من طرق التدريس التي يمكن للمعلم استخدامها في تقديم الأفكار والخبرات والتجارب في شكل مشوق جذاب مؤثر وعن طريقها تثري المفردات اللغوية للتلميذ ويرغب في القراءة، وتحقق القصة للمتعلم الإمتاع والتسلية ثم تنمية الخيال والقدرة على الابتكار.

كما يمكن للمعلم استخدام القصة للتمهيد للدرس بحيث ترسم الإطار النفسي له. خامساً - آداب البشارة في الإسلام:

١/ يستحب إخبار أي إنسان بما يسره إذا توفر العلم اليقيني بالخبر، وأن يكون مصدر الخبر كرأي العين حتى لا يبشر الإنسان بأمر ويظهر عكسه، فيكون ضرر الخبر أكثر من نفعه.

٢/ كان رسول الله على الله على المسارة بأمر إلهي صريح أو بإلهام رباني صحيح،
 ويبشر كل من كلف ببشارته بنفسه أو بغيره.

٣/ يستحب للمبشّر أن يهدي المبشّر شيئاً ما، جبراً لخاطره وإشاعة للسرور، وتبادلاً
 له، هكذا فعلت خديجة ﴿ الله عند إخبارها بمواقة الرسول ﴿ على الزواج منها،

⁽١)أصول التربية الإسلامية، د. سعيد إسماعيل القاضي، ص١٩٦.

وفعل كثير غيرها.

٤/ يمكن إقامة الدليل على صدق البشرى أو العلم بمصدرها بدليل قطعي بدليل
 أن الرسول على أبا هريرة عليه أن يبشر كل من يشهد أن لا
 إلا إلا الله وأن محمداً رسول الله بالجنة.

٥/ يجوز التحفظ على البشارة إذا كان ذكرها يؤدي إلى عكس المراد منها،
 فحين طلب عمر بن الخطاب عن الرسول عن أن لا يبشر الناس بإيجاب الجنة
 لمن شهد شهادة التوحيد حتى لا يتكلوا، قبل الرسول عن منه ذلك.



97- باب وداع الصاحب ووصيته عند فراقه لسفر وغيره والدعاء له وطلب الدعاء منه

قَالَ الله تَعَالَى: ﴿ وَوَصَّىٰ بِهَاۤ إِبْرَاهِ عَمُ بَنِيهِ وَيَعْقُوبُ يَسَنِى ۚ إِنَّ ٱللَّهَ ٱصْطَفَىٰ لَكُمُ ٱلدِّينَ فَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُم مُسلِمُونَ ﴿ أَمْ كُنتُم شُهَدَآءَ إِذْ حَضَرَ يَعْقُوبَ ٱلْمَوْتُ إِذْ قَالَ لِبَنِيهِ مَا تَعْبُدُونَ مِنْ بَعْدِى قَالُواْ نَعْبُدُ إِلَىهَكَ وَإِلَهَ ءَابَآبِكَ إِبْرَاهِ عَمْ وَإِسْمَعِيلَ وَإِسْحَتَ إِلَىها وَاحِدًا وَخَدُ لَهُ مُسْلِمُونَ ﴾ والبقرة: ١٣٢-١٣٣.

وأما الأحاديث فمنها:

الحديث رقم (٧١٢)

٧١٧ حديث زيد بن أرقم ﴿ الله عَنْ سبق في بَابِ إكرام أهْلِ بَيْت رسول الله عَنْ الله الله عَنْ ا

ترجمة الراوي:

زيد بن أرقم: تقدمت ترجمته في الحديث رقم (٣٤٦).

غريب الألفاظ؛

رسول ربي: الموت.

ثقلين: مفردها ثقل: الشيء النفيس الخطير (٢).

⁽۱) تكررت عند مسلم ثلاث مرات.

⁽٢) برقم (٢٤٠٨/٣٦)، وتقدم برقم (٢٤٦).

⁽٢) المعجم الوسيط، مجمع اللغة العربية في (ث ق ل).

الشرح الأدبي

التعبير بالقيام مؤذن بمهم يتلوه، وحرف الجر المتصل بضمير الجمع (فينا) يؤكد الاحتشاد لهذا المهم، ثم إن الحمد، والثناء، والموعظة من لوازم خطبته عليه الله بدأ بفصل الخطاب بقوله (أما بعد) فصلاً للمقدمة عن موضوع الخطبة تلاه أداة الاستفتاح (ألا) وهي أشبه بطرقة عنيفة على الأسماع أتبعه بنداء الجمع (أيها الناس) الذي يؤكد أهمية الأمر، ويجعل الجميع في دائرة الحوار معنيين بما يتلوه، ثم أعقبه أسلوب قصر بإنما لنفسه ﷺ على كونه بشراً ونفي ما عداه من كونه ملكاً لا يموت، وهو تمهيد لما يريد أن يقرر من قرب الأجل، والذي قرره قوله (يوشك أن يأتي رسول ربي فأجيب) وقد طوت العبارة أسراراً متعددة منها أن إتيان رسول ربه وإجابته له كناية عن موته ومنها: أن التعبير بـ (يوشك) يقرر اقتراب ذلك مما يكون له أعظم الأثر في تلقيهم لما يقول ومنها: أن إضافة ضمير المتكلم لكلمة (رب) فيها استشعار للحظة القرب ورغبة في لازم الربوبية من العناية، والتربية، والحفظ عند الخطوب، ومنها: الربط بالفاء التي ترتب الإجابة على الإتيان وتوحى بالسرعة مما يدل على شوقه إلى لقاء ربه، وقوله: (وَأَنَا تَارِكٌ فِيكُمْ تُقَلَّيْنِ) وهذه الجملة تمهيد لتربة القلوب لتستقبل موعظة مودع بسمع مصغ وقلب متفتح لا ينساها وتعبيره بالجملة الإسمية يفيد الثبات والدوام، وتصدير الكلام بالضمير (أنا) العائد عليه عليه المنابق، ووصل له باللاحق؛ لأنها الفائدة التي يمهد لها وهي الوصية بالتمسك بكتاب الله وأهل بيته، وتنكير (الثقلين) للتعظيم وهو أسلوب توشيح يؤكد المعنى لأنه ذكر مثنى مجملاً ثم فصَّله بقوله (أَوَّلُهُمَا كِتَابُ اللَّهِ فِيهِ الْهُدَى وَالنُّورُ) وإضافة الكتاب لله ارتقاء به لذروة الشرف التي ليس فوقها مرتقى لكتاب، وجملة (فيه الهدى والنور) تقديم الجار والمجرور (فيه) تفيد اختصاصه بهداية الناس وإرشادهم دون غيره من الكتب، وفيه إشارة خفية إلى تعرض الأمة لفتن ومحن لا تخرج منها إلا بكتاب الله يضيء لها الطريق كما أن فيه إشارة إلى أن الإنسان في الحياة كالساري بليل مظلم يحتاج إلى ما يضيء طريقه وهو كتاب الله مع كل مؤمن وفي قوله: (وَأَهْلُ بَيْتِي أُذَكِّرُكُمْ اللَّهُ فِي

أَهْلِ بَيْتِي) إيجاز بالحذف تقديره: وثانيهما، والتكرار في الجملة يفيد التعظيم لشأنهم والتنبيه إلى فضلهم، ووجوب العناية بهم أينما كانوا ومهما تقلب بهم الزمان.

المضامين الدعويت

⁽١) تقدم ذكرها في شرح جزء من الحديث رقم (٣٤٦).

الحديث رقم (٧١٣)

٧١٣ - وعن أبي سليمان مالك بن الحُويْرِثِ فَقَالَ: أَتَيْنَا رسولَ الله فَهَا، وَنَحْنُ شَبَبَةٌ مُتَقَارِبُونَ، فَأَقَمْنَا عِنْدَهُ عِشْرِينَ لَيْلَةً، وَكَانَ رسولُ الله فَهَا رَخِيماً رَفيقاً، فَظَنَّ أَنّا قد اشْتَقْنَا أَهْلَنَا، فَسَأَلْنَا عَمَّنْ تَرَكْنَا مِنْ أَهْلِنَا، فَأَخْبَرْنَاهُ، فَقَالَ: ((ارْجِعُوا فَظَنَّ أَنّا قد اشْتَقْنَا أَهْلَنَا، فَسَأَلْنَا عَمَّنْ تَرَكْنَا مِنْ أَهْلِنَا، فَأَخْبَرْنَاهُ، فَقَالَ: ((ارْجِعُوا لِلَى أَهْلِيكُمْ، فَأَقِيمُوا فِيهمْ، وَعَلِّمُوهُم وَمُرُوهُمْ، (وَصَلُوا صَلاَةَ كَذَا فِي حِيْنِ كَذَا، وَصَلُوا كَذَا فِي حِيْنِ كَذَا، وَصَلُوا كَذَا فِي حِيْنِ كَذَا، وَسَلُوا كَذَا فِي حِيْنِ كَذَا، وَسَلُوا كَذَا فِي حِيْنِ كَذَا، وَسَلُوا كَذَا فَي وَمْرُوهُمْ أَكُمْ أَحَدُكُمْ وَلْيَوُمْكُمْ أَكُبُرُكُمْ)) مَنْ قَالِهُ فَالْيُؤَذُنْ لَكُمْ أَحَدُكُمْ وَلْيَوُمْكُمْ أَكْبَرُكُمْ)) مَنْ قَالِهُ فَالْيُؤَذُنْ لَكُمْ أَحَدُكُمْ وَلْيَوُمْكُمْ أَكْبَرُكُمْ))

زاد البخاريُ (۲) في رواية لَهُ: ((وَصَلُوا كَمَا رَايْتُمُونِي أُصَلِّي)). وَقَوْلُه: (رحِيماً رَفِيقاً) رُوِيَ بِفاءٍ وقافٍ، وَرُوِيَ بِقافينِ.

ترجمة الراوي:

مالك بن الحويرث: هو مالك بن الحويرث بن أشيم الليثي أبو سليمان. وقيل غير ذلك في نسبه.

قدم على النبي على النبي على الشباب، فأعلنوا إسلامهم وعلمهم الصلاة وأمرهم بتعليم قومهم إذا رجعوا إليهم كما في الحديث.

وقد عمل بهذه الوصية، فكان ينشر العلم يعلمه الناس، ويبلغ الخير إليهم، ويسدي النصح لهم، فقد قال للناس وقد أمّهم في الصلاة: إني لأصلي بكم وما أريد الصلاة ولكني أريد أن أريكم كيف صلاة رسول الله في (٢).

وكان وقّافاً عند سنة رسول الله عند الله عند وار قوماً، فقدموه للصلاة، لكنه أمرهم أن يقدموا رجلاً منهم يصلي بهم، ثم قال لهم مُبيناً سبب فعلته أن رسول

⁽۱) أخرجه البخاري (۲۲۸، و، و ۱۳۱، و ۱۸۵)، ومسلم (۲۷۱/۲۹۲)، والسياق للحميدي في جمعه (۲۸٥/۱، رقم ۲۲۰).

⁽۲) برقم (۱۳۱).

⁽٢) أخرجه البخاري (٨٢٤).

الله عِنْ قال: من زار قوماً فلا يؤمهم وليؤمهم رجلٌ منهم (١).

سكن البصرة ومات بها ٧٤هـ(٢).

غريب الألفاظ:

شببة متقاربون: جمع شاب ومعناه: متقاربون في السن^(۲). رفيق القلب^(۱).

الشرح الأدبي

الحديث يبين رحمة الرسول باصحابه وعنايته بهم ورعايته لهم وتفقده لأحوالهم وهو ما يجب أن يكون عليه كل راع لأنه مسئول عن رعيته. سأل الرسول بالمحمد عن أحوال أصحابه فلما أحيط بها علماً أمرهم بما فيه صلاحهم وما فيه حفاظ على دنياهم وأخراهم، وهو درس في التوازن بين إعمار الدنيا وإصلاح الآخرة فقال: (ارجعوا إلى أهليكم...) ليقضوا وطرهم ويقضوا حاجتهم، وقوله: (فأقيموا فيهم الصلاة) أمر مترتب على العودة بإقامة الصلاة، والتعبير بالإقامة، يفيد الإصلاح، والتقويم من قومت العود، بمعنى أزلت اعوجاجه، ولم ينص على قضاء الحوائج الدنيوية عند العودة، لأنها معلومة ضمناً وقد كانت السبب في ردهم إلى أهلهم وهو ما يؤكده قول الراوي: (فَظَنَّ أَنًا اشْتَقْنَا أَهْلَنَا وَسَأَلَنَا عَمَّنْ تَرَكُنَا فِي أَهْلِنَا).

وقوله: (فَإِذَا حَضَرَتْ الصَّالاةُ فَلْيُؤَذِّنْ لَكُمْ أَحَدُكُمْ ثُمَّ لِيَؤُمَّكُمْ أَكْبَرُكُمْ) أسلوب

⁽١) أخرجه أبو داود (٥٩٦)، وصححه الألباني (صحيح سنن أبي داود ٥٥٦).

⁽۲) الاستيعاب في معرفة الأصحاب، ابن عبدالبر ٥٦٥، وأسد الغابة في معرفة الصحابة، ابن الأثير، تحقيق: علي محمد معوض، وعادل أحمد عبد الموجود (١٨/٥)، والإصابة في تمييز الصحابة، ابن حجر العسقلاني، تحقيق: الدكتور طه محمد الزيتي ١١٥٤، وتهذيب الكمال في أسماء الرجال، الذهبي، تحقيق: غنيم عباس غنيم، ومجدي السيد أمين (١٦/٧)، وتهذيب التهذيب، ابن حجر العسقلاني (١٦/٧)، وموسوعة عظماء حول الرسول، خالد عبدالرحمن العك (١٦٨٩/٣).

⁽٣) شرح مسلم ٤٧٤.

⁽٤) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ١٣١/٢.

شرط يربط بين حضور الصلاة، والآذان لها مع الفورية التي تدل عليها (الفاء) والوجوب الذي تدل عليه لام الأمر المتصلة بالمضارع في قوله (فليؤذن - ليؤمكم) وقد عبَّر بحرف العطف (ثم) بين الآذان والإقامة للدلالة على فترة زمنية تؤديَّ فيها النافلة.

فقه الحديث

هذا الحديث يشير إلى الأحكام الفقهية التالية:

1-حكم الأذان: اتفق الفقهاء على أن الأذان من خصائص الإسلام وشعائره الظاهرة، وأنه لو اتفق أهل بلد على تركه قوتلوا، ولكنهم اختلفوا في حكمه، فقيل: إنه فرض كفاية، وهو الصحيح عند الحنابلة في الحضر، والمالكية على أهل المصر، واستظهره بعض المالكية في مساجد الجماعات، وهو رأي للشافعية ورواية عن الإمام أحمد. كما نقل عن بعض الحنفية أنه واجب على الكفاية.

وقيل: إنه سنة مؤكدة وهو الراجع عند الحنفية، والأصع عند الشافعية، وبه قال بعض المالكية، للجماعة التي تنتظر آخرين ليشاركوهم في الصلاة، وفي السفر على الصحيح عند الحنابلة، ومطلقاً في رواية عن الإمام أحمد وهي ظاهر كلام الخرقي.

وقيل: هو فرض كفاية في الجمعة دون غيرها، وهو رأي الشافعية، والحنابلة (١).

٢-الأحق بالإمامة: وردت في ذلك أحاديث كثيرة، وقد اتفق الفقهاء على أن بناء أمر الإمامة على الفضيلة والكمال، لذا اتفقوا أنه إذا اجتمع قوم، وكان فيهم ذو سلطان، كأمير أو وال أو قاض، فهو أولى بالإمامة من الجميع، حتى من صاحب

⁽۱) فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير، محمد بن علي ابن محمد الشوكاني المدين المدين

المنزل، وإمام الحي، بشرط أن يكون مستجمعاً لشروط صحة الصلاة، حتى ولو كان بين القوم من هو أفقه أو أقرأ منه، لأن ولايته عامة. وإن لم يكن بينهم ذو سلطان يقدم صاحب المنزل، ويقدم إمام الحي، فإن كان غيره أفقه أو أقرأ أو أورع منه، إن شاء تقدم وإن شاء قدم من يريده. لكنه يستحب لصاحب المنزل أن يأذن لمن هو أفضل منه.

ولا خلاف بينهم أيضاً في تقديم الأعلم والأقرأ على سائر الناس، ولو كان في القوم من هو أفضل منه في الورع والسن وسائر الأوصاف.

وجمهور الفقهاء: (الحنفية والمالكية والشافعية) على أن الأعلم بأحكام الفقه أولى بالإمامة من الأقرأ، وهذا آخر الأمرين من رسول الله عليها.

وقال الحنابلة، وهو قول أبي يوسف من الحنفية: إن أقرأ الناس أولى بالإمامة ممن هو أعلمهم، لأن القراءة ركن لابد منه، والحاجة إلى العلم إذا عرض عارض مفسد، ليمكنه إصلاح صلاته، وقد يعرض وقد لا يعرض.

أما إذا تفرقت خصال الفضيلة من العلم والقراءة والورع وكبر السن وغيرها في أشخاص، فقد ذهب جمهور الفقهاء: إلى تقديم الأعلم على الأقرأ. فإن استووا في العلم والقراءة، قال الحنفية والمالكية والشافعية: يقدم أورعهم، ثم إن استووا في الورع يقدم عند الجمهور الأقدم إسلاماً، فيقدم شاب نشأ في الإسلام على شيخ أسلم حديثاً، أما إن أسلما معاً، أو كانوا مسلمين في الأصل قدم الأكبر سناً.

فإن استووا في العلم والقراءة والورع والسن، فعند الحنفية يقدم الأحسن خلقاً، فإن كانوا فيه سواء فأحسنهم وجهاً، فالأشرف نسباً، فالأنظف ثوباً. فإن استووا يقرع بينهم.

وذهب المالكية والشافعية إلى أنه يقدم بعد الأسن، الأشرف نسباً، ثم الأحسن وجهاً، ثم الأحسن خلقاً، ثم الأحسن ثوباً ثم يقرع بينهم.

أما الحنابلة فقالوا بأنه عند الاستواء في القراءة والفقه يقدم أقدمهم هجرة، ثم أسنهم، ثم أشرفهم نسباً، ثم أتقاهم وأورعهم، فإن استووا في هذا كله أقرع بينهم. ولا تقديم بحسن الوجه عندهم، لأنه لا مدخل له في الإمامة.

وهذا التقديم أمر مستحب، وليس على سبيل الإيجاب، فلو قدم المفضول كان جائزاً اتفاقاً، ما دام مستجمعاً شرائط الصحة، لكن مع الكراهة عند الحنابلة (۱).

المضامين الدعوية

أولاً: من أصناف المدعوين: الشباب.

ثانياً: من فطنة الداعية: استشعار احتياجات المدعوين والعمل على تلبيتها.

ثالثاً: من صفات الداعية: الرحمة والرفق.

رابعاً: من علامات نجاح الداعية: إحساس المدعوين بحسن أخلاقه وكريم خصاله.

خامساً: من أساليب الدعوة: السؤال والجواب والأمر.

سادساً: من وسائل الدعوة: التعليم.

سابعاً: من موضوعات الدعوة: توديع الصاحب ووصيته عند فراقه للسفر.

ثامناً: من أهداف الدعوة: نشر العلم النافع بين المدعوين.

تاسعاً: من وسائل الدعوة: الأذان والإمامة.

عاشراً: من واجبات المدعو: الاقتداء بالنبي عِنْ فيما فعله في الصلاة.

أولاً - من أصناف المدعوين: الشباب:

قال مالك بن الحويرث وهم "آتينا رسول الله الله عنده عشرين ليلة" فأخبر الله عنده عشرين ليلة فأخبر المناهم عنده على النبي عن وفده الذي وفد على النبي عن بأنهم "شببة" وهو

⁽۱) فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير، محمد بن علي ابن محمد الشوكاني ١٧٥/٢ وما بعدها، والتاج والإكليل شرح مختصر خليل للحطاب، محمد بن يوسف المواق ١٧٤/٢، ومغني المحتاج إلى معرفة معاني الفاظ المنهاج، شمس الدين الخطيب ٢٤٢/١ وما بعدها، والمغني، ابن قدامة، تحقيق: د. عبدالله بن عبدالمحسن التركي، ود. عبدالفتاح محمد الحلو ٢٥٠/٢ وما بعدها، والإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف، علاء الدين أبو الحسن المرداوي ٢٢٩/٣ وما بعدها.

"جمع شابّ، وهو من كان دون الكهولة"(۱). وقال ابن حجر: (قوله "أتينا النبي في المحمولة" الله على أن وفادة بني ليث، أي وافدين عليه سنة الوفود، وقد ذكر ابن سعد (۱) ما يدل على أن وفادة بني ليث، رهط مالك بن الحويرث المذكور كانت قبل غزوة تبوك، وكانت تبوك في شهر رجب سنة تسع)(١).

أي أن هذا الوفد كان من الشباب، والشباب هم أمل كل أمة، وهم قادة التغيير في كل زمان ومكان، لذا يعتني بهم أصحاب الدعوات أشد الاعتناء، ويخصونهم بفائق الاهتمام وبالغ الخطاب. فإذا كان أصحاب الأفكار، الغالب عليهم أنهم تجاوزوا مرحلة الشباب، فإن أفكارهم لا تطبق ولا ترى الواقع إلا على أيدي الشباب المتحمسين المؤمنين بها المدافعين عنها.

وهناك مواقف حاسمة في تاريخ الدعوة اضطلع بها الشباب، و يُحسن بنا أن نذكر نماذج منها: المهمة التي أسندها النبي في إلى مصعب بن عمير في في تعليم أهل المدينة (٥)، والمهمة التي قام بها علي بن أبي طالب في ليلة هجرة النبي في (١)، والمهمة التي قام بها علي بن أبي طالب في ليلة هجرة النبي الم التي قام بها معاذ بن جبل في في اليمن (٧) وغير ذلك كثير من المهام الدعوية التي لم تسند إلا للشباب.

⁽١) فتح الباري، ابن حجر العسقلائي ٢٣٦/١٣ .

⁽٢) هذه رواية البخاري ٧٢٤٦.

⁽٣) أنظر: الطبقات الكبرى، ابن سعد ٢٠٥/١.

⁽٤) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ٢٣٦/١٣.

⁽ه) قال ابن إسحاق في المفازي - كما في السيرة لابن هشام ٨٢/١ عناية عمر تدمري-: لما انصرف الناس عن العقبة بعث النبي في معهم مصعب بن عمير يفقههم. هكذا ساقه بدون إسناد، وأخرج البخاري ٢٩٢٥ عن العقبة بعث النبي عازب في قال: أول من قدم علينا مصعب بن عمير وابن أم مكتوم، وكانا يقرئان الناس.

⁽٦) ذكره ابن إسحاق في المغازي -كما في السيرة لابن هشام ١٢٤/٢ عناية عمر تدمري- بدون إسناد، وانظر: البداية والنهاية، ابن كثير، تحقيق: أحمد أبو مسلم وآخرون ٤٨٩/٤.

⁽٧) أخرجه البخاري ٤٣٤١، ٤٣٤١ ومسلم ١٧٣٣ من حديث أبي موسى الأشعري الله أن النبي عليه بعثه ومعاذاً إلى اليمن، فقال: يسرا ولا تعسرا وبشرا ولا تنفرا، وتطاوعا ولا تختلفا.

هذا شيء من التفصيل، أما على وجه العموم فإن الله قيض للنبي في كوكبة نيرة من الشباب الأطهار، الأنقياء المخلصين الذين آمنوا به وبدعوته، وتحملوا عب الدفاع عنها في كل مراحلها وأوقاتها: فكانوا الثابتين الراسخين وقت ضعفها واشتداد العداوة لها وقلة المناصرين وكثرة المهاجمين والمخذلين، وكانوا الجنود المخلصين وقت قوتها وانتصارها على أعدائها، وكانوا الحاملين لواءها وقت الفتوحات والتمكين لها في الأرض.

ويكفي دليلاً على ما سبق أن العشرة المبشرين بالجنة وهم أفضل الصحابة كانوا من الشباب وقت إسلامهم، وكذلك كان معظم الصحابة كان الناكمان المناكمان المناكم والتحلي بالأخلاق الفاضلة مما يعصمهم من الزلل والانحراف، ويجعلهم يقبلون على الدعوة إقبالاً يجعل منهم نماذج مشرفة لغيرهم، مما يدفع الآخرين إلى النهج على نهجهم والعمل بمثل أعمالهم.

ثانياً - من فطنة الداعية: استشعار احتياجات المدعوين والعمل على تلبيتها:

إن الداعية يعيش بين المدعوين، فيعرف ما يتطلعون إليه، ويشعر بما يحتاجون إليه، فإن هو بادر بتلبية هذه الاحتياجات، كان ذلك من عوامل تمكين الدعوة في نفوس المدعوين وإقبالهم عليها، والداعية إذ يفعل هذا يقتدي بالنبي على كما أخبر عنه مالك بن الحويرث في : "فأقمنا عنده عشرين ليلة، وكان رسول الله والله رحيما رقيقاً، فظن أنا قد اشتقنا أهلنا فسألنا عمن تركنا من أهلنا فأخبرناه، فقال: ارجعوا إلى أهليكم ..." "والمراد بأهل كل منهم زوجتُه أو أعم من ذلك"(١) وفي رواية عند البخاري: (فلما ظنّ أنا قد اشتهينا أهلنا، أو قد اشتقنا، سألنا عمن تركنا بعدنا، فأخبرناه)(٢).

⁽١) فتع البارى، ابن حجر العسقلاني ٢٣٦/١٣.

⁽٢) أخرجه البخاري ٦٣١، ٢٢٤٦.

وفي رواية أخرى عند البخاري (فلما رأى شوقنا إلى أهالينا قال: ارجعوا فكونوا فيهم وعلموهم وصلُوا...)(١).

قال ابن حجر: (إنما أذن لهم في الرجوع؛ لأن الهجرة كانت قد انقطعت بفتح مكة، فكانت الإقامة بالمدينة باختيار الوافد، فكان منهم من يستكنها، ومنهم من يرجع بعد أن يتعلم ما يحتاج إليه)(٢).

قال ابن عثيمين: (إن الإنسان ينبغي له أن يكون شعوره شعور الآخرين، لا يكون أنانيا إذا تمت له الأمور نسي من سواه، فإن رسول الله على كان مقيماً في أهله مستريح البال، مطمئن القلب مرتاح النفس، لكن هؤلاء الشببة الذين جاءوا يتعلمون الدين، وكانت الفطرة والعادة والطبيعة أن الإنسان يشتاق إلى أهله، فلما رأى أنهم اشتاقوا إلى أهلهم، وسألهم من خلفوا وراءهم وأخبروه، أمرهم أن يرجعوا إلى أهليهم، فينبغي على الداعية أن يشعر بشعور الآخرين، وأن يجعل نفسه مكانهم، حتى يعاملهم بما يحب أن يعامل به نفسه) (٢).

تَطُ اولَ هَ ذَا اللَّيْلُ وَاسْوَدَّ جَانِبُ هُ وَأَرَّقَنِ مِ أَنْ لاَ حَهِ يِبَ أَلاَعِبُ هُ

فقالَ عُمَرُ بنُ الخطابِ عَنَى لِحَفْصة بنتِ عُمَرَ عَنَى : كَمْ أَكْثُرُ مَا تَصْبُرُ المَرأَةُ عَن زَوْجِهَا، فقالتُ: سِتَّةُ أو أَرْبَعَةُ أشهرٍ، فقالَ عُمَرُ عَنَى : لا أَحْبِسُ الجيشَ أَكْثَرَ مِنْ هَذَا))(1).

وأخرج عبدالرزاق (٥) بإسناده أن عمر بن الخطاب و كتب: لا يحبس أكثر من أربعة أشهر.

⁽١) أخرجه البخاري ٦٢٨.

⁽٢) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ٢٣٦/١٢ .

⁽٢) شرح رياض الصالحين ١٠٢٢/٢.

⁽٤) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى ٢٩/٩ ، وانظر: التلخيص الحبير، ابن حجر العسقلاني ٢١٩/٣-٢٢٠.

⁽٥) كما في التلخيص الحبير، ابن حجر العسقلاني ٢٢٠/٣.

ولذا كان عمر بن الخطاب و يخطب في الناس فيقول لهم: أيها الناس إني لم أبعث إليكم عمالي ليضربوا أبشاركم، ولا ليأخذوا أموالكم، ولكن بعثتهم ليعلموكم دينكم وسنتكم، فمن فعل به غير ذلك فليرفعه إلي فأقصه منه، ألا لا تضربوا المسلمين فتدلوهم، ولا تمنعوهم فتكفروهم، ولا تجمروهم فتفتنوهم، ولا تتزلوهم الغياض فتضيعوهم (١).

قال السندي: (قوله "لا تجمروهم": من التجمير - بالجيم والراء المهملة - وتجمير الجيش: جمعهم في الثغور، وحبسهم عن العود إلى أهليهم. فتكفروهم: أي تحملوهم على الكفران وعدم الرضا بكم، أو على الكفر بالله، لظنّهم أنه ما شرع الإنصاف في الدين. الغياض: جمع غيضة -بفتح الغين- وهي الشجر الملتف، قيل: لأنهم إذا نزلوها تفرقوا، فتمكن منهم العدو)(٢).

ثالثاً- من صفات الداعية: الرحمة والرفق:

إن الداعية هو من يدعو الناس إلى الحق، فمهمته إرشادهم إلى الحق والخير والعدل، وهو إذ يقوم بمهمته الجليلة تلك يكون متحلياً بالصفات التي تعينه على ذلك، ومن أهمها الرحمة والرفق، وهو إذ يتحلى بهما يقتدي بسيد الدعاة محمد على الذي كان أشد الخلق رحمة ورفقاً، وهذا ما عبر عنه الصحابي مالك بن الحويرث والله قال: "كان رسول الله على رحيماً رفيقاً، فظن أنا قد اشتقنا أهلنا".

قال ابن عثيمين: (فهذا الحديث فيه فوائد: منها: أن النبي على كان مشهوراً بالرحمة والرفق، فكان أرحم الناس بالناس، وكان أرفق الناس بالناس ويماً رحيماً رفيقاً، حتى إن الجارية من أهل المدينة -البنت الصغيرة- كانت تمسك بيده ليذهب معها ليقضي حاجتها، وحتى العجوز كذلك، فكان المحالية ارحم الناس بالناس، وأرفق الناس بالناس) (۳).

⁽۱) أخرجه أحمد ٤١/١، رقم ٢٨٦ مطولاً، وكذلك الحاكم ٤٣٩/٤، رقم ٨٤٠٥، وقال: هذا حديث صعيع على شرط مسلم ولم يخرجاه، والبيهقي ٢٩/٩ وهذا لفظه، وأخرجه كذلك ٤٢/٢ مطولاً. وفيه راوٍ لم يوثقه إلا أبن حبان وقال أبو زرعة: لا أعرفه. قاله محققو المسند. وانظر تتمة تخريجه في المسند ٢٨٥/١.

⁽٢) حاشية السندي على مسند أحمد ٢٨٥/١.

⁽٢) شرح رياض الصالحين ١٠٣٢/٢.

وقد قال الله تعالى مبيناً فضله على رسوله على رسوله في بأن جعله رحيماً لين الجانب، فكان ذلك من أسباب اجتماع المؤمنين عليه واستجابتهم له، قال تعالى: ﴿ فَبِمَا رَحْمَةٍ فَكُن اللهِ لِن اللهِ المؤمنين عليه واستجابتهم له، قال ابن كثير: (الفظ مِن اللهِ لِن اللهُ اللهُ اللهُ القلب أَن اللهُ الفليظ، والمراد به ههنا غليظ الكلام، لقوله بعد ذلك "غليظ القلب" أي: لو كنت سيء الخلق قاسي القلب عليهم، لانفضوا عنك وتركوك، ولكن الله جمعهم عليك وألان جانبك لهم تأليفاً لقلوبهم، كما قال عبدالله بن عمرو("): إنه رأى صفة رسول الله في إلى المتقدمة أنه ليس بفظ ولا غليظ ولا سخاب في الأسواق، ولا يجزى بالسيئة السيئة ولكن يعفو ويصفح)(").

رابعاً - من علامات نجاح الداعية: إحساس المدعوين بحسن اخلاقه وكريم خصاله: وذلك واضح من قول مالك بن الحويرث وكان رسول الله واضح من قول مالك بن الحويرث وكان رسول الله والكشميهني بقافين أن أي رقيق رفيقاً وقال ابن حجر: (من الرفق: وفي رواية الأصيلي والكشميهني بقافين أن أي رقيق القلب) (٥٠). ورواية عند البخاري: "وكان الني وكان الني وحيماً فقال: لو رجعتم إلى بلادكم فعلمتموهم" قال ابن حجر: (قوله "رحيماً فقال: لو رجعتم" في رواية ابن علية وعبدالوهاب "رحيماً رقيقاً فظن أنا اشتقنا إلى أهلنا، وسألنا عمن تركنا بعدنا فأخبرناه فقال: ارجعوا إلى أهليكم فأقيموا فيهم وعلموهم" ويمكن الجمع بينهما بأن يكون عرض ذلك عليهم على طريق الإيناس بقوله "لو رجعتم" إذ لو بدأ بالأمر بالرجوع لأمكن أن يكون فيه تنفير، فيحتمل أن يكونوا أجابوه بنعم، فأمرهم حينئذ بقوله: "ارجعوا" (١٠).

⁽١) سورة آل عمران، آية: ١٥٩.

⁽٢) أخرجه البخاري ٢١٢٥، ٤٨٣٨.

⁽٣) تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، تحقيق: سامي بن محمد السلامة ٢٣٣/٣،، وانظر: الجامع لأحكام القرآن، القرطبي، تحقيق: د. عبدالله بن عبدالمحسن التركي ٢٧٨/٥-٣٧٩.

⁽٤) وكذلك أخرجه مسلم ٦٧٤، وكذلك أخرجه البخاري ٧٢٤٦ لكن بلفظ "رفيق" فقط دون لفظ رحيم.

⁽٥) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ١١٠/٢.

⁽٦) المرجع السابق ١٧١/٢.

والشاهد أن الصحابي لما أقام عند النبي عشر لس حسن أخلاقه على وجميل شمائله على قصر المدة التي أقامها عنده وهي عشرون ليلة، ولا شك أن حسن خلق الداعية يأسر قلوب المدعوين، سواءً أكانوا من المستجيبين له أم من غير المستجيبين.

فهذا خادم النبي على أنس بن مالك وقد أدهشه وأعجبه حسن خلقه ولم ينقص هذا الإعجاب يوماً واحداً، بل ظلّ في ازدياد، رغم طول خدمته للنبي على وهي عشر سنين، مع أن العادة تقضي بأن طول العشرة والتعامل يؤدي إلى انطفاء وهج الإعجاب والانجذاب، ولكن ذلك لم يحدث -ولن يحدث - مع النبي على فهذا أنس بن مالك في يقول: ((خَدَمْتُ رَسُولَ اللّهِ عَشْرَ سِنِينَ. وَاللّهِ مَا قَالَ لِي: أُفًا قَطُ. وَلاَ قَالَ لِي السَفَر لِي السَفَر والحضر))((). وفي رواية: ((فخدَمته في السَفر والحضر))().

قال النووي: (في هذا الحديث بيان كمال خلقه في وحسن عشرته وحلمه وصفحه)(٢).

كما كانت أخلاقه به مثار إعجاب المنصفين من المفكرين من غير ملة الإسلام وخاصة الغربيين منهم، يقول الدكتور مصطفى السباعي: (إذا ما قيست قيمة الرجال بجليل أعمالهم، كان محمد به من أعظم من عرفهم التاريخ، وأخذ بعض علماء الغرب ينصفون محمداً، مع أن التعصب الديني أعمى بصائر مؤرخيهم عن الاعتراف بفضله. قال العلامة بارتلمي سنت هيلز: كان محمد أكثر عرب زمانه ذكاء وأشدهم تديناً وأعظمهم رأفة، ونال محمد سلطانه الكبير بفضل تفوقه عليهم، وكان لدينه الذي دعا الناس إلى اعتقاده، جزيل النعم على جميع الشعوب التي اعتنقته).

وقال وليم موير في كتابه "سيرة محمد": (امتاز محمد بوضوح كلامه ويسر دينه، وقد أتم من الأعمال ما يدهش العقول، ولم يعهد التاريخ مصلحاً أيقظ النفوس، وأحيا الأخلاق، ورفع شأن الفضيلة في زمن قصير كما فعل محمد).

⁽١) أخرجه البخاري ٦٠٣٨، ومسلم ٢٣٠٩ واللفظ له.

⁽٢) أخرجه البخاري ٢٧٦٨ ، ومسلم ٢٣٠٩ ، ٥٢.

⁽٣) شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ٧٢/١٥/٨.

ويؤخذ مما قاله لين بول: (إن محمداً كان يتصف بكثير من الصفات الحميدة كاللطف والشجاعة ومكارم الأخلاق، حتى إن الإنسان لا يستطيع أن يحكم عليه دون أن يتأثر بما تتركه هذه الصفات في نفسه من أثر، ودون أن يكون هذا الحكم صادراً من غير ميل أو هوى. كيف لا وقد احتمل محمد عداء أهله وعشيرته أعواماً، فلم يهن له عزم، ولا ضعفت له قوة؛ وبلغ من نبله أنه لم يكن في حياته البادئ بسحب يده من يد مصافحه، حتى ولو كان المصافح طفلاً، وأنه لم يمر بجماعة يوماً رجالاً كانوا أو أطفالاً دون أن يقرئهم السلام، وعلى شفتيه ابتسامة حلوة)(١).

والخلاصة أن إحساس المدعو بصدق الداعية في أخلاقه، وبكريم خصاله، من أكبر الدلائل على نجاح الداعية في دعوته، فإن ذلك يدل على مدى إيمان الداعية الشديد بدعوته، وإقباله عليها بكل جوارحه، وعلى أنه يطبقها في كل حركاته وسكناته. وهذا من أنجح السبل لاقتناع المدعو بالدعوة والإيمان بها. كما أن هذا يجعل الداعية قدوة للمدعوين يتأسون ويقتدون به، كما أن هذا أيضاً يقلل إلى حبر كبير العدد المحتمل للمناوئين لدعوة الداعية، لأنه بحسن خلقه سينقل عدداً لا بأس منهم من صف المناوئين إلى صف المؤيدين والأتباع، كما سينقل أيضاً عدداً آخر إلى صف المحايدين. ولا شك أن هذا سيجعل الداعية يصرف جلّ وقته في الدعوة إلى دعوته، وبيان فضائلها ومزاياها، دون أن تعيقه كثيراً مكائد المناوئين ودسائسهم.

خامساً- من أساليب الدعوة: السؤال والجواب والأمر:

السؤال والجواب من الأساليب التي يستخدمها كل من الداعية والمدعو، فإن كان المدعو يسأل عما لا يعرف، فإن الداعية يسأل المدعو، ليرشده إلى ما فيه نفعه وصلاحه، وقد سأل النبي في هؤلاء الشباب عن أهليهم الذين تركوهم في أوطانهم، فأخبروه، فأمرهم في بما يصلح حالهم وحال أهليهم، فقال: "ارجعوا إلى أهليكم، فأقيموا فيهم، وعلموهم ومروهم، وصلوا صلاة كذا في حين كذا..." الحديث.

⁽١) عظماؤنا في التاريخ ٨٥-٨٧.

سادساً- من وسائل الدعوة: التعليم:

من الوسائل الدعوية الناجحة التعليم، لأنها تدل على مزيد من العناية والاهتمام من العلم بالمتعلم، وقد قال النبي والله المؤلاء الشباب الأطهار: "ارجعوا إلى أهليكم فأقيموا فيهم وعلموهم ومروهم"... الحديث.

ولعلّ مناسبة الأمر بالتعليم هنا، أن الأهل محتاجون إلى بذل كثير من الجهد والوسع مع التحلي بالعطف والرفق والشفقة، كما قال تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ قُوَا أَنفُسَكُر وَأَهْلِيكُم نَارًا وَقُودُهَا ٱلنَّاسُ وَٱلْحِجَارَةُ ﴾ (١) وروي عن علي بن أبي طالب عَلَيْ أنه قال: ((أدبوهم وعلموهم))(٢). وقال القرطبي: (قال الكيا الهراسي: فعلينا تعليم أولادنا وأهلينا الدين والخير، وما لا يستغنى عنه من الأدب)(٢).

كما أرشد النبي بي صحابته إلى الاقتداء به في صلاته، فقال بالنعلم كما رأيتموني أصلي"، وهذا لا يكون إلا بالتعليم، قال الشيخ عبدالله البسام: (متعلم الصلاة من غيره بالاقتداء، لا يضره ولا يخلّ بصلاته أن يلاحظ صلاة من يتعلم منه الصلاة ويراقبه في ذلك، كما أن المصلي إذا أراد أن يعلم بصلاته غيره، فإن النية لا تقص من صلاته ولا تخل بها)(1).

بل إن الصحابة والمنطقة على المنطقة على التابعين ما تعلموه هم من النبي المنطقة ، قال أبو قلابة (ه): ((جاءنا مالكُ بنُ الحُويرِيْ في مسجدنا هذا فقال: إني الأصلي بكم وَما أُريدُ

⁽١) سورة التحريم، آية: ٦.

⁽٢) أخرجه الطبري في تفسيره ١٠٣/٢٣ - ١٠٤، وانظر: تفسير ابن كثير: تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، تحقيق: سامي بن محمد السلامة ٥٨/١٤.

⁽٣) الجامع لأحكام القرآن، القرطبي، تحقيق: د. عبدالله بن عبدالمحسن التركي ٩٤/٢١.

⁽٤) توضيح الأحكام من بلوغ المرام، عبدالله بن عبدالرحمن البسام ١٣٥/٢.

⁽٥) اسمه عبدالله بن زيد الجرمي، وهو من ثقات التابعين، مات بالشام ١٠٤هـ وقيل بعدها. كما في تقريب التهذيب ٤١٧/١.

الصلاة، أُصلِّي كيفَ رأيتُ النبيَّ عِلَيُّ يُصلِّي) (() قال ابن دقيق العيد: (أي أصلي صلاة التعليم، لا أريد الصلاة لغير ذلك، ففيه دليل على جواز مثل ذلك. وأنه ليس من باب التشريك في العمل)(٢).

وقال ابن حجر: (كأنه قال: ليس الباعث لي على هذا الفعل حضور صلاة معينة من أداء أو إعادة أو غير ذلك. وإنما الباعث لي عليه قصد التعليم، وكأنه تعين عليه حينئن، لأنه أحد من خوطب بقوله "صلوا كما رأيتموني أصلي" ورأى أن التعليم بالفعل أوضح من القول، ففيه دليل على جواز مثل ذلك، وأنه ليس من باب التشريك في العبادة) (٢).

سابعاً- من موضوعات الدعوة: توديع الصاحب ووصيته عند فراقه للسفر:

وهذا واضحٌ من قول النبي على الله بن الحويرت ومن معه: "ارجعوا إلى أهليكم، فأقيموا فيهم، وعلّموهم ومروهم، وصلوا كذا في حين كذا، وصلوا كذا في حين كذا، فإذا حضرت الصلاة فليؤذن لكم أحدكم وليؤمكم أكبركم" قال ابن حجر: (في رواية وهيب في الصلاة ((أتيتُ النبيُّ في في نفر من قومي))(1) والنفر عدد لا واحد له من لفظه، وهو من ثلاثة إلى عشرة. ووقع في رواية في الصلاة ((أنا وصاحبٌ لي))(0)، وجمع القرطبي(1) باحتمال تعدد الوفادة، وهو ضعيف، لأن مخرج الحديثين واحد، والأصل عدم التعدد، والأولى في الجمع أنهم حين أذن لهم في السفر كانوا جميعاً، فلعل مالكاً ورفيقه عادا إلى توديعه، فأعاد عليهما بعض ما أوصاهم به

⁽۱) أخرجه البخاري ۲۷۷.

⁽٢) إحكام الأحكام شرح عمدة الأحكام ١٢٠.

⁽٢) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ١٦٢/٢.

⁽٤) أخرجه البخاري ٦٢٨.

⁽٥) أخرجه البخاري في الجهاد ٢٨٤٨، ومسلم ٦٧٤، ٢٩٣.

⁽٦) المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم، أبو العباس القرطبي، تحقيق: محيي الدين ديب مستو وآخرين ٢٠٠/٢.

تأكيداً، وأفاد ذلك زيادة بيان أقل ما تتعقد به الجماعة)(١).

ومن الملاحظ أن النبي عِنْ أوصاهم بما يلي:

1- أن يعلموا أهليهم ويأمروهم بالطاعات: قال ابن حجر: (قوله "وعلموهم ومروهم" بصيغة الأمر ضد النهي، والمراد به أعم من ذلك، لأن النهي عن الشيء أمر بفعل خلاف ما نهى عنه اتفاقاً، وعطف الأمر على التعليم لكونه أخص منه، أو هو استئناف كأن سائلاً قال: ماذا نعلمهم؟ فقال: مروهم بالطاعات وكذا وكذا. ووقع في رواية حماد بن زيد عن أيوب كما تقدم في أبواب الإمامة (٢) "مروهم فليصلوا صلاة كذا في حين كذا وصلاة كذا في حين كذا فعرف بذلك المأمور المبهم في رواية الباب. ولم أرفي شيء من الطرق بيان الأوقات في حديث مالك بن الحويرث، فكأنه ترك ذلك لشهرتها عندهم) (٢).

٢- أن يحافظوا على الأذان والصلاة في جماعة: وذلك في قوله في "فإذا حضرت الصلاة فليؤذن لكم أحدكم وليؤمكم أكبركم" قال النووي: (فيه الحث على الأذان والجماعة ... وفيه أن الأذان والجماعة مشروعان للمسافرين، وفيه الحث على المحافظة على الأذان في الحضر والسفر، وفيه أن الجماعة تصح بإمام ومأموم، وهو إجماع المسلمين، وفيه تقديم الصلاة في أول الوقت) (1).

٣- أن يؤمهم أكبرهم: وذلك في قوله في "وليؤمكم أكبركم" قال النووي: (فيه تقديم الأكبر في الإمامة إذا استووا في باقي الخصال، وهؤلاء كانوا مستويين في باقي الخصال، لأنهم هاجروا جميعاً وأسلموا جميعاً وصحبوا رسول الله في ولازموه عشرين ليلة، فاستووا في الأخذ عنه، ولم يبق ما يقدم به إلا السن) (٥).

⁽١) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ٢٣٦/١٣ .

⁽٢) أخرجه البخاري ٦٨٥.

⁽٣) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ٢٢٦/١٢.

⁽٤) شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ١٧٨/٥/٣-١٧٩، وانظر: فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ١١٠/٢-١١٣.

⁽٥) شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ١٧٨/٥/٣ ، وانظر: فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ١٧١/٢-١٧٢.

3- التأسي به على إلى إلى الصلاة: وذلك في قوله التأسي به المنعاني: (فيه دلالة على وجوب التأسي به المنعاني: (فيه دلالة على وجوب التأسي به الله فيما فعله في الصلاة، فكل ما حافظ عليه من أفعالها وأقوالها، وجب على الأمة، إلا لدليل يخصص شيئاً من ذلك)(۱). قال ابن حجر: (وفي الحديث ما كان عليه المنه عليه من الشفقة والاهتمام بأحوال الصلاة وغيرها من أمور الدين)(۱).

ثامناً - من أهداف الدعوة: نشر العلم النافع بين المدعوين:

هذا واضح من قوله والله المن المنه المنه المنه المنه المنه وعلموهم ومروهم الله واضح من قوله والمنه و

قال ابن حجر: (اقتصار الصحابي على ذكر سبب الامر برجوعهم، بأنه الشوق إلى أهليهم دون قصد التعليم، هو لما قام عنده من القرينة الدالة على ذلك، ويمكن أن يكون عَرف ذلك بتصريح القول منه عنه وإن كان سبب تعليمهم قومهم أشرف يخ حقهم، لكنّه أخبر بالواقع ولم يتزين بما ليس فيهم، ولما كانت نيتهم صادقة صادف شوقهم إلى أهلهم الحظ الكامل في الدين، وهو أهلية التعليم، كما قال الإمام أحمد في الحرص على طلب الحديث: "حظّ وافق حقاً"(1). كما قال ابن حجر: (وفي الحديث أيضاً فضل الهجرة والرحلة في طلب العلم وفضل التعليم)(1). كما أوجب النبي تعليغ العلم ونشره، فقال في (ليبناغ الشاهد الغائب، فإن الشاهد عسى أن يبلغ من تبليغ العلم وفرض كفاية، فيجب هو أوعى له منه))(1)، قال النووي: (فيه وجوب تبليغ العلم وهو فرض كفاية، فيجب

⁽١) سبل السلام الموصلة إلى بلوغ المرام، محمد بن إسماعيل الأمير الصنعاني ص ٢٢٧.

⁽٢) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ١٧٢/٢.

⁽٣) أخرجه البخاري ٦٨٥.

⁽٤) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ١٧١/٢ .

⁽٥) السابق ١٧٢/٢.

⁽٦) أخرجه البخاري ٦٧، ومسلم ١٦٧٩.

تبليغه بحيث ينتشر)(١).

وقال ابن حجر: (في هذا الحديث من الفوائد الحثّ على تبليغ العلم، وجواز التحمل قبل كمال الأهلية، وأن الفهم ليس شرطاً في الأداء، وأنه قد يأتي في الآخر من يكون أفهم ممن تقدمه لكن بقلة)(٢).

وقد قال الله تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ ٱلْمُؤْمِنُونَ لِيَنفِرُواْ كَافَةٌ فَلَوْلَا نَفَرَ مِن كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَآبِفَةٌ لِيَتَفَقَّهُواْ فِي ٱلدِّينِ وَلِيُنذِرُواْ قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُواْ إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحَذُرُونَ ﴾ (٢).

قال أبو عبدالله القرطبي: (هذه الآية أصل في وجوب طلب العلم)(1).

وقال الشوكاني: (قد جعل الله سبحانه الغرض من هذا النفير هو التفقه في الدين وإنذار من لم يتفقه، فجمع بين المقصدين الصالحين والمطلبين الصحيحين، وهي تعلم العلم وتعليمه، فمن كان غرضه بطلب العلم غير هذين، فهو طالب لغرض دنيوي لا لغرض ديني)(٥).

وقال ابن القيم: (ندب تعالى المؤمنين إلى التفقه في الدين، وهو تعلمه وإنذار قومهم إذا رجعوا إليهم، وهو التعليم، وقد اختلف في الآية فقيل: المعنى أن المؤمنين لم يكونوا لينفروا كلهم للتفقه والتعلم، بل ينبغي أن ينفر من كل فرقة منهم طائفة، تتفقه تلك الطائفة، ثم ترجع تعلم القاعدين، فيكون النفير على هذا نفير تعلم... وقالت طائفة أخرى: المعنى: وما كان المؤمنون لينفروا إلى الجهاد كلهم، بل ينبغي أن تنفر طائفة

⁽١) شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ١٧٨/١١/٦.

⁽٢) فتح البارى، ابن حجر العسقلاني ٣٢٣/١، شرح الحديث ٦٧.

⁽٣) سورة التوبة، آية: ١٢٢.

⁽٤) الجامع لأحكام القرآن، القرطبي، تحقيق: د. عبدالله بن عبدالمحسن التركي ٢٢٨/١٠ وانظر: احكام القرآن، ابن العربي ١٠٣٠/-١٠٣١، وتفسير القرآن العظيم، ابن كثير، تحقيق: سامي بن محمد السلامة ٣١٦/٧-٣١٩ .

⁽٥) فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير، محمد بن علي ابن محمد الشوكاني . ٤١٦/٢

للجهاد، وفرقة تقعد تتفقه في الدين. فإذا جاءت الطائفة التي نفرت فقهتها القاعدة وعلمتها ما أُنزل من الدين والحلال والحرام. وعلى هذا فيكون قوله ليتفقهوا ولينذروا للفرقة التي نفرت منها طائفة. وهذا قول الأكثرين، وعلى هذا فالنفير نفير جهاد على أصله، فإنه حيث استعمل إنما يفهم منه الجهاد ... وعلى القولين فهو ترغيب في التفقه في الدين، وتعلمه وتعليمه، فإن ذلك يعدل الجهاد، بل ربما يكون أفضل منه)(۱).

وكان كذلك، لأنه بنشر العلم يختفي الجهل، وتزول البدع والمنكرات، ويُعبد الله على بصيرة، فإن كان الجهاد يحارب أعداء الدين الظاهرين، فإن العلم يحارب أعداءه الضالين المضلين الذين قد لا يُعلمون، بل ربما ارتدى بعضهم زي العلماء نفاقاً وزوراً.

تاسعاً - من وسائل الدعوة: الأذان والإمامة:

لقد خاطب النبي عَلَيْهُ هؤلاء الصحابة، فقال لهم: "فإذا حضرت الصلاة فليؤذن لكم أحدكم وليؤمكم أكبركم".

قال النووي: (فيه الحث على الأذان والجماعة، وتقديم الأكبرية الإمامة إذا استووا في باقي الخصال) (٢). وهذا الحث يستفاد منه أن للأذان والإقامة رسالة دعوية ذات قيمة كبيرة، يوضح هذا ما يلى:

ان الأذان في اللغة معناه الإعلام، قال تعالى: ﴿وَأَذِن فِي ٱلنَّاسِ بِٱلْحَجِ ﴾ (٢) أي أعلمهم (٤) كما أن لفظي الدعوة والنداء يتفق مع الأذان في المعنى العام، وهو النداء والدعاء وطلب الإقبال (٥).

⁽١) مفتاح دار السعادة ومنشور ولاية العلم والإرادة، ابن القيم ٥٦/١.

⁽٢) شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ١٧٨/٥/٣ .

⁽٢) سورة الحج، آية: ٢٧.

⁽٤) لسان العرب، ابن منظور ١٤٩/١٦/٨، والمصباح المنير في غريب الشرح الكبير، الرافعي أحمد بن محمد الفيومي ص ١٥.

⁽٥) انظر: الموسوعة الفقهية، وزارة الأوقاف الكويتية ٢٥٧/٢.

كما أن الحكمة من الأذان هي (الإعلام بدخول وقت الصلاة، وإعلاء اسم الله بالتكبير، وإظهار شرعه ورفعة رسوله، ونداء الناس إلى الفلاح والنجاح) (١) أي أن الأذان دعوة إلى إقامة الصلاة التي هي عماد الدين.

٢- أما الإمامة في الصلاة فهي ارتباط صلاة المصلي بمصل آخر بشروط بينها الشرع، فالإمام لم يصر إماما إلا إذا ربط المقتدي صلاته بصلاته، وهذا الارتباط هو حقيقة الإمامة، وهو غاية الاقتداء (٢).

(وإمامة الصلاة تعتبر من خير الأعمال التي يتولاها خير الناس ذوو الصفات الفاضلة من العلم والقراءة والعدالة وغيرها، ولا تتصور الجماعة إلا بها، وصلاة الجماعة من شعائر الإسلام، ومن السنن المؤكدة التي تشبه الواجب في القوة عند أكثر الفقهاء، وصرّح بعضهم بوجوبها)(٢).

أي أن الإمامة في الصلاة يستفاد منها دعوياً بلفت انتباه المأمومين إلى الاقتداء والتأسي بمن هو أعلم وأفضل، ولفت انتباههم أيضاً إلى الاتحاد ولزوم الجماعة والبعد عن الفرقة والاختلاف، كما أنها بيان بأن التقدم في هذا الدين والأفضلية والسبق لمن هو أكثر تقوى وصلاحاً وعلماً وفقهاً.

عاشراً - من واجبات المدعو: الاقتداء بالنبي على فيما فعله في الصلاة: وهذا واضح من قوله على "صلُوا كما رأيتموني أصلَي".

قال الصنعاني: (هذا الحديث أصل عظيم في دلالته على أن أفعاله في في الصلاة وأقواله، بيان لما أجمل من الأمر بالصلاة في القرآن وفي الأحاديث، وفيه دلالة على وجوب التأسي به في فيما فعله في الصلاة، فكل ما حافظ عليه من أفعالها وأقوالها وجب على الأمة إلا لدليل يخصص شيئاً من ذلك)(1). لكن عبدالله البسام قال: (وهذا

⁽۱) البحر الرائق شرح كنز الدقائق، ابن نجيم ٢٧٩/١ نقلاً عن الموسوعة الفقهية، وزارة الأوقاف الكويتية ٢٥٩/٢.

⁽٢) انظر: رد المحتار على الدر المختار، محمد أمين بن عمر عابدين، تحقيق: علي محمد معوض ٢٨٤/٢.

⁽٣) الموسوعة الفقهية، وزارة الأوقاف الكويتية ٢٠١/٦-٢٠٢.

⁽٤) سبل السلام الموصلة إلى بلوغ المرام، محمد بن إسماعيل الأمير الصنعاني ص ٢٢٧. وانظر: فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ٢٢٦/١٢-٢٣٧ .

الأصل مستقيم لو لم يعارضه حديث المسيء في صلاته (۱) الذي قال العلماء فيه: إن ما لم يذكر فيه من أحكام الصلاة فهو غير واجب إلا بدليل خاص، فحينن يقال في حديث مالك بن الحويرث "صلوا كما رأيتموني أصلي" ما كان الأمر فيه للوجوب يجب، وما كان الأمر فيه للاستحباب يستحب. وهو يدل على المشروعية المطلقة للرسول في المشروعية المطلقة للرسول المنتخبات المنتحبات ا

وإن صلاة النبي على الصلاة التامة والكاملة، التي من احتذاها فقد أكمل صلاته وأتم عبادة ربه، وما دام المسلم مأموراً بالاقتداء بالنبي على في صلاته، فإنه لا يمكن ذلك إلا بتعلمها. فيجب أن يتعلم كيف كانت صلاة النبي المسلم، ووجوب الاهتمام والعناية بالصلاة وإجادتها وإتقانها، ذلك أنه في هو القدوة والأسوة بالأفعال كلها، ولم تخص قدوته بالصلاة هنا إلا لما لما من الأهمية)(۱).

⁽١) أخرجه البخاري ٧٥٧ ومسلم ٣٩٧.

⁽٢) توضيح الأحكام من بلوغ المرام، عبدالله بن عبدالرحمن البسام ١٣٥/٢.

الحديث رقم (٧١٤)

٧١٤ وعن عمر بن الخطاب ﴿ عَالَ: اسْتَاذَنْتُ النَّبِي ﴿ عَالَ العُمْرَةِ، فَاذِنَ، وقال: ((لا تَنْسَنَا يَا أُخَيَّ مِنْ دُعَائِكَ)) فقال كَلِمَةً ما يَسُرُّنِي أَنَّ لِي بِهَا الدُّنْيَا.

وفي رواية قَالَ: ((اشْرِكُنَا يَا أُخَيَّ فِي مُعَائِكً)) رواه أَبُو داود والترمذيُّ^(۱)، وقال: (حديث حسن صحيح).

ترجمة الراوي:

عمر بن الخطاب: تقدمت ترجمته في الحديث رقم (١).

الشرح الأدبي

الحد يث يكشف جانباً من الأدب العالي للصحابة مع الرسول على مهما كانت مكانة أحدهم، فلابد من أن يستأذن كما يكشف عن مدى محبتة الرسول يفي لهم يدلك على ذلك سرعة الاستجابة في قوله (فأذن) ثم قوله: (لا تتسنا يا أخي) نهي يفيض تواضعاً وعطفاً وحباً ويثمن غالياً صلاح عمر في ، وإيمانه وقوله: (يا أخيً) النداء فيه تود وتكريم صعد هذا التكريم وزاد التودد بالتعبير بكلمة (أخ) وإضافته إلى نفسه تعظيماً لعمر في ثم صدوره بصيغة التصنير وَهُو تَصنفير تَلُطُف وَتَعَطُف يدل على مزيد محبة وتقريب له وقوله: (مِنْ دُعَائِك): فيه إظهار الْخُضُوع وَالْمَسْكَنَة فِي مَقام الْعُبُوديَّة بالنِّماسِ الدُّعَاء مِمَّنْ عُرِفَ لَهُ الْهِدَايَة وَحَثُّ لِلْأُمَّةِ عَلَى الرَّغْبة فِي دُعَاء الصَّالِحِينَ وَأَهْل الْعَبَادَة، وَتَثْبِيه لَهُ مُ عَلَى أَنْ لا يخصوا أَنْهُ سهم بالدُّعاء ولا يُشارِكُوا فِيهِ أَقَالِهِمْ وَأَحْباء هُمُ لا سيَّما فِي مَظانُ الإجَابَة، وَتَفْخِيم لِشَانِ عُمَر وَإِرْشَاد إِلَى مَا يَحْمِي دُعَاءَهُ مِنْ الرَّدُ وقوله (فَقَال): عَطْف عَلَى قَالَ لا تَتْسَنَا لِتَعْقِيب الْمُبَيِّنِ الْيُ بُينِ أَيْ قَالَ عُمَر فَقَالَ الْتُسْتَا (مَا يَسُرُنِي أَنَّ لِي بِهَا الدُّنْيَا): الْبَاء بِمَعْنَى تَكَلَّمَ النَّبِيّ فِيهَا الدُّنْيَا): الْبَاء بِمَعْنَى تَكَلَّمَ النَّبِيّ فَي اللَّهُ اللَّهُ الْهُ الْهُ الْهُ الْهَالَ الْمَالِي الْمُهَالِي الْهُ الْهُ الْهُ اللَّهُ الْهَا الدُّنْيَا): الْبَاء بِمَعْنَى تَكَلَّمَ النَّبِيّ فَي أَلَا الدُّنْيَا): الْبَاء بِمَعْنَى تَكَلَّمَ النَّبِيّ فَي أَلَى الْهُ الْمُعَلَى الْمُ الْعَلَى الْمُعَلِي الْمُعَلِي اللهُ اللهُ اللهُ الْهَا الدُّنْيَا): الْبَاء بِمُعَلَى المَّانُ لَي الْمُالِعَة اللَّهُ اللهُ الْهُ الْهَا الدُّنْيَا): الْبَاء اللهُ الْهُ الْهُ اللهُ الْهُ الْهُ اللهُ الْهُ الْهُ الْهُ الْهُ اللهُ اللهُ اللهُ الْهُ اللهُ اللهُ اللهُ الْهُ اللهُ الْهُ اللهُ اللهُ الْهُ اللهُ الْهُ الْهُ الْهُ الْهُ اللهُ اللهُ اللهُ الْمُ اللهُ اللهُ الْهُ الْهُ الْهُ الْهُ الْهُ الْهُ الْهَا اللهُ الْمُ الْهُ اللهُ الْهُ اللهُ الْهُ الْهُ الْهُ الْهُ الْهُ الْهُ الْهُ اللهُ الْهُ الْهُ الْهُ الْهُ الْهُ الْهُ الْهُ الْهُ الْهُ الْهُه

⁽۱) أخرجه أبو داود (۱٤٩٨) واللفظ له، والترمذي (٢٥٦٢)، وتقدم (٣٧٣). قال أبن كثير في مسند الفاروق (٢٢٦/١): قال علي بن المديني: لا نحفظه إلا من هذا الوجه، وعاصم بن عبيد الله فيه ضعف، روى أحاديث مسندة.

لِلْبَدَلِيَّةِ وَمَا نَافِيَة وَآنَ مَعَ اِسْمه وَخَبَرِهِ فَاعِل يَسُرُّنِي أَيْ لا يُعْجِبُنِي وَلا يُفْرِحُنِي كُون جَمِيع الدُّنْيَا لِي بَدَلَهَا، وهذا دليل على منتهى الرضا.

المضامين الدعوية(١)

⁽١) تقدم ذكرها في شرح الحديث رقم (٢٧٢).

الحديث رقم (٧١٥)

٧١٥- وعن سالم بنِ عبدِ الله بنِ عمر: أنَّ عبدَ اللهِ بن عُمَرَ فَيْ اللهِ عَمْرَ فَيْ اللهِ عَمْرَ فَيْ اللهُ اللهُ عَمْرَ اللهُ عَمْرَ اللهُ عَمْرَ اللهُ عَمْرَ اللهُ عَمْرَا اللهِ عَمْرَا اللهُ عَلَيْكُمْ اللهُ عَمْرَا اللهُ عَلَيْكُمْ اللهُ عَلَيْكُمْ اللهُ عَلَيْكُمْ اللهُ عَلَيْكُمْ اللهُ عَلَيْكُمْ اللهُ عَلَيْكُمْ اللهُ اللهُ عَلَيْكُمْ اللهُ اللهُ عَلَيْكُمْ اللهُ عَلَيْكُمْ اللهُ عَلَيْكُمْ اللهُ عَلَيْكُمْ اللهُ اللهُ عَلَيْكُمْ اللهُ اللهُ عَلَيْكُمْ اللهُ اللهُ عَلَيْكُمْ اللهُ عَلَيْكُمْ اللهُ عَلَيْكُمْ اللهُ عَلَيْكُمْ اللهُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ اللهُولِي اللهُ الله

ترجمة الراوي:

عبدالله بن عمر بن الخطاب: تقدمت ترجمته في الحديث رقم (١٢). غريب الألفاظ:

أستودع الله دينك: أستحفظ وأطلب منه حفظ دينك (٢).

وأمانتك: أي حفظ أمانتك فيما تزاوله من الأخذ والإعطاء ومعاشرة الناس في السفر. وقيل المراد بالأمانة الأهل والأولاد، وقيل المراد بالأمانة التكاليف كلها^(٢).

خواتيم عملك: المراد به حسن الخاتمة (١).

الشرح الأدبي

الحديث يتناول لحظة فراق عند السفر حين يخرج الإنسان عن أهله، وماله، وهي لحظة قلق، وحزن، وهم ، وقد علم الرسول على صحابته دعاء يبعث السكون في النفس المضطربة التي توشك أن تفارق أحبائها ويربّت عليها بذكر الله فيقدم على ما يَقدُم عليه في ذمة الله؛ ولذلك جاء قوله: (أستودع الله دينك) جملة خبرية ملؤها المحبة، والرحمة، ومعناها أطلب من الله أن

⁽۱) برقم (٣٤٤٣). وصحّعه أيضًا ابن خزيمة (٢٥٣١)، وقال الحاكم (٩٧/٢): وهذا حديث صحيحٌ على شرط الشيخين، ولم يخرجاه.

⁽٢) تحفة الأحوذي بشرح جامع الترمذي، المباركفوري، تحقيق: عبدالوهاب عبداللطيف ٢٤٥٥/٢.

⁽٢) المرجع السابق ٢٤٥٥/٢.

⁽٤) المرجع السابق ٢٤٥٥/٢.

يحفظ دينك وقوله (وأمانتك) وهي كل ما يجب على الإنسان حفظه من حقوق الناس في المعاملات، وحقوق الله في العبادات، و (خواتيم عملك) نهايته؛ لأن ما قبلها مجبور بها إن حسنت، والإنسان يبعث على ما مات عليه، وجاء ترتيب العبارة النبوية وفق الأهمية فقد طلب حفظ الدين أولاً؛ لأنه المطلوب الأول، ثم الأمانه، وهي المكملة للدين، ثم العمل، لأن من كان على دين يكون أميناً، ومن يكون عنده دين وأمانة يرجى له حسن الخاتمة.

فقه الحديث

آداب السفر: ذكر النووي في كتاب المجموع وكتاب الأذكار آداب السفر (١) يجدر أن نذكر منها ما يلى:

1- إذا استقر عزم المسافر على السفر لحج أو غزو أو غيرهما، فينبغي أن يبدأ بالتوبة من جميع المعاصي، ويخرج من مظالم الخلق، ويقضي ما أمكنه من ديونهم، ويرد الودائع، ويستحلّ كل من بينه وبينه معاملة في شيء أو مصاحبة، ويكتب وصيته ويشهد عليها، ويوكل من يقضي دينه ما لم يتمكن من قضاء ديونه، ويترك نفقة لأهله ومن تلزمه نفقتهم إلى حين رجوعه. ومن السنة أن يستخير الله تعالى فيصلي ركعتين غير الفريضة ثم يدعو بدعاء الاستخارة، وينبغي إرضاء والديه، ومن يتوجب عليه بره وطاعته (٢).

٢- يستحب أن يودع أهله وجيرانه وأصدقاءه وسائر أحبابه وأن يودعوه ويقول كل
 واحد لصاحبه: أستودع الله دينك وأمانتك وخواتيم عملك، زودك الله التقوى، وغفر لك
 ذنبك، ويسر الخير لك حيثما كنت؛ لأحاديث الباب.

⁽۱) انظر: المجموع شرح المهذب، الإمام النووي ١٨٦/٤ - ٢٠١، والأذكار المنتخبة من كلام سيد الأبرار، الإمام النووي، تحقيق: محيى الدين مستوص ٢٤٤ - ٢٥٨.

⁽٢) انظر: الموسوعة الفقهية، وزارة الأوقاف الكويتية ٤٠/٢٥-٤١.

المضامين الدعويت

أولاً: من موضوعات الدعوة: حرص ابن عمر على امتثال فعل النبي على الله النبي المنتثال فعل النبي المنتثال

ثانياً: من موضوعات الدعوة: توديع المسافر أهله وأصحابه قبل سفره.

ثالثاً: من موضوعات الدعوة: الدعاء للمسافر.

رابعاً: من أساليب الدعوة: الإخبار.

خامساً: من موضوعات الدعوة: توديع النبي صفح الجيش والدعاء له.

أولاً - من موضوعات الدعوة: حرص ابن عمر ﴿ على امتثال فعل النبي ﴿ اللهُ على اللهُ على النبي اللهُ على

(وكان أشد الصحابة وهذه الناحية وأدومهم عليها، وأحرصهم على النحري عن أفعاله على حتى في أدق التفاصيل، وقد حفظت لنا الوثائق الحديثية نماذج كثيرة من ذلك، تكشف لنا عن دوافع نفسية عميقة التأثر، بل يكاد يكون هذا المعنى هو مفتاح فقه ابن عمر، والسمة الرئيسية لما ينقل عنه من الآراء التشريعية... وقد أحصى ابن عمر الأماكن التي صلى فيها النبي عند سفره لحجة الوداع من مكة ألى المدينة، وحدد مواقعها بأوصاف دقيقة، وقد أورد البخاري حديثه في ذلك بتمامه (۱)،

⁽١) الإصابة في تمييز الصحابة، ابن حجر العسقلاني، تحقيق: الدكتور طه محمد الزيتي ٨١٠.

⁽٢) أخرجه البخاري ٤٨٤ ، و مسلم ١٢٥٧.

وهو حديث طريف طويل فليرجع إليه)(١).

ثانياً - من موضوعات الدعوة: توديع المسافر أهله وأصحابه قبل سفره:

إن المسافر مقدم على الابتعاد عن الأهل والأصحاب والأقارب، لذا كان من المستحب له أن يودعهم قبل سفره، وهذا واضح من الحديثين، جاء في الموسوعة الفقهية: (يستحب للمسلم إذا أراد الخروج لسفره أن يودع إخوانه وأهله وأقاربه وأصحابه وجيرانه ويسألهم الدعاء له ويدعو لهم). قال الشعبي: (السنة إذا خرج الرجل إلى سفر أن يأتي إلى إخوانه فيودعهم ويغتنم دعاءهم، وإذا قدم من سفر أن يأتوا إليه فيسلموا عليه) (٢٠). وفي فتح القدير لابن الهمام (يودع السافر أهله وإخوانه، ويستحلهم ويطلب دعاءهم، ويأتي اليهم لذلك، وهم يأتون إليه إذا قدم).

قال النووي: (ويستحب أي للمسافرا أن يودع أهله وأقاربه وأصحابه وجيرانه ويسألهم الدعاء له ويدعو لهم) (٥). ولاشك أن فعل المسافر لذلك يترتب عليه فوائد عدة، ففي ذلك صلة للرحم ونشر للود والمحبة، وإطفاء الخصومات والعداوات، وقيام الأهل والأصدقاء برعاية أهله أثناء سفره، فضلاً عن دعائهم له وقيامهم بواجب النصيحة.

ثالثاً - من موضوعات الدعوة: الدعاء للمسافر:

يكون المسافر في شغل وانشغال، فضلاً عما قد يعرض له أثناء السفر من أشياء قد

⁽۱) افعال الرسول على الأحكام الشرعية، د. محمد سليمان الأشقر ٧٤/١-٧٥، بتصرف يسير.

⁽٢) الإفصاح عن معاني الصحاح، ابن هبيرة تحقيق: د. فؤاد عبدالمنعم احمد ٢٢٨/٤.

⁽٣) الآداب الشرعية والمنح المرعية، ابن مفلح ٢٥٠/١.

⁽٤) فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير، محمد بن علي ابن محمد الشوكاني ٢١٩/٢، والموسوعة الفقهية، وزارة الأوقاف الكويتية ٢٧٠/٤٢.

⁽٥) الأذكار المنتخبة من كلام سيد الأبرار ، الإمام النووي ، تحقيق: محيي الدين مستو ص ٢٤٧.

تشعره بالفزع والحزن، لذا فهو أحوج ما يكون إلى الدعاء، ولذا كان النبي على يدعو للمسافر فيقول له: "أستودع الله دينك وأمانتك وخواتيم عملك" قال الطيبي: (قوله على الستودع الله هو طلب حفظ الوديعة، وفيه نوع مشاكلة للتوديع، جعل دينه وأمانته من الودائع، لأن السفر يصيب الإنسان فيه المشقة والخوف، فيكون ذلك سبباً لإهمال بعض أمور الدين، فدعا له النبي بالمعونة والتوفيق، ولا يخلو الرجل في سفره ذلك من الاشتغال بما يحتاج فيه إلى الأخذ والإعطاء والمعاشرة مع الناس، فدعا له بحفظ الأمانة والاجتناب عن الخيانة. ثم إذا انقلب إلى أهله، يكون مأمون العاقبة عما يسوءه في الدين والدنيا)(۱).

قال ابن مفلح: (المراد بالأمانة ههنا: أهله ومن يخلفه منهم، وماله الذي يودعه ويستحفظه أمينه ووكيله، وجرى ذكر الدين من الودائع، لأن السفر قد يكون سبباً لإهمال بعض الأمور المتعلقة بالدين. فدعا له بالمعونة والتوفيق فيها، ذكر ذلك الخطابي وغيره)(٢).

رابعاً- من أساليب الدعوة: الإخبار:

لقد أخبر سالم بن عبدالله بن عمر بن الخطاب عن أبيه - عبدالله بن عمر والله الله كان يقول للرجل إذا أراد سفراً، اذن مني أودعك كما كان رسول الله الله بن يودعنا: فيقول: "أستودع الله دينك.. إلخ الحديث"، كما أخبر الصحابي عبدالله بن يزيد الخطمي عن عن بعض حال النبي فقال: كان رسول الله إذا أراد أن يودع الجيش قال: وهذا الإخبار القصد منه بيان حال النبي وهديه في توديع الجيوش والسرايا، ونقل ذلك إلى المدعوين حتى يمتثلوا ذلك ويفعلوه ويعملوا به، ومثال الإخبار كذلك قول عائشة في عن النبي المنافعة القرآن)(").

⁽١) شرح الطيبي على المشكاة ١٧٣/٥.

⁽٢) الآداب الشرعية والمنح المرعية، ابن مفلح ٤٤٩/١. وانظر: معالم السنن للخطابي ٤٠٩/٣.

⁽٣) أخرجه مسلم ٧٤٦.

خامساً- من موضوعات الدعوة: توديع النبي عليه الجيش والدعاء لهم:

وهذا واضح من حديث عبدالله بن يزيد الخطمي وقال ابن عباس وهنا واضح من حديث عبدالله بن يزيد الخطمي وقال ابن عباس وقت ((مَشَى مَعَهُمْ رَسُولُ اللهِ عَلَى اسْمِ اللهِ إلى بَقِيعِ الْغَرْقَدِ ثُمَّ وَجَّهَهُمْ وَقَالَ الْطَلِقُوا عَلَى اسْمِ اللهِ وَقَالَ اللهُمَّ أَعِنْهُمْ يَعْنِى النَّفَرَ الَّذِينَ وَجَّهَهُمْ إِلَى كَعْبِ بْنِ الأَشْرُفِ))(١).

قال السندي: (قوله: "انطلقوا على اسم الله)، أي ثابتين على بركته أو ذكره أو معه، "إلى كعب بن الأشرف" أي ليقتلوه فإنه كان يهودياً مؤذياً)(٢).

ومن هذا القبيل ما فعله أبوبكر عند إيفاده جيش أسامة بن زيد النها الشام تنفيذا لوصية رسول الله عنه فقد نهض بنفسه إلى الجرف، فاستعرض جيش أسامة، وأمرهم بالمسير، وسار معهم ماشيا وأسامة راكبا، وعبدالرحمن بن عوف يقود راحلة الصديق، فقال أسامة: يا خليفة رسول الله إما أن تركب وإما أن أنزل. فقال: والله لست بنازل ولست براكب.

ولا شك أن توديع الجيوش والسرايا من قبل ولي الأمر، من أهم الأمور التي تلهب الحماس في قلوب الجنود والمقاتلين، لأن ذلك يشعرهم بمدى خطورة المهمة الملقاة على عاتقهم، كما يشعرهم أنهم ليسوا وحدهم في ميدان القتال، بل معهم شعوبهم وأهلوهم بأرواحهم يدعون لهم بالتوفيق والظفر والنصر، وليس أدل على أهمية التوديع من انتشاره في العصر الحديث، فلا يكاد جيش يرسل إلى مكان بعيد عن وطنه، إلا قام بتوديعه ولاة الأمر أو من يقوم مقامهم.

⁽١) أخرجه أحمد ٢٦٦/١ رقم ٢٣٩١ وقال محققو المسند: إسناده حسن ٢٢١/٤.

⁽٢) حاشية السندي على مسند أحمد ٢٢١/٤، وانظر خبره كاملاً في دلائل النبوة ومعرفة أحوال صاحب الشريعة، البيهقي ١٨٧/٣-٢٠٠.

⁽٣) تاريخ الطبري ٢٢٥/٣، ٢٢٦، والبداية والنهاية، ابن كثير، تحقيق: أحمد أبو مسلم وآخرون ٤٢٤/٩.

الحديث رقم (٧١٦)

ترجمة الراوي:

عبدالله بن يزيد: هو عبدالله بن يزيد بن زيد الأنصاري الأوسى الخَطْمي، كنيته أبو موسى، له ولأبيه صحبة، وقد شهد أبوه أحداً وما بعدها، وتوفي في حياة النبي في قبل فتح مكة.

كان عبدالله من صغار الصحابة، قال عنه الذهبي: الأمير العالم الأكمل. أهـ.

شهد غزوة الحديبية وعمره ١٧ سنة، وكان ممن بايع النبي عِنْهُمُ بيعة الرضوان، وشهد ما بعدها من غزوات.

وفي عهد الخلفاء شارك في الفتوحات، فشارك في فتوح فارس، ولما هزم المسلمون أمام الفرس في موقعة يوم الجسر (١٤هه)، كان هو الذي أخبر عمر بن الخطاب بما وقع للمسلمين.

ولما وقعت الفتنة قاتل مع علي بن أبي طالب في الجمل وصفين والنهروان.

وفي ٦٥هـ ولاه عبدالله بن الزبير على الكوفة، فاتخذ عامراً الشعبي -أحد كبار التابعين- كاتب سرّه.

أما عن عبادته فكان أكثر الناس صلاةً ولا يصوم تطوعاً إلا يوم عاشوراء.

وقد روى عن جماعة من الصحابة كالبراء بن عازب وزيد بن ثابت وحذيفة بن اليمان.

مات قبل سنة ٧٠هـ وله نحو ثمانين عاماً ٢٠).

⁽۱) برقم (۲٦۰۱).

⁽٢) الطبقات (١٨/٦)، والاستيماب في معرفة الأصحاب، ابن عبدالبر ٤٤٢، وأسد الغابة في معرفة الصحابة، ابن الأثير، تحقيق: علي محمد معوض، وعادل أحمد عبد الموجود (٤١٣/٣)، والإصابة في تمييز الصحابة، ابن حجر العسقلاني، تحقيق: الدكتور طه محمد الزيتي ٨٤٨، والسير (١٩٧/٣)، وتهذيب الكمال في أسماء الرجال، الذهبي، تحقيق: غنيم عباس غنيم، ومجدي السيد أمين (٢٢٣/٤) وتهذيب التهذيب، ابن حجر العسقلاني (٤٥٦/٢)، والأعلام، خير الدين الزركلي (١٤٦/٤).

غريب الألفاظ؛

أستودع الله دينكم: أستحفظ وأطلب منه حفظ دينكم (١).

الشرح الأدبي

هذا الحديث كسابقه في الوداع غير أن الموقف النفسي مختلف فهناك وداع مسافر على خطر محتمل، وهنا مقاتل على خطر محقق، وهناك فرد أو جماعة محدودة وهنا جيش متأهب للقتال وقلب الرسول والمحيي وسع الجميع رحمة وحناناً المسافر والحاضر والمقاتل، والقافل، الصغير، منهم والكبير والقوي، والضعيف، ولذلك نجد الدعاء نفسه مع اختلاف الضمير من ضمير المفرد إلى ضمير الجمع لتسكن النفوس، وتطمئن القلوب، وتزداد توكلاً على الله تعالى، وتكون أقوى في مواجهة عدوها وقد أفرد الدين في قوله (دينكم) لأنه واحد فليس بينهم من هو على غير الإسلام فكلهم على قلب رجل واحد؛ لأن دخول غير المسلمين في جيوش المسلمين خرق لهذه الوحدة، ومخاطرة بكشف سترهم وإضعاف قوتهم. كما أفرد الأمانة (أمانتكم) لأنها واحدة بالنسبة لهم جميعاً لأنها تتمثل في آداء كل ما عليهم من الحقوق والواجبات لله أو للناس وكلهم متساون في ذلك، وجمع الخواتيم (خواتيم الأعمال) لأنها تختلف باختلاف الأشخاص وبحسب أعمالهم والأعمال متنوعة فتنوعت تبعاً لها.

المضامين الدعوية(٢)

⁽١) تحفة الأحوذي بشرح جامع الترمذي، المباركفوري، تحقيق: عبدالوهاب عبداللطيف ٢٤٥٥/٢.

⁽٢) تم دمجها مع مضامين الحديث السابق.

الحديث رقم (٧١٧)

ترجمة الراوي:

أنس بن مالك: تقدمت ترجمته في الحديث رقم (٤).

الشرح الأدبي

هذا الحديث من باب سابقيه نفسه، وهو باب الدعاء للمسافر، وقد اختلف سياق الحديث لاختلاف الواقعة موضع الحديث، واختلاف أحد طريخ الحوار، وقد بدأ بأسلوب إنشائي يتميز بالحركة، والانفعال، والتواصل حيث بدأ بنداء تنبيه، وتكريم بأسلوب إنشائي يتميز بالحركة، والانفعال، والتواصل حيث بدأ بنداء تنبيه، وتكريم للرسول (يا رسول الله) ؛ لأنه ناداه بلقبه دون اسمه مع إضافته لله، ثم عرض حاجته، ورتب عليها طلبه، وقد سبقها بتوكيد يكشف مدى حاجته (إني أريد سفراً فزودني) طلب الزاد، وهو ما يحتاج إليه المسافر من الطعام، والشراب والمؤن، فنزل الدعاء منزلته، وطلبه من الرسول في فقال (زودك الله التقوى) وهي جملة خبرية لفظاً إنشائية معنى، لأن معناهاالدعاء، وإيثاره التعبير بالأسلوب الخبرى عن المعنى الإنشائي، لأن الأسلوب الخبري يوحي بتحقق مضمونه؛ فكأنه دعا وأجيبت دعوته، وهو يخبر كفيا الأسلوب الخبري يوحي بتحقق مضمونه؛ فكأنه دعا وأجيبت دعوته، وهو يخبر السائل (زدني) يحتمل أن يكون أراد حقيقة الزاد من الطعام والشراب، وأجابه الرسول في على أسلوب الحكيم بما هو أنفع له مما طلب فلما أجيب بغير ما يريد كرر الطلب وقول الرسول في (غفر لك ذنبك) لما طلب الزيادة زاده من جنس المزيد فعاد، وقال (زدني) وقد قدم بين يدى طلبه جملة ملؤها المحبة، والفداء (بأبى أنت

⁽١) برقم (٣٤٤٤) وقال: حديثٌ حسنٌ غريبٌ. وصحّعه ابن خزيمة (٢٥٣٢).

وأمي) كاعتذار عن الإلحاح في الطلب وحثاً على المزيد، واعترافاً بمضمونها، فدعا له الرسول بين المنظم المنا المنا والآخرة (ويسر لك الخير حيثما كنت) والظرف (حيثما) مع فعل الكينونة في دعوة النبي المنظم التيسير قرينه إلى يوم القيامة بل، وبعدها في عرصاتها حتى الجنة فهنيئاً من فضل الله.

المضامين الدعويت

أولاً: من موضوعات الدعوة: حرص الصحابة والمنطقة على دعاء النبي المنطقة لهم. ثانياً: من موضوعات الدعوة: فضل الدعاء بالتقوى والمغفرة وتيسير الخير للإنسان. ثالثاً: من آداب المدعو: طلب الدعاء من أهل الفضل والصلاح.

أولاً - من موضوعات الدعوة: حرص الصحابة على دعاء النبي على لهم:

إن النبي على الله الله الله الله عنه الله وحمة للعالمين، وقد اتخذه الله خليلاً (۱)، ويأتيه الوحي من السماء، وكان للصحابة المن الوالد لأولاده، لذا كانوا حريصين جداً على طلب النصيحة منه وأن يدعو لهم، كما هو واضح في هذا الحديث.

⁽۱) أخرجه مسلم ٢٣٨٣ عن عبدالله بن مسعود > مرفوعاً: "اتخذ الله عز وجل صاحبكم خليلاً" وانظر: الشفا للقاضي عياض ٢٤٨/١-٢٤٩.

وَهَدَى أُمَّ أَبِي هُرَيْرَةً. فَحَمِدَ اللّهَ وَآثَتَى عَلَيْهِ وَقَالَ خَيْراً. قَالَ: قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللّهِ ادْعُ اللّهَ أَنْ يُحَبِّبَهُمْ إِلَيْنَا. قَالَ: فَقَالَ رَسُولُ اللّهِ: اللّهُمُّ أَنْ يُحَبِّبَهُمْ إِلَيْنَا. قَالَ: فَقَالَ رَسُولُ اللّهِ: اللّهُمُّ أَنْ يُحَبِّبَهُمْ إِلَيْنَا. قَالَ: فَقَالَ رَسُولُ اللّهِ: اللّهُمُّ حَبِّبُ عُبَيْدَكَ هَذَا _ يَعْنِي أَبَا هُرَيْرَةً _ وَأُمَّهُ إِلَى عِبَادِكَ الْمُؤْمِنِينَ. وَحَبِّبْ إِلَيْهِمُ الْمُؤْمِنِينَ. وَحَبِّبْ إِلَيْهِمُ الْمُؤْمِنِينَ. فَمَا خُلِقَ مُؤْمِنٌ يَسْمَعُ بِي، وَلاَ يَرَانِي، إِلاَّ أَحَبَّنِي))(١).

ثانياً - من موضوعات الدعوة: فضل الدعاء بالتقوى ومغفرة الذنوب وتيسير الخير للإنسان:

لقد دعا النبي الله بالنه بالنه بالنه بالتقوى، وأن يغفر له الذنوب، وأن ييسر له الذبوب، وأن ييسر له الخير حيث كان، فدل ذلك على فضل هذه الدعوات. قال الطيبي: (يحتمل أن الرجل طلب الزاد المتعارف، فأجابه المناجاب على طريقة أسلوب الحكيم أي زادك أن تتقي محارمه وتجتنب معاصيه، ومن ثم لما طلب الزيادة قال "وغفر ذنبك". فإن الزيادة من جنس المزيد عليه، وربما زعم الرجل أنه يتقي الله، وفي الحقيقة لا تكون تقوى

⁽۱) أخرجه مسلم ۲٤٩١ وقد جعل القاضي عياض فصلاً في الشفا عنوانه: في إجابة دعائه في وقال: هذا باب واسع جداً، وإجابة دعوة النبي في لجماعة بما دعا لهم وعليهم متواتر على الجملة معلوم ضرورة، ثم قال في آخره: وهذا الباب أكبر من أن يحاط. الشفا ٢٢١/١-٢٢٤.

⁽٢) أخرجه مسلم ٢٨٢٨.

يترتب عليها المغفرة، فأشار بقوله "وغفر ذنبك" أي أن يكون ذلك الاتقاء بحيث يترتب عليه المغفرة ثم ترقي منه إلى قوله "ويسر لك الخير" فإن التعريف في "الخير" للجنس، فيتناول خير الدنيا والآخرة)(١).

وقال الله تعالى: ﴿ وَتَزَوَّدُواْ فَإِنَّ خَيْرَ ٱلزَّادِ ٱلتَّقْوَىٰ ﴾ (٢).

قال القاسمي: (ويقال في معنى الآية: وتزودوا من التقوى للمعاد، فإن الإنسان لابد له من سفر في الدنيا ولابد فيه من زاد، ويحتاج فيه إلى الطعام والشراب والمركب، وسفر من الدنيا إلى الآخرة، ولابد منه من زاد أيضا، وهو تقوى الله والعمل بطاعته واتقاء المحظورات، وهذا الزاد أفضل من الزاد الأول، فإن زاد الدنيا يوصل إلى مراد النفس وشهواتها، وزاد الآخرة يوصل إلى النعيم المقيم في الآخرة)(٢).

أما مغفرة الذنوب (فإن أهم ما يسأل العبد ربه مغفرة ذنوبه، أو ما يستلزم ذلك كالنجاة من النار ودخول الجنة، وقد قال النبي على النار (حولها ندندن) (نا يعني حول سؤال الجنة والنجاة من النار. قال أبو مسلم الخولاني: ما عرضت لي دعوة فذكرت النار إلا صرفتها إلى الاستعاذة منها)(٥).

أما تيسير الخير حيث كان، فعلامة لتوفيق الله للعبد، لأن العبد إن فعل الخير الموصل إلى الجنة فقد فاز وسعد، وكذلك إن تيسر له الخير الدنيوي، مكّنه ذلك من تسخيره في فعل ما يوصله إلى رضا ربه ودخول جنته، فضلاً عن تمتعه في حياته في الدنيا بكل ما يسره ويسعده، دون أن يُغضب ربه.

ثالثًا- من آداب المدعو: طلب الدعاء من أهل الفضل والصلاح:

المدعو يحب أهل الصلاح والفضل، لأن منزلتهم عند الله كبيرة، فالله سبحانه

⁽١) شرح الطيبي ١٧٤/٥.

⁽٢) سورة البقرة، آية: ١٩٧.

⁽٣) محاسن التأويل، جمال الدين القاسمي، تحقيق: محمد فؤاد عبدالباقي ١٥٤/٣.

⁽٤) أخرجه ابن ماجه ٩١٠، وصححه الألباني (صحيح سنن ابن ماجه ٧٤٢).

⁽٥) جامع العلوم والحكم، ابن رجب الحنبلي، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، وإبراهيم باجس ٢٠٤/٢.

وتعالى يحبهم ويقربهم إليه، لذا كان من علامات حب المدعو الخير لنفسه، أن يطلب من أهل الفضل والصلاح أن يدعوا له. كما فعل هذا الصحابي بطلبه الدعاء من النبي على وعن أنس بن مالك (أنَّ رجُلاً دخلَ المسجد يوم جُمعة من باب كان نحو باب دار القضاء - ورسول الله على قائم يخطب . فاستقبل رسول الله على قائما ثم قال: يا رسول الله هلكت الأموال، وانقطَعت السبل، فادعُ الله يُغيثنا. فرفعَ رسول الله على يديه ثم قال: اللهم أغثنا اللهم أغثنا اللهم أغثنا اللهم أغثنا قال أنس ولا والله ما نرى في السماء من سحاب ولا قرَعة ، وما بيننا وبين سلع من بيت ولا دار. قال فطلَعت من ورائه سحابة مثل الترس، فلما توسطت السماء انتشرت ، ثم أمطرت ، فلا والله ما رأينا الشمس سبئا (۱).

ثمَّ دَخلَ رجلٌ من ذلكَ البابِ في الجُمعةِ - يعني الثانية - ورسولُ اللهِ عَلَى قائمٌ يَخطب فاستقبلَهُ قائماً فقال: يا رسولَ اللهِ هلكَ تِ الأموالُ، وانقطَعتِ السبُلُ، فادعُ اللهَ يُمسِكها عنا. قال فرفعَ رسولُ اللهِ عَلَى اللهِ عنا. اللهم حَوالَينا ولا علينا، اللهم على الآكام والظراب وبُطونِ الأوديةِ ومنابتِ الشجر». قال: فأقلعَتْ وَخرجنا نمشي في الشمس)(٢).

وجاء في الموسوعة الفقهية: (يستحب طلب الدعاء من أهل الفضل، وإن كان الطالب أفضل من المطلوب منه) (٦). قال النووي: (اعلم أن الأحاديث في هذا الباب أكثر من أن تحصر، وهو مجمع عليه، ومن أول ما يستدل به ما روينا في كتابي أبي داود والترمذي (١) عن عمر بن الخطاب في قال: استأذنت النبي في العمرة فأذن وقال: لا تنسنا يا أخي من دعائك. فقال كلمة ما يسرني أن لي بها الدنيا، وفي رواية: أشركنا يا أخي في دعائك)(٥).

⁽١) أي: قطعة من الزمان، شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ص ٥٨٣.

⁽٢) أخرجه البخاري ١٠١٣، ومسلم ٨٩٧.

⁽٣) الموسوعة الفقهية، وزارة الأوقاف الكويتية ٢٦٦/٢٠.

⁽٤) أخرجه أبو داود ١٤٩٨، والترمذي ٣٥٦٢، وابن ماجه ٢٨٩٤، وضعفه الألباني (ضعيف سنن أبي داود ٣٢٢).

⁽٥) الأذكار المنتخبة من كلام سيد الأبرار، الإمام النووي، تحقيق: محيي الدين مستو ص ٤٤٧.

وقال ابن تيمية: (فطلب النبي عليه من عمر أن يدعو له، كطلبه أن يصلي عليه ويسلم عليه، وأن يسأل الله له الوسيلة والدرجة الرفيعة، وهو كطلبه أن يعمل سائر الصالحات، فمقصوده نفع المطلوب منه، والإحسان إليه، وهو التفع بتعليمهم الخير وأمرهم به، وينتفع أيضاً بالخير الذي يفعلونه من الأعمال الصالحة ومن دعائهم له)(۱). وقال ابن تيمية: (ويشرع للمسلم أن يطلب الدعاء ممن هو فوقه ومن هو دونه، فقد روي طلب الدعاء من الأعلى والأدنى)(۱).

⁽١) مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية، تحقيق: عبدالرحمن بن قاسم ١٤٣/١.

⁽٢) المرجع السابق ٤٢/١٤.

المضامين التربوية في أحاديث الباب

مدخل:

إن ترك الأحبة لبعضهم فيه مشقة على النفس بالغة القسوة، وقد وضحت أحاديث الباب هدي النبي على التربوية أصحابه والمنافق السفر، وقد اشتملت أحاديث الباب على عدد من المضامين التربوية من أبرزها ما يلي:

وصية كلا الطرفين بالتقوى للآخر، واستدياع كل منهما الآخر أمانة عند ربه، ودعاء كل منهما الآخر أمانة عند ربه، ودعاء كل منهما للآخر بالخير مع اتباع السنة في هذا، ودعاء المسافر في طاعة من الأدعية المستجابة، ولهذا طلب الرسول في الدعاء من عمر بن الخطاب المسول المستجابة، ولهذا طلب الرسول المستحابة عن عمر بن الخطاب

ومن الأساليب التربوية ندرك:

أولاً - التربية بالموعظة:

من أساليب التربية النافعة التربية بالموعظة حيث يقوم المربي بتوجيه النصح والإرشاد إلى المتربي من خلال الموعظة، ومما جاء في أحاديث الباب يرشد إلى هذا الأسلوب حديث زيد بن أرقم وفيه: «قام رَسُول الله في فينا خطيبًا فحمد الله وأثنى عليه ووعظ وذكر، ثم قال: «أما بعد، ألا أيها الناس ...».

والتربية بالموعظة تؤثر في نفس المتربي، وتدفعه إلى الاستجابة والامتثال.

"والوعظ هو النصح والتذكير بالخير والحق على الوجه الذي يرق له القلب ويبعث على العمل، ومن أشكال الوعظ النصح، وهو بيان الحق والمصلحة بقصد أن نُجنب المنصوح الضرر وندُله على ما يحقق سعادته وفائدته، ودليل النصح الصادق ألا يتوخى الناصح مصلحة شخصية دنيوية مادية لنفسه، ولذلك وجب على المربي الناصح أن يتنزه أثناء أداء واجبه التربوي عن كل رياء وعن كل ما يوحي للآخرين بأن له في فعله مصلحة خاصة، لئلا يَشُوبَ إخلاصه وسمعته، فيفقد هيبته التربوية وتأثيره في نفوس طلابه"(۱).

⁽١) أصول التربية الإسلامية وأساليبها، د. عبدالرحمن النحلاوي، ص٢٢٦.

ولقد بين النبي عليه أنه لا يريد من خلال موعظته منفعة أو مكسبًا، فمما جاء في حديث الباب: «... ألا أيها الناس إنما أنا بشر يوشك أن يأتي رسول ربي فأجيب ...».

"وطريقة التربية بالموعظة طريقة قديمة قِدَمُ الإنسان نفسه، فقد ارتبطت بالتعليم منذ أقدم العصور، على أساس أن المربي هو الشخص الذي يمتلك المعرفة، والمتعلمين ينتظرون أن يتلقوا بعضًا مما عنده، بهدف إفادتهم ونموهم السوي في كل جوانب حياتهم. والنفس الإنسانية على استعداد تام للتأثر بما يلقى إليها من كلمات والنفوس الصافية، والقلوب المتفتحة، والعقول الواعية المتدبرة إذا تراءى لها الحق مناسبًا بالكلمة المؤثرة والموعظة البليغة والنصيحة الرشيدة، فإنها سرعان ما تستجيب من غير تردد، وتتأثر من غير توقف بل سرعان ما تخضع للحق، وتتقبل هدى الله الذي أنزله"(١). ثانيًا – التربية بالتواصى:

من أساليب التربية الإسلامية التربية بالتواصي حيث يقوم كل مسلم بمهمة التذكير والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر لأخيه المسلم، وهذا الباب الذي أورده الإمام النووي -باب وداع الصاحب ووصيته عند فراقه لسفر وغيره - أورد تحته جملة من الأحاديث تشير إلى أهمية التواصي والتناصح، ومن ذلك حديث زيد بن أرقم وأنا تارِك فيكم تُقلَيْنِ: أَوَّلُهُمَا كِتَابُ اللّهِ فيهِ اللهُدَى وَالنُّورُ. فَخُذُوا بِكِتَابِ اللّهِ وَاسْتَمْسِكُوا بهِ فَحَثُ عَلَى كِتَابِ اللّهِ وَرَغُبَ فيهِ. ثُمَّ قَالَ: «وَأَهْلُ بَيْتِي. أُذَكَّرُكُمُ اللّه في أَهْلِ بَيْتِي ... ومن ذلك أيضًا حديث أبي سليمان مالك بن الحويرث وقاد د... فقال: في أَهْلِ بَيْتِي ... ومن ذلك أيضًا حديث أبي سليمان مالك بن الحويرث وقد عين كذا الرجعوا إلى أهليكم فأقيموا فيهم وعلموهم ومروهم وصلوا صلاة كذا في حين كذا وحديث أنس في : جاء رجل إلى النبي فقال: «يارسول الله إني أريد سفرًا فزودني، فقال: زودك الله التقوى، قال: زدني ...»

وجملة هذه الأحاديث تشير إلى التواصي والتناصح بين الجماعة المؤمنة "والقرآن الكريم يوصي ويفرض ضرورة التذكير والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والتواصي بالحق والصبر، يقول سبحانه وتعالى: ﴿ وَذَكِّرٌ فَإِنَّ ٱلذِّكْرَىٰ تَنفَعُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ (٢)، وقال

⁽١) تربية الطفل في الإسلام، د. أحمد محمود الحمد-ص١٩٦، ١٩٦٠.

⁽٢) سورة الذاريات، الآية: ٥٥.

جل شانه: ﴿ كُنتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِٱلْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ ٱلْمُنكرِ ﴾ (١).

إن التذكير والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والتواصي من أساليب التربية الإسلامية التي بدت من خلال أحاديث المربي الرسول على وفي طريقة التواصي دعوة لكل مسلم إلى أن يكون مربيًا، يذكر بالخير والحق ويدعوا إليهما وينبه إلى الشر والضرر وينهي عنهما، وذلك من صميم الأساليب التربوية الإسلامية لتنمية القيم والأخلاق الإسلامية في نفس المسلم، وهذه الوسيلة من أهم الوسائل التربوية التي حث عليها القرآن الكريم، والتي يتحقق بها الهدف من التربية لأنها تقوم بصيانة الحياة من الشر والفساد، وفي هذه الطريقة تتحقق مبادئ التربية".

ثالثًا- التربية على أهمية الدعاء:

إن من الموضوعات التي تعتني بها التربية الإسلامية التربية على أهمية الدعاء، وذلك لما في الدعاء للغير وطلبه للنفس من آثار تربوية حميدة في نفوس المتربين، ومما جاء في أحاديث الباب يدلل على ذلك حديث عمر بن الخطاب في قال: استأذنت النبي في أحاديث العمرة فأذن وقال: لا تنسانا يا أخي من دعائك ...، وفي رواية: «أشركنا يا أخي في دعائك»، وحديث أنس في : جاء رجل إلى النبي فقال: «يا رسول الله إنّي أُرِيدُ سَفَرًا فَزَوِّدُنِي، قالَ: زَوَّدُكَ الله التَّقُوى. قالَ زِدْنِي. قالَ وَغَفَر ذَنْبَكَ. قالَ زِدْنِي. قالَ ويستر لكَ الْخَيْرَ حَيْثُما كُنْتَ» ففي هذين الحديثين طلب النبي في الدعاء من غيره، ودعا لغيره.

"وتشريع الدعاء في الإسلام ليوثق صلة العبد بالله تعالى في كل حين إلى جانب الصلاة والصوم والحج، وعلاقة الإنسان بالله تنعكس على علاقاته الاجتماعية والكونية، ومن هنا فإن الدعاء الذي يمكن أن يتم في سائر الأوقات خلافًا للعبادات الأخرى المحدودة بأوقات مخصوصة أو التي تحتاج إلى جهد بدني أو مالي، فالدعاء أيسر العبادات التي إذا اعتاد عليها الإنسان كفلت حياةً قلبه وأيقظت روحه وأثمرت

⁽١) سورة آل عمران، الآية: ١١٠.

⁽٢) الأخلاق والقيم التربوية في الإسلام، د. علي خليل أبو العينين، ضمن موسوعة نضرة النعيم في مكارم أخلاق الرسول الكريم، د. صالح بن عبدالله بن حميد وآخرين، ص١٤١، ١٤١،

صلاح سلوكه مع الله تعالى ومع الناس. والدعاء طلب الإنسان من الله تعالى العناية والعون وإظهاره والافتقار إليه والتبرؤ من الحول والقوة وتعظيم الخالق والثناء عليه. والله تعالى قريب من عباده يسمع دعاءهم، ويستجيب لمن أطاعه منهم بالتزام شريعته واجتناب معصيته (۱).

إن الدعاء هو الصلة التي تربط المسلم بالله، "والدعاء فطري في الإنسان فهو يشعر بحنين إلى الله يفزع إليه عند الشدائد ويتضرع إليه في كشف السوء عنه فهو ضعيف أمام أحداث الحياة لا يجد سنَدًا لضعفه غير الدعاء، والدعاء الذي يطلبه الإسلام هو أن يكون في السراء كما يكون في الضراء، لأن ذلك أدعى للإنسان أن يكون على الدوام متذكرًا ربه مستجيبًا لأوامره محققًا معنى العبودية له، فإن الإنسان بطبيعته يلجأ إلى ربه عند الشدة، ولكن ما أن يكشف الله عنه ما به من ضرحتى ينسى الله ويغتر بقوته، فيؤدي به إلى الإعراض عن أوامر الله والإفساد في الأرض. وقد شرع الإسلام الدعاء للسمو الروحي والترفع عن شهوات الجسد الضارة والعروج به في معارج الكمالات بجانب ما يطلبه الداعي من فضل الله وتيسير أموره وكشف الضرعنه" (٢).

خامسًا- التربية بالمارسة العملية:

إن من أساليب التربية الإسلامية التربية بالممارسة العملية، حيث يلمس المتربي التطبيق الفعلي، والممارسة العملية للقيم والموضوعات التربوية التي يراد غرسها، ومما جاء في أحاديث الباب، يدلل على هذا الأسلوب حديث سالم بن عبدالله بن عمر شي أن عبدالله ابن عمر شي كأن يَقُولُ لِلرَّجُلِ إِذَا أَرَادَ سَفَرًا أَنْ ادْنُ مِنِي أَوَدُعْكَ كَمَا كانَ رسولُ الله يُودُعُنَا فَيَقُولُ: أَسْتَوْدِعَ الله دينَكَ وأمانتكَ وَخَواتِيمَ عَملِكَ». وكذلك أيضًا حديث عبدالله بن يزيد الخَطْمي الصحابي في قال: كان رسول الله في إذا أراد أن يودِع الجيش قال: «أستَوْدِعُ الله دينَكُمْ وأمانتكُمْ وَخَواتِيمَ أعمالِكُمْ».

فمن هذين الحديثين يتبين لنا أسلوب الممارسة والتطبيق العملي من النبي عِنْهَا.

⁽١) التربية الروحية والاجتماعية في الإسلام، د. أكرم ضياء الممرى، ص٦٦، ٩٧.

⁽٢) روح الدين الإسلامي، عفيف عبدالفتاح طبارة، ص١٩٩، ٢٠٠.

"إن التناول النظري وحده ليس كافيًا في دفع الشباب للدعوة بل لابد أن يكون هناك تدريب وممارسة عملية لا تقل الفرص المتاحة لها عن الفرص المتاحة للتناول المعرفي المتعلق بالتذكير بالدعوة وفضائلها، وتبدو أهمية التدريب العملي في أن ممارسة العمل تزيد الإنسان شوقًا له وإلفًا واعتيادًا، وهي تزيل الرهبة والتردد الذي يوجد عند معظم الناس، وتنمي لدى الشباب مهارات وقدرات الدعوة كطلاقة الحديث والحوار والإقناع والتأثير، وتعود على التعامل المتزن الهادئ مع ردود أفعال المدعوين"(۱).

وما من شك في أن التربية من خلال الممارسة العملية أوقع في النفس، وأدعى للاستجابة.

"إن على المربي دائمًا أن يربي طلابه على أن يعتزموا أن يحققوا في حياتهم ما يدرسهم إياه، وأن يلقى إليهم بأسئلة من واقع الحياة، ليتأكد كيف سيطبقون علمهم في مواقف معينة من حياتهم الفردية والاجتماعية والتعليم بالأسلوب العملي أو بقصد التطبيق أرسخ في النفس، وأدعى إلى إثبات العلم واستقراره في القلب والذاكرة، ولقد كان من أسلوب رسول الله في أن يعلم الصحابة بالممارسة العملية ليكون ذلك أعمق أثرًا في نفوسهم"(٢).



⁽١) تربية الشباب، "الأهداف والوسائل"، محمد بن عبدالله الدويش، ص١١٢، ١١٤.

⁽٢) انظر: أصول التربية الإسلامية وأساليبها، د. عبدالرحمن النحلاوي، ص٢١٢، ٢١٣.

٩٧- باب الاستخارة والمشاورة

قَالَ الله تَعَالَى: ﴿ وَشَاوِرْهُمْ فِي ٱلْأَمْرِ ۗ ﴾ [آل عمران: ١٥٩]، وقال الله تَعَالَى: ﴿ وَأُمْرُهُمْ شُورَىٰ بَيْنَهُمْ فِيهِ. شُورَىٰ بَيْنَهُمْ فِيهِ.

الحديث رقم (٧١٨)

٧١٨- عن جابر على القُران ، قَالَ: كَانَ رسولُ الله على الله على السَّتِخَارَةَ في الأُمُورِ كُلُهَا كَالسُّورَةِ (اللهُ عَنَ القُران ، يَقُولُ: ((إِذَا هَمَّ احَدُكُمْ بِالأَمْنِ فَلْيَركعْ رَكُعتَيْنِ مِنْ غَيْرِ الفَرِيضَةِ، ثُمَّ ليقل: اللَّهُمَّ إِنِّي اسْتَخيرُكَ بِعِلْمِك، وَاسْتَقْبِرُكَ بِعَلْمُ وَالْ اعْلَمُ وَاسْتَقْبِرُكَ بِعَلْمُ وَالْ اعْلَمُ وَالْتَ عَلاَمُ الْغُيُوبِ. اللَّهُمَّ إِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ أَنَّ هَذَا الأَمْرَ خَيْرٌ لِي في دِينِي وَمَعَاشِي وَعَاقِبَةِ امْرِي)) أَوْ قَالَ: ((عَاجِلِ امْرِي وَاجِلِهِ، فَاقْدُرُهُ لِي وَيَسِّرُهُ لِي، ثُمَّ بَارِكُ لِي فِيهِ. وَإِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ أَنَّ هَذَا الأَمْرَ شَرِّ لِي الْعَلِي فِيهِ. وَإِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ أَنَّ هَذَا الأَمْرُ شَرِّ لِي في وَمَعَاشِي وَعَاقِبَةِ امْرِي)) أَوْ قَالَ: ((عَاجِلِ امْرِي وَاجِلِهِ؛ فَاصْرِفْهُ عَنِّي، وَاصْرِفْنِي وَمَعَاشِي وَعَاقِبَةِ أَمْرِي)) أَوْ قَالَ: ((عَاجِلِ امْرِي وَاجِلِهِ؛ فَاصْرِفْهُ عَنِّي، وَاصْرِفْنِي عَنْهُ، وَاقْدُرُ لِي الْخَيْرَ حَيْثُ كَانَ، ثُمَّ أَرْضِنِي بِهِ)) قَالَ: ((وَيُسمَمِّيُ حَاجَتَهُ)) رواه عَنْهُ، وَاقْدُر لِيَ الْخَيْرَ حَيْثُ كَانَ، ثُمَّ أَرْضِنِي بِهِ)) قَالَ: ((وَيُسمَمِّيُ حَاجَتَهُ)) رواه البخاريُ (''').

ترجمة الراوي:

جابربن عبدالله الأنصاري: تقدمت ترجمته في الحديث رقم (٤).

غريب الألفاظ؛

عاقبة أمري: آخر أمري وخاتمته (٢).

⁽١) لفظ البخارى: (كما يعلمنا السورة).

⁽۲) برقم (۱۱۲۲). أورده المنذري في ترغيبه (۱۰۱٤).

⁽٣) المعجم الوسيط، مجمع اللغة العربية في (ع ق ب).

الشرح الأدبي

دعاء الاستخارة له خصوصية في التركيب ترجع إلى طبيعته، والغرض منه فموضعه بعد صلاة أي: صلة بالله، والقلوب متعلقة به، ثم إنه بدأ بلفظ له خصوصية في النداء لأنه مختص بنداء الله، وله خصوصية في الدعاء؛ لأنه مجمع الأسماء الحسني، وهو (اللَّهم) (والنداء بصيغة (اللهم) نداء تفخيم وتعظيم، وأصل الأسلوب يا الله حذفت أداة النداء، وعوض عنها الميم في آخر لفظ الجلالة وقيل: زيدت الميم للتعظيم، والتفخيم كزيادتها في زرقم قال ابن فارس: (الزرقم: أجمع أهل اللغة أن أصله من الزرق؛ فإن الميم فيه زائدة (١) والميم حرف شفهي يجمع الناطق به شفتيه، فوضعته العرب علماً على الجمع فقالوا للواحد: (أنت فإذا جاوزوه إلى الجمع قالوا: أنتم، وكذلك هو، وهم)، وكذلك في المتصل يقولون: ضربت، وضربتم، وإياك، وإياكم، وإياه، وإياهم ونظائره نحو: به، وبهم، ويقولون للشيء الأزرق: أزرق فإذا اشتدت زرقته واستحكمت، قالوا: زرقم...وتأمل الألفاظ المعقود فيها الميم كيف تجد الجمع معقودا بها مثل (ألم الشيء يلمه، إذا جمعه، ومنه (ألم الله شعثه) ..وإذا علم هذا من شأن الميم؛ فهم ألحقوها في آخر هذا الاسم الذي يسأل الله -سبحانه- به في كل حاجة - وكل حال إيذانا بجميع أسمائه وصفاته، فالسائل إذا قال: (اللهم إنى اسألك) كأنه قال: (ادعو الله الذي له الأسماء الحسني والصفات العلى، بأسمائه وصفاته فأتى بالميم المؤذنة بالجمع في آخر هذا الاسم إيذانا بسؤاله تعالى بأسمائه كلها، والداعي مندوب إلى أن يسأل الله تعالى بأسمائه، وصفاته كما في الاسم الأعظم...) قال الحسن البصري (اللهم) مجمع الدعاء، وقال النضر بن شميل من قال (اللهم) فقد دعا الله بجميع أسمائه) (٢٠.

ثم إن الاستخارة تضمنت أمرين مهمين، وهما طلب الأكثر خيراً في قوله

⁽١) مقاييس اللغة لابن فارس ٥٣/٣.

⁽٢) ينظر دراسة الأساليب الإنشائية في صحيح الترغيب والترهيب للحافظ المنذري صـ ٣٢٨، د. ناصر راضي الزهري / رسالة مخطوطة في كلية اللغة العربية جامعة الزهر بأسيوط.

(أَسْتَخِيرُكَ بِعِلْمِكَ) وطلب العون عليه في قوله: (وَأَسْتَقْرِرُكَ بِقُدْرَتِكَ) كما تضمنت طلب الفضل أي المزيد (وَأَسْأَلُكَ مِنْ فَضُلِكَ الْعَظِيمِ) كما تضمنت التفويض في قوله: (فَإِنَّكَ تَقْرِرُ وَلا أَقْرِرُ وَتَعْلَمُ وَلا أَعْلَمُ وَآنْتَ عَلاً مُ الْغُيُوبِ) واشتمال الاستخارة على تلك الأمور وغيرها يجعلها أقرب إلى الإجابة وأوفى بحاجة المستخير كما أنه يتحرك بها في معية الله حتى يقضي ما هو فيه الذلك حرص الرسول على على تعليمها لأصحابه كما يعلمهم السورة من القرآن - كما أخبر الصحابي -.

فقه الحديث

هذا الحديث يشير إلى:

حكم صلاة الاستخارة: يستحب لمن أراد أمرًا من الأمور المباحة، والتبس عليه وجه الصواب فيه، أن يصلي ركعتين - أي ركعتين - من غير الفريضة، ولو من السنن الرواتب، ثم يدعو بعدهما بالدعاء الوارد في هذا الحديث (۱).

المضامين الدعويت

أولاً: من وسائل الدعوة: التعليم.

ثانيًا: من موضوعات الدعوة: فضل الاستخارة في الأمور كلها.

ثالثًا: من آداب المدعو: ردّ الأمور كلها لله تعالى.

رابعًا: من واجبات الداعية: تعليم المدعوين ودلالتهم على ما ينفعهم.

أولاً - من وسائل الدعوة: التعليم:

إن من وسائل الدعوة في هذا الحديث التعليم. يظهر ذلك في قول جابر عن "كان رسول الله علمنا الاستخارة في الأمور كلها".

والتعليم من وسائل الدعوة المهمة، وذلك لأن العلم الشرعي هو أفضل العلوم، وهو

⁽۱) البحر الرائق شرح كنز الدقائق، ابن نجيم ٣٤٤/٤ وما بعدها، ومواهب الجليل شرح مختصر خليل، أبو عبدالله محمد بن عبدالرحمن المغربي ١٥٠/٣، وإعانة الطالبين ٢٩٧/١، ومنتهى الإرادات ٧٦/٢، والمغني، ابن قدامة، تحقيق: د. عبدالله بن عبدالمحسن التركي، ود. عبدالفتاح محمد الحلو ١١١/١.

الجدير بالطلب والحرص على تحصيله، لأنه به يعرف الله سبحانه وتعالى، وبه يعبد، وبهذا العلم يعرف وبهذا العلم يعرف وبهذا العلم يعرف المصير إليه والنهاية من هذه الحياة، وأن قسمًا من هؤلاء المكلفين، ينتهون إلى الجنة والسعادة، وأن الآخرين وهم الأكثرون ينتهون إلى دار الهوان والشقاء (۱).

قال رسول الله على ((مَنْ يُرِدِ اللّهُ به خَيرًا يُفَقّهُ في الدّين))(٢).

ثانيًا - من موضوعات الدعوة: فضل الاستخارة في الأمور كلها:

يظهر ذلك في قول جابر على: "كان رسول الله على يعلمنا الاستخارة في الأمور كلها كالسورة من القرآن، يقول: "إذا هم أحدكم بالأمر فليركع ركعتين...".

قال العيني: ("يعلمنا الاستخارة" أي: صلاة الاستخارة ودعاءها وهي طلب الخيرة... وهو في لسان العرب على معان، منها سؤال الفعل والتقدير اطلب منكم الخير فيما هممت به، والخير هو كل معنى زاد نفعه على ضره، قوله "في الأمور كلها" دليل على العموم، وأن المرء يجب عليه ألا يحتقر أمرًا لصغره وعدم الاهتمام به، فيترك الاستخارة فيه، فرب أمر يستخف بأمره، فيكون في الإقدام عليه ضرر عظيم أو في تركه، ولذلك قال في: "ليسأل أحدكم ربه حاجته حتى يسأل شسع نعله" قوله "كما يعلمنا السورة من القرآن" دليل على الاهتمام بأمر الاستخارة وأنه متأكد مرغب فيه، وفيه استحباب صلاة الاستخارة والدعاء المأثور بعدها، في الأمور التي لا يدري العبد وجه الصواب فيها أما ما هو معروف خيره، كالعبادات وصنائع المعروف لا حاجة للاستخارة فيها، نعم قد يستخار في الإتيان بالعبادة في وقت مخصوص، كالحج مثلاً للاستخارة فيها، نعم قد يستخار في الإتيان بالعبادة في وقت مخصوص، كالحج مثلاً في هذه السنة لاحتمال عدو أو فتنة أو حصر عن الحج، وكذلك يحسن أن يستخار في النهي عن المنكر، كشخص متمرد عات يخشى بنهيه حصول ضرر عظيم عام أو خاص) (1).

⁽١) حديث النفس وجولات الخاطر، عبدالإله سليمان الطيار ص ٩٧.

⁽٢) أخرجه البخاري ٧١، ٣١١٦، ٧٢١٢، ومسلم ١٠٣٧.

⁽٢) أخرجه الترمذي ٢٦٠٤، وضعفه الألباني (ضعيف سنن الترمذي ٧٣٥).

⁽٤) عمدة القاري شرح صحيح البخاري، بدر الدين العيني ٢٢٢، ٢٢٤، ٢٢٤.

والاستخارة من الأمور التي سنها رسول الله هذا لأمته حتى يريحهم من الحيرة ويطلبوا تيسير الخير في الأمرين من الفعل أو الترك، في الأمور التي يريدون الإقدام عليها، مباحة كانت أو عبادة، فيستخيروا، فيظهر ببركة الصلاة والدعاء ما هو الخير(۱)؛ وهو نوع من الاستعانة بالصلاة الذي دل عليه قوله تعالى: ﴿ وَٱسْتَعِينُواْ بِٱلصَّبِرِ وَٱلسَّعِينُواْ بِٱلصَّبِرِ

فقد كان على الله وحده، ينقطعُ المر، فزع إلى الصلاة، ليجد فيها الاطمئنان والراحة؛ لانها علاقة مع الله وحده، ينقطعُ المرء فيها عن المنغُصات والمكدُرات.

وشُرع لنا عند الاستخارة الصلاة وبعدها الدعاء، الذي هو توحيد وافتقار، عبودية وتوكل، وسؤال لمن بيده الخير كله، الذي لا يأتي بالحسنات إلا هو، ولا يصرف السيئات إلا هو، الذي إذا فتح لعبيده رحمة لم يستطع أحد حبسها عنهم، وإذا أمسكها لم يستطع أحد ارسالها إليهم.

قال ابن تيمية: (ما ندم من استخار الخالق، وشاور المخلوقين، وتثبت في أمره، فقد قال تعالى: ﴿ وَشَاوِرْهُمْ فِي ٱلْأَمْرُ فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلٌ عَلَى ٱللَّهِ ﴾ (٢)(٤).

والنبي علم أصحابه هذه الصلاة، وهذا الدعاء، كما يعلمهم السورة من القرآن ما كان ذلك إلا بعلمه بحاجتهم لمثل هذا الدعاء، فكما أن القرآن يحتاج إلى مدارسة ومتابعة ومجاهدة، فكذلك هذا الأمر، أو كما أن القرآن لا يستغني عنه المؤمن، فكذلك دعاء الاستخارة يحتاجه المرء في أموره كلها.

إن مما يجب أن يُعلم هو أن صاحب الشرع قد اختار لنا الفاظًا منتقاة، جامعة لخيري الدنيا والآخرة حتى إن الراوى قال في صفتها والحض عليها والتمسك بالفاظها:

⁽١) عون المعبود شرح سنن أبي داود، محمد شمس الحق العظيم أبادي ص ٦٩٢.

⁽٢) سورة البقرة، آية: ٤٥.

⁽٢) سورة آل عمران، آية: ١٥٩.

⁽٤) الكلم الطيب ٥٧/١.

(كان يعلمنا الاستخارة في الأمور كلها كما يعلمنا السورة من القرآن)، ومعلوم أن القرآن لا يجوز أن يُغيّر فيه أو يُزاد فيه أو يُنقص منه.

وإذا صلى الإنسان ركعتي الاستخارة لأمر، فليفعل بعدها ما بدا له، سواء انشرحت نفسه له، أو لا، فإن فيه الخير، وإن لم تتشرح له نفسه، وليس في الحديث ما يدل على اشتراط انشراح النفس^(۱).

واشترط ابن عثيمين وغيره من العلماء: انشراح الصدر فقال: (وينتهي بعد ذلك صلاة الاستخارة - إن انشراح صدره بأحد الأمرين، بالإقدام أو الإحجام، فهنا المطلوب، يأخذ بما ينشرح به صدره، فإن لم ينشرح صدره، وبقي مترددًا أعاد الاستخارة مرة ثانية وثالثة)(٢).

وقال عفيف طبارة: (وينبغي أن يفعل المصلي بعد الاستخارة ما ينشرح له، فلا ينبغي أن يعتمد على إنشراح كان فيه رغبة قبل الاستخارة، بل ينبغي للمستخير ترك اختياره، وإلا فلا يكون مستخيرًا لله، بل يكون غير صادق في طلب الخيرة)(٢).

ثالثًا- من آداب المدعو: رد الأمور كلها لله تعالى:

إن من آداب المدعو التي تستنبط من هذا الحديث: رد الأمور كلها لله. يظهر هذا في تعليم النبي في أمته الاستخارة حتى يفوضوا أمرهم لله تعالى، فهو العالم بكل شيء ما يريده يكون وما لم يرده لا يكون، قال ابن حجر: (والله هو خالق العلم بالشيء للعبد وهمه به واقتداره عليه، فإنه يجب على العبد رد الأمور كلها إلى الله تعالى والتبري من الحول والقوة إليه، وأن يسأل ربه في أموره كلها)(1).

وقال العيني: (وفيه... وأن لا يروم شيئًا من دقيق الأمور ولا جليلها حتى يسأل الله فيه، ويسأله أن يحمله فيه على الخير، ويصرف عنه الشر إذعائًا بالافتقار إليه في كل

⁽١) انظر: حديث النفس، عبدالإله بن سليمان الطيار ص ١٢٨ - ١٢٩.

⁽٢) شرح رياض الصالحين ١٠٣٩/٢ - ١٠٤٠.

⁽٣) روح الصلاة في الإسلام ٢٤٣.

⁽٤) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ١٩١/١١.

أمره، والتزامًا لذاته بالعبودية له، تبركًا لاتباع سنة سيد المرسلين في الاستخارة، وربما قدر ما هو خير، ويراه شرًا، نحو قوله تعالى: ﴿وَعَسَىٰ أَن تَكْرَهُوا شَيُّا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ ﴾(١)(٢).

فمن آداب المدعو أن يسلم لأمر ربه ويلجأ إليه سبحانه. للجمع بين خيري الدنيا والآخرة، ويحتاج إلى قرع باب الملك، ولا شيء أنجع لذلك من الصلاة والدعاء، لما فيها من تعظيم الله، والثناء عليه، والافتقار إليه قالا وحالا(٢).

قال ابن القيم: (ماذا يملك من أمره مَنْ ناصيته بيد الله، ونفسه بيده، وقلبه بين إصبعين من أصابعه يقلبه كيف يشاء، وحياته بيده، وسعادته بيده، وشقاوته بيده، وحركاته وسكناته وأقواله وأفعاله بإذنه ومشيئته. فلا يتحرك إلا بإذنه، ولا يفعل إلا بمشيئته. إن وكله إلى نفسه وكله إلى عجز وضيعة وتفريط وذنب وخطيئة. وإن وكله إلى غيره وكله إلى مَن لا يملك له ضرًا ولا نفعًا ولا موتًا ولا حياة ولا نشورًا.

وإن تخلى عنه استولى عليه عدوه وجعله أسيرًا له. فهو لا غنى له عنه طرفة عين، بل مضطر إليه على مدى الأنفاس في كل ذرة من ذراته، باطنًا وظاهرًا، فاقته تامة إليه)(٤).

لذا فالمؤمن ينبغي أن يفوض أمره كله لله، لأنه موقن تمام اليقين أن تدبير الله له أفضل من تدبيره لنفسه، ورحمته تعالى به أعظم من رحمة أبويه به، ينظر في الأنفس والآفات فيرى آثار بره تعالى ورحمته، فيناجي ربه ﴿بِيَدِكَ ٱلْخَيِّرُ ۖ إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ وَالآفات فيرى آثار بره تعالى ورحمته، فيناجي ربه ﴿بِيَدِكَ ٱلْخَيِّرُ ۗ إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ وَالآفات فيرى آثار بره تعالى ورحمته، فيناجي ربه ﴿بِيَدِكَ ٱلْخَيْرُ ۗ إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ وَالآفات فيرى آثار بره والشر ليس إليه، وما يظنه شرًا في الحقيقة، وإذا كان لابد

⁽١) سورة البقرة، آية: ٢١٦.

⁽٢) عمدة القاري شرح صحيح البخاري، بدر الدين العيني ٢٢٥/٧.

⁽٣) انظر: الموسوعة الفقهية، وزارة الأوقاف الكويتية ٢٤٢/٣.

⁽٤) الفوائد المشوفة إلى علم القرآن وعلم البيان، ابن القيم ٨٧.

⁽٥) سورة آل عمران، آية: ٢٦.

من تسميته شرًا؛ فإنما هو شر جزئي خاص، مغمور في جانب الخير الكلي العام)(١).

فالمؤمن يكتنفه أمران: الاستخارة قبل وقوع الأمر، والرضا بعد وقوعه، والسعيد من جمع بينهما، وذلك هو المؤمن، والشقى من حرمهما (٢).

رابعًا - واجبات الداعية: تعليم المدعوين ودلالتهم على ما ينفعهم:

ينبغي على الداعية أن يحرص على تعليم المدعوين، ودلالتهم على ما ينفعهم. يستبط هذا من عموم الحديث، فقال ابن حجر: (وفي الحديث شفقة النبي على أمته وتعليمهم جميع ما ينفعهم في دينهم ودنياهم (٦). وهذا كان نهجه مع أمته وقال في ذلك: ((مَتَلِي كَمَتُلِ رَجُلِ اسْتَوْقَدَ نَارًا . فَلَمَّا أَضَاءَتُ مَا حَوْلَهَا جَعَلَ الْفَرَاشُ وَهَلْهِ فَقَدُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُو

فيجب على الداعية التأسي بالنبي على الشفقة على أمته وحرصه على تعليمهم ما ينفعهم في دينهم ودنياهم.

قال رسول الله على: ((الدِّينُ النَّصيحةُ. قُلْنَا: لِمَنْ يا رسول الله؟ قَالَ: لله وَلِكِتَابِهِ وَلِرَسُولِهِ وَلأَئِمَّةِ الْمُسْلِمِينَ وَعَامَّتِهِمْ))(٥).

ونصيحة المدعوين تكون: بإرادة الخير لهم، وبيان الحق لهم، ودلالتهم عليه، وعدم غشهم ومجاملتهم في دين الله، ويدخل فيه أمرهم بالمعروف ونهيهم عن المنكر، ولو خالف هواهم وطريقتهم. وأما مسايرتهم في طريقتهم، ومجاملتهم في الدين باسم الأخوة، وحتى لا ينفضوا أو ينفروا، فهذا ليس من النصح الذي أمر به نبينا عليه الصلاة

⁽١) الإيمان والحياة، د. يوسف القرضاوي ١٣٦.

⁽٢) المرجع السابق ١٣٥.

⁽٢) المرجع السابق ١٩٠/١١.

⁽٤) أخرجه مسلم ٢٢٨٤.

⁽٥) أخرجه مسلم ٥٥.

والسلام. نعم الحكمة مطلوبة عند عرض النصيحة عليهم، ولكن الحق لابد أن يبين ويعلم لجميع المدعوين (١).

⁽١) انظر: كتاب الآداب، فؤاد عبدالعزيز الشلهوب ص ٣٢٩.

المضامين التربوية في أحاديث الباب

اشتملت أحاديث الباب على عدد من المضامين التربوية التي تبين هدي النبي والمنتفي النبي والمنتفورة، من هذه المضامين ما يلى:

أولاً - التربية بالتعليم:

من أهم أساليب التربية الإسلامية: التربية بالتعليم، ويتضح هذا من حديث الباب من قول جابر على الله على أبنا الاستخارة في الأمور كُلهًا كالسُورة من القرآن، ...، والتربية بالتعليم من أساليب التربية المهمة، "فلا حصول على العلم دون تعلم، فالتعلم أساس في الحصول على العلم، ولا حياة كريمة للإنسان دون علم، ولا قيمة للعلم ما لم ينشر في الناس عن طريق التعليم فهذه الثلاثية: تعلم وعلم وتعليم متماسكة متكاملة لا يمكن أن يستغنى عن أي شيء منها، ولا يمكن لأحدها أن يغني عن الآخر، وليس أجدى على العقل من أن يعمل في مجال العلم والبحث ليتوصل من وراء ذلك إلى الكشف والابتكار، وتهيئة الأسباب للحصول على سعادة الدنيا والآخرة وللتعلم والعلم والتعليم أهمية قصوى في الإسلام، فإذا قانا: إن الإسلام دين عدونا الصواب في شيء ولو قانا: إن العلماء أرفع قدرًا في المجتمع من غيرهم ما عدونا الصواب"(۱).

إنه من خلال التعليم يتم غرس القيم والمبادئ التربوية، ويمكن توجيه المتربين إلى الطاعة والامتثال، وخاصة عندما يُعتنى بالتعليم من الصغر.

"والمقصود بالتربية العقلية تكوين فكر الولد بكل ما هو نافع من العلوم الشرعية والثقافة العلمية والعصرية والتوعية الفكرية الحضارية حتى ينضج الولد فكريًا ويتكون علميًا وثقافيًا، ولاشك أن مسئولية الواجب التعليمي بالغة الأهمية والخطورة في نظر الإسلام، لأن الإسلام حَمَّلَ الآباء والمربين مسؤولية كبرى في تعليم الأولاد وتشئتهم على الاغتراف من معين الثقافة والعلم وتركيز أذهانهم على الفهم المستوعب،

⁽١) التربية العقلية، د. على عبدالحليم محمود، ص٢١٠.

والمعرفة المجردة، والمحاكمة المتزنة، والإدراك الناضج الصحيح، وبهذا تتفتح المواهب، ويبرز النبوغ، وتنضج العقول، وتظهر العبقرية، ومن المعلوم تاريخيًا أن أول آيات نزلت على قلب الرسول الأعظم على قوله تعالى: ﴿ ٱقْرَأُ بِٱسْمِ رَبِّكَ ٱلَّذِى خَلَقَ ۞ خَلَقَ ٱلْإِنسَنَ مَا لَمْ يَعْلَمُ ﴾ (١٠) وما كن عَلَقٍ ۞ ٱقْرَأُ وَرَبُّكَ ٱلْأَكْرَمُ ۞ ٱلَّذِى عَلَّمَ بِٱلْقَلَمِ ۞ عَلَّمَ الْإِنسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمُ ﴾ (١٠) وما ذاك إلا تمجيد لحقيقة القراءة والعلم، وإيذان لرفع منار الفكر والعقل، وفتح لباب الحضارة على مصراعيه (٢٠).

ثانيًا – التربية على الاستخارة والمشاورة:

إن من الجوانب المهمة في التربية الإسلامية التربية الإيمانية والتي تتمثل في التربية على الاستخارة والمشاورة لما في ذلك من الثقة واليقين في الله عز وجل، وحديث الباب الذي أورده الإمام النووي يدلل على هذا، فعن جابر والمسلمية قال: «كان رسولُ الله يُعلَّمُنَا الاستخارة في الأمور كلَّها كالسورة مِنَ القرآنِ، يقول: إذا هم أحدُكُم بالأمر فليركع ركعتَ يْنِ من غير الفريضة ثم ليقل: اللَّهُ مَّ إنِّي أستخيرُك بعلمِك، وأستقررُك بقدرُتِك ، وأستقررُك بعلمِك، وأستقررُك بعلمِك،

وهذا الحديث يبين استحباب الاستخارة في الأمور كلها، والإيمان والتسليم بقدر الله تعالى والرضا به.

والإيمان بالقدر من لوازم الإيمان بالله، فالله هو الذي قدر كل الأحداث الكونية، وإيمان الإنسان بقضاء الله يتحقق من علمه بأن الدنيا دار ابتلاء وامتحان، وأن كل ما يحدث له إنما هو من قدر الله تعالى، وأن في الرضا بالقدر وحسن ظن العبد بالله وثقته في رحمته مفاتيح السعادة، في الدنيا والآخرة، ومن الآثار التربوية للإيمان بالقدر العزم والقضاء على التردد فالمرء في حياته يقدم على تحقيق أعمال معينة فالمؤمن إذا ناقش الأمور ورجح بينها واستشار غيره، واستخار ربه يمضي فيما عزم عليه دون تردد، أو

⁽١) سورة العلق، الآيات: ١-٥.

⁽٢) تربية الأولاد في الإسلام، عبدالله ناصح علوان، ٢٥٠/١، ٢٥١.

خوف فهو يدرك يقينًا بأن جميع الأحداث الواقعة تكون بقدر الله، فإذا يسر الله له ما عزم عليه فهو الخير المقدر له، وإن لم ييسر له ذلك فهذا ليصرف الله عنه شرًا كان محتملاً، ومن الآثار أيضًا أن المؤمن لا يتحسر على شيء مضى فهو يدرك أن ذلك قدر الله، وإن الندم لن يعيد له ما فات ولا اعتراض على ما حدث أو ما قدره الله، فإذا تربى المؤمن على ذلك أصبح جريئًا أمام كل شيء، ويتخلص قلبه من القلق الناتج عن الحزن على ما فقد "(۱).

وفي الاستخارة دعاء ولجوء إلى الله تعالى، "فالدعاء ثمرة المعرفة والإيمان بمنهج القرآن وفكرته عن الكون وشعور عميق بالعبودية والفقر والحاجة إلى الله، وضمان للنفس من الغفلة والطغيان والاعتداء ففي غفلة النفس عن حقيقة عبوديتها لله وحاجتها إليه سبيل إلى طغيانها واعتدائها. وفي الدهاء تذكير للنفس بحقيقة فقرها إلى الله وصلتها به، ومن ثم كانت حياة الرسول وكل دعاء دائمًا يدعو مع كل عمل، وكل حركة بالليل أو النهار، وله في ذلك دعوات مأثورة كان يدعو بها، ويعلمها لأصحابه "().

وإذا كانت الاستخارة مطلوبة من المسلم فإن المشاورة مستحبة كذلك قال الماوردي: "اعلم أن من الحزم لكل ذي لب ألا يبرم أمرًا، ولا يمضي عزمًا إلا بمشورة ذي الرأي الناصح، ومطالعة ذي العقل الراجح، فإن الله تعالى أمر بالمشورة نبيه على الرأي الناصح، ومطالعة ذي العقل الراجح، فإن الله تعالى: ﴿وَشَاوِرْهُمْ فِي ٱلْأَمْرِ﴾ ("). قال تكفل به من إرشاده، ووعد به من تأييده، فقال تعالى: ﴿وَشَاوِرْهُمْ فِي ٱلْأَمْرِ﴾ ("). قال قتادة: أمره بمشاورتهم تألفًا لهم، وتطبيقًا لأنفسهم، وقال عمر بن الخطاب الله الرجال ثلاثة: رجل تَرد عليه الأمور فيسددها برأيه، ورجل يشاور فيما أشكل عليه وينزل حيث يأمره أهل الرأي، ورجل حائر بائر، لا يأتمر رُشَدًا، ولا يطبع مرشدًا. وقال عمر بن عبدالعزيز: إن المشورة والمناظرة بابا رحمة، ومفتاحا بركة، لا يضل معهما

⁽١) التربية الإسلامية مصادرها وتطبيقاتها، د. عماد محمد محمد عطية، ص٧٥، ٧٦.

⁽٢) منهج القرآن في التربية، محمد شديد، ص٢٢٢، ٢٢٣.

⁽٢) سورة آل عمران، آية: ١٥٩.

رأي، ولا يفقد معهما حزم، وقال سيف بن ذي يزن: من أعجب برأيه لم يشاور، ومن استبد برأيه كان من الصواب بعيدًا(١).



⁽١) أدب الدنيا والدين، أبو الحسن الماوردي، تحقيق: مصطفى السقا ص ٢٨٩.

۹۸ - باب استحباب الذهاب إِلَى العيد وعيادة المريض والحج والغزو والجنازة ونحوها من طريق، والرجوع من طريق آخر لتكثير مواضع العبادة الحديث رقم (۷۱۹)

قوله: "خَالَفَ الطُّرِيقَ" يعني: ذهب في طريق ورجع في طريق آخر.

ترجمة الراوي:

جابربن عبدالله الأنصاري: تقدمت ترجمته في الحديث رقم (٤).

الشرح الأدبي

الحديث يشير إلى سنة من سنن الرسول وهدي من هديه في صلاة العيد، وقد صاغ معناها الصحابي في أسلوب الشرط، وقد استخدم أداة الشرط إذا للدلالة على تحقق الوقوع فهو أمر معتاد سار عليه، ولزمه في حياته وصار سنة من بعده لأصحابه، وهذه السنة التي يغفل عنها كثير من الناس تجعل العالم الإسلامي بكل بقاعه في عيد، لأن كل شخص يذهب من طريق، ويعود من طريق، وكأن الرسول وين الكون أن تحتفل الأرض كلها مع المؤمنين في تجاوب وانسجام بين المسلمين، وبين الكون المسبح، ثم إن مخالفة الطريق تعطي فرصة أكبر للقاء مزيد من المؤمنين يهنىء بعضهم بعضاً.

⁽۱) برقم (۹۸٦).

فقه الحديث

يشير هذان الحديثان(١) إلى:

حكم مخالفة الطريق في العبادات والعادات: ذهب أكثر أهل العلم إلى أنه يستحب الذهاب إلى صلاة العيد من طريق، والرجوع من طريق آخر، يستوي في ذلك الإمام والمأموم (٢)، وقال المرداوي: (يخرج لنا فعل ذلك على استحباب ذلك في الجمعة، وهو الصحيح من المذهب، وقيل: لا يستحب) (٢).

أما عن دخول مكة فقال النووي: (ومذهبنا أنه يستحب دخول مكة من الثنية العليا والخروج منها من السفلى لهذا الحديث، ولا فرق بين أن تكون هذه الثنية على طريقه كالمدني والشامي، أو لا تكون كاليمني. فيستحب لليمني وغيره أن يستدير ويدخل مكة من الثنية العليا. وقال بعض أصحابنا إنما فعلها النبي على الأنها كانت على طريقه، ولا يستحب لمن ليست على طريقه كاليمني. وهذا ضعيف والصواب الأول، وهكذا يستحب له أن يخرج من بلده من طريق، ويرجع من أخرى لهذا الحديث)(3).

⁽۱) حدیث رقم (۷۱۹)، (۷۲۰).

⁽۲) انظر: فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ٤٧٢/٢-٤٧١، وسبل السلام الموصلة إلى بلوغ المرام، محمد بن إسماعيل الأمير الصنعاني ص ٣١٥، ونيل الأوطار شرح منتقى الأخبار من أحاديث الأخبار، محمد بن علي الشوكاني ٦٤٩، وانظر كذلك: مجمع الأنهر، داماد أفندي ١٩٩٢، وروضة الطالبين وعمدة المفتين، الامام النووي، ، تحقيق: عادل أحمد عبدالموجود، وعلي محمد معوض ١٩٨٤، والمغني، ابن قدامة، تحقيق: د. عبدالله بن عبدالمحسن التركي، ود. عبدالفتاح محمد الحلو ٢٨٣/٢.

⁽٣) الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف، علاء الدين أبو الحسن المرداوي ٣٣٢-٣٣٣ المطبوع المقنع والشرح الكبير.

⁽٤) شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ٥/٩/٥-٥. وانظر: فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ٣٩١/٣.

المضامين الدعوية

أولاً: من أساليب الدعوة: الإخبار.

ثانيًا: من موضوعات الدعوة: هدي النبي ﷺ في العيدين.

ثالثًا: من آداب الداعية: الحرص على ابتغاء الثواب والأجر من الله تعالى بفعل الأسباب النافعة.

رابعًا: من موضوعات الدعوة: فضل الذهاب من طريق والعودة من طريق آخر في الحج. أولاً - من أساليب الدعوة: الإخبار:

يظهر ذلك من قول جابر عن الله على الله على الله الطريق"، حيث أخبر عن ذهاب النبي الله الله الله العيد من طريق وعودته من طريق غيره.

وأسلوب الإخبار من أساليب الدعوة التي يفاد منها في العديد من الأمور، والتي من جملتها بيان الحقائق والحكم والعظات. وقد أفاد الإخبار في هذا الحديث بيان هدي النبى في في الذهاب إلى صلاة العيد والعودة منها.

ثانيًا: من موضوعات الدعوة: هدي النبي ﷺ في العيدين

يظهر ذلك من عموم الحديث حيث أخبر جابر على عن ذهاب النبي على من مريق عن ذهاب النبي على المريق وعودته من طريق.

وقد كان هدي النبي على العيدين، يلبس أجمل ثيابه للخروج إليهما، فكان له حُلّة يلبسها للعيدين والجمعة، ومرة كان يلبس بُردين أخضرين، ومرة بُردًا أحمر، وليس هو أحمر مُصمتًا كما يظنه بعض الناس، وإنما فيه خطوط حمر كالبرود اليمنية.

وكان على يأكل قبل خروجه في عيد الفطر تمرات، ويأكلهن وترًا، وأما في عيد الأضحى، فكان لا يطعم حتى يرجع من المصلى فيأكل من أضحيته، وكان يغتسل للعيدين، ويذهب إلى العيد ماشيًا، والعنزة تحمل في يديه، ثم يصلي بالناس، وكان يؤخر صلاة عيد الفطر ويعجل الأضحى.

وإذا انتهى إلى المصلى أخذ في الصلاة من غير أذان ولا إقامة (١) ثم يخطب الناس ويوعظهم ويذكرهم، ثم يعود من طريق غير التي ذهب منها (٢).

ثالثًا- من آداب الداعية: الحرص على ابتغاء الثواب والأجر من الله تعالى بفعل الأسباب النافعة:

يظهر ذلك في قول جابر على: "كان النبي الذا كان يوم عيد خالف الطريق" قيل ليسلم على أهل الطريقين، وقيل: لينال بركته الفريقان، وقيل ليقضي حاجة من له حاجة منهما، وقيل ليظهر شعائر الإسلام في سائر الفجاج والطرق وقيل: لتكثر شهادة البقاع، فإن الذاهب إلى المسجد والمصلى إحدى خطوتيه ترفع درجة والأخرى تحط خطيئة حتى يرجع إلى منزله، وقيل ليزور أقرباء الأحياء والأموات، وقيل ليصل رحمه وقيل وهو الأصح: إنه كان ذلك كله، ولغيره من الحكم التي لا يخلو فعله عنها(٢).

وكل ذلك يدل على حرص النبي على الله على ابتغاء الثواب والأجر من الله تعالى وهذا من الآداب التي يجب أن يحرص عليها الداعية وكل مسلم.

وإن الأصل في تشريع صلاة العيدين أن لكل أمة أعيادًا في السنة ، يتجملون فيها ويخرجون فيها بزينتهم ، وتلك عادة لا تخلو منها أمة من الأمم. وقد قَرمَ النبي إلى المدينة وكان لأهلها يومان يلعبون فيهما في الجاهلية ويمرحون فقال الرسول ((أَبُدلَكُمُ اللَّهُ بِهِمَا خَيْرًا مُنْهُمَا: يَوْمَ الفِطْرِ وَيَوْمَ الأَضْحَى))(1)

وإنما أبدلهما الرسول في لأنه ما من عيد في الناس، إلا وسبب وجوده تنويه بشعائر دين أو شيء يضاهي ذلك، فخشي النبي في إن تركهم مع عاداتهم أن يكون هناك تنويه بشعائر الأسلاف الذين كانوا على ضلال، فأبدل بهما الرسول يومين، فيهما تنويه بشعائر الإسلام، وقرن مع هذا التنويه، التجمل والمرح البريء، وصنوفًا من العبادة والطاعة لئلا يكون اجتماع المسلمين في أعيادهم اجتماع لهو ولغو وعريدة، ولئلا يخلو اجتماع كهذا من الغاية الأساسية التي أرادها لهم، وهي إعلاء كلمة الله، وتوثيق

⁽١) انظر: صحيح مسلم، كتاب صلاة الميدين، والبخاري الأحاديث ٩٤٨-٩٨٩، الأحاديث ٨٨٨-٨٩٣.

⁽٢) انظر: زاد المماد في هدي خير العباد، ابن القيم ٤٤١/١ عـ٤٤٧.

⁽٣) زاد المعاد في هدي خير العباد، ابن القيم ١/٤٤٩، وفتح الباري، ابن حجر العسقلاني ٥٤٨/٢.

⁽٤) أخرجه النسائي ١٥٥٦، وصححه الألباني (صحيح سنن النسائي ١٤٦٥).

الألفة بينهم.

عيد الفطر: فأحد هذه العيدين هو عيد الفطر، ويكون بعد الانتهاء من تمضية شهر في الصيام والعبادة، فيجتمع فيه الفرح الطبيعي من المؤمنين بانتهائهم مما يشق عليهم من المصيام، مع الابتهاج بما أدّوه من طاعة، وبما وفقهم الله على أدائه من فرائض تستهدف خيرهم.

كما أن عيد الفطر سبيل إلى تآخي المسلمين وتوادهم، فقرائهم وأغنيائهم، فقد أوجب الإسلام فيه صدقة الفطر على الموسرين، لتصرف على الفقراء قبل صلاة العيد.

عيد الأضحى: والعيد الثاني هو يوم النحر، أو بعبارة أخرى عيد الأضحى، وهو ذكرى اليوم الذي ابتلى الله فيه صفيه ونبيه إبراهيم، وأمره بذبح ولده إسماعيل، فاستجاب لنداء ربه، واستجاب إسماعيل للتضحية بنفسه تنفيذًا لحكم ربه، ولكن ربهما بعد أن رأى مبلغ إخلاصهما فُدَى إسماعيل بذبح كبش. ففي هذا اليوم يتذكر المؤمنون عظمة الفداء والتضحية، ويكون لهم من هذه الذكرى المجيدة نبراس وضياء يسترشدون بهما كل عام لبذل المهج والأموال في سبيل إعلاء كلمة الله.

كما أن عيد الأضحى مصدر فرح وغبطة للمسلمين، لأنه يأتي عقب أداء فريضة الحج، فهو فرحة للمسلمين بانتهاء هذه الفريضة العظيمة التي توحد بين المسلمين، وتوثق عراهم في جميع أقطار العالم، لأن الحج هو المؤتمر العالمي لجميع المسلمين، يجتمعون فيه ليشهدوا منافع لهم ويتعارفوا ويخططوا ما فيه خيرهم، ويذكروا الله على ما رزقهم من نعمه التي لا تحصى.

هذه هي الذكرى التي يوحيها هذان العيدان، وما أروعها وأبلغها من ذكرى (١٠). رابعًا - من موضوعات الدعوة: فضل الذهاب من طريق والعودة من طريق آخر في الحج:

يظهر ذلك في قول ابن عمر والله الله الله الله الله الله الله المالية العليا ويخرج من طريق الشجرة، ويدخل من طريق المعرس، وإذا دخل مكة دخل من الثنية العليا ويخرج من الثنية السفلى".

قال النووي: (قيل فعل النبي عليه هذه المخالفة في طريقه داخلاً وخارجًا، تفاؤلاً بتغير الحال إلى أكمل منه، كما فعل في العيد، وليشهد له الطريقان، وليتبرك

⁽١) روح الصلاة في الإسلام، عفيف عبدالفتاح طبارة ص ١٩٢-١٩٥.

أهلهما، ومذهبنا أنه يستحب دخول مكة من الثنية العليا والخروج منها من السفلى لهذا الحديث، ولا فرق بين أن تكون هذه الثنية على طريقه كالمدني والشامي، أو لا تكون وقال بعض أصحابنا: إنما فعلها النبي هي لأنها كانت على طريقه، ولا يستحب لمن ليست على طريقه كاليمنى وهذا ضعيف والصواب الأول، وهكذا يستحب له أن يخرج من بلده من طريق ويرجع من آخر لهذا الحديث (۱).

وفضل الذهاب من طريق في الحج والعودة من آخر إنما هو لإظهار شعيرة الحج للناس، وإظهار عزة المسلمين وقوتهم للأعداء.

ولكن هل هذا الأمر كان النبي المنه على سبيل (التعبد) أم أنه كان صدفة غير مقصود، أو هو ما تيسر له؟

قال ابن عثيمين: (أما في الحج: فإن الرسول في خالف الطريق في دخوله إلى مكة، دخل مكة من أعلاها، وخرج من أسفلها، وكذلك في ذهابه إلى عرفة، ذهب من طريق ورجع من آخر.

واختلف العلماء في هذه المسألة: هل كان النبي في فعل ذلك على سبيل التعبد، أو لأنه أسهل لدخوله أن يدخل من الأعلى، ولخروجه أن يخرج من الأسفل.

فمن العلماء من قال بالأول، قال: إنه سنة أن تدخل من أعلاها - أي أعلى مكة - وتخرج من أسفلها، وسنه أن تأتي عرفة من طريق وترجع من طريق آخر.

ومنهم من قال: إن هذا حسب تيسر الطريق، فاسلك المتيسر سواء من الأعلى أو من الأسفل، وعلى كل حال إن تيسر لك أن تدخل من أعلاها وتخرج من أسفلها فهذا طيب، فإن كان ذلك عبادة فقد أدركته، وإن لم يكن عبادة لم يكن عليك ضرر فيه، وإن لم يتيسر كما هو الواقع في وقتنا الحاضر، حيث إن الطريق قد وجهت توجيهًا واحدًا، ولا يمكن للإنسان أن يخالف، فالأمر - والحمد لله- واسع) (٢).

⁽١) شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ٧٩٦.

⁽٢) شرح رياض الصالحين ١٠٤٢/٢.

الحديث رقم (٧٢٠)

٧٢٠- وعن ابن عُمَرَ ﴿ اللَّهُ انَّ رسول الله ﴿ كَانَ يَخْرُجُ مِنْ طَرِيقَ الشَّجَرَةِ، وَيَدْخُلُ مِنْ الثَّيَّةِ الْعُلْيَا، وَيَخْرُجُ مِنَ الثَّيَّةِ الْعُلْيَا، وَيَخْرُجُ مِنَ الثَّيَّةِ السُّفْلَى. متفقٌ عَلَيْهِ (١).

ترجمة الراوي:

عبدالله بن عمر بن الخطاب: تقدمت ترجمته في الحديث رقم (١٢).

غريب الألفاظ:

طريق الشجرة: موضع معروف على طريق من أراد الذهاب إلى مكة من المدينة وكان النبي عليه المدينة (٢).

طريق المعرس: مكان معروف على طريق مكة المكرمة عند الحليفة (٣).

الثنية العليا: الثنية: كل عقبة في جبل أو طريق عالٍ فيه، والثنية العليا في مكة المكرمة هي المعلى مقبرة أهل مكة وهي التي يقال لها الحجون(1).

الثنية السفلى: هي كل ما انحدر من المسجد الحرام، وهي في مكة المكرمة عند باب شبيكة بقرب شعب الشاميين من ناحية قعيقعان (٥).

الشرح الأدبي

هذا الحديث كسابقه في معناه، وهو مخالفة الرسول به لطريقه المعتاد في يوم العيد، وقد وصف الراوي طريقه بأسلوب الطباق بين الأفعال (يدخل) و (يخرج) والفعل المضارع يستحضر الصورة التي تبعث البهجة في النفوس إشراقاً بنعمة الله على عباده في

⁽١) أخرجه البخاري (١٥٣٣)، ومسلم (١٢٥٧/٢٢٣) واللفظ له.

⁽٢) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ٤٥٨/٢.

⁽٣) أطلس الحديث النبوي، د. شوقي أبو خليل ٣٤٦، وفتح الباري، ابن حجر العسقلاني ٤٥٨/٣.

⁽٤) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ٥١١/٣.

⁽٥) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ١١/٣، وأطلس الحديث النبوي، د. شوقي أبو خليل ١٠٤.

يوم فرحتهم، وأيضا الطباق بين العليا، والسفلى الذي يؤكد معنى المخالفة بين طريق الذهاب، وطريق الرجوع التي تنشر السرور، وتعمم مظاهر البهجة، وتقررها.

المضامين الدعويت(١)

⁽١) تم دمج المضامين الدعوية لهذا الحديث (٧٢٠) مع المضامين الدعوية للحديث (٧١٩).

المضامين التربوية في أحاديث الباب

مدخل:

إشاعة البهجة ونشر الخير من أهداف الإسلام، وكان ذلك في صدر الإسلام عن طريق: تعدد طرق السير، الأمر بمغايرة الطرق في الذهاب والعودة، في العيدين، ومن المضامين التربوية في أحاديث الباب ما يلي:

أولاً- التربية بالقدوة:

من أساليب التربية الإسلامية المهمة: التربية بالقدوة، والقدوة لها أثر كبير في إقناع المتربي، وفي بيان التطبيق العملي للفعل المأمور به، وفي حديثي الباب جاء ما يدلل على أسلوب القدوة، فعن جابر بن عبدالله وَ قَالَ: «كان النبيُ فِ إذا كان يومُ عيه خالفَ الطريقَ»، وكذلك حديث ابن عمر وَ أن رسُولَ اللّهِ عَلَى كَانَ يَخْرُجُ مِن طَرِيقِ المُعررةِ، ويَدْخُلُ مِنْ طَرِيقِ الْمُعررس. وَإِذَا دَخَلَ مَكَة ، دَخَلَ مِنَ التّبيّةِ الْعُلْيا، ويَخْرُجُ مِن التّبيّةِ السّفُلْي»، ففي هذين الحديثين قام النبي على التطبيق الفعلي للمخالفة في الطريق حتى يكون قدوة لغيره في فعل هذا الأمر.

"وتعد القدوة من أنجح أساليب التربية ومن أوقعها تأثيرًا، وذلك لاتفاقها مع طبيعة النفس البشرية ومع فطرة الإنسان، ومع حاجته وميله للتقليد والمحاكاة، ولسهولة اكتساب الخبرات من خلالها، ولكونها متجسدة وماثلة أمام المتأثرين بها، وللقدوة تأثيرها الإيجابي أو السلبي تبعًا في ذلك لاختلاف نوعية القدوة "حسنة كانت أم سيئة"، حيث لا يقتصر التقليد على حسنات السلوك بل قد يتعداها إلى غيرها، ولذلك كان من الخطورة بمكان ظهور المساوئ في سلوك من يمثل القدوة، وقد أكد الإسلام على القدوة الصالحة باعتبارها أسلوبًا تربوبًا مهمًا في تنشئة الأجيال تتشئة سليمة تحقق الخير لهم ولغيرهم"(۱).

إن القدوة الحسنة هي الصورة الحية للفكرة والتطبيق العملي للدعوة والتوضيح الجلي للحجة: "إنه في كثير من الأحيان تكون القدوة الحسنة مغنية عن كثير من

⁽١) أصول التربية الإسلامية، د. سعيد إسماعيل القاضي، ص١٧٤، ١٧٥.

أساليب الترغيب والتشويق وأسباب تحصيل المحبة وكذلك تعفى من الاستكثار من الاستدلال وإقامة الحجة والمناظرة والجدال، إذ يتحقق من خلال القدوة الكثير من ذلك بشكل تلقائي وبصورة أعمق وأثبت حيث إن القدوة تساعد على تكوين الحافز في المتربي دونما توجيه خارجي "(۱).

ثانيًا- التربية على تكثير مواطن العبادة:

إن من الأهداف التعبدية التي تهدف إليها التربية الإسلامية التربية على تكثير مواطن العبادة، وذلك لنيل الأجر والثواب الجزيل من الله تعالى، حيث إن هذه المواطن تشهد للعبد يوم القيامة، ومما جاء في حديثي الباب يشير إلى ذلك حيث قول جابر ابن عبدالله والمنتها النبي النبي المنتها إذا كان يوم عيم خالف الطريق»، وكذلك حديث ابن عمر والمنتها «أنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَيْ كَانَ يَخْرُجُ مِنْ طَرِيقِ الشَّجَرَةِ، ويَدْخُلُ مِنْ طَرِيقِ الشَّعَرَةِ، ويَدْخُلُ مِنْ طَرِيقِ المُعَرَّسِ. وَإِذَا دَخَلَ مَنَ التَّبِيَّةِ الْعُلْيَا، ويَخْرُجُ مِنَ التَّبِيَّةِ السُّفْلَى».

والمخالفة في الطريق يترتب عليها التكثير لمواضع العبادة التي هي أحوج ما يكون العبد إليها، وفي مخالفة الطريق عند أداء العبادات يقابل المسلم أكبر عدد ممكن من إخوانه يسلم عليهم ويصافحهم ويطمئن على أحوالهم.

"ويستحب لمن جاء إلى المصلي في صلاة العيد من طريق أن يرجع من أخرى، فقد روي عن أبي هريرة في قال: «كان النبي في إذا خرج إلى العيدين، رجع في غير الطريق الذي خرج فيه» (٢). قيل كان يفعل ليعمهم السرور بمرآه والتبرك بمروره والانتفاع به في قضاء حوائجهم في الاستفتاء أو التعليم، وقيل فعل ذلك لتخفيف الزحام، ويستحب للمسلم في العيد أن يظهر البشاشة والفرح في وجه من يلقاه من المؤمنين "(٢).

وما من شك في أن مخالفة الطريق تقوي الروابط الاجتماعية. فالإسلام حبب في صلاة الجماعة، وأوجب صلاة الجمعة كل أسبوع، واجتماع أهل الحي في اليوم خمس

⁽١) مقومات الداعية الناجع، د. علي عمر بادحدح، ص٣٢.

⁽٢) أخرجه أحمد ٢٢٨/٢، ٤٥٤، وقال الأرنؤوط حسن لغيره، انظر: الموسوعة الحديثية، ١٦٦/١٤.

⁽٣) روح الدين الإسلامي، عفيف عبدالفتاح طبارة، ص١٩٩٠.

مرات مع اجتماعهم يوم الجمعة اجتماعًا أوسع مدى "يقوي الروابط الاجتماعية، ويشد أواصر الصلات بين الجماعة، ويشعر كل واحد بأنه أخ لكل من في المسجد، وأنه مساوله، فتتمو روح المساواة الحقيقية لا فرق بين غني وفقير، ولا بين عظيم وحقير، فكلهم عباد الله اجتمعوا في بيته تظللهم ظلال المحبة والأخوة في الله، وبهذه الممارسة العملية تنتفي فوارق اللون، وفوارق الثراء، وفوارق الدم فيشعر الفرد شعورًا حقيقيًا بأنه للجماعة، وتشعر الجماعة بأنها الفرد"().



⁽۱) إسالامنا، سيد سابق، ص١١٨.

٩٩- باب استحباب تقديم اليمين

في كل ما هو من باب التكريم

كالوضوء والغُسل والتَّيَمُم، ولُبس التَّوْب والنَّعْل والخُف والسَّراويل ودُخولِ الْمَسْجِد، والسَّواكِ، والاكْتِحَال، وتقليم الأظْفار، وقص الشَّارِب، وتَثْف الإبط، وحلق الرَّاس، والسَّلام مِنَ الصَّلاَة، والأكْل، والشُّرب، والمُصافحة، واستِلام الحَجر الأَسْوَد، والخروج من الخلاء، والأخذ والعطاء وغير ذلك مِمًا هُوَ في معناه ويُستَحَبُ تقديم اليسارِ في ضد ذلك، كالامتِخاط والبُصاق عن اليسار، ودخول الخلاء، والخروج من المسجد، وخلع الخُف والتوب، والاستِنْجاء وفعل المستقدرات وأشنباه ذلك.

قَالَ الله تَعَالَى: ﴿ فَأَمَّا مَنْ أُوتِ كِتَنَبَهُ لِيَمِينِهِ عَنَفُولُ هَآؤُمُ ٱقْرَءُواْ كِتَنبِيَهُ ﴾ االحاقة ، الآيات: ١١٩، وقَالَ تَعَالَى: ﴿ فَأَصْحَبُ ٱلْمَيْمَنَةِ مَآ أَصْحَبُ ٱلْمَيْمَةِ مَآ أَصْحَبُ ٱلْمَيْمَةِ فَاللهِ وَقَالَ تَعَالَى: ﴿ فَأَصْحَبُ ٱلْمَيْمَنَةِ مَآ أَصْحَبُ ٱلْمَيْمَةِ ﴾ [الواقعة: ٨-٩].

الحديث رقم (٧٢١)

٧٢١ - وعن عائشة وَأَنْ فَأَنْ الله عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْ

ترجمة الراوي:

أم المؤمنين عائشة بنت أبي بكر الصديق: تقدمت ترجمتها في الحديث رقم (٢). غريب الألفاظ:

التيمن: الابتداء باليمين (٢).

وترجله: ترجيل شعره وهو تسريحه ودهنه (٢)

وتتعله: لبس نعله (1).

⁽۱) أخرجه البخاري (۱٦٨)، ومسلم (٢٦٨/٦٧).

⁽٢) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ٢٢٤/١.

⁽٢) المرجع السابق ٢/٤/١.

⁽٤) المرجع السابق ٢/٤٢١.

الشرح الأدبي

تخبرام المؤمنين عائشة وعن عن خصلة يحبها النبي والسلوب خبري يتسم بالهدوء والثقة خال من المؤكدات غرضه إفادة معناه، وهو قولها (يُعْجِبُهُ التَّيَمُّنُ) وهو البدء باليمين، وقولها: (في شأنه كله) يفيد عموم الحكم وقولها: (في طهوره) من ذكر الخاص بعد العام عناية به، والطهور: صيغة مبالغة من الطهر، ويراد به الوضوء، والغسل، وتقديم الطهور؛ لأنه مقدمة العبادات، وقولها (وترجله) وهو تسريح الشعر ودهنه و (في تنعله) أي لبس النعل، وحرصه على البدء باليمين لأنّه كان يُحِبُ الْفَأْل الْحَسَن إذْ أَصْحَاب الْيَمِين أَهُل الجنة.

فقه الحديث

هذه الأحاديث^(۱) تشير إلى الأحكام الفقهية التالية:

١- الابتداء في الأفعال باليد اليمنى، والرجل اليمنى، والجانب الأيمن: لا خلاف بين أهل العلم على استحباب البداءة باليمين في كل ما هو من باب التكريم، والتزيين، والنظافة، وما كان بضدهما استحب فيه التياسر. إلا من به علة تمنعه من ذلك، كأن قطعت يمناه، فلاحرج عليه (٢).

قال القاضي أبو بكر بن العربي: (التيامن أمر مشروع في جميع الأعمال، لفضل اليمين على الشمال حساً في القوة والاستعمال، وشرعًا في الندب إلى تقديمها وصيانتها) (٢).

⁽١) أي أحاديث الباب.

⁽٢) شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ١٣٢/٣، وفتح الباري، ابن حجر العسقلاني ٣٩٥/١، وبدائع الصنائع الصنائع في ترتيب الشرائع، الكاساني، تحقيق: الشيخ علي محمد معوض، والشيخ عادل أحمد عبدالموجود ترتيب الشرائع، الكاساني، تحقيق: الشيخ علي محمد معوض، والشيخ عادل أحمد عبدالموجود ترتيب الشرائع، الكاساني، تحقيق: الشيخ علي محمد معوض، والشيخ عادل أحمد عبدالموجود ٢١٢/١، والشرح الكبير ١٠٨/١، ومغني المحتاج إلى معرفة معاني الفاظ المنهاج، شمس الدين الخطيب ٢١٢/١، والإقناع ٢٥/١.

⁽٣) طرح التثريب في شرح التقريب، زين الدين عبدالرحيم بن الحسن بن عبدالرحمن ٤٣٣/٨.

فيبدأ باليمين من يديه ورجليه في الوضوء، والتيمم مثله، ويقدم الجانب الأيمن على الأيسر في الغسل، ويدخل كمه الأيمن قبل الأيسر في لبس الثوب، ورجله اليمنى قبل اليسرى في دخول المسجد، وكذا في النعل والخف والسراويل، ويبدأ بجانب فمه الأيمن قبل الأيسر في السواك، وبالعين اليمنى قبل اليسرى في الاكتحال، وكذلك يقدم اليد اليمنى في الأكل، والشرب، والمصافحة، وتقليم الأظفار، ونتف الإبط، والأخذ والعطاء، والجهة اليمنى في استلام الحجر الأسود، وقص الشارب، وحلق الرأس، والسلام من الصلاة، وغير ذلك مما هو في معناه.

ويقدم اليسار في ضد ذلك، كالامتخاط، والبصاق عن اليسار، ودخول الخلاء، والخروج من المسجد، وخلع الخف، والنعل، والسراويل، والثوب، والاستنجاء وفعل المستقذرات وأشباه ذلك(۱).

المضامين الدعويت

أولاً: من موضوعات الدعوة: إعجاب النبي عِنْ التيمن في شأنه كله.

ثانيًا: من أساليب الدعوة: الإجمال والتفصيل.

ثالثًا: من واجبات المدعو: الاقتداء بالنبي عليه ي كل شؤونه.

رابعًا: من واجبات الداعية: الالتزام بما يدعو إليه.

أولاً - من موضوعات الدعوة: إعجاب النبي عليه بالتيمن في شانه كله:

يظهر ذلك في قول عائشة والله الله الله الله الله التيمن في شأنه كله".

قال ابن حجر: (قيل لأنه يحب الفأل الحسن، إذ أصحاب اليمين أهل الجنة)(٢). قال تعالى: ﴿ فَأَصْحَبُ ٱلْمَيْمَنَةِ مَآ أُصْحَبُ ٱلْمَيْمَنَةِ ﴿ الْمَالَى: ﴿ فَأَصْحَبُ ٱلْمَيْمَنَةِ مَآ أُصْحَبُ ٱلْمَيْمَنَةِ العثماني:

⁽١) شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ١٣٢/٢، وفتح الباري، ابن حجر العسقلاني ٣٩٥/١.

⁽٢) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ٢٢٤/١.

⁽٣) سورة الواقعة، آية: ٨.

(قوله: "في شأنه كله..." إلخ. "الشأن" الحال والخطب، وتأكيده بلفظ "كل" يدل على التعميم، وقد خص ذلك من دخول الخلاء، والخروج من المسجد)(١).

وقال النووي: (قاعدة الشرع المستمرة استحباب البداءة باليمين في كل ما كان من باب التكريم والتزيين، وما كان بضدها استحب فيها التياسر. قال: وأجمع العلماء على أن تقديم اليمين في الوضوء سنة، من خالفها فاته الفضل، وتم وضوؤه) (٢). والإعجابه بالتيمن كان يأمر به ويرغب فيه.

وعن ابن عمر بن أبي سلمة على قال: ((كنتُ غلامًا في حَجرِ رسولِ الله هي ، وكانت يَدي تطيشُ في الله على الله وكل بيمينك، وكل مما يَليك))(٢).

ثانيًا - من أساليب الدعوة: الإجمال والتفصيل:

يظهر أسلوب الإجمال والتفصيل في قول أم المؤمنين عائشة وقي : كان رسول الله في يعجبه التيمن في شأنه كله. وهذا هو الإجمال، والتفصيل في قولها في طهوره، وترجله، وتنعله. وأسلوب الإجمال والتفصيل من الأساليب التي وردت في القرآن الكريم والسنة النبوية.

وهذا أسلوب بلاغي رفيع، ففي الإجمال لا إخلال، وفي البيان لا حشو ولا إسهاب. فقد ذكر الله في سورة البقرة، أنه قد أخذ الميثاق على بني إسرائيل، دون أن يبين أو يفصل في ذلك. ﴿ وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَنَقَكُمْ وَرَفَعْنَا فَوْقَكُمُ ٱلطُّورَ ﴾ (١) فتتشوق النفوس، وتتطلع الأفئدة لمعرفة ذلك الميثاق، وسرعان ما يأتي البيان والتفصيل في آية أخرى: ﴿ وَإِذْ أُخَذْنَا مِيثَنَى بَنِي إِسْرَءِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا ٱللَّهَ وَبِٱلْوَ لِدَيْنِ إِحْسَانًا وَذِي ٱلْقُرْبَىٰ وَٱلْيَتَعَمَىٰ وَٱلْمَسَاكِينِ

⁽١) موسوعة فتح الملهم ٢٦٢٧٥.

⁽٢) شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ٢٧٤.

⁽٣) أخرجه البخاري ٥٣٧٦ ، ومسلم ٢٠٢٢.

⁽٤) سورة البقرة، آية: ٦٣.

وَقُولُواْ لِلنَّاسِ حُسْنًا وَأَقِيمُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتُواْ ٱلزَّكَوٰةَ ﴾ (١)(٢).

ومن الشواهد على الإجمال والتفصيل ما ورد في قوله في: ((كلُّكم راع ومسؤولٌ عن عن رعيَّتِه، والرجُلُ في أهله راع وهو مسؤولٌ عن رعيَّتِه، والرجُلُ في أهله راع وهو مسؤولٌ عن رعيَّتِه، والمرأةُ في بيت زوجها راعية وهي مسؤولة عن رعيَّتِها، والخادمُ في مالِ سيده راع وهو مسؤول عن رعيتِها))^(٢). فأسلوب الإجمال والتفصيل من أساليب الدعوة التي تلفت انتباه المدعو إلى سماع الدعوة.

ثالثًا - من واجبات المدعو: الاقتداء بالنبي ﷺ في كل شؤونه:

يستنبط هذا من عموم الحديث، حيث إن المسلم مأمور بإتيان ما أتى به رسول الله على قال تعالى: ﴿ وَمَا ءَاتَنكُمُ ٱلرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَنكُمْ عَنْهُ فَٱنتَهُوأً ﴾ (١٠).

قال ابن كثير: (أي: مهما أمركم به فافعلوه ومهما نهاكم عنه فاجتنبوه، فإنه إنما يأمر بخير وإنما ينهى عن شر) (٥).

وقال تعالى: ﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ ٱللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِمَن كَانَ يَرْجُوا ٱللَّهَ وَٱلْيَوْمَ ٱلْأَخِرَ ﴾ (٦) أي فتأسوا به في الأمر كله (٧).

رابعًا - من واجبات الداعية: الالتزام بما يدعو إليه:

يظهر ذلك في تطبيق النبي عليه التيمن عمليًا في شأنه كله.

⁽١) سورة البقرة، آية: ٨٣.

⁽٢) انظر: العهد والميثاق في القرآن الكريم، د. ناصر بن سليمان العمر ص ٥٣.

⁽٣) أخرجه البخاري ٨٩٣، ومسلم ١٨٢٩.

⁽٤) سورة الحشر، آية: ٧.

⁽٥) تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، تحقيق: سامي بن محمد السلامة ٦٧/٨.

⁽٦) سورة الأحزاب، آية: ٢١.

⁽٧) انظر: تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، عبدالرحمن السعدي، تحقيق: د. عبدالرحمن بن معلا اللويحق ص ٦٠٩.

وهذا ما يجب أن يكون عليه الداعية، حتى يكون عمله مطابقًا لقوله، فلا يخفى أثر التزام الدعاة بما يقولون في نجاح الدعوة، أو في النجاة من المؤاخذة والحساب يوم الدين، ولقد مضت رسالات الله على التلازم التام بين الأقوال والأفعال وهو معلوم بارز، بل أساس وطيد من أسس دعوة الرسل عليهم الصلاة والسلام، ومن الأمثلة على ذلك قول نبي الله شعيب عليه الصلاة والسلام لقومه ﴿ وَمَاۤ أُرِيدُ أَنْ أُخَالِفَكُمْ إِلَىٰ مَاۤ أَنْهَنكُمْ وَعَن اللهُ عَنهُ إِن أُرِيدُ إِلّا إِللّهِ عَلَيْهِ تَوَكّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ ﴾ (١٠).

فالداعية الملتزم يمضي قُدُمًا في سبيل الدعوة، ويحقق بفضل الله ما لا يحققه المتهاون أو المتخاذل المتكاسل(٢).

ولقد كان رسول الله على يعلم جيدًا فائدة القدوة في الدعوة، ويعلم جيدًا مدى اهتمام أصحابه في بالاقتداء به والتأسي بهديه، لذلك نراه حين أراد التخفيف عنهم في أمر، ألزموا أنفسهم العزيمة فيه، يبدأ بنفسه فيتابعونه عليه مقتدين به ومتأسين بفعله، فمثلا: إفطاره علانية أمام الناس عند فتح مكة ويوم حنين: روى الإمام البخاري عن ابن عباس في قال: ((خرج النبي في في رمضان إلى حُنَين والناس مُختلِفون: فصائم ومُفطر فلما استوى على راحلتِه دعا بإناء من لبن أو ماء فوضع على راحتِه – أو على راحلتِه على راحلتِه .

وفي رواية أخرى للبخاري عن ابن عباس وفي قال: ((سافر رسول الله في في رمضان، فصام حتى بلغ عسفان، ثم دعا بإناء من ماء فشرب نهارًا ليراه الناس فأفطر حتى قَدِمَ مكة)(1).

إن رسول الله عليه كان قدوة لأصحابه في خصال الخير وأنواع الهدى، وهذه بعض

⁽١) سورة هود ، آية: ٨٨.

⁽٢) انظر: صفات الدعاة، د. عبدالرب نواب الدين ص ١٠، ١١.

⁽٣) أخرجه البخاري ٤٢٧٧.

⁽٤) أخرجه البخاري ٤٢٧٩.

سجايا الرسول على التي اتصف بها، والتي هي من أساسيات شخصية القدوة، التي يجب على المسلمين عامة، وعلى القدوات خاصة، التحلي بها تأسيًا برسول الله على المسلمين عامة،

⁽١) انظر: أساليب الدعوة والتربية في السنة النبوية، د. زياد محمود العاني ص ٣٣٢-٣٣٤.

الحديث رقم (٧٢٢)

٧٢٧- وعنها، قالت: كَانَتْ يَدُ رسول الله عِلَيْكُ اليُمْنَى لِطُهُورِهِ وَطَعَامِهِ، وَكَانَتِ الْيُمْنَى لِطُهُورِهِ وَطَعَامِهِ، وَكَانَتِ الْيُسْرَى لِخَلائِهِ وَمَا كَانَ مِنْ أَذَى حديث صحيح، رواه أَبُو داود (١١) وغيره بإسنادٍ صحيحٍ. ترجمة الراوي:

أم المؤمنين عائشة بنت أبي بكر الصديق: تقدمت ترجمتها في الحديث رقم (٢).

الشرح الأدبي

الحديث من باب سابقه نفسه بدأته أم المؤمنين عائشة بأسلوب خبري غرضه إفادة معناه؛ لأنه لم يكن معلوماً لدى المخاطبين، وهو من باب تعليم الأمة حسن الأدب في العادات، وقد كان الصحابة يرجعون إليها فيما أُشكل عليهم كما ورد عَنْ أَبِي مُوسَى قَالَ (مَا أَشْكُلُ عَلَيْنَا أَصْحَابَ رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْ حَمِيثٌ قَطُّ فَسَأَلْنَا عَارَشَةَ إِلاَّ وَجَدْنًا عِنْدَهَا مِنْهُ عِلْمًا) (٢) وهو من الأمور التي تدلل على مكانة المرأة في الإسلام، وتقديرها عندامت مطيعة لزوجها مخلصة لريها، وقد بنت أم المؤمنين العبارة على المقابلة بين المعاني، فإن الضد يتضح إذا ذكر مع ضده فقد قابلت بين اليمنى، واليسرى، وبين الطهور، وما كان من أذى؛ لأنه في معنى النجس، كما قابلت بين الطعام، وبين الخلاء الذي هو كالضد منه، والتعبير بالخلاء كناية عن موصوف وهو ما لا يستحسن ذكره، وكذا التعبير بالأذى وهو من أدب أم المؤمنين – رضي الله عنها وأرضاها – كما أن في العبارة إيجاز بالحذف في قولها (كَانَتْ يَدُ رُسُولِ اللَّهِ عَنْهَا الْيُمْنَى لِطُهُورِهِ) أي مختصة وسميت أي مختصة، وكذلك في قولها (وَكَانَتْ يَدُهُ الْيُسْرَى لِخَلارَبِهِ) أي مختصة وسميت أليسرى؛ لأنها تيسر لليمنى عملها، فاليمنى هي الأصل.

وقد ورد في معنى هذا الحديث عن حَفْصة وَثَيْنَ أَنَّ رسول الله عَنْ كَانَ يَجْعَلُ يَمِينَهُ لِطَعَامِهِ وَشَرَابِهِ وَثِيَابِهِ وَيَجْعَلُ شِمَالَهُ لِمَا سِوَى ذَلِكَ) الحديث: (٧٢٩).

⁽۱) برقم (۲۳).

⁽٢) سنن الترمذي حديث: (٢٨١٨).

المضامين الدعويت

أولاً: من موضوعات الدعوة: بيان هدي النبي على الستخدامه ليده اليمنى ويده اليسرى.

ثانيًا: من موضوعات الدعوة: أهمية التأسي بالنبي على استخدام اليد اليمنى واليد اليسرى.

ثالثًا: من آداب الداعية: نقل أخبار النبي عليه وهديه للمدعوين.

اولا – من موضوعات الدعوة: بيان هدي النبي على استخدمه ليده اليمنى ويده اليسرى:

⁽١) انظر: شرح رياض الصالحين، ابن عثيمين ١٠٤٢، ١٠٤٤.

⁽٢) أخرجه مسلم ٢٠٢٠.

⁽٣) أخرجه مسلم ٢٦٧.

⁽٤) انظر: شرح رياض الصالحين، ابن عثيمين ١٠٤٥/٢.

ثانيًا – من موضوعات الدعوة: أهمية التأسي بالنبي عِنْ الله اليد اليمنى واليد اليسرى:

يظهر هذا من عموم الحديثين معيث بينت عائشة وحفصة الستعمالات النبي النبي اليده اليمنى فيما هو مكرم ومحبوب من عبادات وطعام وغيره، واستعمالات يده اليسرى فيما هو مهان وضيع، وهذا من هدي النبي الذي حرص عليه وأمر به، فينبغي على المسلم التأسي برسول الله في ذلك، وتعليم الصغار على استعمال اليد اليمنى فيما أمر به رسول الله الله الله على واستعملها فيه، وتقديم اليسرى في غيره مما به أذى.

ومما ورد في ذلك عن عمر بن أبي سلمة قال: ((كُنْتُ غُلاَمًا فِي حَجْرِ رَسُولِ اللهِ فَيَ حَجْرِ رَسُولِ اللهِ فَقَالَ لِي رَسُولُ اللهِ فَكَانَتْ يَدِي تَطِيشُ فِي الصَّحْفَةِ، فَقَالَ لِي رَسُولُ اللهِ فَكَا: يَا غُلاَمُ سَمِّ اللهَ وَكُلْ مِمَّا يَلِيكَ فَمَا زَالَتْ تِلْكَ طِعْمَتِي بَعْدُ))(٢).

قال القرطبي: (هذا الأمر على جهة الندب، لأنه من باب تشريف اليمين على الشمال لأنها أقوى في الغالب وأسبق للأعمال وأمكن في الأشغال، وهي مشتقة من اليمن، وقد شرف الله أصحاب الجنة إذ نسبهم إلى اليمين، وعكسه في أصحاب الشمال. قال: وعلى الجملة فاليمين وما نسب إليها وما اشتق منها محمود لغة وشرعًا ودينًا، والشمال على نقيض ذلك، وإذا تقرر ذلك فمن الآداب المناسبة لمكارم الأخلاق والسيرة الحسنة عند الفضلاء، اختصاص اليمين بالأعمال الشريفة والأحوال النظيفة، وقال أيضًا: كل هذه الأوامر من المحاسن المكملة، والمكارم المستحسنة، والأصل فيما كان من هذا الترغيب والندب) (٢).

قال ابن حجر: وقوله "فما زالت تلك طعمتي بعد" بكسر الطاء أي صفة أكلي، أي لزمت ذلك وصار عادة لي.

⁽۱) حدرث رقم (۷۲۲)، (۷۲۵)..

⁽٢) أخرجه البخاري ٥٣٧٦.

 ⁽٣) المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم، أبو العباس القرطبي، تحقيق: محيي الدين ديب مستو
 وآخرين ٢٩٥/٥ - ٢٩٨.

قال وفيه منقبة لعمر بن أبي سلمة لامتثاله الأمر ومواظبته على مقتضاه)(١).

والتأسي بالنبي على من أهم أعمال المسلم وأفضلها أجرًا، قال تعالى: ﴿ وَإِن تُطِيعُوهُ وَالتَّاسِي بِالنبِي اللَّ من أهم أعمال المستقيم قولاً، وعملاً، فلا سبيل لكم إلى المداية إلا بطاعته، وبدون ذلك لا يمكن، بل هو محال (٢).

ثالثًا - من آداب الداعية: نقل أخبار النبي عليها وهديه للمدعوين:

ويظهر ذلك في نقل أم المؤمنين عائشة وأم المؤمنين حفصة وفي النبي في في المنعمالات يده اليمنى واليسرى وأخباره.

وهذا من الآداب التي يجب أن يحرص عليها الداعية، وذلك لأن النبي في هو المبلغ عن ربه عز وجل شرعه قولاً، وعملاً وتقريرًا، وهو المبين والمفسر للوحي كما قال تعالى: ﴿ وَأَنزَلْنَاۤ إِلَيْكَ ٱلذِّكَرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِلَ إِلَيْمٍ ﴾ (1) وعلى ذلك فمجالات متابعة النبي في والتأسي به في كل صور الحياة، وأنماطها، وأشكالها الاجتماعية والثقافية والفكرية والسياسية والاقتصادية والفردية والجماعية... الخ (0)؛ ونشر سنته في وتبليغها، من تمام محبته وتعظيمه، وقد ثبت عنه أنه قال في أحاديث كثيرة: ((فلْيُبلغ الشاهدُ الغائب))(1) وقال: ((بلُغوا عني ولو آيةً))(٧) وعن أبي موسى الأشعري عن النبي في قال: ((مثلُ ما بَعَنني اللهُ بهِ مِنَ الهُدَى والعِلم، كَمثل الغيث

⁽١) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ٤٣٣/٩، ٤٣٤.

⁽٢) سورة النور، آية: ٥٤.

⁽٣) تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، عبدالرحمن السعدي، تحقيق: د. عبدالرحمن بن معلا اللويحق ص ٥٢١.

⁽٤) سورة النحل، آية: ٤٤.

⁽٥) صفات الدعاة، د. عبدالرب بن نواب الدين ص ٦٣.

⁽٦) أخرجه البخاري ١٧٣٩ ، ومسلم ١٦٧٩.

⁽٧) أخرجه البخاري ٣٤٦١.

الكثيرِ أصابَ أرضًا، فكانَ منها نقيَّةٌ قَبِلَتِ الماءَ فأنْبَتَتِ الكَلَّ والعُشْبُ الكثيرَ، وكانتْ منها أجادِبُ أَمْسَكَتِ الماءَ فنَفَعَ اللَّهُ بها النّاسَ فشريوا وستقوا وزَرَعوا، وأصابَتْ منها طائفة أُخرى إِنّما هي قِيعانٌ لا تُمسِكُ ماءً ولا تُنْبِتُ كَلاً. فذلكَ مَثَلُ مَنْ فَقِهَ في دينِ اللّهِ ونَفَعَهُ ما بَعَثني اللّهُ به فعلِمَ وعلم، ومَثلُ مَن لم يَرْفَعْ بذلكَ رأسًا ولم يَقْبَلُ هُدَى اللّهِ الذي أُرْسِلْت به))(١).

فامتدح على من كان له قلب حافظ للعلم فنشره بين الناس فانتفعوا به، وهذه هي المرتبة الثانية المشار إليها في الحديث. فأما من أوتي فهمًا ثاقبًا، مع حفظه للعلم، فانتفع أولاً ونفع ثانيًا، فهو لاشك أكمل وأفضل، وهذه هي المرتبة الأولى.

والحرص على نشر السنة، وتبليغها وتعليمها للناس، باب عظيم من أبواب محبة النبي وتعظيمه؛ لأن في ذلك سعي لإعلاء سنته، ونشر هديه بين الناس، ومن مقتضيات ذلك: الحرص على إماتة البدع والضلالات المخالفة لأمره وهديه (٢). لذا فينبغي على الدعاة نقل أخباره وهديه الله المدعوين، حتى يلتزموا بها ويقتدوا برسولهم الملها الدعاة نقل أخباره وهديه

⁽١) أخرجه البخاري ٧٩، ومسلم ٢٢٨٢.

 ⁽۲) محبة النبي على وتعظيمه، عبداللطيف محمد الحسن بحث ضمن بحوث كتاب: حقوق النبي على بين
 الإجلال والإخلال ص ۸۸، ۸۹.

الحديث رقم (٧٢٣)

٧٢٣ - وعن أم عطية وَعَنَّهُ: أنَّ النَّبيَّ عِنَّهُ قَالَ لهن في غَسلِ ابْنَتِهِ زَيْنَبَ وَالْكُنْ الْمُنْكُ: (ابْدَآنَ بِمَيَامِنِهَا، وَمَوَاضِع الوُضُوءِ مِنْهَا)) متفقٌ علَيْهِ (١).

ترجمة الراوي:

أم عطية الأنصارية: هي نُسيبة - ويقال: نسيبة بالفتح - بنت الحارث. ويقال: بنت كعب الأنصارية، معروفة باسمها وكنيتها.

أسلمت وبايعت النبي وكانت من كبار نساء الصحابة، ومن كبار الصحابة، ومن كبار الصحابيات المجاهدات، فشهدت مع النبي كثيرًا من الغزوات، وشهدت معه فتح خيبر، وكانت تتقن الأعمال الطبية، فكانت تمرض المرضى، وتعالج الجرحى، وتصنع الطعام. قالت: غزوت مع رسول الله على سبع غزوات أخلفهم في رحالهم فأصنع لهم الطعام وأداوي الجرحى وأقوم على المرضى (١) وكانت من فقهاء الصحابة، فكانت تغسل الموتى، وهي التي تولت غسل بنت النبي النبي النب كما في الحديث الذي نحن بصدده فأتقنت ذلك، وحديثها أصل في غسل الميت. وكان جماعة من الصحابة وعلماء التابعين بالبصرة يأخذون عنها غسل الميت.

وكان النبي عنه إلى بيت النبوة. قالت: بعث إليها بطعام من الصدقة ، فتهدي منه إلى بيت النبوة. قالت: بعث إلي رسول الله عنه بشاة من الصدقة فبعثت إلى عائشة منها بشيء. فلما جاء رسول الله عنه إلى عائشة قال: هل عندكم شيء؟ قالت: لا ، إلا أن نسيبة بعثت إلىنا من الشاة التي بعثتم بها إليها. قال: إنها قد بلغت محلها(٢).

⁽١) أخرجه البخاري (١٦٧)، ومسلم (٩٣٩/٤٢) ولفظهما سواء.

⁽٢) أخرجه مسلم (١٤٢-١٨١٢).

⁽٣) أخرجه البخاري (١٤٤٦)، ومسلم (١٧٤ - ١٠٧٦) واللفظ له.

نزلت العراق وسكنت البصرة حيث نشرت علمها وفقهها. قال الذهبي: عاشت إلى حدود سنة سبعين (١).

الشرح الأدبي

قصت خبر هذا الحديث - أُمُّ عَطيَّةً وقد صاغته في صورة خبرية مؤكدة بأن مع اسمية الجملة لتنفي أي شك فيما تذكر، أو لرغبتها في تعظيم الخبرفي نفوس المخاطبين، أو لإحساسها بأهميته، وقولها (قال لهن) يقرر أنها لم تكن وحدها بل اشترك معها غيرها كما أن نون النسوة تقرر أن الذي قام بتغسيلها جماعة من النسوة، لأنه لا يجوز لرجل أن يغسل امرأة أجنبية، وقولها (في غسل ابنته) يشير إلى أنه، وإن كان في شدة الحزن، فلا ينسى أوامر الله، وقوله لهن: (إبدأن بميامنها، ومواضع الوضوء منها) على عادته في البدء بالميامن كما مرس في الحديث السابق.

المضامين الدعويت

أولاً: من موضوعات الدعوة: البدء بميامن وأعضاء الوضوء في غسل الميت.

ثانيًا: من آداب المدعو: اتباع هدي النبي عليه غسل الميت.

ثالثًا: من أصناف المدعوين: النساء.

أولاً - من موضوعات الدعوة: البدء بميامن وأعضاء الوضوء في غسل الميت:

يظهر ذلك في قول أم عطية ولله النبي النبي قال لهن في غسل ابنته زينب النبي البدان بميامنها ، ومواضع الوضوء".

⁽۱) الطبقات (۸/٥٥)، و الاستيعاب في معرفة الأصحاب، ابن عبدالبر ۹۵۷، وأسد الفابة في معرفة الصحابة، ابن الأثير، تحقيق: علي محمد معوض، وعادل أحمد عبد الموجود (۲۵۲۷) والإصابة في تمييز الصحابة، ابن حجر العسقلاني، تحقيق: الدكتور طه محمد الزيتي ۱۸۲۲، والسير (۲۱۸/۲) وتهذيب الكمال في أسماء الرجال، الذهبي، تحقيق: غنيم عباس غنيم، ومجدي السيد أمين (۸۱/۸)، وتهذيب التهذيب، ابن حجر العسقلاني (۲۱۸۰۶)، وموسوعة عظماء حول الرسول، خالد عبدالرحمن العك (۲۱۵۲/۲).

وهذا هديه على الميت مخالفًا لهدي سائر الأمم، مشتملاً على الإحسان إلى الميت، ومعاملته بما ينفعه في قبره ويوم معاده، وكان هديه في الجنائز إقامة العبودية للرب تبارك وتعالى على أكمل الأحوال، والإحسان إلى الميت، وتجهيزه إلى الله على أحسن أحواله وأفضلها (۱). والبدء في غسل الميت بالميامن وأعضاء الوضوء من الأشياء التي يُرغب فيها رسول الله في لأنه كان يستعمل يده اليمنى في كل تعبد وعمل فيه تكريم، وتغسيل الميت نوع من العبادة لمن يقوم به وتكريم للميت، فينبغي البدء بغسل الأعضاء الشريفة، وهي الميامن وأعضاء الوضوء.

وقد شرَّف الله أصحاب الجنة إذ نسبهم إلى اليمين، قال تعالى: ﴿ فَأَصْحَابُ ٱلْمَيْمَنَةِ مَا اللهُ مُنَاةِ مَا اللهُ أَصْحَابُ ٱلْمَيْمَنَةِ ﴾ (٢).

وقال تعالى: ﴿ وَأَمَّا إِن كَانَ مِنْ أَصْحَابِ ٱلْيَمِينِ ﴿ فَسَلَكُم لَّكَ مِنْ أَصْحَابِ ٱلْيَمِينِ ﴾ (٣).

قال السعدي: (قوله "وأما إن كان من أصحاب اليمين" وهم الذين أدوا الواجبات وتركوا المحرمات، وإن حصل منهم بعض التقصير في بعض الحقوق، التي لا تخل بإيمانهم وتوحيدهم، "ف" يقال لأحدهم: "سلام لك من أصحاب اليمين" أي: سلام حاصل لك من إخوانك أصحاب اليمين، أي: يسلمون عليه ويحيونه عند وصوله إليهم، ولقائهم له، أو يقال له: سلام لك من الآفات والبليات والعذاب، لأنك من أصحاب اليمين الذين سلموا من الموبقات.

فالبدء بميامن وأعضاء الوضوء في غسل الميت؛ لأن الموت أول منازل الآخرة إنما هو ترغيب في التيامن، ورغبة من المسلمين في أن يكون الميت من أصحاب اليمين عند الله سبحانه وتعالى.

⁽١) انظر: زاد المعاد في هدى خير العباد، ابن القيم ١/٨٨١.

⁽٢) سورة الواقعة ، آية: ٨.

⁽٣) سبورة الواقعة، الآيتان: ٩٠، ٩١.

⁽٤) تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، عبدالرحمن السعدي، تحقيق: د. عبدالرحمن بن معلا اللويحق ص ٧٧٧.

ثانيًا - من آداب المدعو: اتباع هدي النبي عليه عسل الميت:

يظهر ذلك في أمر النبي في لمن يفسلن ابنته "ابدأن بميامنها ومواضع الوضوء منها". والمدعو مأمور باتباع أمره في لأنه لا يأمر إلا بخير وأما الذي يخالف أمره وهديه فقد قال عنهم الله تعالى: ﴿ فَلْيَحْذَرِ ٱلَّذِينَ ثُخَالِفُونَ عَنْ أُمْرِهِ مَ أَن تُصِيبَهُمْ فِتُنَةً أُو يُصِيبَهُمْ عَذَابُ أُلِيمً ﴾ "أي: فليحذر وليخش من خالف شريعة الرسول باطنًا أو ظاهرًا "أن تصيبهم فتنة" أي: في قلوبهم، من كفر أو نفاق أو بدعة "أو يصيبهم عذاب أليم" أي: في الدنيا، بقتل أو حد، أو حبس، أو نحو ذلك "أ.

ثالثًا – من أصناف المدعوين: النساء:

وقد اهتم الإسلام بالنساء، واعتبرهن شقائق الرجال، وشملهن خطاب التكليف في قوله تعالى: "يا أيها الذين آمنوا" في كثير من آيات القرآن الكريم، وتاريخ الإسلام حافل بدور المرأة وجهدها وجهادها، ويكفي أن نقول أن أول من أسلم وصدق النبي في امرأة "أم المؤمنين خديجة في "وإن أول من قدم ماله هو امرأة "خديجة" وأول من استشهد "سمية في "وإن أسماء ذات النطاقين كان لها دور في الهجرة، وإن المرأة هي أم الشهداء "الخنساء" وإن أم عمارة وخولة قد جاهدتا بالسيف في سبيل الله.

وإزاء هذا كله فإن المرأة تحظى بدور كبير، واحترام عال في شريعة الإسلام سواء كانت بنتًا أو زوجة أو أمًا، ومادام الأمر كذلك فلابد أن يوجه الدعاة جهدًا كافيًا تجاه النساء، فهن نصف المجتمع، وهن راعيات الأطفال، والمؤثرات على الأزواج والمحارم فالعناية بهن عناية بالدعوة (٢).

⁽١) سورة النور، آية: ٦٣.

⁽٢) تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، ١٠/٦.

⁽٣) انظر: فقه الدعوة، د. بسام العموش ص ٧٣.

الحديث رقم (٧٢٤)

٧٢٤ - وعن أبي هريرة ﴿ الله عَلَيْ الله ﴿ الله عَلَيْ الله عَلَيْهِ (١).

عَلَيْهِ (١).

ترجمة الراوي:

أبو هريرة: تقدمت ترجمته في الحديث رقم (٧).

غريب الألفاظ:

انتعل: لبس النعل(٢).

الشرح الأدبي

بُني الحديث على أسلوب الشرط الذي يرتب الحكم على إرادة الفعل في قوله: (إذا انتعل أحدكم فليبدأ) والفاء واقعة في جواب الشرط، ووجه الابْتِداء بالشّمالِ عِنْد الْخُلْع أَنَّ اللّبْس كَرَامَة لأَنَّهُ وِقَايَة لِلْبَدَنِ، فَلَمَّا كَانَتْ الْيُمنْى أَكْرَم مِنْ الْيُسنْرَى بُدئَ بها فِي اللّبْس، وَأُخِّرَتْ فِي الْخَلْع لِتَكُونَ الْكَرَامَة لَهَا أَدْوَم وَحَظّها مِنْها أَكُثُر.

وبين انتعل، ونزع طباق يقرر المعنى، ويوضحه كما أن بين اليمين، والشمال، وكذا بين الفعل تنعل، وتنزع، طباق يقرر كيف يبدأ المؤمن، وكيف ينتهي في أمور هي من العادات حتى إذا ما وطن المؤمن نفسه عليها صارت كل حركة، وسكنة عبادة لله تعالى – ومن هنا تتحقق البركة في العمر، وقد كان بعض الصالحين يقول إني لأحتسب نومتي كما أحتسب قومتي، فالمؤمن يحتسب حياته لله في كل لحظة، وفي كل عمل مهما قلّ؛ لأنه يعلم أنه محاسب على اللحظة بما فيها من عمل، ولذلك نجد الصحابة يرصدون حركة الرسول في الرسول الحظة عملها الذي وقع فيها.

⁽١) أخرجه البخاري (٥٨٥٦) واللفظ له، ومسلم (٢٠٩٧/٦٧).

⁽٢) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ٢٢٤/١٠.

المضامين الدعويت

أولاً: من مهام الداعية: البيان والإيضاح.

ثانيًا: من موضوعات الدعوة: هدي النبي ﷺ في لبس النعل وخلعه.

ثالثًا: من أصناف المدعوين: المسلمين.

رابعًا: من أساليب الدعوة: الأمر.

أولاً - من مهام الداعية: البيان والإيضاح:

من مهام الداعية التي تظهر من هذين الحديثين البيان والإيضاح، وذلك في قول رسول الله على "إذا انتعل أحدكم فليبدأ باليمنى، وإذا نزع فليبدأ بالشمال... إلخ الحديث" وقوله على "إذا لبستم وإذا توضأتم، فابدأوا بأيامنكم" حيث بين ووضح طريقة اللباس سواء كان ثيابًا أو نعلاً وغيره، وبين طريقة نزع الخف.

وقد أمر الله تعالى الأنبياء وأتباعهم أن يوضحوا الحق للناس وأن يقولوا لهم في أنفسهم قولاً بليغًا قال تعالى: ﴿ وَإِذْ أَخَذَ ٱللَّهُ مِيثَنَى ٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْكِتَابَ لَتُبَيِّنُنَّهُ لِلنَّاسِ ﴾ (١) وقال تعالى: ﴿ وَقُل لَّهُمْ فِي أَنفُسِمْ قَوْلاً بَلِيغًا ﴾ (٢) ولا يكون البيان على كماله إلا بالإيضاح الوافي، ولا يكون الكام بليغًا إلا إذا كان واضحًا للنفوس المخاطبة (٢).

قال د. محمد محمود حجازي في تفسير قوله تعالى "وإذ أخذ الله ميثاق الذين أوتوا الكتاب لتبيننه للناس..." (ما تشير إليه الآية: إن الواجب على العلماء وعلى كل من يفهم كتاب الله أن يبينه ويوضحه، ويظهر ما فيه من عظة وأسرار في الأحكام العامة السياسية والاقتصادية والاجتماعية، والأحكام الدينية وعلاقتها بمصالح الأمة، وها نحن نأمل أن يوقظ الله العلماء فيثابروا ويتعاونوا ويستهينوا بالصعاب، حتى يخرجوا

⁽١) سورة آل عمران، آية: ١٨٧.

⁽٢) سورة النساء، آية: ٦٣.

⁽٢) فقه الدعوة، د. بسام العموش ص ٢٦، ٢٧.

للناس كنوز الدين بما يلائم المجتمع الحاضر، فإن الواجب ينحصر في شيئين:

أ- تبيين الدين وحقيقته لغير المسلمين حتى يهتدوا به ويدخلوا فيه.

ب- تبيينه للمسلمين حتى يهتدوا به ويفهموه على حقيقته، ويعرفوا أنه الطريق الوحيد للخلاص من كل ما يضرنا ويؤذينا من خلق فاسد وداء كامن ومستعمر جاثم فوالله أيها الناس لا خلاص لنا إلا بالدين، ولا خير إلا في القرآن، فتعلموه وافهموه وادرسوه، تكونوا من الناجين في الدنيا والآخرة. وقد روي عن علي كرم الله وجهه أنه قال: ما أخذ الله على أهل الجهل أن يتعلموا، حتى أخذ على أهل العلم أن يعلموا)(١).

فينبغي على الداعية أن يبين ويوضح للمدعوين دعوته.

ثانيًا - من موضوعات الدعوة: هدي النبي عليه النعل وخلعه:

يظهر ذلك في قوله الإنا انتعل أحدكم فليبدأ باليمنى، وإذا نزع فليبدأ بالشمال ولتكن اليمنى أولهما تنعل وآخرهما تنزع قال ابن حجر: (قال ابن العربي: البداءة باليمين مشروعة في جميع الأعمال الصالحة لفضل اليمين حسًا في القوة وشرعًا في الندب إلى تقديمها) وقال النووي: (يستحب البداءة باليمين في كل ما كان فيه التكريم أو الزينة، والبداءة باليسار في ضد ذلك كالدخول إلى الخلاء ونزع النعل والخف والخروج من المسجد والاستنجاء وغيره من جميع المستقذرات، وقال الحليمي: (وجه الابتداء بالشمال عند الخلع، أن اللبس كرامة لأنه وقاية للبدن، فلما كانت اليمنى أكرم من اليسرى، بدئ بها في اللبس، وأخرت في الخلع، لتكون الكرامة لها أدوم وحظها منها أكثر.

وقال ابن عبدالبر: من بدأ بالانتعال في اليسرى أساء لمخالفته السنة، ولكن لا يحرم عليه لبس نعله. وقال غيره: ينبغي أن ينزع النعل من اليسرى ثم يبدأ باليمنى ويمكن أن يكون مراد ابن عبدالبر ما إذا لبسهما معًا، فبدأ باليسرى فإنه لا يشرع له أن ينزعهما ثم يلبسهما على الترتيب المأمور به، إذ قد فات محله. ونقل عياض وغيره الإجماع على أن الأمر فيه للاستحباب)(٢).

⁽١) التفسير الواضع، د. محمد محمود حجازي ٥٩/٤/١ - ٦٠.

⁽٢) فتح الباري، ابن حجر العسقلاني ٢٢٤/١٠.

ثالثًا – من أصناف المدعوين: المسلمين:

يظهر ذلك في توجيه الأمر في الحديثين لعامة المسلمين وذلك بقوله في "إذا انتعل أحدكم... أي: أحد المسلمين، وقوله "إذا لبستم وإذا توضأتم". والمسلمون من أصناف المدعوين الذين يجب الاهتمام بهم، فكثير من المسلمين اليوم لا يعرفون من الإسلام إلا اسمه، ولا يفهمون منه إلا بعض صوره وأشكاله.

وهكذا حال الكثير من المسلمين، وهناك البقية المتمسكة بدينها الحنيف وبمبادئه القيمة وأخلاقه السامية، بيد أنه يخشى عليها وهي محاطة بهذه الأجواء الداكنة، فتحتاج هي وغيرها احتياجًا ملحًا إلى الدعوة إلى الله تعالى، ليرجع الجميع إلى دينهم الحنيف، ويفهموا حقائقه ويعلموا أنه دين الحق، ولا دين سواه ﴿إِنَّ ٱلدِّينَ عِندَ ٱللَّهِ ٱلْإِسْلَامُ ﴾ (١).

إن المسلمين في حاجة إلى من يبصرهم بأمور دينهم، كما هم في حاجة إلى من يبصرهم بأمور دينهم، كما هم في حاجة إلى من يبصرهم بأمر أعدائهم ومؤامراتهم، شرقيين كانوا أو غربيين، ومدى عداوتهم للإسلام والمسلمين (٢).

رابعًا - من أساليب الدعوة: الأمر:

ويظهر ذلك في قول رسول الله في "... فابدأوا بأيامنكم" حيث أمر رسول الله في بالبدء بالميامن في اللباس والوضوء، وذلك كان شأنه، فهو يحب أهل اليمين، لأن أهل اليمين من أهل الفضائل في الدنيا والآخرة، قال تعالى: ﴿ فَأَمَّا مَنْ أُوتِ كِتَنبَهُ رُلُونَ أَهِلَ الفضائل في الدنيا والآخرة، قال تعالى: ﴿ فَأَمَّا مَنْ أُوتِ كِتَنبَهُ وَ لَا يَعِينِ فَي فَسَلَمُ اللهُ عَنْ أُصْحَبُ الْيَعِينِ فَ فَسَلَمُ لَلهُ اللهُ مِنْ أَصْحَبُ الْيَعِينِ فَ فَسَلَمُ لَاللهُ عَنْ أَصْحَبُ الْيَعِينِ فَ فَسَلَمُ لَلهُ عَنْ أَصْحَبُ الْيَعِينِ ﴾ (١) وكان في يعجبه التيامن في شأنه كله: ((في طُهورِه، اللهُ مِنْ أَصْحَبُ الْيَعِينِ ﴾ (١) وكان في يعجبه التيامن في شأنه كله: ((في طُهورِه،

⁽١) سورة آل عمران، آية: ١٩.

⁽٢) انظر: الدعوة إلى الله في سورة إبراهيم الخليل، محمد بن سيدي ابن الحبيب ص ٥٨ -٥٩.

⁽٣) سورة الحاقة، آية: ١٩.

⁽٤) سورة الواقعة، الآيتان: ٩٠، ٩٠.

وَتَرَجُّلهِ وتَنعُّلهِ))(١) لذلك يأمر به في اللباس والوضوء وكل أمر فيه تكريم.

والأمر من أساليب الدعوة التي يفيد منها الداعية في أمر المدعوين بما ينفعهم وما فيه خيرهم.

⁽١) أخرجه البخاري ١٦٨، ومسلم ٧٦، ٢٦٨.

الحديث رقم (٧٢٥)

٧٢٥ - وعن حفصة وَ انَّ رسول الله عِنْ كَانَ يجعل يَمينَهُ لطَعَامِهِ وَشَرَابِهِ وَثِيَابِهِ، وَيَجْعَلُ يَسنَارَهُ (١) لِمَا سِوَى ذَلِكَ. رواه أَبُو داود والترمذي وغيره (١).

ترجمة الراوي:

حفصة بنت عمر بن الخطاب: هي أم المؤمنين حفصة بنت عمر بن الخطاب أمير المؤمنين ولدت بمكة قبل مبعث الرسول بخمسة أعوام، تزوجها خنيس بن حذافة السهمي في ، فكانت عنده إلى أن ظهر الإسلام، فأسلما وهاجرت معه إلى المدينة ، فمات عنها ، فلمًا تأيمًت ذكرها عمر لأبي بكر ، وعرضها عليه ، فلم يرجع إليه أبوبكر في كلمة ، فغضب من ذلك عمر في ، ثم عرضها على عثمان في ، فقال عثمان ، ما أريد أن أتزوج اليوم ، فانطلق عمر في إلى رسول الله في ، فشكا اليه عثمان ، فقال له النبي في ((يتزوج حفصة من هو خير من عثمان ويتزوج عثمان من هي خير من حفصة) ثم خطبها النبي في ، فتزوجها رسول الله في ، فلقي أبوبكر عمر بن الخطاب فقال له: لا تجد علي في نفسك ، فإن رسول الله في كان قد ذكر حفصة فلم أكن لأفشي سرٌ رسول الله في ، ولو تركها لتزوجتها ".

وقد تزوجها النبي عليها سنة ثلاث من الهجرة، وقالت فيها عائشة بنت الصديق - رضوان الله عليهما - هي التي كانت تُساميني من أزواج النبي عليه وكان النبي عليهما النبي عليه عليهما عنوب النبي عليها النبي عليها النبي عليها النبي عليها على النبي عليها الله على النبي عليها الله عنوب النبي ال

⁽١) لفظ أبى داود: (شماله).

⁽٢) برقم (٢٢). وصحّعه ابن حبان (الإحسان ٥٢٢٧)، وقال الحاكم (١٠٩/٤): هذا حديثٌ صحيح الإسناد ولم يخرجاه. وقال الحافظ ابن حجر في نتائج الأفكار (١٤٦/١): حديث حسنٌ.

⁽٣) أخرجه ابن سعد وهذا لفظه في بعض طرقه وأصله في الصحيح عند البخاري رقم ٥١٢٢، ٥١٢٢. انظر: الإصابة في تمييز الصحابة، ابن حجر العسقلاني، تحقيق: الدكتور طه محمد الزيتي ١٦٦٥.

قوّامة صوّامة وإنها زوجتك في الجنة))(١).

وبهذه الشهادة الصادقة من أمين الوحي جبريل في وعت حفصة مواعظ الله تعالى حق الوعي، وتأدبت بآداب كتابه الكريم حق التأدّب، فقد عكفت على المصحف تلاوة وتدبّرًا وتفهمًا وتأملاً، مما أثار انتباه أبيها الفاروق عمر بن الخطاب في إلى عظيم اهتمامها بكتاب الله تبارك وتعالى، مما جعله يُوصي بالمصحف الشريف الذي كُتب في عهد أبي بكر الصديق في بعد وفاة النبي في إلى ابنته "حفصة" أم المؤمنين، وبعد وفاة عمر بن الخطاب في عهدت الصحيفة التي كتب عليها القرآن كله إلى حفصة، وقد سأل عثمان في حفصة في أن تعطيه الصحيفة؛ وحلف ليردّنها إليها، فأعطته إياها فعرض المصحف عليها، فردّها إليها، وطابت نفسه، وأمر الناس فكتبوا المصاحف.

وقد روت عن النبي عِنْ الله أحاديث بلغت في الصحيحين ٦٠ حديثًا.

وقد استمرت في المدينة بعد وفاة النبي على الله أن توفيت بها سنة المهوقيل 81هـ وقيل 81هـ وقيل 81هـ وقيل 81هـ و

المضامين الدعوية (٢) الشرح الأدبي

⁽۱) أخرجه البزار في مسنده ۱٤٠١، وابن أبي عاصم ٢٠٥٢، والطبراني ٣٠٦/٢٣ من حديث عمار بن ياسر وقو اخرجه الحاكم في المستدرك من حديث أنس، وفي إسناد الحديثين الحسن بن أبي جعفر، وهو ضعيف، وأخرجه ابن سعد ٨٤/٨، والطبراني ٩٣٤/١٨، والحاكم ١٦/٤ من حديث قيس بن زيد، وقيس هذا تابعي صغير لكنه مجهول وروي من أوجه مرسلة عند ابن سعد ٨٤/٨ و٨٥، وأخرجه أبو داود ٢٢٨٢، وابن ماجه ٢٠١٦ من حديث عمر، والنسائي ٢٥٦٠، من حديث ابن عمر المستيعاب في معرفة طلق حفصة ثم راجعها"، وهو صحيح، وهذا تخريج محقق الاستيعاب، انظر: الاستيعاب في معرفة الأصحاب، ابن عبدالبر ٨٨٢.

⁽۲) الطبقات الكبرى، ابن سعد (۸۲۸-۸۲)، وأسد الفابة في معرفة الصحابة، ابن الأثير (۷/۷-۲۸)، والاستيعاب في معرفة الأصحاب، ابن عبدالبر (۸۸۲-۸۸۲)، والإصابة في تمييز الصحابة، ابن حجر العسقلاني (۱۲۹۵)، وتهذيب الكمال في أسماء الرجال، الذهبي (۸/۷۸)، وتهذيب التهذيب، ابن حجر العسقلاني (۱۲۹/۶)، وسير أعلام النبلاء، الذهبي (۱۷۷/۱)، والأعلام، خير الدين الزركلي حجر العسقلاني (۱۲۹/۶)، وموسوعة عظماء حول الرسول، خالد عبدالرحمن العك (۱۲۹/۱–۱۳۹).

⁽٣) تم دمج المضامين الدعوية لهذا الحديث (٧٢٥) مع المضامين الدعوية للحديث (٧٢٢).

⁽٤) تم دمج الشرح الأدبي لهذا الحديث (٧٢٥) مع الشرح الأدبي للحديث (٧٢٢).

الحديث رقم (٧٢٦)

٧٢٦-وعن أبي هُريرة ﴿ اللهِ عَلَيْكُ : أنَّ رسول الله ﴿ اللهِ عَلَيْكُ ، قَالَ : ((إِذَا لَبِسْتُمْ، وَإِذَا تَوَضَّاتُمْ، فَابْدَاوا بايامِنِكُمْ)) حديث صحيح، رواه أبُو داود والترمذيُ (١) بإسناد صحيح.

ترجمة الراوي:

أبو هريرة: تقدمت ترجمته في الحديث رقم (٧).

غريب الألفاظ:

فابدأوا بأيامنكم: أي البداءة بالميامن أي اليمين عند لبس الثياب والوضوء (٢).

الشرح الأدبي

الحديث من باب ما سبقه من ناحية الموضوع، وهو التيمن في كل شيء، وقد جاء في أسلوب خبري بأسلوب الشرط المؤذن بقوة الصلة بين جملتيه، والذي يريط وقوع الجواب بوقوع الفعل وقد استخدم (إذا) كاداة للشرط وهي تمحض الفعل الماضي للاستقبال والمعنى في قوله (لبستم - توضأتم) أي إذا أردتم اللباس وإذا أردتم الوضوء، وهي الأنسب لهذا المقام؛ لأنها توحي بتحقق حدوث الفعل؛ لأن الفعل من الأمور المعتادة ففعل الشرط (لبستم) و (توضأتم) أمور متكررة في حياة المؤمن، وتقديم اللباس ؛لأن فيه ستر العورة وحفظ البدن، ومن الملاحظ أن فعل الشرط تكرر، وجاء جوابه واحداً، وهو قوله (فابدأوا بأيامنكم) وذلك لأن اللبس، والتطهر من باب الإكرام، واليمين أولى، وخص اللباس، والوضوء بالذكر، وكرر أداة الشرط ليؤذن باستقلالهما، وأنهما يستوعبان جميع ما يدخل في الباب أما الوضوء، فلأنه فتح لأبواب الطاعات كلها فبذكره يستغنى عنها كلها، وأما اللباس، فلأنه من النعم التي امتن الله بها على عباده في آية (قد أنزلنا عليكم لباساً) إشعاراً بأن الستر باب عظيم في التقوى، ولذلك لما عصى آدم ربه عاقبه بإبداء السوءة، ونزع اللباس.

المضامين الدعوية (٢)

⁽۱) أخرجه أبو داود (٤١٤١)، والترمذي (١٧٦٦). وصحّعه أيضًا ابن حبان (الإحسان ١٠٩٠)، وقال الحافظ ابن حجر في نتائج الأفكار (١٤٨/١): هذا حديث صحيحٌ غريبٌ.

⁽٢) عون المعبود شرح سنن أبي داود، محمد شمس الحق العظيم أبادى ١٧٧٤.

⁽٣) تم دمج المضامين الدعوية لهذا (٧٢٦) مع المضامين الدعوية للحديث رقم (٧٢٤).

الحديث رقم (٧٢٧)

٧٢٧- وعن أنس و أن رسول الله على أنى أن رسول الله عنى أنى منى فأتى الْجَمْرَة فَرَمَاهَا ، ثُمَّ أَتَى مَنْزِلَهُ بِمِنَى ونحر، ثُمَّ قَالَ لِلحَلَّقِ: ((خُدُ)) وأشارَ إِلَى جَانِبهِ الأَيْمَنِ، ثُمَّ الأَيْسَرِ، ثُمَّ جَعَلَ يُعْطِيهِ النَّاسَ. متفق عَلَيْهِ (١).

وفي رواية (٢): لما رمَى الجَمْرَةَ، وَنَحَرَ نُسُكُهُ وَحَلَقَ، نَاوَلَ الحَلَّقَ شِقَّهُ الأَيْمَنَ فَحَلَقَهُ، ثُمَّ ذَعَا أَبَا طَلْحَةَ الأَنْصَارِيَّ ﴿ فَقَالَ: (فَاعْطَاهُ إِيَّاهُ، ثُمَّ نَاوَلَهُ الشُّقَّ الأَيْسَرَ، فَقَالَ: ((احْلِقُ))، فَحَلَقَهُ فَأَعْطَاهُ أَبَا طَلْحَةَ، فَقَالَ: ((اقْسِمْهُ بَيْنَ النَّاسِ)).

ترجمة الراوي:

أنس بن مالك: تقدمت ترجمته في الحديث رقم (٤).

غريب الألفاظ:

منى: بكسر الميم وفتح النون، مكان قريب من مكة ضمن الحرم، يقيم فيه الحجاج أيام التشريق، سمى بذلك لما يُمنى فيه من الدماء (٣).

الجمرة: هي في الأصل: الحصاة، ويسمى الموضع الذي ترمى فيه الحصيات السبع: جمرة (٤).

نسكه: جمع نسيكة: الذبيحة (٥).

شقه: جانبه^(۱).

⁽۱) أخرجه مسلم (۱۳۰۵/۳۲۲).

تنبيه: الحديث أورده الحميدي في جمعه (٢/٥٥، رقم ١٩٠٥) وقال: عن محمد بن سيرين، عن أنس، أن رسول الله عليه الله المحلق رأسه، كان أبو طلحة أول من أخذ من شعره، كذا في رواية أبن عون، عن محمد، ولم يزد، هكذا قال الحميدي، وهذه الرواية أخرجها البخاري برقم (١٧١)، ثم ساق الحميدي هذا اللفظ الذي أورده المؤلف، وهو من أفراد مسلم.

⁽٢) برقم (١٣٠٥/٣٢٦) من حديث سفيان بن عيينة.

⁽٣) معجم لغة الفقهاء، أ. د. محمد رواس قلعة جي ص ٤٣٠.

⁽٤) المرجع السابق ١٤٥.

⁽٥) المفصح المفهم لمعاني صحيح مسلم، ابن هبيرة ٢٥٦.

⁽٦) دليل الفالحين، ابن علان ١٠٠٥، والمعجم الوسيط، مجمع اللغة العربية في (س ق ق).

الشرح الأدبي

يروي هذا الحديث أنس في ويبدأ بأسلوب خبري يناسب مقام الإرشاد والتعليم، لأن المسترشد، والمتعلم يكون في يقظة لما استرشد عنه فلا يحتاج إلى أدوات تنبيه تصرفه إلى المتكلم، ومن ثم ناسب البدء بهذا الأسلوب، وقد أكد الخبر تعظيماً له، فهو إخبار بمناسك الحج، ولها ما لها في القلوب، وقوله (أتى منى فأتى الجمرة) فاء الربط توحي بسرعة الانتقال بين المشعرين، وقوله: (فرماها) يشير إلى ترتب الرمي على الإتيان دون فاصل زمني بينهما، وفي رمي الجمرات ملمح بديع يشير إلى منتهى الإنقياد لحكم الله دون تحكيم العقول القاصرة عن فهم مراده، فقد كان العربي في فترة ليست بالبعيدة يعبد تلك الحجارة، ويخضع لها، فجاء الإسلام، وحرره من عبوديتها، وأخضعه لله، وجعله في منتهى الانقياد له، فجعل له حجراً يُقبَّل إرضاءً لله هو الحجر الأسود، وحجراً يرجم إرضاءً لله إشارة إلى الطاعة المطلقة وأنها لله وحده فلا يجب أن يخضع مخلوق لمخلوق إلا بأمر الخالق ووفق مراده فيهما.

وقول الرسول عِنْ المحلاق (خُذْ وأَشَارَ إِلَى جَانِيهِ الأَيْمَنِ ثُمَّ الأَيْسَرِ ثُمَّ جَعَلَ يُعْطِيهِ النَّاسَ) أمر إرشاد وتوجيه وإشارة الرسول عِنْ تقوم مقام قوله في التوجيه إلى التيمن في الحلق وهو ما قررته الأحاديث السابقة بالقول الصريح، وأكده هذا الحديث بالإشارة، والتلميح.

المضامين الدعويت

أولاً: من موضوعات الدعوة: بيان هدى النبي عليه يوم النحر.

ثانيًا: من موضوعات الدعوة: فضل أبي طلحة على الله

ثالثًا: من آداب المدعو: اتباع هدي النبي عليه على يالجمرة والنحر والحلق.

أولاً - من موضوعات الدعوة: بيان هدي النبي عليه يوم النحر:

ويظهر ذلك في قول أنس الله أن رسول الله الله الله الله الله عنى، فأتي الجمرة فرماها، ثم أتى منزله بمنى ونحر ثم قال للحلاق (خذ) وأشار إلى جانبه الأيمن، ثم الأيسر، ثم جعل يعطيه الناس.

قال النووي: (هذا الحديث فيه فوائد كثيرة منها: بيان السنة في أعمال الحج يوم النحر بعد الدفع من مزدلفة، وهي أربعة: رمي جمرة العقبة، ثم نحر الهدي أو ذبحه، ثم الحلق أو التقصير، ثم دخوله إلى مكة فيطوف طواف الإفاضة ويسعى بعده إن لم يكن سعى بعد طواف القدوم، فإن كان سعى بعده كرهت إعادته)(١).

وقد ذكر الحديث أفعال النبي على يوم النحر، وفي ذلك تعليم المسلمين مناسك الحج، فعن جابر أنه قال: ((رَأَيْتُ النَّبِيُّ يَرْمِي عَلَى رَاحِلَتِهِ يَوْمَ النَّحْرِ، وَيَقُولُ: «لِتَأْخُذُوا مَنَاسِكَكُمْ. فَإِنِّي لاَ أَدْرِي لَعَلِّي لاَ أَحُجُّ بَعْدَ حَجَّتِي هنوهِ»))(٢).

ومعناه: خذوا مناسككم وهكذا وقع في رواية غير مسلم، وتقديره، هذه الأمور التي أتيت بها في حجتي من الأقوال والأفعال والهيئات، هي أمور الحج وصفته وهي مناسككم، فخذوها عني واقبلوها واحفظوها واعملوا بها وعلموها الناس، وهذا الحديث أصل عظيم في مناسك الحج، وهو نحو قوله في ((صلُوا كما رأيتموني أصلًى))(٢)(١).

ثانيًا - من موضوعات الدعوة: فضل أبي طلحة على:

يظهر ذلك في قول أنس على: "ناول الحلاق شقه الأيمن فحلقه، ثم دعا أبا طلحة الأنصاري في ، فأعطاه إياه...". قال ابن علان: قول أنس في: "... وحلق، وناول الحلاق شقه الأيمن فحلقه، ثم دعا أبا طلحة الأنصاري" واسمه زيد بن سهل زوج أم أنس بن مالك "وأعطاه إياه" لأنه كان له في مزيد خصوصية ومحبة به وبأهله ليست لغيرهم من الأنصار ولا لكثير من المهاجرين، ولذا خصه في بدفنه لبنته أم كلثوم وزوجها عثمان حاضر، ولذا خصه الصحابة بأنه الذي حضر القبر الشريف، وألحد فيه النبي فيه اللبن "ثم" أي: بعد أن ناول أبا طلحة "ناوله" أي: الحلاق شعر

⁽١) شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ٨١٨.

⁽٢) أخرجه مسلم ١٢٩٧.

⁽٣) أخرجه البخاري ٦٣١ ، ومسلم ٦٧٤.

⁽٤) شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ٨١٤.

الجانب الأيسر فقال: "احلق، فحلقه فأعطاه أبا طلحة فقال: اقسمه بين الناس" لكن في رواية لمسلم أن الشعر الذي قسمه بين الناس شعر رأسه الأيمن، وأن الذي أعطاه أبا طلحة شعر شق الرأس الأيسر)(۱).

قال أبو العباس القرطبي: (إن النبي عليه الله لله يخص أبا طلحة بأن يأخذ شعر جانبه الأيمن كاملاً له بل خصه بالتوزيع بمفرده) (٢٠).

وفضائل أبي طلحة على كثيرة. فلقد شهد العقبة مع السبعين، وبدرًا والمشاهد كلها مع رسول الله على وكان من الرماة المذكورين. وله من الولد: عبدالله، وأبو عمير: أمهما أم سليم بنت ملحان.

وعن أنس بن مالك قال: ((كَانَ أَبُو طَلْحَةَ أَكُنُرَ أَنْصَارِيَ بِالْمَدِينَةِ مَالاً. وَكَانَ أَحْبً أَمْوَالِهِ إِلَيْهِ بَيْرَحَا. وَكَانَتْ مُسْتَقْبِلَةَ الْمَسْجِدِ. وَكَانَ رَسُولُ اللّهِ يَدْخُلُهَا وَيَشْرَبُ مِنْ مَاءٍ فِيهَا طَيِّبٍ. قَالَ أَنْسٌ: فَلَمَّا نَزَلَتْ هَذِهِ الآيَةُ: ﴿ لَن تَنَالُواْ ٱلْبِرِّ حَتَّىٰ تُنفِقُواْ مِمَّا تُحِبُّونَ ﴾ (1) فيها طَيْبٍ. قَالَ أَنسٌ: فَلَمَّا نَزَلَتْ هذهِ الآيَةُ: ﴿ لَن تَنَالُواْ ٱلْبِرِّ حَتَّىٰ تُنفِقُواْ مِمَّا تُحِبُّونَ ﴾ قَامَ أَبُو طَلْحَةَ إِلَى رَسُولِ اللّهِ فَقَالَ: إِنَّ اللّهَ يَقُولُ: لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ. وَإِنَّهَا صَدَقَةٌ للّهِ. أَرْجُو بِرَّهَا وَذُخْرَهَا عِنْدَ اللّهِ. فَضَعْهَا يَا

⁽۱) دليل الفالحين، ابن علان ص ١٠٠٥–١٠٠٦.

⁽٢) شرح رياض الصالحين، ابن عثيمين، ١٠٥٠/٢.

⁽٣) المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم، أبو العباس القرطبي، تحقيق: محيي الدين ديب مستو وآخرين ٤٠٦/٣ ، ٤٠٧.

⁽٤) سورة آل عمران، آية: ٩٢.

رَسُولَ اللّهِ حَيْثُ أَرَاكَ الله. قَالَ رَسُولُ اللّهِ عَنَى اللّهِ عَنْ وَذَلكَ مَالٌ رَابحٌ. أو رايح. وقَدْ سَمِعْتُ ما قلت وإني أَرَى أَنْ تَجْعُلَهَا فِي الأَقْرَبِينَ قال أبو طلحة أفعل يا رسول الله. قال: فَقَسَمَهَا أَبُو طَلْحَةَ فِي أَقَارِيهِ وَبَنِي عَمِّهِ))(١).

وعنه قال: ((كان أبو طلحة بين يدي رسول الله على وكان رسول الله على يرفع رأسه من خلفه ينظر إلى مواقع نبله، فيتطاول أبو طلحة بصدره يقي به رسول الله على قال: ويقول: يا رسول الله، نحري دون نحرك) (٢٠).

وروي أيضًا عنه عن النبي على قال: ((لَصَوْتُ أبي طَلْحَةَ في الجَيْش خيْرٌ مِنْ فِئَةٍ))(٢).

وعنه أن رسول الله عشل قال يوم حنين: "من قتل قتيلاً فله سلَبه" فقتل أبو طلحة يومئذ عشرين رجلاً فأخذ أسلابهم.

وعنه أن أبا طلحة سرد الصوم بعد رسول الله على أربعين عامًا.

وقيل: أن أبا طلحة غزا بحر الروم فتوفي في السفينة، والأشهر أنه مات بالمدينة سنة أربع وثلاثين، وهو ابن سبعين سنة وصلى عليه عثمان.

قلت: وما روينا عن أنس أنه صام بعد رسول الله على أربعين سنة يخالف هذا. والله أعلم)(٤).

ثالثًا - من آداب المدعو: اتباع هدي النبي على الجمرة والنحر والحلق: فقد بيّن أنس بن مالك على سنة النبي في يوم النحر وهي: رمي جمرة العقبة، ونحر

⁽۱) أخرجه البخاري ۱۲٦١، ۲۲۱۸، ۲۷۵۲، ۲۷۸۸، ۲۷۲۹، ۵۵۵۱، ۲۱۱۱، ومسلم ۹۹۸.

⁽٢) أخرجه أحمد في مسنده ٢٠٦/٣ رقم ١٣١٣٩ ، وقال محققو المسند: إسناده صحيح على شرط الشيخين.

⁽٣) أخرجه أحمد في مسنده ١١١/٣ برقم ١٢٠٩٥ ، وقال محققو المسند: حديث صحيح.

⁽٤) انظر: صفة الصفوة، ابن الجوزي ٢١٥/١-٢١٦، وسير أعلام النبلاء، الذهبي، تحقيق: شعيب الأرنؤوط ٢٧/٢ - ٢٤.

الهدي، والحلق أو التقصير والحلق أفضل، وكان من هديه في (الحج) الحلاقة، لكنه والحلق هذا الهدي، بل أشار إلى عادة من عاداته وهي الأخذ بالجانب الأيمن أو الابتداء باليمين في أفعاله والتي منها الحلاقة؛ فإنه كان يحبُّ في التيمن في شأنه كله، وبعد ذلك أمر بتوزيع شعره على الناس، حرصًا منه على تشريكهم في التبرك به وفي ثوابه (۱)، ثم دخول مكة فيطوف طواف الإفاضة.

والسنة في هذه الأعمال الأربعة أن تكون مرتبة كما ذكرنا لهذا الحديث الصحيح، فإن خالف ترتيبها فقدم مؤخرًا أو أخر مقدمًا، جاز للأحاديث الصحيحة التي ذكرها مسلم بعد هذا: ((افْعَلْ وَلاَ حَرَجَ))(٢)(٢)؛ فينبغي أن يحرص المدعو على اتباع هدي النبي عليها يوم النحر.

⁽۱) المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم، أبو العباس القرطبي، تحقيق: محيي الدين ديب مستو وآخرين ٤٠٦/٣ ، ٤٠٧.

⁽٢) أخرجه الباري ٨٦، ١٧٣٦، ومسلم ١٣٠٦.

⁽٣) شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ص ٨١٨.

المضامين التربوية في أحاديث الباب

مدخل:

حرص الإسلام على تقديم اليمين على اليسار في كل فعل محمود يفعل، ويقدم اليسار على اليمين فيما سواه من أمور الخلاء، والحكمة في هذا مراعاة طبيعة النفس وطباع الآخرين، ومن المضامين التربوية في أحاديث الباب ما يلي:

أولاً - التربية على التيامن في كل ما هو من باب التكريم:

إن من الأهداف السلوكية التي ترمي التربية الإسلامية إلى غرسها في نفوس المتربين التربية على استحباب التيامن في كل ما هو من باب التكريم، وعنوان الباب الذي أورده الإمام النووي والأحاديث التي جاءت تحته تومئ إلى هذا، ومن ذلك ما جاء عن عائشة أم المؤمنين في قالت: «كان رسول الله في يعجبه التيمن في شأنه كلّه: في طهوره وترجله وتنعله»، وقولها أيضًا: «كانت يد رسول الله في اليمنى لطهوره وطعامه، وكانت يده اليسرى لخلائه ...»، وحديث أبي هريرة في «إذا انتعل أحدكم فليبدأ باليمنى ...»، وحديث حفصة في «أن رسول الله في كان يجعل يمينه لطعامه وشرابه وثيابه ...».

وهذه الأحاديث تبين حب النبي على التيامن وتقديمها واستعمالها في كل ما هو فيه تكريم، قال الإمام النووي: "وهذه قاعدة مستمرة في الشرع وهي من باب التكريم والتشريف كلبس الثوب والسراويل والخف ودخول المسجد والسواك والاكتحال وتقليم الأظفار وقص الشارب وترجيل الشعر وهو مشطه، ونتف الإبط وحلق الرأس والسلام من الصلاة وغسل أعضاء الطهارة والخروج من الخلاء والأكل والشرب والمصافحة واستلام الحجر الأسود، وغير ذلك مما هو في معناه يستحب التيامن فيه، وأما ما كان بضده كدخول الخلاء والخروج من المسجد والامتخاط والاستنجاء وخلع الثوب والسراويل والخف وما أشبه ذلك فيستحب التياسر فيه، وذلك كله بكرامة اليمين وشرفها والله أعلم"(۱).

⁽١) شرح صحيح مسلم، الإمام النووي ص ٢٧٤.

وقال ابن مفلح: "ويكره لكل أحد أن ينتثر وينقي أنفه ووسخه ودرنه ويخلع نعله، ونحو ذلك بيمينه مع القدرة على ذلك بيساره مطلقًا، ويتناول الشيء من يد غيره باليمنى، وإذا أراد أن يناول إنسانًا توقيعًا أو كتابًا فليقصد يمينه"(١).

واليمين لها فضل وكرامة فأصحاب الجنة هم أصحاب اليمين، والمؤمن يقرأ كتابه بيمينه فالتيامن له كرامة وشرف، قال ابن الجوزي: "لما جعلت الشمال للاستنجاء ومباشرة الأنجاس، واليمنى لتناول الغذاء، لم يصلح استعمال أحدهما في شغل الأخرى لأنه حط لرتبة ذي الرتبة ورفع للمحطوط، فمن خالف ما اقتضته الحكمة وافق الشيطان"(٢).

ثانيًا - التربية بالممارسة العملية:

من أساليب التربية الإسلامية التربية بالممارسة العملية حيث يقوم المربي بالتطبيق العملي والممارسة الفعلية لما يوجه إليه، ومما جاء في أحاديث الباب يوضح هذا الحديث عائشة أم المؤمنين على المورد وترجله وتنعله وحديثها أيضًا: «كانت يد رسول الله وتنعله اليمنى لطهوره وترجله وتنعله»، وحديثها أيضًا: «كانت يد رسول الله وحديث حفصة أم وطعامه، وكانت يده اليسرى لخلائه وما كان من أذى»، وحديث حفصة أم المؤمنين على «أن رسول الله على كان يجعل يمينه لطعامه وشرابه وثيابه ويجعل يساره لما سوى ذلك». ومن الممارسة العملية أيضًا حديث أنس عن أن رَسُولَ الله على أنّى مِنْى. فَأَتَى الْجَمْرَة فَرَمَاهَا. ثُمَّ أَتَى مَنْزِلَهُ بِمِنْى وَنَحَرَ. ثُمَّ قَالَ لِلْحَلاقِ: «خُذْ» وأشار إلى جَانِيهِ الأَيْمَن. ثُمَّ الأَيْسَر. ثُمَّ جَعَلَ يُعْطيهِ النَّاسَ».

ففي جملة هذه الأحاديث تتضح الممارسة العملية من النبي عليه استعماله اليمين وحبه للتيامن في كل ما هو من باب التكريم.

"وأسلوب التدريب والممارسة العملية من أقوى الأساليب وأكثرها أهمية فمن خلال التدريب والممارسة يتحول القول إلى فعل، ويدرك الفرد العلاقة بين القول والفعل، والنظرية والتطبيق، والتربية الإسلامية تهتم بأسلوب الممارسة العملية وتؤمن بأنه هو

⁽١) الآداب الشرعية والمنح المرعية، ابن مفلح ١٤٣/٣.

⁽٢) كشف المشكل، الإمام ابن الجوزى، نقلًا عن كتاب الآداب، فؤاد بن عبدالعزيز الشلهوب، ص١٥٧.

الترجمة الحقيقية لآيات القرآن الكريم، وأحاديث الرسول بها إلى واقع وسلوك؛ لذا تحرص التربية الإسلامية على أن يتطابق سلوك المسلم الحق مع ما في ضميره وقلبه، وينبغي على المربي المسلم أن يهتم بتنمية السلوك العملي الرشيد، وأن يدرك أن تلاميذه إنما يحسن تعليمهم إذا مارسوا ما تعلموا من خلال خبرتهم وتجربتهم المباشرة"(۱).

إن الممارسة العملية أمام النشء تعطيه قوة دافعة إلى التنفيذ الفعلي للتوجيهات التربوية، وتحفيزه إلى الالتزام والتطبيق.

"إن أسلوب الممارسة العملية يعد من أهم أساليب التربية الإسلامية، وذلك لأن الدين الإسلامي دين عمل، شريطة أن يكون العمل قرينًا للعلم، وقائمًا على أساسه وهو دين يجعل العمل أساسًا للنجاح أو الخسران في الدنيا والآخرة، فإن كان خيرًا فخير وصلاح وفوز ونجاح، وإن كان شرًا فشر وخسران ويطالب الدين الإسلامي كل معتنقيه بتطبيق تعاليمه تطبيقًا عمليًا سواء ما يتعلق بتكاليف العبادة وما يهيئ للآخرة، أو ما يتعلق بشئون الحياة الدنيا.

وأسلوب الممارسة العملية له العديد من الآثار والفوائد التربوية كإتقان العمل وتعود الدقة وتوخي صحة النتائج وشعور الإنسان بالمسئولية عن صحة العمل وحب العمل واستبعاد الغرور وترك الكسل والتواكل"(٢).

ثالثًا: التوجيه المباشر:

من أساليب التربية التوجيه المباشر وهو يتمثل في توجيه المتربي إلى الفعل وطلب تنفيذه، ومما جاء في أحاديث الباب يدلل على هذا حديث أم عطية والنبي علي قال المن في غسل ابنته زينب والمنافية المنافية المنافية

وأسلوب التربية بالتوجيه المباشر يعتمد على توجيه الكلام إلى الفرد المستهدف بالتربية عن طريق الخطاب المباشر، وذلك من خلال البيان والإرشاد حيث يقوم المربى

⁽١) أصول التربية الإسلامية، د. محمد شحات الخطيب، ص٨٦، ٨٧.

⁽٢) أصول التربية الإسلامية، د. سعيد إسماعيل القاضي، ص١٧٧.

بتلقين الفرد المراد تغيير سلوكه، أو تقويمه أو تعزيزه تلقينًا مباشرًا بأن يلقي الكلام إلى السامع -الشخص المستهدف بالتربية - مباشرة بصيغة الأمر كما في قوله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّنَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَقُولُواْ قَوْلاً سَدِيدًا ﴾ (١). أو بصيغة النهي، كما في قوله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّنَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا يَسْخَرُ قَوْمٌ مِن قَوْمٍ ... ﴾ (٢). وفي كلا الحالين يقوم المربي بإلقاء الأمر أو النهي بصورة جلية على ألا يكون هذا الأسلوب الأغلب لدى المربي "(٢).

خامساً- التربية على التنظيم:

إن حض النبي على البدء باليمين في كل ما هو من باب التكريم، إن حضه على ذلك بالفعل والقول يمكن أن يستبط منه أنه تربية على التنظيم والترتيب، فاليد اليمنى تستخدم في أشياء أخرى، فكان في ذلك دلالة على حب التنظيم ولو في الأشياء الحياتية المعتادة، وأما في الأمور ذات الخطورة فكان التنظيم فيها أولى.

لذا ينبغي على المربين والمعلمين أن يغرسوا في نفوس المتعلمين والمخاطبين حب التنظيم في كل شؤون حياتهم لما في ذلك من أثر كبير في تحقيقهم النجاح المأمول في الدنيا والآخرة، وبدون تنظيم تهدر الأوقات الثمينة وبدون التنظيم تذهب الجهود القيمة هباء، وبدون التنظيم تبعثر الجهود المجتمعة ولا تأتي بالنتائج المرجوة.



⁽١) سورة الأحزاب، الآية: ٧٠.

⁽٢) سورة الحجرات، الآية: ١١.

⁽٢) أصول التربية الإسلامية، د. أمين أبو لاوي، ص١٥٤.